

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تلخ نوان

پروفیسر پوری کی کتاب "بشری اوف گریس" (خورد) کا اردو ترجمہ
انٹرمیڈیٹ کے لئے

مولوی سید ہامی صاحب فرید آبادی
رکن سررشتہ تالیف و ترجمہ
جامعہ عثمانیہ

کے دو دوسرے سالہ ۱۳۲۸ھ ۱۳۲۹ھ ۱۳۳۰ھ
ہر دور میں اس کتاب کا مطالعہ

جاپان پر
جس میں کوئی
کر کے سمجھا اور

مُقَدِّمہ



دنیا میں ہر قوم کی زندگی میں ایک ایسا زمانہ آتا ہے جب کہ
 اُس کے توانے ذہنی میں اضمحاط کے آثار نمودار ہونے لگتے ہیں ۔
 ایجاد و اختراع اور غور و فکر کا مادہ تقریباً مفقود ہو جاتا ہے ، عقل
 کی پرواز اور نظر کی جولانی تنگ اور محدود ہو جاتی ہے ، علم کا
 دار و مدار چند ایسی باتوں اور تکلیف پر رہ جاتا ہے ۔ اُس وقت قوم
 یا تو بیکار اور مردہ ہو جاتی ہے یا سبسنے کے لئے یہ لازم ہوتا ہے
 کہ وہ دوسری ترقی یافتہ اقوام کا اثر قبول کرے ۔ تاریخ عالم کے
 ہر دور میں اس کی شہادتیں موجود ہیں ۔ خود ہم دیکھتے دیکھتے
 جاپان پرستی گزری اور ایسی حالت اب ہندوستان کی ہے
 جس میں کوئی شخص دوسرے بنی نوع انسان سے قطع تعلق
 کر کے سنا اور الگ تھک نہیں رہ سکتا اور اگر رہے تو پش

یہ کتاب سیکلن کمپنی کی اجازت سے
جن کو حقوق کافی رائٹ حاصل ہیں
طبع کی گئی ہے :

کے جدید اسلوب اور اسنگ سمجھائیں گے۔ ایسے وقت میں تھر
تھیف سے زیادہ قابل قدر زیادہ مفید اور زیادہ فیض رساں
ہوتا ہے۔

اسی اصول کی بنا پر جب عثمانیہ یونیورسٹی کی تجویز پیش
ہوئی تو ہزار اکڑالٹھ ہائینس ریتیم دوراں ارسطو نے زماں
سے سالار آصف جاہ مظفر الممالک نظام الملک نظام الدولہ
تَقَلَّبَ مِنْ عِلْمَانٍ عَلِيَّانٍ بَهْلَاءُ نَفَحَ جَنَاحُ
جی۔سی۔اس۔آئی۔جی۔سی۔بی۔ای۔والی حیدرآباد دکن
خلد اللہ ملکہ و سلطنت نے جن کی علمی تھردانی اور علمی سرپتی
اس زمانہ میں لیہانے علوم کے حق میں آب حیات کا کام
کر رہی ہے، یہ تھانے صحت و دور بینی سے اول
سررشتہ تالیف و ترجمہ کے قیام کی منظوری عطا فرمائی ہے
: صرف یونیورسٹی کے لئے نصاب تعلیم کی کتابیں تیار کریں
بلکہ ملک میں نشر و اشاعت علوم و فنون کا کام بھی انہام
دیجا۔ اگرچہ اس سے قبل بھی یہ کام ہندوستان کے مختلف
ممالک میں تھوڑا تھوڑا انہام پایا مثلاً فورٹ ولیم کالج کلکتہ میں
زیر نگرانی ڈاکٹر گلکرسٹ دہلی سوسائٹی میں ایمن پنجاب میں
زیر نگرانی ڈاکٹر لائنہ و کرنل ہارلاند علی گڑھ سائنٹفک
انسٹیٹیوٹ میں جس کی بنا سے سید احمد خاں مرحوم نے
ڈالی۔ مگر یہ کوششیں سب وقتی اور عارضی تھیں۔ نہ انکے
پاس کافی سرمایہ اور سامان تھا نہ انہیں یہ موقع حاصل تھا

نہیں سکتا اسی طرح یہ بھی ممکن نہیں کہ کوئی قوم دیگر اقوام عالم سے بے نیاز ہو کر پھولے پھلے اور ترقی پائے۔ جس طرح ہوا کے جھونکے اور ادنیٰ پرندوں اور کیڑے مکوڑوں کے اثر سے وہ مقامات تک ہرے بھے رہتے ہیں جہاں انسان کی دسترس نہیں اسی طرح انسانوں اور قوموں کے اثر بھی ایک دوسرے تک اڑ کر پہنچتے ہیں۔ جس طرح یونان کا اثر روم اور دیگر اقوام یورپ پر پڑا جس طرح عرب نے مجسم کو اور مجسم نے عرب کو اپنا فیض پہنچایا جس طرح اسلام نے یورپ میں تاریکی اور جہالت کو مٹا کر علم کی روشنی پہنچائی اسی طرح آج ہم بھی بہت سی باتوں میں مغرب کے محتاج ہیں یہ قانون عالم ہے جو یوں ہی جاری رہا اور جاری رہیگا۔

”دن سے دیا یوں ہی جلتا رہا ہے“

جب کسی قوم کی نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے اور وہ آگے قدم بڑھانے کی سعی کرتی ہے تو ادبیات کے میدان میں پہلی منزل ترجمہ ہوتی ہے۔ اس لئے کہ جب قوم میں ہمت اور ہج نہیں رہی تو ظاہر ہے کہ اس کی تصانیف معمولی اوصوری کم مایہ اور ادنیٰ ہو گئی۔ اُس وقت قوم کی بڑی خدمت یہی ہے کہ ترجمہ کے ذریعہ سے دنیا کی اعلیٰ درجہ کی تصانیف اپنی زبان میں آلی جائیں۔ یہی ترجمے خیالات میں تغیر اور معلومات میں اضافہ کہیں گے، جمود کو توڑیں گے اور قوم میں ایک نئی حرکت پیدا کہیں گے اور پھر آخر یہی ترجمے تصنیف و تالیف

خیال 'زبان' ہے اور ایک مدت کے بعد اس نتیجے پہ پہنچے ہیں کہ انسانی دماغ کے صحیح تاریخی ارتقا کا علم 'زبان' کی تاریخ کے مطالعہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔ الفاظ ہیں سوچنے میں ویسی ہی مدد دیتے ہیں جیسی آنکھیں دیکھنے میں۔ اس لئے زبان کی ترقی درحقیقت عقل کی ترقی ہے۔

علم ادب اسی قدر وسیع ہے جس قدر حیات انسانی۔ اور اس کا اثر زندگی کے ہر شعبہ پر پڑتا ہے۔ وہ نہ صرف انسان کی ذہنی، معاشرتی، سیاسی ترقی میں مدد دیتا، اور نظر میں سمجھ، دماغ میں روشنی، دلوں میں حرکت اور خیالات میں تلہ پیدا کرتا ہے بلکہ قوموں کے بنانے میں ایک قوی آلہ ہے۔ قومیت کے لئے ہم خیالی شرط ہے اور ہم خیالی کے لئے ہم زبانی لازم گویا ایک زبانی قومیت کا شیرازہ ہے جو اسے منظر ہونے سے بچائے رکھتا ہے۔ ایک زمانہ تھا جب کہ مسلمان اقطاع عالم میں پھیلے ہوئے تھے لیکن اُن کے علم ادب اور زبان نے انہیں ہر جگہ ایک کر رکھا تھا۔ اس زمانے میں انگریز ایک دنیا پر چھانے ہوئے ہیں لیکن باوجود متعدد مسافت و اختلاف ممالک ایک زبانی کی بدولت قومیت کے ایک سلسلے میں منسلک ہیں 'زبان' میں جادو کا سا اثر ہے اور صرف افراد ہی پر نہیں بلکہ اقوام پر بھی اُس کا وہی تسلط ہے۔

یہی وجہ ہے کہ تعلیم کا صحیح اور فطرتی ذریعہ اپنی ہی زبان ہو سکتی ہے۔ اس امر کو اَعْلَى حَضَرَتِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم نے

اور نہ انیس **اَعْلَمُصَرَّتْ وَاَفْلَسَ** جیسے علم پر
فرمانروا کی سرپرستی کا شرف حاصل تھا۔ یہ پہلا وقت ہے کہ
اردو زبان کو علوم و فنون سے مالا مال کرنے کے لئے باقاعدہ
اور مستقل کوشش کی گئی ہے۔ اور یہ پہلا وقت ہے کہ
اردو زبان کو یہ رتبہ ملا ہے کہ وہ اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ قرار
پائی ہے۔ ایمانے علوم کے لئے جو کام آگسٹس نے روم میں
خلافت عباسیہ میں ہارون الرشید و مامون الرشید نے ہسپانیہ میں
عبدالرحمن ثمالث نے بکراجیت و اکبر نے ہندوستان میں
الغزو نے انگلستان میں پیٹر اعظم و کیتھرن نے روس میں
اور مسٹ شی ہٹو نے جاپان میں کیا وہی فرمانروائے دولت
اکھمفیہ نے اس ملک کے لئے کیا۔ **اَعْلَمُصَرَّتْ وَاَفْلَسَ**
کا یہ کارنامہ ہندوستان کی علمی تاریخ میں ہمیشہ فخر و مہابت
کے ساتھ ذکر کیا جائیگا۔

نہل ان اسباب کے جو قومی ترقی کا موجب ہوتے ہیں ایک
بڑا سبب زبان کی تکمیل ہے۔ جس قدر جو قوم زیادہ ترقی یافتہ
ہے اسی قدر اُس کی زبان وسیع اور اس میں نازک خیالات
اور علمی مطالب کے ادا کرنے کی زیادہ صلاحیت ہوتی ہے۔
اور جس قدر جس قوم کی زبان محدود ہوتی ہے اسی قدر تنہیب
و شائستگی بلکہ انسانیت میں اس کا درجہ کم ہوتا ہے۔ چنانچہ
ہشی اقوام میں الفاظ کا ذخیرہ بہت ہی کم پایا گیا ہے۔ علمائے
فلسفہ و علم افسان نے یہ ثابت کیا ہے کہ زبان خیال اور

میتا ہو جائیں گی۔ اسی کمی کو پورا کرنے اور اسی ضرورت کو رفع کرنے کے لئے سررشتہ تالیف و ترجمہ قائم کیا گیا۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ اردو زبان میں اس کی صلاحیت نہیں۔ اس کے لئے کسی دلیل و برہان کی ضرورت نہیں۔ سررشتہ تالیف و ترجمہ کا وجود اس کا شافی جواب ہے۔ یہ سررشتہ ہی کام کر رہا ہے۔ کتابیں تالیف و ترجمہ ہو رہی ہیں اور چند روز میں عثمانیہ یونیورسٹی کالج کے طالب علموں کے ہاتھوں میں ہونگی اور رفتہ رفتہ عام شائقین علم تک پہنچ جائیں گی۔

لیکن اس میں سب سے کٹھن اور سنگلاخ مرحلہ وضع اصطلاحات کا تھا۔ اس میں بہت کچھ اختلاف اور بحث کی گنجائش ہے۔ اس بارے میں ایک مدت کے قہرہ لہو کامل غور و فکر اور مشورہ کے بعد میری یہ رائے قرار پائی ہے کہ تنہا نہ تو ماہر علم صحیح طور سے اصطلاحات وضع کر سکتا ہے اور نہ ماہر لسان۔ ایک کو دوسرے کی ضرورت ہے۔ اور ایک کی کمی دوسرا پورا کرتا ہے۔ اس لئے اس اہم کام کو صحیح طور سے انجام دینے کے لئے یہ ضروری ہے کہ دونوں یک جا جمع کئے جائیں تاکہ وہ ایک دوسرے کے مشورہ اور مدد سے ایسی اصطلاحات بنائیں جو نہ اہل علم کو ناگوار ہوں نہ اہل زبان کو۔ چنانچہ اسی اصول پر ہم نے وضع اصطلاحات کے لئے ایک ایسی مجلس بنائی جس میں دونوں جماعتوں کے اصحاب شریک ہیں۔ عہدہ انکی

پہاۓ اور جامعہ عثمانیہ کی بنیاد ڈالی۔ جامعہ عثمانیہ ہندوستان میں پہلی یونیورسٹی ہے جس میں ابتداء سے امتحان تک ذریعہ تعلیم ایک دیسی زبان ہوگا۔ اور یہ زبان اردو ہوگی۔ ایک ایسے ملک میں جہاں ”سانت سانت کی بولیاں“ بولی جاتی ہیں، جہاں ہر صوبہ ایک نیا عالم ہے، صرف اردو ہی ایک عام اور مشترک زبان ہو سکتی ہے۔ یہ اہل ہند کے میل جول سے پیدا ہوئی اور اب بھی یہی اس فرض کو انجام دیگی۔ یہ اس کے غمخ اور وضع و ترکیب میں ہے۔ اس لئے یہی تعلیم اور نہاد خیالات کا واسطہ بن سکتی اور قومی زبان کا دعوے کر سکتی ہے۔

جب تعلیم کا ذریعہ اردو قرار دیا گیا تو یہ کھلا اعتراض تھا کہ اردو میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کتابوں کا ذخیرہ کہاں ہے اور ساتھ ہی یہ بھی کہا جاتا تھا کہ اردو میں یہ صلاحیت ہی نہیں کہ اس میں علوم و فنون کی اعلیٰ تعلیم ہو سکے۔ یہ صیح ہے کہ اردو میں اعلیٰ تعلیم کے لئے کافی ذخیرہ نہیں۔ اور اردو پر کیا منحصر ہے، ہندوستان کی کسی زبان میں بھی نہیں۔ یہ طلب و رسد کا عام مسئلہ ہے۔ جب مالک ہی نہ تھی تو یہ کہاں سے آئی۔ جب ضرورت ہی نہ تھی تو کتابیں کیونکر مینا ہوتیں۔ ہماری اعلیٰ تعلیم غیر زبان میں ہوتی تھی، تو علوم و فنون کا ذخیرہ ہماری زبان میں کہاں سے آتا۔ ضرورت پہلا کی مان ہے۔ اب ضرورت محسوس ہوتی ہے تو کتابیں بھی

فہ مانوس اور انہی مملوم ہوا، موجب حیرت نہیں۔ الفاظ کی حالت بھی انسانوں کی سی ہے۔ انہی شخص بھی رفتہ رفتہ مانوس ہو جاتے ہیں۔ اول لول الفاظ کا بھی یہی حال ہے۔ استعمال آہستہ آہستہ فیہ مانوس کو مانوس کر دیتا ہے اور صحت و فیہ صحت کا فیصلہ زمانہ کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ ہمارا فرض یہ ہے کہ لفظ تجویز کرتے وقت ہر پہلو پر کامل غور کر لیں، آئندہ چل کر اگر وہ استعمال اور زمانہ کی کسوٹی پر پورا اترتا تو خود نکالی ہو جائیگا اور اپنی جگہ آپ پیدا کر لیگا۔ علاوہ اس کے جو الفاظ ہمیشہ کئے گئے ہیں وہ الہامی نہیں کہ جن میں رد و بدل نہ ہو سکے، بلکہ فرہنگ اصطلاحات عثمانیہ جو زیر ترتیب ہے پہلے اس کا مسودہ اہل علم کی خدمت میں پیش کیا جائے گا اور جہاں تک ممکن ہوگا اس کی اصلاح میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا جائے گا۔

لیکن ہماری مشکلات صرف اصطلاحات علمیہ تک ہی محدود نہیں ہیں۔ ہیں ایک ایسی زبان سے ترجمہ کرنا پڑتا ہے جو ہمارے لئے بالکل انہی ہے، اس میں اور ہماری زبان میں کسی قسم کا کوئی رشتہ یا تعلق نہیں۔ اس کا طرز بیان، ادائے مطلب کے اسلوب، محاورات وغیرہ بالکل جدا ہیں۔ جو الفاظ اور جملے انگریزی زبان میں بالکل معمولی اور روزمرہ کے استعمال میں آتے ہیں، ان کا ترجمہ جب ہم اپنی زبان میں کرنے بیٹھے ہیں تو سخت دشواری پیش آتی ہے۔ ان تمام دشواریوں پر

ہم نے ان اہل علم سے بھی شورہ کیا جو اس کی خاص اہلیت رکھتے ہیں اور فقہ مسافت کی وجہ سے ہماری مجلس میں شریک نہیں ہو سکتے۔ اس میں شک نہیں کہ بعض الفاظ غیر مانوس معلوم ہوں گے اور اہل زبان انہیں دیکھ کر ہلکے بہوں پڑھائیں گے۔ لیکن اس سے گزیر نہیں۔ ہیں بعض ایسے علوم سے واسطہ ہے جن کی ہوائیک ہماری زبان کو نہیں لگی۔ ایسی صورت میں سوانے اس کے چارہ نہیں کہ جب ہماری زبان کے موجودہ الفاظ خاص خاص مفہوم کے ادا کرنے سے قاصر ہوں تو ہم جدید الفاظ وضع کریں۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہم نے محض ماننے کے لئے زبردستی الفاظ گھڑ کر رکھ دئے ہیں بلکہ جس نوج پر اب تک الفاظ بنتے چلے آئے ہیں اور جن اصول ترکیب و اشتقاق پر اب تک ہماری زبان کاربند رہی ہے، اس کی پوری پابندی ہم نے کی ہے۔ ہم نے اُس وقت تک کسی لفظ کے بنانے کی جرأت نہیں کی جب تک اُسی قسم کی حتمہ شائیں ہمارے پیش نظر نہ رہی ہوں۔ ہماری رائے میں جدید الفاظ کے وضع کرنے کی اس سے بہتر اور صحیح کوئی صورت نہیں۔ اب اگر کوئی لفظ غیر مانوس یا اجنبی معلوم ہو تو اس میں ہمارا قصور نہیں۔ جو زبان زیادہ تر شعر و شاعری اور قصص تک محدود ہو، وہاں ایسا ہونا کچھ تعجب کی بات نہیں۔ جس ملک سے ایجاد و اختراع کا مادہ سلب ہو گیا ہو جہاں لوگ نئی چیزوں کے بنانے اور دیکھنے کے عادی نہ ہوں، وہاں جدید الفاظ کا

کال ذوقِ سلیم ہر ایک کو نصیب نہیں ہوتا۔ بڑے بڑے نقاد اور مہذبہ فاضل غلطیاں کر جاتے ہیں۔ لیکن اس سے ان کے کام پر حرف نہیں آتا۔ فعلی ترقی کے مانع نہیں ہے بلکہ وہ صحت کی طرف توجہ دہانی کرتی ہے پچھلوں کی بھول چوک آنے والے مسافر کو رستہ بھٹکنے سے بچا دیتی ہے۔ ایک جاپانی ماہرِ تعلیم (یرن کی کوہی) نے اپنے ملک کا تعلیمی حال لکھتے ہوئے اس صبیح کیفیت کا ذکر کیا ہے جو ہونہار اور ترقی کرنے والے افراد اور اقوام پر گزرتی ہے۔

”ہم نے بہت سے تجربے کئے اور بہت سی ناکامیاں اور غلطیاں ہوئیں لیکن ہم نے ان سے نئے سبق سیکھے اور فائدہ اٹھایا۔ رفتہ رفتہ ہیں اپنے ملک کی تعلیمی ضروریات اور امکانات کا صحیح اور بہتر علم ہوتا گیا اور ایسے تعلیمی طریقے معلوم ہوتے گئے جو ہمارے اہل وطن کے لئے زیادہ موزوں تھے۔ ابھی بہت سے ایسے سال ہیں جو ہمیں مل کرنے میں بہت سی ایسی اصلاحیں ہیں جو ہمیں مل میں لانی ہیں ہم نے اب تک کوشش کی اور ابھی کوشش کر رہے ہیں اور مختلف طبقوں کی برائیاں اور بھلائیاں دریافت کرنے کے درپے ہیں تاکہ اپنے ملک کے فائدے کے لئے اچھی باتوں کو اختیار کہیں اور روانہ دیں اور برائیوں سے بچیں اس لئے جو حضرات ہمارے کام پر تنقیدی نظر ڈالیں انہیں وقت کی تنگی کام کا جھوم اور اس کی اہمیت پر خاصی شکایات پیش نظر رکھنی چاہئیں۔ یہ پہلی سی ہے اور پہلی سی میں کچھ نہ کچھ غامیاں

غالب آنے کے لئے مترجم کو کیسا کچھ خونِ جگر کھانا نہیں پڑتا۔ ترجمہ کا کام جیسا کہ عموماً خیال کیا جاتا ہے، کچھ آسان کام نہیں ہے۔ بہت خاک چھانی پڑتی ہے تب کہیں گوہر مقصود ہاتھ آتا ہے۔ اس سرشت کا کام صرف یہی نہ ہو گا، اگرچہ یہ اس کا فرض اولین ہے، کہ وہ نصابِ تعلیم کی کتابیں تیار کرے، بلکہ اس کے علاوہ وہ ہر علم پر متعدد اور کثرت سے کتابیں تالیف و ترجمہ کرانے کا، تاکہ لوگوں میں علم کا شوق بڑھے، ملک میں روشنی پھیلے، خیالات و قلوب پر اثر پیدا ہو، جمالت کا استیصال ہو۔ جمالت کے معنی اب لامعی ہی کے نہیں بلکہ اس میں افلاس، کم ہمتی، تنگ دلی، کوتاہ نظری، بے فہمی، بد اخلاقی سب کچھ آجاتا ہے۔ جمالت کا مقابلہ کر کے اسے پس پا کر تائب سے بڑا کام ہے۔ انسانی دماغ کی ترقی علم کی ترقی ہے۔ انسانی ترقی کی تاریخ علم کی اشاعت و ترقی کی تاریخ ہے۔ ابتدائے آفرینش سے اس وقت تک انسان نے جو کچھ کیا ہے، اگر اس پر ایک وسیع نظر ڈالی جائے تو निہم یہ نچے محاکہ جوں جوں علم میں اضافہ ہوتا گیا، پچھلی غلطیوں کی سمت ہوتی گئی، تاریکی گھٹتی گئی، روشنی بڑھتی گئی، انسان میدانِ ترقی میں قدم آگے بڑھتا گیا۔ اسی مقدس فرض کے ادا کرنے کے لئے یہ سرشت قائم کیا گیا ہے اور وہ اپنی بساط کے موافق اس کے انہام دینے میں کوتاہی نہ کرے گا۔

لیکن غلطی، تحقیق و جستجو کی گھات میں لگی رہتی ہے۔ لوب کا

دماغ بیل ڈالتا اور نیو کھودتا ہے، اور فرداد وار شیریں حکمت کی خاطر
 متکلف پھاڑوں کو کھود کھود کر جوئے علم لانے کی سعی کرتا ہے۔
 اور گو ہم نہ ہوں گے مگر ایک زمانہ آئیگا جب کہ اس میں علم و
 حکمت کے دریا بیس گے اور ادبیات کی افادہ زمین سرسبز و شاداب
 نظر آئے گی۔

اتر میں میں سررشتہ کے مترجمین کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے
 اپنے فرض کو بڑی مستعدی اور شوق سے انجام دیا۔ نیز میں ارکان
 مجلس وضع اصطلاحات کا شکر گزار ہوں کہ ان کے مفید مشورے
 اور تحقیق کی مدد سے یہ مشکل کام بخوبی انجام پا رہا ہے۔ لیکن خصوصیت
 کے ساتھ یہ سررشتہ جناب مشر محمد اکبر حیدری بی۔ اے مقدمہ طالع
 و تعلیمات و کوتوالی و امور عامہ سرکار عالی کا ممنون ہے جنہیں ابتدا
 سے قیام و انتظام جامعہ عثمانیہ میں خاص انعام مل رہا ہے۔ اور
 اگر ان کی توجہ اور امداد ہمارے شہیک حال نہ ہوتی تو یہ عظیم الشان
 کام صورت پذیر نہ ہوتا۔ میں سید راس مسعود صاحب بی۔ اے
 (آکسن) آئی۔ اے۔ ایس۔ ناظم تعلیمات سرکار عالی کا بھی شکریہ ادا
 کرتا ہوں کہ ان کی توجہ اور عنایت ہمارے حال پر مبذول رہی
 اور ضرورت کے وقت ہمیشہ بلا تکلف خوشی کے ساتھ ہیں مدد دی۔

جسہ الحق

ناظم سررشتہ: سائیف و ترجمہ عثمانیہ پبلیکیشن

ضرور رہ جاتی ہیں، لیکن آگے چل کر یہی خامیاں ہماری رہنما نہیں گی اور تنگی اور اصلاح تک پہنچائیں گی۔ یہ نقشِ اولیٰ نقشِ ثانی اس سے بہتر ہو گا۔ خدمت کا احساس علم کا شوق، حقیقت کی کلن، سمت کی نوہ، جدوجہد کی رسانی خود بخود ترقی کے درجے طے کرتے ہیں۔

جاپانی بڑے فخر سے یہ کہتے ہیں کہ ہم نے تیس چالیس سال کے عرصے میں وہ کچھ کر دکھایا جس کے انجام دینے میں یورپ کو اتنی ہی صدیاں صرف کرنی پڑیں۔ کیا کوئی دن ایسا آئے گا کہ ہم بھی یہ کھنے کے قابل ہوں گے؟ ہم نے پہلی شرط پوری کر دی ہے یعنی بیجا قیود سے آزاد ہو کر اپنی زبان کو اسی تعلیم کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ لوگ ابھی ہمارے کام کو تہذیب کی نگاہ سے دیکھ رہے ہیں اور ہماری زبان کی قابلیت کی طرف خستہ نظریں ڈال رہے ہیں۔ لیکن وہ دن آنے والا ہے کہ اس ذرے کا بھی ستارہ بن سکے گا۔ یہ زبان علم و حکمت سے مالا مال ہوگی اور

اَعْلَى حَضَرَاتِ اَفْلَکِ کی نظر کیسا اثر کی بدولت یہ دنیا کی مذہب و شایستہ زبانوں کی ہمہری کا دعوے کرے گی۔ اگرچہ اُس وقت ہماری سنی اور محنت خیر معلوم ہوگی، مگر یہی شامِ غربت صبحِ وطن کی آمد کی خبر دے رہی ہے، یہی شبِ بیدار روزِ روشن کا جلوہ دکھائیں گی، اور یہی مشقت اُس قصہ رفیع الشان کی بنیاد ہوگی جو آئندہ تعمیر ہونے والا ہے۔

اس وقت ہمارا کام صبر و استقلال سے میدان صاف کرنا،

ارکان مجلس اعلیٰ ہندوستان

مولوی مرزا مہدی خان صاحب کوکب ذلیف یاب گار علی (بقی نظم مسمو شدی)
 مولوی حمید الدین صاحب بی۔ اے صدر دارالعلوم
 نواب حیدر یار جنگ (مولوی علی حیدر صاحب طباطبائی)
 مولوی حمید الدین صاحب سلیم
 مولوی عبدالحق بی۔ اے ناظم سرشتہ تالیف و ترجمہ

ملاوہ ان مستقل ارکان کے ، متہمین سرشتہ تالیف و ترجمہ نیز
 دوسرے اصحاب سے بلحاظ ان کے فن کے مشورہ کیا گیا۔ مثلاً
 خان فضل محمد خان صاحب ایم۔ اے۔ بیگم اپرنل شی بائی اسکول حیدرآباد
 مولوی عبدالواسع صاحب پروفیسر دارالعلوم حیدرآباد
 پروفیسر عبدالرحمن صاحب بی۔ بی۔ سی (نظام کالج)
 مرزا محمد ہادی صاحب بی۔ اے (پروفیسر کرپن کالج لکھنؤ)
 مولوی سلیمان صاحب ندوی

سید اس مسود صاحب بی۔ اے (ناظم تعلیمات حیدرآباد) وغیرہ

اگر کا ترجمہ



- مولوی مہد الحق صاحب بی۔ اے۔ تاظم۔
- قاضی محمد حسین صاحب ایم اے ریٹائر۔ مترجم ریاضیات
- چودھری برکت علی صاحب بی۔ ایس۔ سی۔ مترجم سائنس
- مولوی سید ہاشمی صاحب۔ مترجم تاریخ۔
- مولوی محمد الیاس صاحب برنی ایم۔ اے۔ مترجم معاشیات
- قاضی تلمذ حسین صاحب ایم۔ اے۔ مترجم سیاسیات
- مولوی ظفر علی خاں صاحب بی۔ اے۔ مترجم تاریخ۔
- مولوی مہد الماجد صاحب بی۔ اے۔ مترجم فلسفہ و منطق
- مولوی مہد اکمل صاحب شرر۔ مولف تاریخ اسلام
- مولوی سید علی رضا صاحب بی۔ اے۔ مترجم قانون۔
- مولوی عبداللہ العادوی صاحب۔ مترجم کتب عربی
- علاوہ ان مذکورہ بالا مترجمین کے مولوی حاجی
- صفی الدین صاحب ترجمہ شدہ کتابوں کو مذہبی نقطہ نظر
- سے دیکھنے کے لئے اور نواب حیدر یار جنگ (مولوی علی حیدر صاحب
- طبا طبانی) ترجموں پر نظر ثانی کرنے کے لئے مقرر فرمائے گئے ہیں۔

فرہنگِ مصنفین

بابِ اول آغازِ تاریخ و عہدِ شجاعت

صفحہ

- ۱۔ یونان اور کیو ایکس ۔ ۱
- ۲۔ آدن ایکس ۔ ۲
- ۳۔ آدن ایکس کی ہیئت سے کیا نتائج اخذ ہوتے ہیں ۱۳
- ۴۔ یونانی قوم کا تسلط ۔ ۲۱
- ۵۔ یونان کا سترتی ایکس میں چین ۔ ۲۶
- ۶۔ یونانی تو آدوں کی آخری ہوش ۳۴
- ۷۔ ہوم ۵۵
- ۸۔ قدیم یونانیوں کا علمی اور تمدنی نظام ۶۱
- ۹۔ شخصی بادشاہت کا غارت اور جمہوری حکومتوں کا آغاز ۷۵
- ۱۰۔ اہل فنیقہ کے ساتھ یونان کے ساتھ ۔ ۸۰

صفحہ

- ۱۶۰ ۳ - سپارڈ اور سس کے تین دکانیں کا ارتقاء
 ۱۶۶ ۴ - آرگوس کا عروج و زوال : لمبیہ کا سیلا
 ۱۶۸ ۵ - جمہوری تحریک - یونین اور جابرین
 ۱۶۹ ۶ - وسطی یونان کی جابر حکومتیں
 ۱۷۰ ۷ - جنگ مقدس - یونانیوں کے قوی میلے

باب چہارم

اتحاد ایتی کا اور جمہوریہ ایتھنز کی بنا

- ۱۵۹ ۱ - اتحاد ایتی کا
 ۱۵۸ ۲ - جمہوریہ ایتھنز کی بنا
 ۱۶۲ ۳ - حکومت شفا (ساتویں صدی ق م)
 ۱۶۴ ۴ - قوانین سولن اور جمہوریت کی بنا

باب پنجم

ایتھنز کا فروغ چھٹی صدی ق م

- ۱۶۵ ۱ - تئیر سلایس

صفحہ

۴۳
۴۴

۱۱۔ یونانیوں کا اپنی قدیم تاریخ کو از سر نو ترتیب دینا

بَابُ دُوم

یونان کی وسعت

- ۱۔ یونانی نو تبادلوں کی وجہ بنا اور خصوصیات
- ۲۔ ساحل افشین اور شمالی یونین کی نو تبادیاں
- ۳۔ مغربی بحیرہ روم کی نو تبادیاں
- ۴۔ تہمت اور جہاز رانی کا ذوق
- ۵۔ سلطنت روم کا اثر یونانیوں پر
- ۶۔ مصر سے تہمت کا اجرا اور شہر سینہ کی بنا
- ۷۔ یونان میں طبقہ عوام کی دل برداشگی

۴۵
۴۶

بَابُ سُوْم

اسپارٹہ کا فروغ، شرفا کا نزول

۴۷

۴۸

۱۔ اسپارٹہ میں درس کا نظم حکومت

۲۔ اسپارٹہ کا تنہا سینہ

۱

ابتلائے یونان، ایراکوفنیقیہ کی یورشمنہ

- ۱۔ زرگز کی تیاریاں اور پیش قدمی ۲۸
- ۲۔ یونان کی تیاریاں ۲۵۵
- ۳۔ جنگ تھرموپلی وار تیز یوم ۲۵۸
- ۴۔ جنگ سلامیس ۲۵۹
- ۵۔ جنگ سلامیس کے نتائج ۲۶۲
- ۶۔ دوسرے سوکے کی تیاریاں ۲۶۶
- ۷۔ جنگ پلاٹیا ۲۸۰
- ۸۔ جنگ مائیکیل و تسخیر سستروس ۲۸۵
- ۹۔ سیرامیوز کا حاکم جابر، ٹھکن ۲۹۱
- ۱۰۔ عہد اے رن (۱۸۱ تا ۱۸۵) ۲۹۵

باب ہشتم

سلطنت ایتھنز کی بنا

- ۱۔ اسپارٹا کا مرتبہ - اور پوسے نیاس کا دور ۲۹۸
- ۲۔ اتحاد دلاس ۳۰۵
- ۳۔ ایتھنز و پیرامبوس کے جنگی استحکامات ۳۰۵
- ۴۔ شس لاکھوں کا اخراج اور انتقال ۳۰۷

صفحہ

- ۱۸۶ - ۱۔ عہد پی سیس ترا توس
 ۱۹۰ - ۲۔ اسپارٹ کا عوج اور اتحاد پولونی سس
 ۱۹۴ - ۳۔ خاندان پی سیس ترا توس کا خاتمہ اور اسپارٹ کی نصبت
 ۱۹۹ - ۴۔ اصلاحات کلیس تینس
 ۲۵ - ۵۔ جمہوریت کی پہلی فتوحات
 ۲۵

باب ششم

ایران کی پیش قدمی یاجین کینٹون

- ۲۰۸ - ۱۔ ایران کا عوج اور دولت لدیہ کا خاتمہ
 ۲۱۱ - ۲۔ ایشیائی یونان کی تسخیر: پولی کرٹیس باشندہ ساموس
 ۲۲۰ - ۳۔ اوائل عہد داریوش - مہتریس کی فتح
 ۲۲۵ - ۴۔ ایونیہ کی بغاوت ایران سے
 ۲۳۰ - ۵۔ داریوش کی دوسری اور تیسری چڑھای یورپ پر جنگ یونان
 ۲۳۲ - ۶۔ ایجنزہ اور اجی ناک کی دشمنی
 ۲۳۴ - ۷۔ جمہوریہ ایجنزہ کا دوزخ
 ۲۳۸ - ۸۔ ایجنزہ کی جبری قوت کا آغاز
 ۲۵۰

باب ہفتم

مضامین

- ۱ - جنگ پر عام تبصرہ - توسی دانی ڈیز ۳۷
- ۲ - تھیمز کا حملہ چٹائیہ پر ۳۸
- ۳ - وہاٹے طاعون ۳۹
- ۴ - مامو اور تسخیر چٹائیہ ۴۰
- ۵ - مسئلہ کی بنیاد ۴۱
- ۶ - مغربی یونان کی موکہ آرائی - کرکایرا کے مذہبناک دھماکے ۴۲
- ۷ - غیاس دہلیوں - ایتھنز کے سیاسی حالات ۴۳
- ۸ - تسخیر پلیوس ۴۴
- ۹ - ایتھنز کی فوج کشی جوشیہ پر ۴۵
- ۱۰ - تھیس کے موکے - سقوط امنی پولس ۴۶
- ۱۱ - صلح کی سلسلہ بنیانی ۴۷
- ۱۲ - جنگ امنی پولس اور معاہدہ غیاس ۴۸

باب یازدہم

سیلطنۃ ایتھنز کا زوال و فنا

- ۱ - ارغوس کے ساتھ نیا سیاسی اتحاد ۴۹
- ۲ - صقلیہ کی ہم ۵۰

صفحہ

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

- ۵۔ اتحاد دوس کا سلطنت ایجنٹر کی شکل اختیار کرنا
- ۶۔ کالین کا اصول عمل اور اخراج

باب نہم

سلطنت ایجنٹر پری کلیس کے عہد اقتدار میں

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

- ۱۔ جہادیہ ایجنٹ کی تحیں
- ۲۔ ایجنٹر کی جنگ پوپی س کے ساتھ
- ۳۔ ایران کے ساتھ مصالحت
- ۴۔ ایجنٹر کی ناکامی - امن سی سال
- ۵۔ پری کلیس کی ہوس باج ستانی اور اس کی مخالفت
- ۶۔ سندوں کی دز سرنو تفریہ
- ۷۔ پی ریوس - ایجنٹر کا تجارتی اصول عمل
- ۸۔ ساموس کا انخواف
- ۹۔ اعلیٰ تعلیم - سونپائی کردہ

باب دہم

مخارج ایجنٹر و پوپی سن

۴۸

- ۱۔ جنگ کا پیش غیر

صفحہ

ایٹھنہ کا دوبارہ فروغ اور دوسری ہیئت اتحاد

- ۱۔ اسپارٹہ کا جابرانہ طرز عمل ۴۹۰
- ۲۔ ایٹھنہ اور تھبیز کا اتحاد ۵۰۰
- ۳۔ ایٹھنہ کی دوسری ہیئت اتحاد اور اصلاحات تھبیز ۵۰۴
- ۴۔ جنگ نکوس اور مہلتارہ کا لیاں ۵۰۶
- ۵۔ جیوریا ایٹھنہ کا دوسرا دور فروغ ۵۱۰

۴
۵۰۶

باب چہار دہم ریاست تھبیز کی سیاوت

- ۱۔ جاسن شاہ فرایہ جنگ لیوک ترا ۵۲۶
- ۲۔ تھبیز کی حکمت عملی جنوبی یونان میں ۵۳۱
- ۳۔ تھبیز کی مداخلت شمالی یونان کے معاملات میں ۵۳۱
- ۴۔ جنگ مان تینا ۵۳۶

۴
۵۳۶

باب پانزدہم

سیراکیوز کی سلطنت

- ۱۔ سیراکیوز اور جیورا (مقلد) کی بربادی ۵۴۴

صفحہ

- ۳۲۱ - ۲ - ماحولہ سیریکہ: شلوق م
- ۳۲۰ - ۳ - دوسری جہم
- ۳۱۶ - ۵ - ہزیت صقلیہ کے نتائج
- ۳۱۶ - ۶ - انرا کی بناوت
- ۳۴۲ - ۷ - چار سو کی حکومت کا خاتمہ
- ۳۳۶ - ۸ - ایجنہ کی سلطنت کا خاتمہ
- ۳۵۵ - ۹ - تیس کی حکومت - اور جمہوریت کا دوبارہ قائم ہونا
- ۳۶۱

باب دوازدہم اقتدار اسپارٹہ اور جنگ ایران

- ۳۶۰ - ۱ - اقتدار اسپارٹہ
- ۳۶۵ - ۲ - سیروس کی بناوت اور دس ہزار لی یفار
- ۳۵۱ - ۳ - اسپارٹہ کی لڑائی ایران سے
- ۳۸۵ - ۴ - "جنگ کورنتھ" "
- ۳۹۳ - ۵ - صلح نامہ بادشاہی
- ۳۹۶

باب سیزدہم

صفحہ

ایران کی تسخیر

- ۱۔ سکند کی فتوحات یونان و قہریس میں ۶۲۳
- ۲۔ ایرانی بہم کی تیاریاں ایران کی حالت ۶۲۰
- ۳۔ ایشیائے کوچک کی تسخیر ۶۳۱
- ۴۔ جنگ ایسوس ۶۳۶
- ۵۔ ملک شام کی تسخیر ۶۴۳
- ۶۔ مشرق کی تسخیر ۶۵۱
- ۷۔ جنگ کائف ما اور بابل کی فتح ۶۵۳
- ۸۔ سہس اور املطوز کی تسخیر ۶۵۶
- ۹۔ دارا کی موت ۶۶۱

۶۶۰
۶۶۱

باب ہجدهم مشرق و اقصیٰ کی فتوحات

- ۱۔ مرقانیہ ایران باختریہ و سکینا ۶۶۰
- ۲۔ فتح ہند ۶۶۰
- ۳۔ بابل کو مراجعت ۶۶۰
- ۴۔ عرب پر بہم کی قیدی اور سکند کی وفات ۶۶۳

صفحہ

- ۵۵۶ ۲۔ ڈایونی سٹیس کا اقتدار
 ۵۶۱ ۳۔ ڈایونی سٹیس کے فنیقی عداوت
 ۵۶۲ ۴۔ ڈایونی سٹیس کی سلطنت اور موت
 ۵۶۰ ۵۔ ڈایونی سٹیس نصف اور ڈیون
 ۵۶۳ ۶۔ تیمولٹن
 ۳
 ۵۰۰

باب شانزدہم

مقدونیہ کا عروج

- ۵۰۰ ۱۔ فیلیپس ثانی شاہ مقدونیہ
 ۵۰۴ ۲۔ مرسوس شاہ کاریہ
 ۵۰۰ ۳۔ فلیس اور جنگ مقدس
 ۵۰۲ ۴۔ مقدونیہ کا اقدام شمال میں
 ۵۰۰ ۵۔ جہاد مار فیلو کراتیس
 ۶۳ ۶۔ صلح کی ہمت اور جنگ کی تیاریاں (۳۳۵ تا ۳۳۴ ق م)
 ۶۱۰ ۷۔ جنگ شیرونیہ
 ۶۱۶ ۸۔ یونانیوں کی شہزادہ بندی؛ فیلیپس کی موت

۳
۶۳۳

باب ہفدہم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

باب اول

آغازِ تاریخ اور عہدِ شجاعت

۱۔ یونان اور بحیرہ ایجین

اس داستان کی مدق گردلق رفتہ رفتہ ہمارے ناظرین کو ملک یونان کے جزیرہ و احصار، جبال و انہار کے ناموں سے گوش آشنا کر دے گی۔ لیکن آغاز ہی میں چند عام اسباب و حالات کا ذہن نشین کر لینا مناسب ہے کہ انہی کا تاگزیر اثر یونانیوں کی تاریخ کو ایک خاص سانچے میں ڈھنسا چلا گیا تھا۔ جن اقطع و جزایروں میں وہ لوگ آباد تھے اس کی خصوصیات طبعی کا ان کی تاریخ سے اتنا گہرا تعلق ہے کہ اگر یونان کے جزائری سے قطع نظر کر لی جائے تو یونان کی تاریخ مطلق سمجھ میں نہ آئے گی کیونکہ وہ قوم، جو جزایروں میں یا ایسی سرزمین پر آباد ہو جس میں جاگیا ماسیں اور گہری غلیسیں ہوں، سمندر ہی کے راستے ملزموں و اکناف

صفحہ

۶۷

۵۔ یونان، مقدونیہ کے عہد حکومت میں

۶۸

۶۔ ہراپوس کا حشر اور یونان کی سرکشی

(صفحہ ۱۳۴)

فرنگ، علام

۱۳۴

خط نامہ

تہمت

جنگ خاکنے بھی موجود نہوتی تو یونان کے مشرقی اور مغربی علاقے ایک دوسرے سے اتنی دور نہ رہتے یعنی بحیرہ دببین اور بحیرہ آئینیان کے ساحلوں میں زمانہ قدیم سے مسلسل آمد و رفت اور تعلق باہمی کا ایک پختہ راستہ نکل آتا اور جہازوں کو، خواہ سوداگری کے لئے ہوں خواہ جنگ جونی کے لئے، سارے جزیرہ نماے پلوپنسس کے گرد چکر کھانے کی وقت نہ اٹھانی پڑتی بلکہ وہ مشرق سے پتے اور سیدھے وسط یونان سے گزر کر مغربی ساحل تک پہنچ جاتے ! دوسرے مگر خاکنے نہ ہوتی تو خشکی کے راستوں کا نقشہ بالکل بدلا ہوا ہوتا اور تجارت کے مرکز بھی اور ہی ہوتے۔ نیز تاریخ یونان کی جن لڑائیوں کا حال ہم اب پڑھتے ہیں ان کی نوعیت کچھ اور ہوتی + اس خاکنے کی اہمیت کا اندازہ بڑے پیمانے پر، اس زمانے کی ایک مثال سے یوں ہو سکتا ہے کہ اگر آج اس قدرتی پل یعنی خاکنے کو دور کر دیا جائے، جو شمال امریکہ کو جنوبی امریکہ سے ملانے ہے۔ تو خیال کرو کہ بحر ہائے اعظم کے تجارتی راستوں میں اور بحری جنگ کے موقعوں میں کتنا بڑا انقلاب پیدا ہو جائے گا +

(۳) پھر یہ کہ وہ قدرتی پل جس نے پلوپنسس کو ملک یونان سے ملا رکھا ہے، اگر مشرق کی بجائے مغرب کے مغربی سرے پر ہوتا تو اس صحت میں بھی بحیرہ دببین اور ملک مشرقی بحری تجارت کا آسان اور قریبی راستہ ان یونانی علاقوں کیلئے نکل آتا جو خلیج کے دونوں جانب واقع تھے۔ اور اس طرح

میں پھیل سکتی تھی۔ گویا خود قضا و قدر نے اُسے سمندر کی گود میں ڈال دیا تھا۔

جزیرہ نمائے یونان میں سب سے نمایاں شے، وہ گہری خلیج ہے جس نے اس ملک کو قریب مساوی دو حصوں میں چیر دیا ہے۔ اور انتہائے مشرق میں اگر خشکی کا ایک تنگ ستر نہ لگا رہ جاتا تو جنوبی حصہ بالکل علیحدہ ایک جزیرہ ہوتا۔ اور خود اس کے یونانی نام (پلوپی س) کے معنی بھی "قوم پلوپ کا جزیرہ" ہیں۔ بہر حال، سمندر کا اس طرح ملک میں دور تک آجنا، قدیم یونان کی تمانچہ بہت بڑا اثر رکھتا ہے اور اس کا اندازہ تین پہلوؤں سے نظر ڈال کر ہو سکتا ہے یعنی اول تو خود ایک قابل خلیج کا ملک میں ہونا دوسرے جنوبی اور شمالی یونان کے درمیان، محض ایک خاکسے کا تعلق۔ اور تیسرے اس خاکسے کا انتہائے مغرب میں نہ ہونا بلکہ انتہائے مشرق میں واقع ہونا۔

(۱) خود خلیج کا دو گونہ اثر تو پہلی ہی نظر میں ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ اس نے ایک طرف تو بہت سے ایسے باشندوں تک سمندر کو پہنچا دیا کہ اگر یہ خلیج نہ ہوتی، تو وہ اندرون ملک کے محض کوہستانی باشندے رہ جاتے۔ نیز یہ کہ اس خلیج کی بدولت یونان کا سارا زیادہ دراز ہو گیا! اس کے علاوہ دوسرا کام خلیج نے یہ کیا کہ جنوبی یونان کو بجائے خود ایک مستقل اور جداگانہ عالم بنا دیا جسے شمالی یونان سے بالکل علیحدہ ملک سمجھا جا سکتا تھا۔

(۲) لیکن اگر فی الواقع یہ جنوبی حصہ ایک علیحدہ جزیرہ ہوتا اور یہ

کا کوئی تھخہ ان کے پاس نہ تھا جسے وہ اپنے یونانی معاصرین کی نقد کرتے ہیں مشرقی ساحل یونان کے باشندوں کی جب نگاہ اٹھتی، ملک ایشیا کے رخ اٹھتی۔ اور وہ مشرق کے سب سے قدیم تمدن کی جانب گھنٹتے اور اُن سے مستفیض ہوتے تھے۔ گویا زمانہ اولیٰ میں مغربی یونانیوں کی اپنے مشرقی ہم وطنوں سے پس ماندگی کی وجہ یہ نہ تھی کہ مغربی ساحل کی ساخت مشرقی ساحل جیسی تھی نہ تھی۔ بلکہ اس کا اصلی سبب یہ تھا کہ وہ ایشیا کی طرف واقع تھے اور ان کا رخ اُدھر نہ تھا۔ چنانچہ ایک عرصے کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ اسی مغربی ساحل آئونیان پر تہذیب کی گرم ہادی ہے، اور بہت سے خوش حال شہر آباد اور تہذیب و شایستگی کے میدان میں سب سے آگے قدم زن ہیں +

یونان، پہاڑوں اور چھوٹی چھوٹی وادیوں کی سر زمین ہے جن میں نہ بڑی بڑی نہریں ہیں نہ میدان گہنتی کے چند میدانی علاقے ہیں بھی تو وہ رقبے میں زیادہ وسیع نہیں۔ یہی سبب ہے کہ یہ ملک الگ الگ بستیاں بسانے کے لئے، جنہیں کوبستانی دیواروں نے ہمسایوں کی دست برد سے محفوظ کر دیا ہے، قدرتا موزوں تھا چنانچہ یونان کی تاریخ، حقیقت میں چھوٹی چھوٹی خود مختار ریاستوں کی تاریخ ہے + یوں تو ہر ملک کی تاریخ پر وہاں کے جغرافی حالات کا کسی نہ کسی حد تک اثر ہوتا ہے لیکن یونان میں ان کا اثر بہت زیادہ اور نمایاں نظر آتا تھا اور یونانیوں کی قومی شیرازہ بندی میں جہاں اور اسباب مانع تھے انہی میں ان جغرافی حالات کو بھی اتحاد کی ایک

بالکل ممکن تھا کہ شمال مغربی یونان پر بھی تمدن کا جلد اور زیادہ گہرا اثر پڑتا۔ نیز یہ کہ بلوچی سس سے منقطع رہنے کی حالت میں علاقہ ہمیشہ اور ایشیائی کا کی تاریخ کا رنگ ہی دوسرا ہوتا۔ اس خطے کے بعد دوسرے درجے پر، بحیرہ ابکین کے متصل وقوع اور اس کے حالات طبعی کا تاریخ یونان پر اثر پڑنا مقرر تھا۔ اس میں بے شمار جزیروں کے کچھ سے جوئے کی گویا نایت یہی تھی کہ ان کے باشندے آپس میں ایک دوسرے سے روابط برعائیں اور وہ مجمع البخاری جیسے یونانی سامی کلیڈیز (یعنی ملتے) کہتے تھے، آگے بڑھ کر اس طرح جزیرہ ہ جزیرہ ساحل ایشیا کے قریبی جزائر تک پہنچ گیا ہے کہ وہ ان سے جدا اور غیر متعلق نہیں معلوم ہوتا۔ بلکہ یونان سے ایشیا تک جہازوں کے گزرنے کی واسطے گویا جزیروں کا ایک پل قدرت نے بنادیا ہے۔ سچ پوچھئے تو ایشیاء کو چمک کے مغربی ساحل کا بڑا عظم ایشیا کی بجائے یورپ سے متصل تعلق بھی زیادہ ہے اور یہ بہت جلد عالم یونانی کا ایک گوشہ بن گیا تھا۔ پس بحیرہ ابکین کو اگر یونان کا اصلی مرکز قرار دیا جائے تو کچھ بجا نہ ہوگا۔

مغربی ساحل یونان کو بھی قدرت نے عمدہ بندرگاہیں عطا کوی تھیں۔ اور جزیرہ کرکالیا (موجودہ کڈو) سے ملک اطالیہ کی ایڑی تک، کوئی بیحد مسافت نہ تھی۔ لہذا مغربی یونان کے باشندوں کے سامنے آدھر بھی سیر و سیاحت کے لئے ایک دنیا موجود تھی۔ مگر اس دنیا کے لوگ عہد قدیم میں بالکل وحشی تھے اور تہذیب و تمدن

افراطی آبادی نے وسائلِ معاش میں محلی پیدا کی تو دوسرے
 پار کی زر خیز زمینوں نے انہیں اپنی طرف کھینچنا شروع کیا۔ اور
 دوسرے محلی پیداوار کی کمی پورا کرنے کے لئے باہر سے فلد
 شکننا بھی رزق رفتہ نامگزین ہو گیا۔ بایں ہمہ، گو دیمتروپوی نے اپنی
 اعلیٰ نعمتوں سے یونان کو محروم رکھا تھا، لیکن انکس و زیتون کی
 ملک کے اکثر حصوں میں کچھ کمی نہ تھی اور ان کی وسیع پیمانے
 پر کاشت بھی قدیم یونان کی معاشی خصوصیات میں داخل تھی +

۲ تمدن ایجین (تیسری ہزاری قبل مسیح)

تھسالیہ (یا تھسلی)، اور اسپرس وہ علاقے ہیں جہاں ہمیں
 اول ہی اول ایک دھندل جھلک یونانیوں کی نظر آتی ہے کہ
 وہ اپنے منصبِ ازل کی انجام دہی اور مغربی تمدن و افکار کے
 نقشِ اول کی اختراع و تشکیل میں مصروف ہیں۔ اُن کے سب
 سے بڑے دیوتا زئیس کی کہن ترین درگاہ بھی جہاں تک تحقیق
 ہوا، اپی رس ہی میں موضعِ ودونا کے درختانِ بلوط میں تھی۔
 لیکن تہائی قدیم میں اس سے بھی بڑا حصہ تھسالیہ نے لیا جس کے
 سب سے پہلے آبادکار، قومیت کے اعتبار سے اکائیائی اور سٹا
 یونانی تھے اور قصبہ آرگس کے میدانوں اور گود و نواح کے پہاڑوں
 پر بننے کے بعد انہی نے وہ داستانیں اور قصے تراشے جو بعد میں الہی

دشمن قوی سمجھنا چاہئے۔ اور ہر چند جزیروں میں ملک ملک ریاستیں قائم تھیں لیکن سندھ اگر پہاڑوں کی طرح باعثِ فصل و اخراج ہو سکتا ہے تو اسی کے ساتھ وہ ذریعہ اتحاد و ارتباط بھی بن سکتا ہے مگر پہاڑوں میں یہ صلاحیت نہیں۔ اور اسی لئے یونان میں ایک بھری سلطنت قائم کرنا بڑی سلطنت قائم کرنے کے برابر دشوار کام نہ تھا۔ اسی طرح، پہاڑیاں زیادہ آمد و رفت اور اُن کے وسائل کی ترقی کے مانع تھیں۔ ملاح کو ساحل کا جا بجا سے خمیدہ ہونا اور جزیروں کی کثرت، بھری آمد و رفت میں اور سہولت پیدا کر دیتی تھی جس کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں +

بیکرہ افشین یا اسود سے جو ہونٹیں ساحل یونان کی جانب آتی ہیں اُن کے راستے میں کوئی روک نہیں کہ ان کے زور کو کم کر دے اور یہی سبب ہے کہ یونان کا موسم کسی قدر شدید اور نشاط بخش ہے جو وہاں کے باشندوں میں جانکشی اور چستی و جلاہکی پیدا کر دیتا تھا۔ اس کے علاوہ یونان کی زمین شاداب و حاصل خیز بھی نہیں ہے۔ اس میں وسیع و سیراب میدان صرف چند میں اور جن وادیوں میں زراعت ہوتی ہے وہاں کی پیداوار اُس بقیے کی وسعت کے لحاظ سے خاطر خواہ نہیں ہوتی؛ یہاں کی مٹی میں جو خوب ہو سکتا ہے۔ مگر اتنی قوت نہیں کہ گیہوں بھی بخوبی بار آور ہو سکے۔ غرض اول سے یہاں کے کسانوں کو بڑی منت اٹھانی پڑتی تھی اور اس علی خصوصیت کا بھی ایک نتیجہ یہ تھا کہ وہ سندھوں میں قسمت آزمائی کرنے پر مائل ہوئے خاص کر جب

یورپ کے تھیل کا ماٹھ ناز بنے۔ اسی علاقے میں انہوں نے کوہ ہاپس کو آباد کیا اور اس کی بلندیوں کے زیر سایہ آسمانی ہتھیوں کے ساتھ ٹکر رہے، جن کی بدولت یہ پہاڑی ہمیشہ کے لئے مقدس و رہائی کہلانے لگی۔ اسی علاقے میں انہوں نے بحرن کی بحر میں اپنے گیت بنائے اور قیاس غالب یہ ہے کہ خود یہ نام بحر بھی انہی کی جدت آفرینی کا نتیجہ تھی، لیکن یہ کائنات لوگ تحصیل کے اہل باشندے نہ تھے بلکہ ایک اور سرزمین مینی اتر کے پہاڑوں سے یہاں آئے تھے اور ان کے بعض قبائل کچھ عرصے بعد یہاں سے دوبارہ اٹھ کر دوسرے علاقوں میں جا بے تھے۔ مینی اس زمانے میں جبکہ بحر مذکور مکمل نہ ہوئی تھی اور نہ اس کی وہ فغلیں اما کی ضیافتوں میں گلائی جاتی تھیں کہ جن کے طفیل ہوم کی شاعری میں ان قدیم آریانی رسوم و آئین کی پہلی تصویر نظر آتی ہے، جو اہل انگلستان اور یونانیوں میں مشترک ہیں +

مذہ برآں جب یونانی مہاجرین، بحیرہ ایجین کے سال پہنچے تو انہیں وہاں ایک گورے رنگ کی قوم آباد ملی جو تمدن میں ان سے آگے تھی۔ یہ قوم جسے نسل اہجین سے منسوب کر سکتے ہیں، تجارت پیشہ تھی اور بہت سے ملکوں کے ساتھ اس کے روابط تھے۔ وہ اطالیہ کی گھوڑی اور ہسپانیہ کی اسی بیڑی قوم کی مانند یونان میں بھی، ادنیٰ نسل کے آئے وہوں سے پہلے آباد تھی۔ اس کے تمدن کے آثار باقیہ سے جو ٹوٹے (خزائر میلوس و امرکوس

اس مقام میں "واما کی آمد ایسی ہے جیسے فارسی مذہ "نوست" میں۔ م۔

پہلے ملک نے تباہ کیا اور اسی کی بنیادوں پر تین شہر اور تعمیر ہو کر برباد ہوئے۔ اس عرصے میں تمدن نے ترقی کی۔ پتھر کے مہندوں کی جگہ پتیل کا استعمال ہونے لگا کیونکہ ٹین کی مقدار کثیر اب مالک مغرب سے آنے لگی تھی، اور یہ وہ فیر تیلی تمدن ہے جس کا جلوہ ہم کو پندرہویں صدی قبل مسیح کے قریب، 'پیونی س' کے یونانیوں میں نظر آتا ہے۔ اگرچہ یہ جہ نہیں چل سکتا کہ یہ لوگ یہاں کس زمانے میں حملہ آور ہوئے۔ اور حکومتوں کے مرکزوں اور مستقروں میں کون کونسی تبدیلیاں واقع ہوئیں۔ بہر حال مذکورہ بالا معاشرت کی مہم یادگاریں جو ابھی تک زمین کے اوپر باقی ہیں، تین ہزار برس سے بھی زیادہ قدیم ہیں۔ اور وہ اشیا جو اس زمانے کی روز مرہ ضروریات اور نیز تحفیات کا لازمہ تھیں، مرنے والوں کے مکانات کھود کھود کر برآمد کر لی گئی ہیں۔ ان یادگاروں کا زیادہ حصہ شہر ارگوس (یا ارگس) کے میدان سے جہاں سمندر کے قریب قدیم ترین واقع تھا، اور شہر مای کینی سے دستیاب ہوا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مای کینی، اس عہد میں، سالہائیں کے علاقوں میں سب سے دولت مند اور مضبوط شہر تھا کہ جو ہم اسے "تربھار" کا لقب دیتا ہے۔ اور اس کے زمانہ فروغ کی ساری تہذیب و تمدن کو بھی اس کے نام پر مای کینی تمدن کہنے لگے ہیں +

نٹ + ارگوس، جہہ نامنے پیونی س کا ایک شہر اور علاقہ ارگوس کا حصہ سمندر

جدید تحقیقات سے ظاہر ہوتا ہے کہ ایشیائے کوچک کے شمال مغربی گوشے پر جہاں ترکی قلمہ حصار تک واقع ہے اسی عہد میں ٹرواس کی پہاڑی پر ایک بڑا شہر آباد تھا۔ اُس کی تعمیر میں دھوپ کی ہکی اینٹ لگائی گئی تھی اور خود وہ ایک قدیم تر شہر کے کھنڈروں پر بنا تھا جس کی تعمیر پتھر سے ہوئی تھی۔ اس شہر خشت کے عین پھاٹک تھے اور فصیلوں کے گوشوں کو بروج سے مورچہ بند کیا گیا تھا۔ وہاں کے باشندے اُس عہد غفلت کے رہنے والے تھے جس میں انسان صرف پتھر اور تانبے کا استعمال جانتا تھا۔ کانہ یا پتیل اُن کے ہاں ابھی تک معدوم تھا۔ لیکن یہاں کا محل جس کے آثار کا سراغ لگایا جاسکتا ہے، نقشے کے اعتبار سے مجموعی طور پر اسی طرز کا بنا ہوا مکان ہے جس طرز کو ہومر نے اپنی نظموں میں شاید پندرہ سو برس بعد بیان کیا ہے۔ یعنی باہر کے پھاٹک سے 'ہم پہلے ایک صحن میں پہنچتے ہیں جس میں قربان گاہ بنی ہوئی تھی۔ اور صحن سے گزر کر پہلے ہمیں ایک مرتب کمرہ ملتا ہے اور وہاں سے اندر کے بڑے دھان یا ایوان میں ہم داخل ہوتے ہیں جس میں آتش دان بنا ہوتا تھا۔ بس اس طرز کے مکان ہوتے تھے جن کا محل ہومر نے لکھا ہے اور جو یونانی نسل کے لوگ 'یونانیوں کے آنے سے کہیں پہلے بنایا کرتے تھے'۔

اس عظیم شہر خشت کو غالباً بشت سچ سے دو ہزار برس

پتھر چنے ہیں، انہیں احتیاط سے تراش کر چکور بنالیا ہے +
 قلعے کے شمال مشرقی پہلو پر، ضیل کے نیچے سنگین تہ خاز
 بنایا ہے اور وہاں سے ایک سنگ اندھ ہی اندھ پہاڑی کے
 دامن تک پہنچتی ہے۔ اور ضیلوں کے باہر سے ایک بارہ
 ماسی چشے کا یہاں منہ اور اُس کا پانی جمع رکھنے کے لئے
 چڑیا حوض بنا ہوا ہے کہ محاصرے کی حالت میں قلعہ بند
 فوج کی آب رسانی کرتا رہے۔ اس قلعے کے دو مدارے تھے
 صدر مدارے میں سرول کی بجائے ایک بڑی چٹان کو لگایا
 ہے اور پاویں پر بوجھ کم کرنے کے لئے، اوپر دونوں جانب
 سے مثلث نما فصل چھوڑ دیا ہے۔ مگر بیچ میں جو جگہ باقی
 رہی اُس پر پتھر لگا کے بت تراشی کا ہنر دکھایا ہے یعنی
 دو شیرینوں کی صورت، بالمقابل، ابھری ہوئی ہے اور ان کے
 بیچ میں ایک ستون کی تصویر ہے جس کے پیل پائے پر انھوں
 نے اگلے پچھلے شک رکھے ہیں۔ گویا یہ قلعے کی چوکھار تھیں۔
 انہی کے نام پر اب اس مدارے کو "خیر مدارہ" کہنے لگے ہیں +
 تیرنز کی پہاڑی پر جو کھنڈر ہیں، ان سے شاہی محلات
 کے نقشے کا سراغ مل سکتا ہے اور معلوم ہوتا ہے اس جہ
 کی عمارتوں میں ایک خاص اصول یہ تد نظر رکھا جاتا تھا کہ
 مکان کے مروتہ اور زمانہ صفے ایک دوسرے سے جھا رہیں۔ اور یہ
 وہ اصول ہے کہ تاریخی زمانے میں بھی اہل یونان کی خانگی
 محلات میں اس کی پابندی کی جاتی تھی + پلوٹاہ اور پلوٹاہیم

سندر سے کوئی ڈیڑھ میل فاصلے سے، ایک نیچی اور لمبی پہاڑی پر تبرز کے آثار ہیں۔ شہر کے دیگر کسی زمانے میں دلدل تھی۔ اس کی پہاڑی شمال سے جنوب کی طرف بلند ہوتی گئی ہے اور اسی کو انسانی دستکاری نے تین چوٹروں کی شکل میں کاٹ دیا ہے جس کے جنوبی اور سب سے بلند چوٹر سے پر محل شاہی واقع تھا۔ اس محل شہر یا قلعے کے گرد نہایت مستحکم حصار بنایا تھا جن میں بہت بڑے بڑے پتھر باقاعدہ چٹھے چوے تھے مگر ان کی تراش بھدی اور رخ بندی صرف چکنی مٹی کے گارے سے کی تھی۔ اس طرز تعمیر کو "سای کوہن" یعنی جاتی کہتے ہیں۔ کیونکہ ان کی نسبت یہ افانہ مشہور تھا کہ تبرز کی فصیل چٹنے کے لئے ریاست لیسہ کے "سای کلوت" بنانے گئے تھے +

سال سے ۱۲ میل کے قریب اندر مٹ کر، ارگوسی میدان کے شمال مشرقی کونے پر مامی کینی کا مضبوط قلعہ ایک کوہستانی دہلی میں، سطح سندر سے ۹ سو فٹ اونچا واقع تھا۔ اس کی شکل مثلث نما ہے اور فصیل کے حصہ اعظم کی طرز تعمیر تبرز کی مثل "جاتی" ہے۔ مگر اس میں پتھر تے بڑے نہیں ہیں۔ دوسرے ایک بڑا فرق جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ تبرز کے بعد کی تعمیر تھی، یہ ہے کہ رتوں میں جو

۱۔ قریب پانیوں کے خیال میں، ضربت یا جات کی قوم تھی اور ان کی پیشانی کے سچ میں صرف ایک گول آنکھ جلتی تھی + م

میں سب سے زیادہ قابل توجہ چیز، اُن کے مقبرے ہیں۔ اس شاہی قبرستان کا احاطہ، غیر مدورے کے جنوب میں مغربی فصیل کے قریب دریافت ہوا ہے اور اس میں پشوں کے اندہ ہی اندہ ۴ قبریں عمود وار کٹی ہیں۔ اور آخری مڑے رکے جانے کے بعد سے کسی انسان نے انہیں ہاتھ نہیں لگایا ہے۔ مردوں کی نقوش کے ساتھ ہتیار بھی رکھ دئے ہیں اور بعض کے چہرے نئیں نقابوں سے ڈکے ہوئے ہیں۔ عورتوں کے ساتھ ان کے قیمتی زیور اور اشیائے خاندانی مدفون ہیں اور اُن کے سروں کو سونے کے ٹکٹ سے سجایا ہے۔ لیکن یہ قبریں پھر سہمی سادی میں اور معلوم ہوتا ہے کہ ایک زمانے میں دو قند شاہان مامی کینی کو ان سے زیادہ شاندار مدفن بنانے کا خیال پیدا ہوا یا ایک دوسرے قیاس کے بموجب، قدیم بادشاہ ہی ایک دوسری قوم کے بادشاہوں سے مغلوب ہو گئے اور نئے آنے والوں کے ساتھ ان کے مقابر کی فتح بھی اور جوگئی۔ ان مقبروں کے گنبد پہاڑی کے دوسرے پہلو میں قلعے سے قریب اندہ ہی اندہ پتھر تراش کر بنائے گئے ہیں اور ان میں سب سے وسیع "ات پاس کا خزانہ" کہلانے لگا ہے ملاحظہ اُسے خزانہ سمجھنا درست نہ تھا۔

مگر بادشاہوں کے شاندار مقابر کے علاوہ، اُن سے کم درجے کے لوگوں کی بھی قبریں چمکھ خانوں کی صورت میں

کے ایوانات کا نقشہ وہی ہے جس کے مطابق ٹرواے کے محل اور وہ محلات بنے ہوئے ہیں جن کو جوہر نے اپنی نگہوں میں بیان کیا ہے۔ مردانہ حصہ مکان میں ہر طرف ستونوں کے دھلان اور صحن میں قربان گاہ ہوتی تھی۔ مکان کے مدانے کے سامنے ہی جو دھلان ہوتا وہ گویا عام نشست گاہ یا دیوان خانہ تھا اور اس میں دو پٹ کے دروازے کمرے میں جانے کے واسطے بنے ہوتے تھے۔ اور اس سے دوسرے کمرے میں راستہ جاتا تھا جس کے مدانہ بد پھوہ ہٹا رہتا۔ یہ اند کی ڈیوڑھی تھی جس کا فرش پتہ ہوتا اور جس سے گزر کر دیوان خانے کے اندرونی کمرے میں پہنچتے تھے۔ اس کمرے کے بیچ میں بلکہ محل مکان کے وسط میں ایک گول آتش دان بنا ہوتا تھا اور اسی کے گرد چار چوبلی ستون ہوتے، جن پر چھت بھی رہتی تھی + مای گینی کے محل کی بھی (جو پہاڑی کے سب سے بلند حصے پر بنایا گیا تھا) وضع اور اکثر اندرونی حصے اسی قسم کے تھے۔ نگ تراشی اور نقاشی سے دیواروں کی تزئین، اس زمانے کا دستور تھا اور ترنز کے دیوان خانے کے اگلے دھلان میں بھی بے جرم نگ مردم کا ماحیہ لگایا تھا جس میں نیلی کلچ کے مگرے جڑے ہوئے تھے۔ اور دیوار پر تصویروں سے مہنوں شہروں کے دیوان خانوں کو زینت دی گئی تھی + قلعے اور محل کے علاوہ، شاہان مای گینی کے انہر باقی

میں کہیں سکتے ہیں اور فی الحال اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ان لوگوں میں صنعت و فن کی استعداد کتنی تھی ؟

اس دور کی ایک اور یادگار جس کی تاریخی منزلت مای کینی کے قلعے سے بھی دعویٰ ہماری کر سکتی ہے، کریت کے شہر ناسوس کا محل ہے جس کی بنیادیں محل میں کھود کر نکالی گئی ہیں۔ دولت و ترقی کے اعتبار سے ناسوس کے مالک بھی ضرور خداوندان مای کینی کے برابر ممتاز ہو گئے لیکن اگر کسی قلعے اور اس کریتی محل میں ایک فرق ہے جو موت کی نظر میں بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ اور وہ یہ کہ ترنز اور مای کینی کی طرح کوئی جنگی فضیل ناسوس کو گھیرے ہوئے نہیں ہے۔ دونوں کے علاوہ اس میں کوئی استحکامات نہیں بنائے گئے تھے جس کے معنی یہ ہیں کہ تخت نشینان ناسوس، بکری پاشاہ تھے اور ان کی اہلی قوت، جہاز تھے یا شاہی ساز و سامان اور خزانہ رکھنے کے لئے اس محل میں پہلو بہ پہلو کوٹھڑیوں کا سلسلہ بنا ہوا تھا اور مراں بہا اشیاء کیواسیے پتھر کے صندوق اور اجناس کے لئے بڑے بڑے بہت سے گھرے یہاں دستیاب ہوئے ہیں۔ اپنی اہلاک کی صحیح فہم اور حساب کتاب بھی یہاں کے بادشاہ لکھا کرتے تھے کیونکہ فنِ کتب سے اہل کریت پوری طرح شناسا ہو چکے تھے اور حقیقت میں یہی اٹکا وہ حدِ عروج ہے جس میں زیادہ سے زیادہ حد جو کسی وقت بھی تاریخی عالم میں انہیں

پہاڑی کے اندر ترشی ہوئی تھی۔ قلعہ کے نیچے مای کینی کی آبادی اس میں کئی دیہات کا مجموعہ تھی جن میں سے ہ گانوں کا نام نشان اور نیز قبرستان جدا گانہ تھا گویا گانوں سے قریبی کر کے رفت رفت شہر بننے سے پیشتر تمدن کی یہ اصلی منزل ارتقا تھی جس کا نوز مای کینی اور غابا اس جہ کی اور بستیوں میں نظر آتا ہے۔ یعنی یہ کہ چھوٹے چھوٹے کئی گانوں کسی قلعے کی حفاظت میں ایک دوسرے سے متصل آباد ہوجاتے تھے۔

قلعے کی پہاڑی پر بادشاہی قبروں کے اندر جو طلائی ساز و سامان مدفون وضعی تھا اس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں کہ وہ ریاست مای کینی کی کثرت مال ثابت کرتا ہے۔ عجب نہیں کہ اسی قسم کی گراں بہا چیزیں اگر بعد کی دست برد سے بچی رہیں تو آج بعض بیرونی گنبدوں کے اندر بھی ہیں دستیاب ہوتیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس قدیم تمدن کے مطالعہ کے لئے ہماری نظر میں کہلوں کے برتن اور برنج گر کی دستکاری یعنی آلات امن و جنگ قیمتی زیوروں سے زیادہ بکھراؤ ہیں۔ اور روزمرہ ضروریات کی یہ چیزیں غریبوں کی سنگ دفن قبروں اور بادشاہوں کے مقبروں سے ہیں دستیاب ہوگئی ہیں اور ان اہت کو دیکھ کر جو اُس جہ کے لوگ استعمال کرتے تھے یا ان کے مشاعوں کی مصنوعات سامنے رکھ کر ہم ان کے لباس اسلحہ اور زینت کی ایک مٹی مٹی تصویر اپنے ذہن

کنگرہ در کثیر لگا رہتا تھا؛ تقریبی کشتی کے ایک کنبے پر جو مای کینی کے کسی پہاڑی مقبرے سے برآمد ہوا ہے اُس مہد کی لڑائی کا نقشہ دکھایا گیا ہے۔ لڑائی کسی پہاڑی شہر کی فصیلوں کے سامنے ہو رہی ہے جس کے مورچوں سے عورتیں کھڑی تھامنا دیکھتی اور ہاتھ ہلا رہی ہیں +

لوگ بڑے بڑے بال رکھتے تھے مگر یہ کھلے ہوئے نہ پھوڑے جاتے تھے بلکہ جوڑا باندھ لیا جاتا یا زلفیں گوندھ لی جاتی تھیں۔ اول اول وہ دھڑکیوں سے بڑھنے دیتے تھے لیکن بعد میں یہ شعار بدل گیا اور جیسا کہ ان کی تصویروں سے ظاہر ہوتا ہے، وہ لبیں بندوانے لگے تھے۔ اور ان کی قبروں میں اُسٹے بھی پائے گئے ہیں۔ ان کا لباس سیدھا سا ہوتا تھا۔ یعنی ایک نہ بندہ اور اوپر لبادہ جس میں کبٹرا لگا لپتے تھے۔ بعد میں اس کی جگہ کڑتے نے لے لی تھی۔ اونچے گھروں کی عورتیں تنگ اگیا اور وسیلے لٹکے پہنتی تھیں۔ اور پیشانی پر ایک سر بیچ باندھنا، ان کے لباس کو اور ممتاز کر دیتا تھا اور بالوں میں پھٹلے یا اوپر اٹھے ہوئے چاند بنانا، جن کے سرے پیچھے پڑے رہتے تھے ان کا خاص بناوٹ تھا۔ مای کینی کے شاہی متاع سے جو سامان آدیش نکلا ہے اُس سے پایا جاتا ہے کہ وہاں کی بادشاہ زادیاں زرتار و درخشاں لباس پہنتی تھیں +

ہم نے مای کینی، زرتز اور ناسوس کے آثارِ قدیمہ کا مفصل

لینا مقرر تھا۔ وہ لے رہے تھے۔ غرض ناسوس کے محل سے اُن کے سینکڑوں نوشتے بچے ہیں۔ لکھنے کے لئے چھوٹی پھوٹی مٹی کی تھفتیاں نہیں جنہیں بچہ مندوقوں میں بھانٹ رکھ کر ہر نگاہی جاتی تھی۔ یہ تحریریں جس خط میں متوش یا کتوب ہیں اُس میں لکھنے سی بنی ہوئی ہیں اور وہ اب ہم سمجھ میں نہیں آسکتے لیکن اتنا معلوم کر لیا گیا ہے کہ اس میں کل ستر حروف یا علامتیں ہونی تھیں +

ان لوگوں کا تمدن جن کی یادگاروں کے متعلق ہم بحث کر رہے ہیں عصر النحاس یعنی اُس دور سے تعلق رکھتا ہے جس میں انسان کانسنے اور تانبے سے کام لینا سیکھ گیا تھا لیکن اس دور کے اواخر تک لوہا اس قدر نایاب اور قیمتی بننے لگا کہ وہ صرف زیورات، مثلاً انگوٹھی، جھٹلا یا شاہ سگر بنانے کے کام آتا تھا۔ اسلحہ میں اہل مای کھنسی حمل کرتے وقت، تلوار برہمی اور کمان استعمال کرتے تھے اور بچہ کے لئے ان کے پاس بڑے بڑے خود ہوتے تھے جنہیں غالباً جڈے سے تیار کیا جاتا تھا۔ اور نیز جرم گاڈا، گردن سے قریب قریب پانوں تک، ان کی سپر کا کام دیتا تھا اس سے بہرہ وجہ حفاظت ہو جاتی تھی لیکن وہ اس قدر ہلکے ہوتا تھا کہ اسے قابو میں رکھنا ہی جنگی تعلیم کا بڑا ہنر تھا۔ بادشاہ دو گھوڑے کی جنگی رتھ میں (نے بچتے تھے جس میں کلہرے ہونے کے لئے ایک تخت اور اِدھر اِدھر

کچھ عجب نہیں کہ اس لفظ نے دراصل فیصل بنانے والوں کا نام زندہ رکھا ہو جو اس مقام کے پہلے بنے والے اور پلاس جوی قوم کے نام سے موسوم تھے ۔

مگر یہاں سے بڑھکر قابل دید یادگاریں علاقہ بیوشیہ میں باقی ہیں ۔ اس کے مغربی ساحل پر دہلی علاقوں میں جو لوگ رہتے تھے ان کی دو تندی ضرب النسل تھی وہ ان کے شہر ارکوٹمنوس کو بھی مای کینی کی شل قوم نے "ژدمحار" کے لقب سے ممتاز کیا ہے ۔ یہاں کے ایک بادشاہ نے قلعہ کی پہاڑی کے نیچے گنبد دار مقبرہ بنایا تھا جسے زماڈ ماہدہ میں لوگوں نے خزانہ سمجھ لیا ۔ وسعت کے اعتبار سے بھی وہ اگر برابر نہیں تو "خزانہ ات ریوس" کے قریب وسیع تھا ۔

لیکن یقینی تہذیب کے آخری عہد فروغ میں جو شہر اس تمدن میں شریک و ہمیں تھے ان میں اس شہر سے زیادہ وسیع کوئی نہ تھا نہ کسی کے نصیب میں اس سے زیادہ مشہور ہونا کھاتا تھا کہ آجائے درانیال کی جنوبی پہاڑی کا شہر ٹرواے مشہور ہوا ۔ اسی پہاڑی پر پانچ شہر پہلے بس کر اُجڑ چکے تھے اور انہی کے کھنڈر برابر کرا کے نیا ٹرواے آباد ہوا تھا جس کی فہرت کے غلیل خود اس مقام کے نام کو یودپ کے شہر وید میں ہمیشہ کے لئے پتے بچنے کی زبان پر ہونا مقصد نہانے

مال اس نے بیان کیا کہ وہ یکنی تمدن کی جس کا اثر دور دور تک پھیلا ہوا تھا۔ سب سے زیادہ سبق آموز یادگار ہیں اور اول مذکور دونوں مقامات کے سوا اور کہیں جزیرہ نماے بلوچی س میں قلعے یا بڑے بڑے مقامات نہیں دریافت ہوئے۔ اگرچہ اسی نمونے کے بعض بڑے بڑے قبیلہ پساری مقبرے ظاہر کرتے ہیں کہ ان مقامات پر بھی کسی زمانے میں بستیاں ہوئی۔ مثلاً ایک شہر انگلی ہے جو یونانی اسپارٹہ کے عروج سے قبل وادیِ اقونیہ میں دوسرے بلاد سمجھا جاتا تھا۔ اس کے بادشاہوں نے اپنے لئے ایک بلند و رفیع منبرہ پساری میں ترشوا یا تھا اور تیزانہ ات دیوس کی طرح اس پر کسی رہن نے ڈاکر بھی نہیں ڈالا۔ چنانچہ اس کے گنبد سے اور خزاں کے ساتھ مای کینی صنائی کے وہ نمونے بھی چلے ہیں جو برآمد شدہ اشیاء میں سب سے بیش بہا ہیں۔ یعنی سونے کے دو پیالے جن پر زر کرنے اپنی بے مثل نہر مندی سے الجھلی ساٹھ کے دام میں لانے اور پھانڈنے کی مجلی تصویریں دکھائی ہیں +

علاقہ ایٹلی کا میں بھی بہت سی یادگاریں ہیں۔ شہر ایٹنہ یا ایٹمنہ کے قلعے کے بعض پتھروں کو کسی نہایت قدیم محل کی یادگار بتایا جاتا ہے لیکن فحیل کی قدیم بنیادوں کی نسبت ہم زیادہ یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اُسے اہل ایٹمنہ پلارجی یا پلاس جوی فحیل کہتے تھے اور

بات تھی۔ کیونکہ نسل و زبان کے لحاظ سے اہل ثروائے
بالکل غیر تھے۔ ان کی اہلی نسل کی ہمیں پوری تحقیق ہے
اور ہمیں معلوم ہے کہ وہ ملک (فرغیہ یا) افروجیہ (شمالی
ایشیائے کوچک) کی ایک قوم تھے اور وہ زبان بولتے تھے
جو انگریزی زبان سے فی الجملہ ہم مل تھی۔

۳۔ تمدن یونانی کی بابت کیا تین افادہ ہوتے ہیں؟

ماہی کینی تہذیب کے حلقہ اثر اور آثار خصوصی بہ سرسری
نظر ڈالنے کے بعد اب ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ آیا مٹی
اور پتھر، سونے اور کانسنے کے ان مکتوبات میں کوئی ایسی
شہادت موجود ہے جس سے اس تمدن کے آغاز و فروغ
اور زوال کے زمانے کا تعین کیا جاسکے؟ پہلی بات تو
یہ ہے کہ یہ تمدن اُس عہدِ قدیم سے تعلق رکھتا ہے جبکہ
انسان کانسنے کا استعمال سیکھ گیا تھا اور عصرِ آئندہ یعنی
لوہے کے اوزاروں کا زمانہ ابھی شروع نہ ہوا تھا۔ چنانچہ
تمدنِ مذکورہ کے اواخر تک لوہا ایک قیمتی اور کمیاب
دھات تھی۔ اس کی انگوٹھیاں بننے لگی تھیں مگر اسلحہ ابھی
تک اس سے نہیں بنائے جاتے تھے۔ اب جہاں تک
تحقیق ہوا، یونان میں یہ عصرِ آئندہ دس صدی قبل مسیح
سے کچھ بہت پہلے شروع نہیں ہوا اور اگر عصرِ النحاس

شہر کا دور سابقہ شہروں کی نسبت کہیں زیادہ وسیع تھا۔ مضبوط سنگی فصیل کے اندر کئی کئی کرسیاں دے کر سب سے بلند مقام پر قلعے کی عمارت بنائی تھی اور مای کینی کی طرح، ضرور ہے کہ اسی چوٹی پر یہاں کا شاہی محل ہوگا فصیلوں کے اندر بن مکانات کی بنیادیں نکالی جا چکی ہیں ان کا سیدھا سادہ طرز وہی ہے جس کا نمونہ ہم مای کینی تریز اور قدیم شہر خشت کی عمارات میں دیکھ چکے ہیں۔ فصیل میں تین یا چار دروازے چھوڑے گئے تھے اور صدر دروازہ جنوب مشرقی پہلو پر تھا جس کی مخالفت ایک بغلی برج بنا کر کی گئی تھی۔ اس کے سمار، ارگولسی قلعے بنانیوالوں کی نسبت زیادہ ہنرمند تھے اور ان کی تعمیر دیکھ کر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ آیا یہ فصیلیں کسی بعد کے زمانے کی بنی ہوئی ہیں یا ابتداری سے اہل ثرواے فن تعمیر میں اس قدر ترقی حاصل کر چکے تھے؟ لیکن اگر جنگی استحکامات کی تیاری میں ان لوگوں کی فوقیت ظاہر ہوتی ہے تو اور کئی لحاظ سے ان کا تمدن ارگولس کے برابر ترقی یافتہ نہیں نظر آتا گو وہ ایسینی تمدن سے رابطہ ضرور رکھتے تھے اور مای کینی کے روغن کٹے برتن ان کے ہاں دساور آتے تھے بایں ہمہ ثرواے ایک مد تک ”مای کینی دنیا“ سے الگ اور باہر ہے۔ یعنی گو اس سے کچھ نہ کچھ تعلق رکھتا ہے مگر اس کے قلعے میں شمار نہیں ہوتا؛ اور یہ قلعہ

نام اور دو پڑوسی کے نام کی "کارٹوشی لوح" بنی ہوئی ہے ایک اُس کی بیگم کے نام کا تعویذ مایکینی کے مقبروں سے اور ایک خود اُس کے نام کا جزیرہ رودس میں قصبہ لالی سوس کے قبرستان سے نکلا ہے۔ اور ان سب کا بیڑی نتیجہ یہ ہے کہ اگر پہلے نہیں تو کم از کم پندرہویں صدی ق م میں یہاں پٹے ہوئے اور گنبد نما مقبرے بننے لگے تھے +

غرض یہ اور بعض اُن سے بالکل جداگانہ شواہد کو ملا کر ثابت ہوتا ہے کہ وہ تمدن جس کے مایکینی اور ناسوس بڑے مرکز تھے، سولہویں سے تیرہویں صدی قبل مسیح تک اپنے عین عروج پر تھا + اور سولہویں آئینی پر یہی تمدن تھا جس میں یونانی قوم شرکت اور پھر قلبِ مہیت کرنے کے واسطے آئی۔ اس تمدن کو جن لوگوں نے پیدا کیا وہ مغربی نسل سے تھے اور قدیم زمانے سے کرۂ ارض کا یہ گوشہ ان کی ملک تھا۔ اور یہ اعادہ کرنا فائدہ سے خالی نہ ہوگا کہ انہی کا ابتدائی تمدن، جس کی جھلک عہد النحاس شروع ہونے سے پہلے ہم دیکھ چکے ہیں، یونانیوں نے اختیار کیا اور وہی یہ تسلسل ترقی پا کر یونانی تمدن کی صورت میں جلوہ گر ہوا۔ بہر حال، یہ فرض کرنے کا کوئی قرینہ نہیں کہ یہ قدیم باشندے کسی واحد و

ملکہ راجسی لوح سے مدد دیا نقش ہے جس کے کنارے دے پہنے بنائے تھے جو ہم

کا آغاز ۲ ہزار سال قبل مسیح کے قریب مان لیا جانے
تو ہم سرسری طور سے اس نتیجہ پر پہنچ جائیں گے کہ
مادی کینی تہذیب کا عروج و زوال اسی قبل مسیح دوسری
ہزاری میں ہوا ہے ♦

کریٹ واپوں کو فنِ کثابت سے واقفیت تھی مگر ہم ان
کے حروف اور زبان نہیں سمجھ سکتے۔ لیکن ملک مصر میں
جو شواہد ملے ہیں وہ اس عہد کا سراغ دیتے ہیں جس
میں ایگینی کھار برتن بنا بنا کر سندھ پار ملکوں میں بھیجے
گئے تھے۔ مصر کے قدیم شہر تعمیر میں، سولہویں صدی قبل
مسیح کی بنی ہوئی ایک تصویر نکلی ہے جس میں ایگینی
وضع کے لوگ مادی کینی ظروف ہاتھ میں لئے دکھائے گئے
ہیں۔ ایک اور شہر گورب سے متعدد صراحیاں برآمد
ہوئی ہیں جو مالک ایگین ہی سے بن کر یہاں دساور
آئی تھیں۔ اور یہ گورب پندرھویں صدی قبل مسیح میں
بنا اور دو تین سو برس کے بعد برباد ہو گیا تھا۔ یہ بھی
ثابت ہے کہ وہ صراحیاں مادی کینی تمدن کے عہدِ آغاز کی
یادگار نہیں ہیں بلکہ آخری عہد میں تیار کی گئی تھیں ♦

پھر یہ کہ مصر کی شہادت، خود سرزمین مصر تک محدود
نہیں بلکہ بحیرہ ایگین کے دونوں طرف دستیاب ہوئی ہے
چنانچہ تن مینی کے برتن ملے ہیں جن میں سے ایک
پر امن موتب ثالث، شاہ مصر پندرھویں صدی ق م، کا



اس واقعہ کا ثبوت ان شاہراہوں سے ملتا ہے جو
 مای کینی سے کورنٹھ تک بنی ہوئی تھیں اور جہیں یقیناً وہیں
 کے کسی بادشاہ نے تیار کرایا تھا۔ ایسے زمین اتنا تک اور سنگین

مشترک نام سے موسوم تھے۔ بلکہ کچھ شبہ نہیں کہ مختلف مملکت
پر جو قومیں یا فرقے آباد تھے ان کے نام بھی جداگانہ ہونگے
چنانچہ اتنا تو متفق ہے کہ تھسالیہ اور ایشیائی کاریں پلاس جی
قوم آباد تھی اور اہل ارکیڈیہ کی نسبت بھی روایت کی جاتی
ہے کہ وہ اسی گروہ سے تعلق رکھتے تھے۔ لیکن الگ الگ
نام ہونے کے باوجود، قیاس غالب یہ ہے کہ جازر ایجین
اور سرزمین یونان کے یہ ہڈائے باشندے انسلا کسی ایک
اور سافلے رنگ کی غیر آریا قوم سے تھے اور ایشیائے
کوچک کے اضلاع میسیہ، لیدیہ، کاریہ، کے باشندے
اور شاید اہل ساحل، بھی اسی کے ہم خاندان تھے +

اس میں کچھ شک نہیں معلوم ہوتا کہ یہ قدیم اور قبل
تہیج زمانے کے اجمینی باشندے، بہت سی جمہوریتی جمہوریتوں
ریاستوں میں بٹے ہوئے تھے۔ مگر ان کے باہمی تعلقات
یا اُس عہد کے سیاسی واقعات کا ہمیں مطلق علم نہیں۔
البتہ یہ بات قریب قریب درج یقین تک پہنچ گئی ہے کہ ان قدیم
ریاستوں میں ”زرنگھرمای کینی“ خاص امتیاز رکھتا تھا۔ اُس کے
مقبولوں سے جو دھننے نکلے ہیں وہ ایجین کے اور تمام دھان
سے زیادہ ہیں جس سے اپنے معاصرین کے مقابلے میں
اس کی ثروت کا پتہ چلتا ہے۔ پھر یہ کہ وہاں کے سوار
محض دو تہہ ہی نہ تھے بلکہ اپنے قرب و جوار کے علاوہ
دور دور تک ان کا تسلط تھا +

تھے۔ یہ سوال دوسرا ہے، کہ آیا اس خاندان کے مورث اعلیٰ اور اس بحری بادشاہت کے بانی مہانی کا نام بھی مینوس تھا یا نہیں؟ اگرچہ محض یہ حقیقت، کہ یونانی دیوتا میں مینوس، میٹیس دیوتا کا بیٹا بتایا گیا ہے، ہماری نظر میں اس بات کے لئے کافی نہیں ہے کہ ہم اس کے تائیدی وجود ہی سے انکار کریں۔ تاہم قیاس غالب یہ ہے کہ وہ اصل مینوس، مشہور مینوس کے قدیم بادشاہوں کا مبدع تھا اور جب یونانی حملہ آوروں نے ان بادشاہوں کو مغلوب کیا تو ان کا دیوتا بھی یونانی فائین کے خدا، زئیس سے مغلوب اور معمول ہو گیا اور بعد میں اُس خداے غاصب کی فرزندہ پر اُسے قناعت کرنی پڑی۔ بہر حال شاہ مینوس، آدمی تھا یا دیوتا، یا دونوں، اس میں کلام نہیں کہ بعد میں جو واقعات اُس کے افسانے کے ساتھ الحاق کرنے گئے، مقامی واقعات و حالات میں ان کی کچھ نہ کچھ ہلٹ ضرور ہوگی۔ مثلاً بہت ممکن ہے کہ لائیرت، جسے افسانے میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ بھول بھلیان دو الوس جیسے عجیب کاریگر تھے مینوس کے لئے تعمیر کی تھی، اصل میں ”قہ لایہ“ (ابنی تیر دو زبان) ہو اور مینوس، یا اُس شخص پہلی کو جو اس نام سے مشہور ہو گیا ہے، یہ قہ شاہان متعین سے ترکے میں پہنچا ہو۔ یونانی افسانوں میں یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ مینوس نے صرف بحری بادشاہ تھا بلکہ قوانین بھی اُسی نے بنائے تھے۔ اپنے باپ زئیس سے وہ ان کی تعلیم حاصل کرنے پہلے دکنی کے

راستوں کا سراغ لگا ہے جن میں سے دو کلیوتی پر اگر مل جاتے تھے اور مشرقی بیسے تیسرا راستہ تینیہ سے گزرتا تھا۔ ان تینوں کے نیچے وہی ”نباتی“ طرز کا فرش بنا ہوا ہے۔ راستے کی ندیوں پر پل باندھے ہیں اور چٹانوں کو بیچ میں سے کاٹ دیا ہے۔ چوچو یہ سڑکیں اتنی چوڑی نہیں ہیں کہ بھگدے یا گاڑیاں ان پر سے گزر سکیں لہذا گان غالب یہ ہے کہ مای کینی کے ظروف فخریوں کی پینہ پر لہ لہ کر خاکسارے کو زخمہ تک پہنچتے تھے + بحیرہ اربعین میں بحری تجارت کو فروغ تھا اور مقصد و نروے تک جہازوں کی خوب آمد و رفت تھی لیکن مای کینی کے بحری قوت ہونے کا کوئی ثبوت نہیں۔ اور تمام قوانین ہی کہتے ہیں کہ اس عہد میں کریت ہی سمندر کا بادشاہ تھا اور وہیں کے تاجر سواہل اربعین کے باربردار تھے : شاہ مینوس کا تذکرہ بھی کریت کے اس بحری تفوق کی یاد دلانا ہے۔ اور کہانیوں میں اسے نہایت طاقتور بحری بادشاہ بتایا گیا ہے جس نے اربعین کو بحری قزاقوں سے پاک کیا اور سمندری سلطنت کی بنیاد ڈالی تھی +

ناسوس کی پہاڑی پر زمین گھدوائنے سے جو اشیاء برآمد ہوئی ہیں ان سے پایا جاتا ہے کہ یہ کہانیاں تائینی واقعیت سے خلل نہیں ہیں۔ وہاں کے بڑے محل کے کھنڈر جن کا اوپر ذکر آچکا ہے، گواہی دیتے ہیں کہ دو سو تین سو برس تک وہ ایک دو تہہ خاندان شاہی کا تخت گاہ رہا جو بحری بادشاہ

یا شرقی مابعدوں کے مقابلے میں کس قدر کم تھی ؟ وہ یہ کہ اگر یونان میں بھی بابل یا مصر کے بادشاہوں کی حکومت ہوتی، جن کے پاس بیگار کی کمی نہ تھی، تو کچھ شک نہیں کہ مشرقی اور مغربی سوال میں آمد و رفت کا راستہ نکالنے کی غرض سے وہ خاکانے کو نتھ میں نہر بنوا دیتے تاکہ بحری تجارت میں سہولت پیدا ہو جائے ؟

۴۔ یونانی قوم کا تسلط

یہ ہرگز نہ سمجھنا چاہیے کہ آریہ نسل کے یونانیوں نے تمام غیر آریہ اور اہمینی آبادی کو معدوم کر دیا یا اپنا غلام بنالیا تھا۔ اول تو خود یہ آنے والے ہی بالکل آریہ نسل کے لوگ نہ تھے۔ اگرچہ ان کے بعض افراد کی رگوں میں آریہ خون تھا اور انہی سے آنے والوں نے اپنی طرز معاشرت، زبان، اور بعض دیوتاؤں کی پرستش سیکھی تھی۔ اس میں بھی کوئی کلام نہیں کہ وہ گورے رنگ کے لوگ جو یونان کے زمانہ قدیم میں پائے جاتے ہیں ابتدا میں بہر کے حملہ آوروں کے ساتھ آنے تھے تاہم ظن غالب یہ ہے کہ ان نئے دلوں میں اکثر افراد سیاہ مو اور سانولے رنگ کے تھے۔ ہونی اُن سب کی آریائی تھی مگر نثراد اُن سب کا آریائی نہ تھا ؟ اس کے علاوہ، مگر قدیم (ایمینی) السند بالکل معدوم ہو گئیں تو اس کا

خدا کے اندر گیا تھا ! یہ دکتی وہ مقام ہے جو شہر ناسوس کے جنوب میں ایک قطعہ مرتفع پر واقع تھا اور وہ مقدس خدا بھی جس میں بیان کیا گیا ہے کہ خود زمیں دیوتا کی بددش ہوئی تھی زمانہ ہدیہ کی تلاش سے نہیں بچا ہے بلکہ وہ سب چڑھاوے جو ایک اس کے جنگ و تار گوشوں میں مخنی پڑے تھے نکال لئے گئے ہیں ۔ یہ تحائف نذر و نیاز پہلی مرتبہ ناسوس کے نئی عہد عہد میں یہاں چڑھاوے گئے ہوں گے جس عہد سے فسادِ یونان کا شعلہ ہے ۔ دولتِ ناسوس کے آغاز کا زمانہ پندرہویں صدی قبل مسیح اور قیام شاید تیرہویں صدی تک رہا۔ کم سے کم یہ قیاس تو ضرور درست معلوم ہوتا ہے کہ شہر ناسوس ، مای مینی سے پہلے تباہ ہوا ۔

اُن کے جو کچھ آثار باقی رہ گئے ہیں ان کی بناء پر ریاستہائے ایکہین کے سازد سامان اور قوت کے متعلق کوئی قطعی رائے قائم کرنی دشوار ہے البتہ دست کے اعتبار سے ہم بیان کر چکے ہیں کہ یہ ریاستیں چھوٹی چھوٹی تھیں ۔ وہ زمانہ ایسی ریاستوں کا تھا کہ یہ کوئی چاہے تو ایک دل میں ایک سلطنت کو طے کر سکتا تھا ۔ اور گو یہاں کے بادشاہ یا رئیسوں کے ہاں بھی شقت کا کام کرنے کے واسطے غلام موجود تھے اور بے شبہ اُن کے بڑے بڑے مقبرے اور قلعے انہی بندگان مجید کے ہاتھوں تعمیر ہوئے ہونگے ، تاہم ایک ہی واقعہ یہ دکھانے کے لئے کافی ہے کہ ان ریاستوں کی دست و بضاعت ، مصر

یہ عمل صدہوں تک جاری رہا۔ بے شبہ شمالی یونان، اپنے شمال مغربی اہیرس، اکرانیہ اور اطولیہ میں بلوچی سس کی نسبت سارا سال پہلے لوگوں کی زبان یونانی ہو گئی تھی اور غالباً اسی زمانے میں تنہا کے یونانی مہاجر بھی ایشیا سے کوچک میں اشیاء افروبیہ والوں کو محکمہ کے بعد ایک سیوس کے رہنے اور قریبی کناروں تک پہنچ گئے تھے اور ساتھ ہی ان کے بعض گروہ ان علاقوں میں آباد ہو رہے تھے جو بعد میں تھسالیہ یا تھسلی کے نام سے مشہور ہوا۔ باقی یہ اس کے یہ منی نہیں ہیں کہ یونانیوں نے پہلے شمالی یونان پر تسلط جمایا اور اس کے بعد جنوبی جزیرہ ٹاکا کا رخ کیا تھا۔ اس جزیرہ ٹاکا میں ان کے سب سے پہلے آنے والے، طلیح کوزتہ کو یقیناً مغربی کنارے سے کشتیوں میں عبور کر کے آنے اور کم سے کم ابتدا میں جزیرہ ٹاکا کے ان مغربی علاقوں نے جو بعد میں اکیانیہ، الیس اور مسینیہ کے نام سے موسوم ہوئے۔ مشرقی اضلاع لقونیہ و ارگولس سے قبل یونانی اثر قبول کرنا شروع کیا تھا۔ اس کے علاوہ ارگولس میں آنے والے یونانی آنے بھی دوسرے راستے سے اپنے تعلیم کے نئے متوفین نے مشرق اور جنوب کی طرف چیلنا شروع کیا اور پہلے جزیرہ یوپیہ، سواہل ایشیائی کا اور جزائر سامی کلیڈیز تک پہنچے اور آخر میں جزیرہ ٹاکا بلوچی سس میں مشرقی راستے سے آئے۔ ان کے دو گروہوں نے تھسالیہ کے جنوبی کوہستان اوتیہ اور پرماسوس میں اپنا سکن بنایا لیکن دوسرے اسی تلاش میں پہاڑوں سے گزر کر اُس شاہد نختے میں پہنچے جس کے ہر طرف

سبب جیسا کہ بعد کی تاریخ سے ظاہر ہوتا ہے صرف یہ تھا کہ خود آنے والوں کی (یونانی) زبان میں بڑی قوت اور قدرت تھی۔ اور اسی لئے جہاں کہیں یونانی جا کر آباد ہوئے انہی کی زبان اُس علاقے بھر کی زبان بن گئی۔ چنانچہ یونان خاص میں بھی جس وقت یہ لوگ پہنچے، خواہ کثیر التعداد حریف غالب کی حیثیت سے، خواہ محض آباد کاروں کی شکل، ہر حال میں یہ سارا ملک انہی کے رنگ میں رنگ گیا۔ مثال کے طور پر آئیٹی کا اور اریکیہ وہ علاقے ہیں جہاں کی پہلی آبادی میں بہت کم انقلاب ہونے لگے اور ان دونوں کی قدیم نسل کا ثبوت بہت سی کہانیوں میں مرکوز و موجود ہے ہاں یہ زبان و معاشرت کے اعتبار سے یہ دونوں علاقے بھی بالکل یونانی بن گئے تھے +

انقدہ نئے آنے والوں کا اس ملک پر ایک ہی سیلاب یا حملے میں تسلط نہ ہو گیا تھا بلکہ حقیقت میں یہ ایک قدیم ذخیرے میں نئے کی آمیزش تھی جو رفت رفت قدیم ذخیرے میں گھل جاتا گیا اور ساتھ ہی اپنی زبان بھی لیتا آیا تھا + آنے والوں کا اصلی وطن جزیرہ نمائے بلقان کا شمال مغربی حصہ تھا مگر بعض وجوہ سے وہ جانب جنوب پڑا ہو رہے تھے اور شاید اسی قسم کی وجوہ سے اُس زمانے میں جنوبی تھریس اور مغربی مقدونیہ کے بننے والے بھی جانب مشرق اور آئنا سے کے پار ایشیائے کوچک کی طرف چلے جا رہے تھے۔ اور جہاں تک یونانیوں کا تعلق ہے

اصل باشندوں کی بولاد تھا مگر نو طرد یونانیوں نے اُسے بالکل اپنے
 رنگ میں رنگ لیا تھا۔ بعض دیگر اقل میں یہ نو طرد کثیر تعداد
 میں ملا اور جوئے تھے اور وہاں کے اصل باشندوں کو مجبوراً انہیں
 جگہ دینی پڑی تھی۔ تھسالیہ میں بھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہاں
 کے پلاس جی باقدیم باشندوں کو یونانیوں نے ایک کونے میں
 ایک محکمہ دیا تھا اور باقی سارے علاقے پر خود پسٹل گئے تھے
 بہ حال یہ نتیجہ نکلا بالکل بجا ہوگا کہ ایک زمانے میں یونان کا
 زیادہ علاقہ ایسا تھا جس میں نو طرد یونانی اور قدیم آبادی دونوں
 زندگی بسر کرتی اور اپنی اپنی بولی بولتی تھی اور ایک دوسرے پر اپنا
 اثر ڈال رہی تھی۔ اور وہ احترازی خون جس سے زمانہ تاریخی کی یونانی
 قوم پیدا ہوئی اسی اختلاط و ارتباط کا نتیجہ تھا۔

سین کا کوئی حساب ہو اس نتیجہ پر پہنچانے بغیر نہیں رہ سکتا
 کہ یونانیوں کی یجین کے علاقوں میں آمد اسی عصر النحاس میں شروع
 ہوئی تھی جب کہ کھنڈی تمدن پورے عروج پر تھا۔ سنسکرت
 تمدن اور اگر آنے والے تعداد کثیر میں پورش کرتے یا دود
 تین ہی زبردست قلوں میں سارا ملک فتح اور وہاں کی آبادی کو مسیم
 کر دیتے یا اپنا غلام بنا لیتے تو وہ کسی طرح وہاں کے قدیم تمدن
 سے مستقیم نہ ہو سکتے تھے۔ یہ بات صرف اسی صورت میں ممکن
 ہوئی کہ ان کے چھوٹے چھوٹے گروہ ملک میں آتے اور گھل
 ج جاتے تھے۔ یہ سوال دوسرا ہے کہ جس وقت شاہان مای کینی
 وار کوئوس وغیرہ نے کوہستانی مقبروں کی تعمیر کی، اس وقت یہ مقام

پہاڑ تھے اور میں کا بہہ میں میوشیہ نام ہوا۔ ان میں سے
بعض شاید مینائی گروہ کے لوگ تھے جنہیں زمانہ شجاعت میں ہم
غیر ارکوموس میں آباد پاتے ہیں۔ اگرچہ یہ بھی ممکن ہے کہ یہ
نام اہل میں اپنی قدیم باشندوں کا ہو جنہیں یونانیوں نے اپنے رنگ
میں رنگ لیا تھا۔ اس سے اور آگے ایٹلی کا کے ضلع میں
معلوم ہوتا ہے کہ بعض نوآبادیوں کی اوئی یا آلیونیائی گروہ نے
بسائی تھیں اور یہی علاقہ ارکولس میں گر آباد ہوئے تھے ۔

مگر یہ صورت سالہائے دراز میں اور تدریجاً وقوع پذیر ہوئی کچھ
آننے کے بہہ بھی یونانیوں کو قدیم باشندوں کے ساتھ مکمل مل جائے
میں اور اپنے نوآبادی مالک کو یونانیت کا رنگ دینے میں ایک عرصہ
درکار تھا۔ مشرقی یونان۔ یعنی تمدن کا مولد و منشاء تھا اس نے وہاں
دونوں گروہوں کا اثر ایک دوسرے پر پڑا۔ پسے گر آنے والے یونانیوں
نے ملک کے اہل باشندوں کو اپنا ہنر بنانا کے پھوٹا تو اسی
کے ساتھ خود بھی ان سے تمدن کا سبق لیا جس میں وہ یونانیوں
سے کہیں آگے تھے۔ اسی طرح آنے والوں کی تعداد اور قدیم باشندوں
کی قوت و شایستگی کے اعتبار سے، مختلف اقطاع یونان میں مختلف
نتیجہ رونما ہوئے۔ بعض مقامات میں نووارد یونانیوں کی محض تعداد
قلیل نے علاقے بھر کو یونانی جامہ پہنا دیا اور اپنی زبان پھیلا دی۔
جیسا کہ بظاہر ایٹلی کا میں ہوا۔ جس کی آبادی کا بڑا حصہ قدیم وہ

منہ اب شرق نے ”یونانی“ اور ”یونان“ کا لفظ اسی گروہ کے نام پر اس تمام
ملک کو دے دیا ہے ۔ مترجم

مردوں میں۔ کیونکہ وہاں کوستانی سلسلوں میں متعدد دریائی دلدلیاں
 بن گئی ہیں اور خود یہ پہاڑ سمندر میں بڑسکر گہری غلیبیں بناتے ہیں
 اور انہی کے سرے جزیروں کی صورت میں سمندر سے اوپر ابھرے
 ہوئے ہیں۔ ہرموس اور میکوس ندیوں کے شمال میں پہاڑیوں
 کا جو سلسلہ ہے وہی آگے چلکر جزیرہ لس بوس میں پسٹل گیا ہے
 اور اسی طرح جن پہاڑوں نے کیسٹرنڈی کو ہرموس سے جدا
 کیا ہے وہی آگے بڑسکر جزیرہ خیوس میں سر ابھارتی ہیں۔ اور کیسٹر
 و میا ندر ندی کا فاصل سلسلہ کوہ جزیرہ ساموس میں مستی ہوتا
 ہے : الغرض یونانی حملہ آوروں نے میسیہ کے باشندوں سے
 ساحلی علاقے چھین لئے اور بعض ایسے مستحکم مقامات پر (جیسے کیسٹر
 ایکہ در سحر نہ قدیم) جن کی وہ حفاظت کر سکتے تھے قابض ہو گئے
 چھ ندیوں کے کنارے کنارے وہ آگے بڑسکر اور ب ہرموس
 انہوں نے کوہ سپی لوس کے دامن میں شہر مگنیشیہ کی بنا ڈالی۔
 یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ یہ تمام واقعات کوئی ایک دو دن
 کی بات نہ تھی اس میں سالہائے دہاڑ صرف ہوئے ہونگے
 اور یونان سے پنے پنے یوریشوں کی لگاتار پہنچتی رہی ہوگی
 مگر ان واقعات کی تاریخی تفصیل بہتہ عدم میں ہے۔ ایک افسانے
 میں سچی روایت کا ایک ٹکڑا باقی رہ گیا ہے جس سے ہم صرف
 ایک ہی واقعہ معلوم کر سکتے ہیں اور وہ لس بوس کے شہر
 بریسہ کی تیسرے کیونکہ بریسہ کی اس زمین دو شہزادہ کا
 افسانہ جسے شاہ اگاممنن نے شہر بھل یونان کی لیس کے

ہا ہی کس حد تک پہنچ چکا تھا۔ نیز یہ سوال کہ آیا ان بادشاہوں میں سے کوئی نوادہ یونانیوں کی نسل میں تو نہ تھا، بالکل دوسری نوعیت رکھتا ہے۔ ان دونوں باتوں کا کوئی قطعی جواب ہمارے پاس نہیں ہے۔ البتہ اس قدر ہم جانتے ہیں کہ اگر پہلے نہیں تو باڑھویں صدی قبل مسیح میں ضرور یونانی قوم سندھ کے پار، ایک نئی بہت میں پھیل رہی تھی اور ایشیا کے سوا مل تک جہاں جاتی یعنی تمدن کی شعل برادر بن کے جاتی تھی۔ اور یونانی عہد شہادت کی جو داستانیں ہمارے سامنے ہیں وہ بھی ہمیں اسی قدیم تمدن کی تصویریں دکھاتی ہیں۔

۵۔ یونانیوں کا مشرقی بحیرہ میں پھیلنا

یونانیوں میں سب سے اول اکائیائی (یا اکائی) گروہ نے بحیرہ ایجیئن کو عبور کیا تھا۔ یہ گروہ تھسالیہ کے میدانوں اور پہاڑوں میں آباد تھا اور اسی کے حلیف دریفک کی حیثیت سے یولیائی گروہ کے لوگ بھی اس کے ساتھ جو گئے تھے، وطن کو خیر باد کہنے کے بعد ان اعلیٰ لغز مسافروں کی کشتیاں سب سے پہلے شمالی ایشیائے کوچک، جزیرہ لس بوس اور اس کے بلغاب سواں سے جا کر لگیں اور دریں سرزمین ایشیا میں پہلی یونانی نوآبادیوں کی داغ بیل پڑی۔ قدرتی طور پر بھی ایشیائے کوچک کے یہ مغربی سواں ساحل یونان کی طرح ایک جہازران قوم کی سکونت کے لئے

۲۵



لموظ خاطر رہے کہ اس مہد میں یونان اور افروجیہ کے لوگ
 بظاہر یہ محسوس نہ کرتے تھے کہ نسل و معاشرت کے اعتبار سے
 ان میں کوئی بڑا فرق یا فیریت ہے۔ دونوں حربوں کے تمدن

علیٰ مرتضیٰ حسین لیا تھا، ہماری نظر میں صرف یونانی تغیرس ہوس کی شہادت ہے ۔

سرمزینہ ترود میں یونانیوں نے کوئی جتنی نہیں بسانی تھی لیکن اس کے جنوبی علاقے پر قبضہ کرنے کے باعث ملک افرو جیہ کے نامی شہر ٹروا سے بھی اُن کا تصادم ہو گیا۔ ٹروا کا دوسرا نام شاید ایلی شہر، شاہ الیوس کے نام پر الیوس بھی تھا اور اسی کے ساتھ عمرہ دازیک یونانی لوگ اکٹھے اور لڑائیاں کرتے رہے، حتیٰ کہ یہ قلعہ نہ شہر سو ہو گیا۔ اس کہانی کی صداقت میں شبہ کرنا کہ اسے یونانیوں نے فریب یا شہامت سے فتح کیا تھا، فضول ہے۔ اور اس میں کوئی کلام نہیں کہ اس رفیع الشان و مقدس شہر نے یونانی حملہ آوروں کے دل پر اپنی سوت کا وہ نقش چھوڑا تھا جو پھر نہ مٹا۔ اور اس ہمارے لئے، خواہ وہ کسی پیمانے پر تھا، ان دیوتاؤں کے افسانوں اور خوارق کے ساتھ مل کر جو پہلے سے اُن کے دماغ میں بے ہونے تھے، اکائیائی بھانوں کے تخیل کو چلا دی اور اس معنوں کے نئے نئے گیت گائے جانے لگے۔ انہی کے طفیل یہ جنگ، افرو جیہ اور یونان دونوں کے درمیان ایک قومی جنگ بن گئی جس میں یونان کا ہر گروہ شریک و سہیم بنادیا گیا۔ اور یونانیوں کے ذہن میں یہ بات جسم گئی کہ مشرق و مغرب کی دائمی کشمکش میں سب سے پہلا عظیم الشان واقعہ ہی جنگ ٹروا ہے !

جیسے ملک انگلستان سکسن قوم سے منسوب ہونے کی بجائے
 اچھ قوم سے منسوب ہوا اور انگلستان کہلاتا ہے۔ لیکن جنوبی نو
 آبادیوں کا مجموعہ جو دست میں بھی شمالی مجموعے سے بڑا تھا۔ آئونیائی
 گروہ کے نام سے موسوم ہوا جو پہلے ”یونوں“ اور بعد میں ”رو“ مذق
 ہوجانے سے، اپنے تیش خالی ”یون“ کہتے تھے، ان کے متعلق
 ہم پہلے بیان کر آئے ہیں کہ اول اول یہ گروہ سول ارگولس
 و ایشی کا پر آباد ہوا تھا۔ لیکن دہاں اس نام کا استعمال چھوٹ
 گیا اور مجب نہیں کہ وہ لوگوں کے حافظے سے محو ہو گیا ہو۔ یہاں
 تک کہ ایشیا کی سرزمین پر پہنچ کر اُسے شہرت و ناموری حاصل ہوئی
 اور وہی اپنے قدیم وطن کے نام کو اس نے دوبارہ زندہ کیا۔
 مگر ان آئیونی یا آئونیائی شہروں کی بنا، اور باعتبار سنین
 ان کی ترتیب، نیز اصلی باشندوں کے ساتھ ان یونانی مہاجرین کے
 تعلقات کا حال ہمیں بہت کم معلوم ہے۔ اُس جزیرہ نما کے
 پنے پر، جو کو یا خیوس کی پاوسی کے لئے آگے بڑھا ہوا ہے شمال
 میں کلاڈومینہ اور جنوب میں تیوس کی بتیاں آباد ہوئیں اور
 سرے پر مین خیوس کے بالمقابل ”ارغوانی“ اریشرو آباد ہوا۔
 ارغوانی، اس لئے کہ دہان سند کے نیلے پانی میں سنی گھسی جلی
 تھی اور مابہی گیری کی وجہ سے وہ شہر متور کے شامی تہار کا مشہور
 مرجع تھا، تیوس کے مشرق میں جہاں سال گھومت کھا کے
 پیچھے ہٹ گیا ہے، لب دوس اور کولوفون واقع تھے اور
 جہاں سال کا خم، کیستر کے دہانے پر منتہی ہوتا ہے وہاں

میں کوئی فرق نہ تھا اور غالباً وہ یہ بھی سمجھتے تھے کہ ان کی بولیاں کچھ نہ کچھ ملتی جلتی ہیں؛ چنانچہ ہومر کے کلام سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے جس میں اہل افریقیہ کی بعض ماہرہ امتیاز خصوصیات کے ساتھ پایا جاتا ہے کہ شاید اہل ^{یونانی} ٹرواس بھی منگ یونانی تھے۔ ان کے بعض مشاہیر کے نام یونانی ہیں۔ اور یہ اس امر کی شہادت ہے کہ اکائیائی آباد کاروں اور ان کے افریقیہ مسایوں میں برابر آمد و رفت اور باہمی ارتباط کا سلسلہ جاری تھا۔

اکائیائی مہاجرین کے بعد دوسرا سیلاب ایونیائی یا آئی ادنیٰ تارکان وطن کا تھا جو ایشیائی کا د ارگولس کے سواہل سے اٹھا اور اکائیائی نو آبادیوں کے جنوب میں انہوں نے بستیوں بسائیں۔ ہرقل و کیٹریمیوں کے درمیان ایک دو شاخہ جزیرہ نما بن گیا ہے جس کے سامنے جزیرہ جیوس واقع ہے اور اسی طرح کیٹریمیانند کے درمیان کوو لتوس کے جنوب میں ایک جزیرہ نما ہے جس کے بالمقابل جزیرہ ساسوس واقع ہے اور یہی دونوں علاقے تھے جن کے چپے چپے پر نئے گروہ نے اپنی بستیاں آباد کر دیں، اور پڑنے گروہ سے جو شمال میں پھیلا ہوا تھا، ایک طالعہ جتنا یہاں بن گیا۔ یونانی بستیوں کے ان مجموعوں کا نام بھی الگ الگ تھا۔ اور ہر چند شمالی علاقے میں سب سے نامی گروہ اکائیائی آباد کاروں کا تھا لیکن کسی وجہ سے وہ علاقہ ان کے ساتھ ضم ہونے کی بجائے یونانی گروہ سے منسوب ہو گیا۔ بالکل اسی طرح دوسرا سیلاب اس دوسرے نام کا پہلا جزیرہ دوسرا یونانی کی زبان کا ہے۔

اُس کی نظموں میں شاہی مملکت کا جو نقشہ بیان ہوا ہے وہ مجبوری طور پر وہی ہے جس پر مایکینی، ترنز اور ٹرواسے کے محل تعمیر کئے گئے تھے۔ ترنز کے دیوان خانے میں جو نیلی کانچ کے بیل بوٹے دیوہوں میں جڑے ہیں وہ اس بات کا ثبوت ہیں کہ شاعر نے قہر اہلی قس کے نقش و نگار بیان کرنے میں محض خیالی محمل کاری نہیں کی ہے اور ریتور کے جس طلائی سانچہ کی اُس نے تصویر دکھائی ہے کہ اُس کے گنڈھے پر دونوں طرف قمری بنی ہوئی تھی بالکل اُسی وضع کا پیالا مایکینی کے ایک شاہی مقبرے سے نکلا ہے۔ البتہ ان دونوں زمانوں کی ایک ہم میں نمایاں فرق یہ ہے کہ مایکینی مقبروں سے کوئی سلف اس بات کا نہیں چلتا کہ وہاں کے لوگ اپنے مردے جلایا کرتے تھے حالانکہ جہد ہومر کے یونانی اسی علاج کے پابند تھے، اور اس کی نظموں میں تدفین موتی کا مطلق ذکر نہیں آتا۔ البتہ زمانہ مابعد میں یہ دونوں رسمیں یونان میں جاری ہو گئی تھیں۔

پہلا نتیجہ اس تمام بیان کا یہ ہے کہ باہوویں صدی (ق م) تک یونانی قوم نے یجینی تمدن کو بخوبی اختیار کر لیا تھا۔ اور دوسرے یہ کہ اس قدیم تہذیب و معاشرت کا وطن اصلی میں جو کچھ بھی

ماہکی قس، اجرنہ، اسکی ریا کے شہر نکلیں کہاؤں تھا۔ اور قدیم افسانوں میں سامان میں، اقول میں ضرب ہٹل مانا جاتا تھا۔
 ملے بہتہ قہر پلٹوس کا بادشاہ اور ٹرواسے کے محلہ آمد یونانی بادشاہوں میں سب سے ستر و جہاں دیدہ سوار تھا۔ ہومر نے اس کی تدفین و دلائل، علم و کامروائی اور صلہ گنہری کے بہت سے افسانے لکھے ہیں۔ مترجم

از قبیلہ دیوی کا شہر انی سوس آباد کیا گیا تھا۔ اسی کے جنوب میں کوو مای کیل کی شمالی ڈھلانی اور اُن پر اہل آئونیہ یا آئی اونیہ کے تیرتھ کا مقام، یعنی پوسی ڈون دیوتا کا مندر بنا ہوا تھا۔ اور جس زمانے میں آئونیہ والوں میں قومیت کا کچھ شعور و احساس اور اپنے ہم نام ہونے کا ناز پیدا ہوا تو شمال میں فوکسہ اور جنوب میں ملی طوسس یا ملطہ تک تمام آئینی شہروں میں یہی مندر جذبہ اتحاد و اشتراک کو تقویت دیتا تھا۔ فیکوس اور پدینہ کی جانے وقوع رود میاندرا کے کنارے، مای کیل کے جنوب میں تھی۔ یہاں سے پھر ساحل نے غم کھایا ہے اور جنوب میں وہ راس بن گئی ہے جس کے سرے پر ملطہ کی آبادی اور کسی زمانے میں شہور و شاندار بندرگاہ واقع تھی۔ اندرون ملک میں لب میاندرا بھی ایک بڑا شہر گلفیشیہ واقع تھا اور اس کے جاے وقوع کا بہ امتیاط لحاظ و امتیاز رکھنا چاہئے کیونکہ مہرموس کے کنارے اسی نام کا ایک اور یونانی شہر بھی اندرون ملک میں آباد تھا۔

سوال ایشیا کے یہ سب نوولڈ یونانی اپنے وطن کی شاعری اور طرز تمدن اپنے ساتھ لائے تھے۔ اُن کے تمدن سے بھی ہم اُن کی شاعری کے طفیل روشناس ہوئے اور اس نتیجے تک پہنچے ہیں کہ اصول میں یہ اُسی تمدن سے مشابہ تھا جس کے آثار باقیہ مای کیل اور قدیم یونان کے دوسرے شہروں میں مدفون ملے ہیں۔ گویا اُنکی جد شجاعت کی آخری منزلیں ہیں جن کا ہر موصوفہ افسانہ سنا رہا ہے۔

ہزار اُسے شہامت میں داخل تھا جو یونانیوں کا قومی دشمن بن گئے تھے۔ یہاں ہم چند صدیوں کے بعد زمانہ تاریخی میں ہم دیکھتے ہیں کہ اطولیہ ایسے نیم وحشی باشندوں کا ملک سمجھا جانے لگا ہے جو اگرچہ یونانی زبان بولتے ہیں لیکن علم و فن یا تمدن و معاشرت میں انہیں دیگر اقوام یونان سے کوئی نسبت نہیں اور وہ نہایت زہوں و پسماندہ حالت میں پڑے ہیں۔ اور یہی حال ان کے ہمسایہ علاقوں کا ہے۔ اسپیرس کی یکایک قبہ ماہیت ہو جاتی ہے وہاں کا تمدن بھی وحشت و بدویت سے بدل جاتا ہے اور اس کی قدیم معاشرت کی یادگار میں دوونا کی عبادت گاہ کے سواے اور کچھ باقی نہیں رہتا! تو حقیقت میں اس افتاد کا سبب صرف یہی نظر آتا ہے کہ اتریہ کے وحشی ترکناز ان اقطاعات میں بلانے لگے گیانی کی طرح آنے اور قابض ہوتے ہی یونانی تہذیب میں رنگ مہانے کی بجائے انہوں نے اُسے خراب کر دیا۔ اور زیادہ تر انہی فہمندیوں کی اولاد ہے جسے زمانہ تاریخی میں ہم اطولیہ اور اسپرس کے علاقوں میں آباد پاتے ہیں۔

بہر کیف اس پورے کا قدیمی نتیجہ تھا کہ کچھ یونانی باشندے وہاں سے نکل گئے اور اطولیہ والوں نے خلیج کے پار پین یوس ندی کے کناروں پر تو قن اختیار کیا اور اپنے تئیں الیائی دینی اہل ولی کہنے لگے۔ کیونکہ ان کی یہ سکونت وادیوں کی سرزمین میں تھی اور وہ ال فیوس ندی تک پہنچ کر ساحل بحر سے بالکل الگ ہو گئے تھے اور آئندہ بھی جہاز رانی میں انہوں نے کوئی ناموری حاصل نہ کی۔

شہر ۱۱۰۰ء میں کوئی شبہ نہیں کہ سمندر پار اس نئے یونان میں جہاں یونانی اب مگر بے تھے، وہی تمدن رائج و قائم رہا، اور آئینیائی تہذیب کے جو تکلفات چند صدی بعد ہماری نظر سے گزر چکے وہ حقیقت میں اسی مادی کینی معاشرت کی ترقی یافتہ صورت ہو گئی۔ اس نئی تہذیب کے مرتب ہونے سے قبل اس میں بعض نئی چیزیں بھی شامل ہو گئی تھیں۔ مثلاً شام و افروبیہ سے میل جول کا ضرور کچھ نہ کچھ اثر پڑا ہوگا۔ ہاں یہ اس تصویر کا چمکنا وہی رہا جسے یونانیوں نے قدیم لیبینی باشندوں سے میراث میں پایا تھا۔

۲۔ یونانی حملہ آور و نکلی آخری یورش

جزائر و ساحل ایشیا پر نوآبادیاں قائم ہونے میں کئی صدیوں سے زیادہ عرصہ لگا اور بے شبہ اس میں وقتاً فوقتاً اس ہل چل سے تحریک پہنچتی رہی جو وطن اہلی میں ہو رہی تھی۔ اس تمام انقلاب کا سبب اولیٰ جس نے شمال سے جنوب تک سارے ملک یونان کو ہلا دیا، فلانا الیویہ والوں کی پیش قدمی تھی۔

اور اسی دباؤ نے جو شمال سے پڑ رہا تھا، کم سے کم اطولیہ کا ناس کر دیا۔ مہوہ کی نظموں میں وہاں کی چند طاقتور بیٹیوں کا اور ”بِ سائل پلورن اور کوہستانی کلیڈن“ کا ذکر آتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ یہ شہر عہد شجاعت کی مدتی ترقی میں آگے آگے قدمزن تھے۔ اور ملیاجہ کا شہر کلیڈن کے بھی سوا کو ماننا، اُن

ہا سکتا تھا اور نہ یہ جائز تھا کہ ملک جب جی چاہے نہیں کس
 کر دے۔ مگر واضح ہو کہ کل تھالیہ کا چار اضلاع میں تقسیم ہونا
 بہت بعد کی تاریخ سے ثابت ہوا ہے ورنہ اس سے پہلے وہاں
 کے لوگ طوائف کے منفصل و مستند حالات کا ہمیں علم نہیں
 ہے۔ اب یہ بعد کے چار بڑے بڑے علاقوں کا ہم حال جانتے ہیں
 کہ شمال مغرب میں تھالیہ کی آباد تھی۔ جنوب میں اکائیائی نسل
 کے قبائل تیوٹی کا علاقہ تھا ایک ٹکڑے کا نام۔ یونان کے بہت
 قدیم پلاس جوی باشندوں کی یادگار میں پلاس جیوٹیس باقی
 رہ گیا تھا اور جو تھا ٹکڑا بس تیوٹیس۔ یعنی قبائل ہستیا کی زمین
 کہلاتا تھا جن کا تاریخ میں ملکہ کوئی ذکر نہیں آتا۔ ملک میں جتنے
 مہاسا تھے ان کی شمارہ بندی کا نظام بہت ناقص تھا اور زمانہ
 امن میں اس کی کوئی پابندی نہ کی جاتی تھی لیکن جنگ کے وقت
 اسی کے مفصل وہ متحد ہو کر ایک فوجی سردار کا انتخاب کر لیتے تھے
 جس کا لقب تاکوٹس ہوتا تھا۔

ہاں یہ تھالیہ کے تمام اکائیائی باشندے نوادہ فاتحین کی
 ذیل رعایا نہ بن گئے تھے بلکہ ان کا ایک گروہ جانب جنوب
 پلوچی س کے علاقے میں ہجرت کر آیا تھا اور غالباً اس کے
 ہمسایہ قبائل بل لیزی بھی اس کے ہمراہ ہو گئے تھے جو رود اسپر کل
 کے باؤنی کناروں پر بسے ہوئے تھے۔ انہی دونوں گروہوں نے
 خلیج کورنٹھ کے جنوبی سواحل پر اپنی بستیاں بسائیں اور یہ ساری پٹی
 اکائیائیوں کے نام سے "اکائیہ" کہلانے لگی۔ اس طرح یونان میں

مگر اپنی رس میں اتر یہ دلوں کے اقدام سے جو ہل چل پیدا ہوئی اس کا اہم نتیجہ، تھالیہ اور یوشیہ دلوں کی ہجرت ہوا۔ یہ بات کہ ان دونوں انقلابات میں کوئی باہمی تعلق تھا یا وہ ایک ہی زمانہ میں واقع ہوئے قطعی طور پر کسی طرح ثابت نہیں ہوئی۔ صرف اس قدر ہم معلوم ہے کہ قبائلی تپالوئی جنہیں دوسری زبان دہلہ تھسالوئی کہتے تھے پہاڑوں کو اتر کر آئے اور یونان کے اُس مغربی گوشے میں آباد ہو گئے جو کہ پلیوآن و پیندوس کے درمیان گھرا ہوا ہے۔ اُس تمام علاقے میں اُن کا غلبہ اور شمالی آرگس پر بھی تسلط ہو گیا۔ اکائیافوں کو انہوں نے جانب جنوب تھتیا کے پہاڑوں میں دھکیل دیا اور ایسا ذلیل و گنہگار کر دیا تھا کہ آئندہ تائیچی یونان میں اس کا کوئی نمایاں حصہ نہیں رہا۔ اس انقلاب کے بعد یہ سارا علاقہ تھسالوئی قوم کے نام سے موسوم ہو گیا اور آج کے دن تک تھسلی یا تھسالیہ کہلاتا ہے۔ اس میں بلاو کرائن، پگاسہ، لاریسا اور فرایہ صدر مقامات تھے جہاں کے ریش قرب و جوار کے اضلاع پر حکمرانی کرتے تھے۔ مقومہ قبایل اُن کی ”زیت“ ہو گئے تھے جس کا مطلب یہ ہے کہ اُن کی حالت قریب قریب غلاموں جیسی تھی اور اُن کا نام بھی ”پستائی“ یعنی مزدور (یا شور) ہو گیا تھا۔ ان کا کام کاشتکاری تھا اور اُن کے مالک ایک مقررہ سالانہ ان سے وصول کر لیا کرتے تھے خواہ پیداوار میں کسان کو نفع رہے یا نقصان۔ بعض دیگر حقوق کے علاوہ غلاموں سے انہیں اس امر میں بھی امتیاز تھا کہ نہ انہیں فروخت کیا

ملاقہ پوشیہ کہلانے لگا۔ گرم یہاں اتنی جلد وہ تھلا نہ کر کے
تھے جتنی جلد کہ تھلاوی قوم نے سرزمین تھالیہ پر اپنا عمل دخل
رہا تھا۔ بلکہ پوشیہ کے قدیم زمانے ارگومنیوس نے عرض درازمکہ
اجانب سے اپنی آزادی محفوظ رکھی اور مہشی صدی قبل مسیح سے پہلے
تمام پوشیہ کو قومی اتحاد نصیب نہ ہو سکا۔ اس کے علاوہ قبائل
پوشی کا جو فائیمین تھالیہ کی نسبت تعداد میں غالباً کم تھے، طرز
عمل بھی تھالیہ دلوں جیسا نہ تھا اور انہوں نے مغلوب باشندگان
قدیم کو اس طرح اپنی ریت یا غلام نہ بنایا تھا۔

پوشیہ کے مغرب میں کوہستان پرنا سوس کا خطہ اور قبائل
فوسیاتی کا علاقہ تھا۔ مگر یہاں کی آبادی میں کچھ زیادہ دیر پا انقلاب
نہ ہوا۔ کیونکہ قدرتی قبائل جو اس علاقے میں آئے اور غالباً یونانیوں
کی اسی ”شمال مغربی“ شاخ میں تھے جس میں تھلاوی اور پوشی
قبائل داخل ہیں، ان علاقوں میں زیادہ نہ بھرے بلکہ ان کی بڑی تعداد
اپنے علاقوں کی تلاش میں بہت دور نکل چلی گئی تاہم ایک طویل قلیل
کوہستان پرنا سوس اور اویشیہ کے درمیان طاس ناقصے میں یہی
روگٹی تھی جہاں انہوں نے اپنا نامی کرامی قومی نام، تائیخ یونان
کے سارے دور میں محفوظ رکھا مگر خود اس تائیخ میں انہوں نے
بہاں نہ کر کوئی حصہ نہیں لیا و معلوم ہوتا ہے کہ یہ قبائل الجالو دینا

منہ پھل دیو کا کھجور دینا اپنا زمین کا بیٹا اور سورج کا مالک ہے کہان۔
روستی اور شہدوں کے بنا و قیام کا بھی وہی محافظ مانا جاتا تھا و مہم۔

اکائیہوں کے اب دو علاقے ہو گئے۔ ایک تو قدیم اکائیہ جو ہنگر
تھیا کی پہاڑوں میں محصور رہ گیا تھا اور دوسرا جدید اکائیہ کا یہ
علاقہ جو پلوچی س میں خلیج کویتہ کے سوال پر اب آباد ہوا۔
لیکن سچ پوچھنے تو ان دونوں سے نشان و خلعت میں کہیں برا
اکائیہانی علاقہ وہ ہونا چاہیے جو ایشیائے کوچک میں تھا اور جہاں
یورپ کی شاعری کا نقش نول تیار ہوا۔ مگر اتفاق سے وہیں الیسی
بیسے فخر مشہور نام کے آگے اکائیہ کا نقطہ فروغ نہ پاسکا اور
موجود گم ہو گیا۔

اولمپس اور آتیرس کے علاقوں میں جس طرح مذکورہ بالا
منقوب واقع ہوئے تھے اسی طرح ملی کنڈ اور ستمی رن کی سمن
میں بھی اسی قسم کا بسو نکھل آیا اور تمام آبادی میں ہل چل پیدا ہو گئی
کیونکہ اب وہاں سیوشی قبائل ہر قابض ہو گئے۔ یونانی بیان کے
موجب یہ قوم تھسالیہ میں آباد تھی اور اس کے منوع ہونے کے
بعد جنوبی علاقوں میں نقل مکان کرائی چنانچہ پہلے اُس نے مغربی
علاقوں پہ تفرق کیا جو آگے چل کر بالکل اُسی کا قومی علاقہ بن گیا۔
پھر شیمرونیا اور کرونیہ سے بڑھ کر اس نے شہر تھیسفر کو فتح کر لیا
جس پر قدیم ہاشدوں کے ایک گروہ کاومی کا قبضہ تھا۔ اس
کے بعد یہ نو وارد سارے علاقے پر بھاگ گئے اور انہی کے نام پر

علاقہ یہ دونوں جنوب تھسالیہ کے پہاڑوں میں
علاقہ ملی کنڈ کے پہاڑوں کا برف ہل بسو سیوشیہ کے وسط میں پیدا ہوا ہے اور
ستمی رن (باستھون) ہوشیہ اور انہی کا کی یہ فاصل ہے۔ مترجم

فتح کئے۔ خداوندان امیکلی کا تخت اٹھ کر انہوں نے نذیر وادی یوروماس پر قبضہ کر لیا اور اپنی ڈورنن نسل کو افیاد کے خون سے بالکل پاک و محفوظ رکھنے کی غرض سے، وہاں کے جتنے باشندے تھے ان سب کو اپنی حکومت رکھ دیا۔ غالباً یہاں ان علاقوں کی تعداد بھی اور مقامات کے ڈورنن فاتحین کی نسبت زیادہ تھی۔ اور اس قوم کی وہ خصوصیت جس کی بدولت وہ ہونانیوں کی دوسری شاخوں سے امتیاز رکھتی ہے، یعنی وضع داری یا قومی سیرت بھی اسی علاقہ لقونیہ میں بحیثیت نود حاصل کر سکی کیونکہ بظاہر یہاں یہ نود ہر قسم کی آئینہ نش سے نسبتاً محفوظ اور آخر تک خالص ڈورنن رہے تھے۔

علاقہ ارگوس میں حالات نے دوسری صورت اختیار کی۔ علاقہ تمینس نامی ایک بادشاہ کی زیر ہدایت ساحل پر اترے اور بے شبہ قدیم باشندوں سے ان کی سخت لڑائی ہوئی۔ اور پھر فتح بھی انہیں ایسی کامل نہ حاصل ہوئی تھی کہ اصلی باشندوں کی حکومت و آزادی مٹ جاتی۔ اس کے برخلاف، ان کی فتح کا نتیجہ اختلاط و اتحاد کی صورت میں نمودار ہوا اور گو نظام حکومت بالکل ڈورنن ہو گیا اور اچیس، پیم کیلی اور دی مائیس نام کے تینوں ڈورنن قبیلے بھی اس میں موجود رہے لیکن اس تبدیلی کے علاوہ اور کوئی فتح کا نشان دہی نہ رہا۔ بہر حال بہترین قرآن کی رو سے یہی زمانہ سمنا چاہیے کہ جس میں شہر مای کینی کی تیسرے بربادی ہوئی اگرچہ بربادی کے وقت معلوم ہوتا ہے کہ شہر امیکلی کی شیں یہاں بھی

کے "سنگ آستان" یعنی دلفی (ڈیلیفی) پر بھی قابض ہو گئے تھے اور بیان انہوں نے اپنے بعض خاندان بھائیوں نے جنہوں نے دیوتا کی خدمت گزاری کے لئے اپنے تئیں وقف کر دیا تھا۔

مگر اطلاع پڑاس سے ڈیڑھ قبائلی کی مدد بھی طلبا مہیکہ، اور سندھ کی راجہ میں آئی تھی، پہلے انہوں نے جہاز بنائے۔ اور شاید شہر نوپاک ٹوس، جس کے سنی ہیں "جہاز سازی کا مقام" ان کی اسی صناعت کی یادگار تھا۔ اور پھر وہ سوال پلوچی س کے کہ چکر کھا کر یونان کے جنوب مشرقی اقطاع تک پہنچے۔ ان کا پہلا گروہ جزیرہ کریت پہنچا جہاں پیشتر ہی بہت سی نسلیں آباد تھیں جن میں اس ڈیڑھ قبیلہ کا اور اضافہ ہو گیا بعض گروہوں نے جزائر سیلوس اور تھیرا میں سکونت اختیار کی۔ مگر باقی ماندہ جہاندل کا لشکر اٹھائے ہوئے، جانب مشرق حدود ایکسین سے گزر گئے اور ایشیائے کوچک کے جنوبی سواحل پر اترے اور وہیں آباد ہو گئے۔ ان کی بستیوں غیر قوام سے گھری ہوئی تھیں۔ ہڈی کی وجہ سے دنیا کے یونان نے انہیں بھلا دیا اور وہ بھی ان سے اور یونان کے معاملات سے بالکل الگ ہو گئے۔ البتہ انہوں نے اپنی یونانی بولی کو خطوط نہ کی اور پیم فلیپائی نام بھی قائم رکھا جو ان کے ڈیڑھ قبیلہ کی شہادت دیتا تھا کیونکہ ان تین گوت یا قبائل میں جس سے یہ تھا ہر جگہ پہچان لی جاتی تھی ایک پیم فلیپائی تھا۔

اس کے بعد ڈیڑھ قبیلہ تارکان وطن نے خاص پلوچی س کا رخ کیا اور ایک ایک کر کے لقونیہ، ارگولس اور کورنٹھ کے علاقے

آباد ہوا جس کے سنی ”قصہ“ کے ہیں یہ اس بلند پہاڑی پر واقع تھا جہاں سے سلامیس کا مغربی کنارہ تک زیرِ نگاہ آجاتا ہے خود یہ جزیرہ سلامیس بھی جس کی مخروطی پہاڑیاں ادگرد کے سول سے سمندر کے نیلے نیلے پانی میں ابھری نظر آتی ہیں، ڈورٹین کم کی جگہ ہو گیا۔ اور اس کے قریب کے دوسرے جزیرے آتی نا کو بھی انہی کے ہم قومن نے جو شہر اپنی دُروں میں آہے تھے فتح کر لیا۔

تمام مشرقی پلوپنسس کو آباد کرنے کے بعد ڈورٹین مہاجرین نے دوبارہ سواہل ایشیا کا رخ کیا اور لقونیہ، کورنتھ، ارگوس اور کریت کے متوطن اٹھ اٹھ کر جزائر کوس و رودس اور بندرِ ملی طوس کے جنوب میں راس ہائے بلند پر آباد ہو گئے۔ اٹھلا ملک میں ان کی سب سے شہور نو آبادیاں ہالی کرنا سوس کے علاقے میں تھیں مگر ان کے بھانے میں صوبہ کاریہ کے دیسی باشندے بھی ان کے شریک ہو گئے تھے اور اس لئے انہیں ”نیم کاریہ“ سمجھا جائیے۔

اس طرح ایشیائے کوچک کے مغربی کنارے پر یونانی نوآبادیوں کی جھلک شمال سے جنوب تک پوری ہو گئی تھی لیکن وہ ڈورٹین (یا ڈوربانہ) سے بیکری بناتی ہوئی پیم فیلیپ کے دیہاتی شہروں تک نہ پہنچ سکی کیونکہ پنج میں لیسہ کی ناگزیر سدِ حائل تھی جہاں کے باشندے زبان کے اعتبار سے فیر آریہ اور کاریہ والوں کے ہم خاندان تھے۔ لیکن گو یونانی آباد کاروں کا قدم یہاں

حکومت میں پہلے سے انقلاب ہو چکا تھا اور قدیم خانان شاہی کی بجائے ہمانی فاتحین کی فرماندانی تھی۔ اہلیت جو کچھ بھی ہو، اس میں شبہ نہیں کہ مائیں مینی اور ترنر دونوں کو دفعہ غارگروں نے برباد کیا اور ہلنگ اگادی تھی۔ اور اسی واقعے کے بعد سے رفیع مشن قلعہ آرگوس اس تمام میدان کا فرمانروا ہو گیا اور اب اس کا کوئی حریف باقی نہ رہا تھا +

ڈورٹن جہازوں کی پتوار سے خلیج سارونی بھی نہ بچی رہی۔ اور ایک شہزادہ فہم لایا تھا جس کا نام انسانوں میں الی ریس بتایا گیا ہے وہ خاکسار نے پر نگر انداز ہوا اور جزیرہ نما کی کلید یعنی اکروکورتھ کی بند پہاڑی پر قابض ہو گیا۔ یہی واقعہ ریاست کورنتھ کا آغاز ہے۔ آرگوس کی طرح یہاں بھی اطاعت و محکومی کا سوال، یعنی قلعہ و منہج کا فرق نہیں پیدا ہوا۔ سندروں کے درمیان کورنتھ کا مثل وقوع ہوا تھا کہ جس سے وہاں کے باشندوں کا بحری تجارت پر مائل ہونا بالکل قدرتی بات تھی اور تیانج سے ثابت ہے کہ ڈورٹن قوم میں تاجرانہ ہنر و حوصلہ مندی۔ دونوں وصف موجود تھے۔ تاہم سیاسی اعتبار سے معلوم ہوتا ہے کہ عربیہ تک کورنتھ، آرگوس کے ماتحت تھا، جو تین صدی سے زیادہ زمانے تک مشرقی بلوچی س کی دہلی خطنی مانا جاتا رہا +

آرگوس کے ڈورٹن فاتحین نے شمال میں اسوپوس ندی کے کنارے دو مشہور نوآبادیاں اور بسائیں، جنوبی کنارے پر سکریان اور شمال میں لیوس۔ کوہ جزانیہ کے پار ان کا ایک اور غہر مگرا

اکائیائی استمار دینی نوآبادیاں بسائے کا نند

۱۳ تا ۱۲ ویں صدی قبل مسیح	{	تغیر ناسوس
		تغیر ثرواے
		آئوئیائی استمار کا آغاز
		تیسرا بیانی فتوحات
		یونانی فتوحات
۱۱ ویں صدی	{	کریٹ و جزیر پر ٹھہرین قوم کا قبضہ
		شرقی یونانی س پر
		قرس کی آباد کاری
۱۲ ویں صدی		آئوئیائی استمار کا تسلسل
۱۰ ویں صدی		ایشاے کوپک میں ٹھہرین قوم کی نوآبادیاں

۶۔ ہومر

براعظم یورپ پر کسی یونانی قوم کا بار اسان اس قدر نہیں ہے جس قدر کہ اکائیائی قوم کا کہ بیانہ یا رزمیہ نظم انہی کی طبعیت اقربن کا کرشنہ تھی اور اس لئے یورپ کے عظیم ادب کا سرچشمہ تھی کو سمجھنا چاہئے۔ لیکن مغربی شاعری کا یہ سونا ایشیائی سرزمین سے پھونکا تھا۔ وہیں سے اکائیائی، مشرق کی وہ عظیم شاعرانہ کہانیاں

میں نہ آسکا، تاہم بجز غلطی جتوں کے جہاں بجز یونان کے
 حلقہ اثر میں نہ آیا تھا اور آئندہ بھی اُن کی جرأت آزمائی کے لئے
 ایک دشوار گزار میدان بننے والا تھا، اس سلسلہ پر ان کا تسلط
 جوہانے میں اب کوئی کسر نہ رہی تھی۔ ایشیائے کوچک کی ان
 ساحلی نوآبادیوں کا سلسلہ ختم ہونے نہ پایا تھا کہ پلوینی سس
 کے سوال سے مہاجرین کا ایک اور گروہ روانہ ہوا اور وہ سند
 میں قبرس (اسی ہنس) پہنچا جہاں بالکل قریب زمانے میں الہی
 فیتیہ (یا کفانی) بھی آئے تھے اور بنے گئے تھے اور جس طرح ایشیائے
 کوچک میں یونانی اور کارمادی آباد کار شریک ہو گئے تھے اسی طرح
 معلوم ہوتا ہے قبرس کے بعض مقامات بھی فیتیہ اور یونان والوں
 نے مل کر آباد کئے۔ وہ اپنی تمدن جو یونانی مہاجرین اپنے ساتھ یہاں
 لے کر آئے۔ اب بہت پہلے ہو چکا تھا جیسا کہ یہاں کے میٹار
 آثار قدیمہ سے ظاہر ہے۔ لیکن الہی فیتیہ کے ساتھ ملنے سے بہت
 جلد ایک جدید تمدن صورت پذیر ہونے لگا اور الہی فیتیہ کے اثر
 میں آتے ہی یونانیوں کو افرودیت کی پوجا میں وہ غلو ہوا کہ
 یہ صنم مشرقی، عام طور پر قبرس کی دیوی مشہور ہو گیا۔
 مذکورہ بالا آبادی کے انقلاب جو مدحیت زمانہ تاریخ کے
 یونان کی صورت گری کر رہے تھے، سنیں سے متعین نہیں کئے
 جاسکتے۔ اور اس بارہ میں ہمیں صرف غن و غنیں پر قناعت کرنی پڑیگی۔

علاء الدین خاں دہلی کے دیوی زہرہ - یونانی دیوی میں بعد نک یا خدائے جنگ
 کی عطا دیوی تھی جس نے وہ دیوتاؤں کے ساتھ خنہ و محبت قائم کر لیا تھا۔ حرم۔

مرواے کی تصویر کاٹھ کا گھوڑا، یہ سب قہقہے بہہ کی تصنیف ہیں۔
 یہ شاید گیارہویں صدی قبل مسیح کی بات ہے کہ سمہنا یا
 کسی ایویاتی شہر میں ایک شاعر نے جسے ہم ہومر اول کہہ سکتے
 ہیں ایلیڈ نامی ٹنوی کا ڈھانچہ تیار کیا اور اس کی بنیاد انہی پرانی
 گیتوں پر رکھی جو قدیم سے وہاں منداول تھے۔ یہ ٹنوی اکائیائی
 یا، جیسا کہ رفت رفت شہور ہو گیا، ایویاتی زبان میں تھی اور اکیلیس
 کا اظہار غضب اور کٹر کی سوت اس کا موضوع تھا، مگر واضح ہو کہ
 یہ امر زرا بھی یقینی نہیں ہے کہ اس ابتدائی نظم کے لکھنے والے کا
 نام ہومر تھا۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ ابھی تک خود یہ ٹنوی محض
 نقشِ ہول تھی اور نویں صدی (ق م) سے پہلے مکمل نہ ہوئی تھی۔
 یہ البتہ ممکن ہے کہ اس آخری زمانے میں نویں صدی میں جس بڑے
 ہوناز صاحبِ فکر نے اسے تکمیل کو پہنچایا، اس کا نام ہومر ہو،
 بہر حال یہ بہہ کی شاعری جزیرہ نیوس کی پہاڑی سرزمین سے تعلق
 رکھتی ہے اور شاعر نے سند سے نکلے ہوئے سورج کی جو تصویر
 اُٹاری ہے وہ اس کا خاص مقامی شاہد ہے، جدید نظم میں شہر
 نے اسی پرانی ٹنوی کے موضوع کو اُٹھایا ہے اور پہلا کر ایلیڈ

ملاحظہ ہو شہر مرواے کی مٹ فح نہ ہو سکا تو کہتے ہیں کہ کام ہمانیوں نے
 ایک بڑا کاٹھ کا گھوڑا بنایا اور اس کے اندر بہتر سے سپاہی چھپ کر
 بیٹھ گئے۔ یہ گھوڑا اہل مرواے کے بعد مالِ غنیمت کھینچ کر شہر کے اندر لے
 گئے اور وہاں ایک بہ یک سپاہیوں نے اندر سے نکل کے اہل شہر پر
 حملہ آور ہو کر شہر کو لے کر آیا۔ مترجم۔

لیکھ کر آئے تھے جن میں دن اور رات ، اور جڑے اور مری کی لڑائی
 و دیگر مظاہر فطرت کا بیان کیا گیا ہے ۔ نئی جگہ میں آنے اور وہاں
 کے صوبات و مہاجرات دیکھنے سے اُن کی طبیعت میں وہ دلولے
 پیدا ہونے کہ انہی پرانی کہانیوں کو انہوں نے تاریخی افسانوں کا
 رنگ دے دیکر دہرانا شروع کیا ۔ مثلاً ، یہ بیان کرتے کرتے کہ سندھ
 کا دیوتا اکی لیس تھا اور اُسے آتش دینا اگا مہن اور سورج
 دیوتا مہن سے دشمنی تھی چنانچہ مہن کو اُس نے مار ڈالا ، ایک کلڑ
 حقیقی تاریخ کا بھی اسی افسانے میں الحاق کر دیا ہے کہ اکی لیس کا
 یہ خستہ جزیرہ لس لس کے ایک کپتان ” بریشی “ کی طرفاری کی
 وجہ سے تھا جس میں تیغ بریسہ کا اشدہ نکلتا ہے جو ایک سچا
 واقعہ تھا ۔

لیکن جب افسانوں میں تاریخ کی آمیزش ہونے لگی تو آخر میں یہی
 کا رنگ جم گیا اور حوال فطرت کی کہانیاں نظر انداز ہو گئیں ۔ چنانچہ
 زرد آسے کی داستان کا تول اول خاتمہ بکھر کی موت پر بیان ہوا
 کرتا تھا ۔ اور ابتدا میں خود اس کہانی کا اصلی موضوع ، ثرواے
 کا محاصرہ نہ تھا جس کی تیغ بعد میں داستان کا آخری باب بگٹی
 تھی بلکہ اس محاصرے کی بساط پر غالباً اکی لیس اور اگا مہن کی
 زور آزمائیاں اور اکی لیس و بکھر کی باہمی کشمکش دکھانی مقصود تھی

ملہ پریم شاو زرد آسے کا سب سے شجاع اور نامی فزندہ بکھر تھا جس کی
 شہادت و شرافت کا ہر نے نہایت دلورہ پرائے میں بیان
 کیا ہے ۔

اس و غایت کو سمجھا اور پھر اسی سالے سے خود ایک نئی عمارت
 تعمیر کی۔ مگر اسی کے ساتھ وہ خدا داد ایجاد و اختراع بھی ہومر کے
 حصے میں آئی تھی جس سے قدما شغف تھے۔ اہل اصناف شعر میں
 ایک ایسی بیانیہ یا رزبیہ نظم کی ایجاد کا سہا اسی کے سر ہے جس
 میں ایک ہی موضوع کو سمیٹ گیت سے کہیں بڑھا کر بیان کیا جا
 پھر جب یہ نظم، ہومر اور اس کے جانشین آئیونیہ کے طوقوں میں
 لائے تو انہیں یہاں کے روز مرہ میں اسی کو دوبارہ لکھنا پڑا مگر
 وزن شعر کی وجہ سے کہیں کہیں مجبور ہو کر انہوں نے قدیم ایولیائی
 زبان کو بھنہ رہنے دیا۔ لیکن اس تبدیلی میں بھی انہوں نے اپنے
 عہد کے حالات گرد و پیش سے کوئی سروکار نہ رکھا بلکہ یہی کوشش کی
 کہ جو کچھ لکھا جائے وہ انہی خصوصیات اور حالات کو پیش نظر رکھ کر
 لکھا جائے جن سے قدیم گیت بنانے والے مانوس و متاثر تھے۔
 مثال کے طور پر یہ متاخرین جن لباس و اسلحہ کا ذکر کرتے ہیں وہ
 سب عصر الفحاش کی یادگار ہیں۔ اگرچہ بعض بعض باتیں ان کے
 قلم سے بے اختیار ایسی تھری ہو گئی ہیں جن سے ان کا تاثر آشکار
 ہوتا ہے۔ اور اویسے لکھنے والے کے بعض اقوال سے جو بلا اللہ
 اس کی زبان سے نکل گئے ہیں، گھس جاتا ہے کہ وہ عصر جدید
 کا آدمی تھا۔ مثلاً یہی کماوت جو اویسے میں مذکور ہے کہ "مض سچ
 کی چمک، آدمی کو جنگ کی طبع دلاتی ہے" اس وقت تک کہ
 آہنی اسلحہ عرصہ دراز سے مستعمل نہ ہوں، بعد مرہ میں داخل نہ
 ہو سکتی تھی۔

کے مجسمے تھے کو مرتب و منسلک کیا ہے۔ اور غنوی کی ایک ہفتہ
 و ہفتہ داستان، اپنے ہر نام کا ذریعہ دے کے ہکٹر کو آزاد کرانا، اسی
 کی بدلت آفسی ہے۔ مگر روایت نے ایچیکہ کی طرح ”دوسری غنوی“
 ”ٹوپیے“ کی تصنیف کو بھی ہومر سے منسوب کر دیا ہے جس کا
 کوئی قرینہ نہیں نظر آتا کیونکہ شاہ اڈی سیس کی سرگردانی اور اپنے
 رقیبوں کو قتل کرنے کے گریٹ۔ بغاہر آٹھویں صدی سے پہلے جمع
 ہو سکتے تھے اور نہ ایک بڑی نظر کی صورت میں منسلک ہو سکتے تھے
 غرض ہومر کی نسبت اس قدر فرض کرنا بے جا نہ ہوگا کہ وہ نویں
 صدی کا، خیوس کا باشندہ اور ایچیکہ کا حقیقی مصنف تھا۔ جس
 شکل میں یہ غنوی بالآخر مدون ہوئی بعینہ اُس حالت میں ہومر
 نے اُسے نہ چھوڑا تھا۔ بلکہ اُس کے بعد کے شعرا بھی اس میں
 اضافہ کرتے رہے تھے اگرچہ ان کی یہ طبع آزمائی نفس غنوی
 کے حق میں ہر پہلو سے مفید نہ تھی۔ بہر کیف ایک بد شکستہ تہذیب
 نظم کہنے کا خیال باحوال ظاہر سب سے اول ہومر کو آیا اور اُسی
 نے اس کو عملی صورت دی۔ اور یہی نہیں کہ بڑانے بہمن یا گیت
 اُس نے محض ایک لڑی میں منسلک کر دئے ہوں۔ بلکہ حقیقت
 میں وہ قدیم شاعری اور مظلوم افسانوں کی تہ تک پہنچا۔ اُن کی

عہد ہا کا کشادہ ہوا میں با آہستہ ہم نوا ہے کا بیت نامہ خود ہے عہد اکہیں
 کی موت کے بعد وہی اُس کا چائین ناما گیا تھا۔ لیکن شعر نوا ہے کے بعد وہی
 میں تہ بیت سے صاحب برادرت کرنے کے لیے اسی کا ”ٹوپیے“ میں بیان کیا
 گیا ہے۔ وہن پنج کر اُس نے اپنے نام رقیبوں کو قتل کیا جو اُس کی حقیقت شہد
 یوی بن آہپ کے حق کا دم بھرتے تھے و مرہم۔

مقام سے کے پہلے اور بعد کے واقعات کا بیان تھا اور یا ان یونانی
سورٹوں کے حالات مابعد تھے جنہیں ایتھینز نے معروف و مشہور
کہا یا تھا ان نظموں کے لکھنے والوں کے نام کی کسی کو خبر نہ تھی
اور اس لئے وہ بھی عام طور پر ہومر ہی سے منسوب کر دی جاتی
تھیں۔ اس طرح ایتھینز اور آڈیس کے ساتھ ساتھ ایک نیا نیا
سلسلہ ان رزیہ نظموں کا بن گیا تھا جسے بعد میں دورِ رزیہ کے
مجموعی نام سے موسوم کرنے لگے ۔

۸۔ قدیم یونانیوں کا ملکی و تمدنی نظام

ہومر کی نظموں میں ہیں سب سے پہلی جملہک ان ملکی آئین و
نظام کی نظر آتی ہے جو یورپ کے موجودہ آئین کی تہ بنیاد ہیں۔
ان نظموں میں بادشاہ کا اس طرح ذکر آتا ہے کہ وہ لوگوں کا
سوار ہے۔ لیکن یہ نہیں کہ وہ محض اپنی ذاتی رائے سے حکومت
کرتا ہو بلکہ یہ کہ اس کی رہ نہائی کے واسطے بزرگان قوم کی ایک
مجلس یا جماعت موجود ہے جس سے وہ مشورہ کرتا ہے اور پھر
بادشاہ اور یہ جماعت باہمی غور و بحث سے جو کچھ طے کرتے ہیں
وہ ساری قوم یا نکل باشندوں کے جلسے میں پیش کیا جاتا ہے۔
اور یہی تین اجزائے ترکیبی (یعنی بادشاہ، مجلس اور جمہور) ہیں جن کے
ملنے سے یورپ کے تمام ملکی آئین کا نشو و نما ہوا ہے۔ اور انہی کو
بادشاہی اور حکومت شرفا اور جمہوریت کی مختلف صورتوں کا پہلا

ایک زمانہ گزرنے کے بعد، جنگ ٹرواے نے رفتہ رفتہ ایک
عظیم قومی کارنامے کی شکل اختیار کر لی۔ تمام یونانیوں کو اس پر غور
نہ ہونے لگا اور سب کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ وہ بھی
اس غنت و نیکنامی میں شریک سمجھے جائیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مختلف
بستیوں میں بے شمار افسانے گھڑائے گئے جن کا مقصد ٹرواے
کی مہم کے سلسلے میں اپنے اپنے بزرگوں کو شامل کر دینا تھا۔
ہی ایلید کی قدر بھی بیش از بیش ہوتی گئی اور محض آئوینائی
کی بجائے وہ ایک قومی فخر تسلیم کی جانے لگی۔ اور جہاں تک
مقامہ و خیالات میں ہم آہنگی پیدا کرنے کا تعلق ہے، اس
شعوی نے قومی اتحاد کو ترقی دینے میں ابتدا سے بڑا کام کیا۔
وجود میں آنے کے دو سو برس بعد تک اس میں برابر الحاق و
اضافہ ہوتا رہا تھا اور جن امیروں یا سرداروں کے دربار میں وہ
گاکر سانی جاتی تھی انہیں خوش کرنے کی غرض سے گانے والے
بھی اس میں کچھ اضافہ کر دینے سے نہ چوکتے تھے۔ یہاں تک
کہ ساتویں صدی میں یونانی لشکر کی وہ فہرست تیار ہوئی جس کا
مقصود واضح یہ دکھانا تھا کہ ٹرواے کی مہم تمام یونانیوں کا ایک
خسترہ اور متحدہ کارنامہ ہے +

دوسری شعوی، اذیتیں، بھی جس کا ٹرواے کی داستان ہی سے
تعلق تھا، قومی فخر بن گئی۔ اور حقیقت یہ کہ اہل یونان کے نئے
ٹرواے کی داستان میں کچھ ایسی دلکشی تھی کہ اس مضمون کے
سلسلے میں بیسویں درجہ تعین اور کھی گئیں جن میں ٹرواے کے

مل جاتے اور ایک "فرز" یا برادری میں شریک ہو جاتے تھے اس قسم کی دینی برادریوں کا جو نور اُس زمانے میں تھا اس کا اندازہ کسی برادری سے خارج شخص کا حال پرکھ کر ہوتا ہے جسے ہومرنے بیان کیا ہے کہ نہ اُس کا کوئی "بھائی" ہوتا تھا نہ الاؤ۔

خاندان کو جو وقت حاصل تھی اس کا سب سے نمایاں ثبوت مفتوحہ علاقوں کی تقسیم کا طریقہ ہے۔ بیٹے اس قسم کی زمین، افراد کی ذاتی ملک نہ ہو جاتی تھی اور نہ تمام قوم کا مال مشترک بلکہ ہر قبیلے یا قبیلوں کا بادشاہ اُس کی اتنے حصوں میں تقسیم کر دیتا تھا جتنے کہ اُس کے علاقے میں خاندان باگھر ہوں۔ پھر وہ دیکھ کر ہر خاندان اُن میں سے ایک ایک حصہ لے لیتا تھا اس طرح ہر خاندان باگھر اپنی جائیداد کا مالک ہوتا تھا مگر وہ سب بھائی بننے کی ملکیت ہوتی تھی نہ کہ کسی فرد واحد کی۔ اور معلوم ہوتا ہے جن کا حق ملکیت کسی حق فتح پر مبنی نہ تھا بلکہ ایک حیدرہ نمبر ہی پہ پناغہ ہر خاندان کے مردے اپنی خاندانی زمین میں دفن کئے جاتے تھے اور یہ اعتقاد تھا کہ جس زمین میں مردے دفن ہوں اُس زمین پر ہمیشہ کے لئے انہی کا قبضہ ہو جاتا ہے۔ لہذا قبرستان کے آس پاس کی زمین انہی مردوں کے زندہ وارثوں کی اہل ملکیت ہو سکتی ہے جن کا فرض ہوتا تھا کہ اپنے بزرگوں کی قبروں کی حفاظت اور نگہداشت کرتے رہیں۔

بادشاہ کی ذات میں تین بیٹیاں جمع ہوئی تھیں۔ بیٹی نمبر پہنچواں کا منی اور سردار قبیلہ وہی ہوتا تھا۔ نسب کے اعتبار سے وہ

نظم سمجھنا چاہیے ۔

مگر نہایت قدیم زمانے میں یہ ملکی نظام کمزور و ناقص تھا اور قوت کا اہل مرکز گھر یا خاندان ہوتا تھا۔ چنانچہ سب سے پہلے جن یونانیوں کے حالات ہم تک پہنچے ہیں وہ انہیں خاندانوں یا برادرپوں کی صورت میں رہتے سہتے تھے۔ ان کے گھروں سے بھی ایک "جن فوس" یعنی ایک بڑے خاندان یا برادری کی بستی، مراد ہوتی تھی جس کے تمام باشندے ایک ہی جد کی اولاد اور باہم رشتے دار ہوتے تھے۔ اول اول بزرگ خاندان کو اپنے تمام اہل خاندان کی مرگ و زیست کا بڑا اختیار ہوتا تھا، اور یہ اختیار تہیکہ اس وقت کم ہوا جب کہ سلطنت کی قوت بڑھی اور خود خاندانوں کی وہ آزادی قائم نہ رہی۔ لیکن آزادی کے زمانے میں بھی دیہات کی یہ برادریاں بالکل خود مختار اور سب سے بڑے تعلق نے انہیں بلکہ ایک بڑی برادری کا جزو ہوتی تھیں جسے "فیلڈ" یعنی قبیلہ کہتے تھے اور یہی بڑا قبیلہ بچانے خود ایک حکومت ہوتا تھا گویا سلطنت کی سب سے ابتدائی اور سادہ صورت یہی تھی۔ اور وہ تمام زمین جس پر یہ قبیلہ آباد ہوا اس کی "دیوس" یا "دومی" یعنی میراث تھی یا آبائی علاقہ سمجھی جاتی تھی۔ اگر کوئی بادشاہ زیادہ طاقتور ہو گیا اور اُس نے آس پاس کے بادشاہوں کا علاقہ بھی اپنے زیر نگین کر لیا تو کئی کئی قبیلے بلکہ ایک قوم بن جاتی تھی ۔

یہ بھی ایک عام دستور تھا کہ خاص خاص مراسم مذہبی کو مشترکہ طور سے ادا کرنے کے واسطے چند گھرانے آپس میں

سے بڑھ کر اہم عوام الناس کا وہ اجتماع تھا جس سے جمہوریت کا نشوونما ہونے والا تھا۔ قیلے کے، مابجب کئی قیلے مل جاتے تو قوم کے، گل احرار جمع ہوتے۔ اگرچہ اس اجتماع کا وقت سینہ نہ تھا اور وہ صرف بادشاہ کے طلب کرنے پر جمع ہوتے تھے کہ اس کی اور اس کے شیروں کی تجاویز سنیں اور داد دیں، دفع رہے کہ اس طرح سننے اور آفریں و مرجبا کہنے کے سوا ابھی تک ان عوام کو بحث مباحثہ یا خود کوئی تجویز پیش کرنے کا نصب نہ تھا اور مصالح ملکی سنانے کے واسطے جو اجتماع ہوتے ان میں اور ایک فوجی اجتماع میں کوئی امتیاز نہ کیا جاتا تھا۔ گویا مجلس عوام اور ایک فن کے یک جا ہونے میں کوئی فرق نہ تھا۔ یہی وجہ ہے کہ شاہ اگاکھن نے جب اپنی قرار دادیں سنانے کے واسطے تمام لشکر کو ٹرواے کے میدان میں جمع کیا تو وہ مجلس عوام کا اجتماع کہلایا۔ استعارہ نہیں بلکہ ٹھیک اسی سنی میں کہ وہ جمہور کا عام جلسہ تھا۔ اور اس کی صورت قریب قریب وہی تھی جیسی رومی آئین میں ”کشیہ“ یا قدیم اہمستان میں ”جموٹ“ کی ہوتی تھی۔

اگرچہ شخصی بادشاہی کی یہ ابتدائی صورت بالعموم منٹ گئی تھی مانتی جاتی تھی، جیسا کہ ہومر کے اشعار خاص کر آخری زمانے کے ہومری گیتوں سے پتہ چلتا ہے تاہم بعض دور دست علاقوں میں

ملے یہ مہم ندرے میں یونانی بادشاہوں کا سواد اور مای کینی کا مشورہ ہشاہ تھا۔ مترجم۔

دو ہندوں کی نسل میں ہونے کا دعوئے رکھتا تھا اور اس نے لکھنؤ کے خیال میں اس کا اپنی رمایا کے ساتھ ایک محافظ دیوتا کا سا تعلق ہوتا تھا۔ اور اپنی قلمرو میں اس کا اسی قدر ادب و احترام ہوتا تھا جتنا کسی دیوتا کا۔ بادشاہی باپ سے بیٹے کو صفے میں پہنچتی تھی مگر غالب گمان یہ ہے کہ لوگ کسی ناخلف بیٹے کو جو اپنے باپ کے فرائض بھالانے کی لیاقت نہ رکھتا ہو، بادشاہ تسلیم کرنے سے انکار کر سکتے تھے۔ بہر حال، ایک صاحبِ عصا بادشاہ کو خاص خاص حقوق امتیازی حاصل ہوتے تھے۔ مثلاً نیابتی میں اُسے صدر پر جبکہ دی ہائی۔ مالِ نعمیت میں یا نذر و نیاز کی چیزوں میں زیادہ اور سب سے اچھا حصہ اس کو ملتا تھا۔ زمین کا ایک قطعہ بھی اُس کی ذاتِ خاص کے واسطے محفوظ کر دیا جاتا اور اُس کی خاندانی اہلک سے علیحدہ مدِ بندہ کر دی جاتی تھی۔

لیکن جمہور کے سرگروہوں کی رضامندی کے بغیر، بادشاہ اپنی رائے سے اپنے احکام کی تعمیل نہ کر سکتا تھا اُسے ہمیشہ مجلسِ بزرگان کی صلاح اور رضامندی لینی پڑتی تھی۔ اُس زمانے میں بعض خاندانوں کا مرتبہ رفت رفتہ دوسروں سے بڑھ گیا تھا۔ حتیٰ کہ وہ اُملت یا خرافت کا امتیاز رکھتے اور اپنے تئیں زرشیں دیوتا کی اولاد بتاتے تھے۔ انہی اُمرا سے مجلسِ مرکب ہوتی تھی۔ اور اس مجلسِ بزرگان کا یہی اقدار خاندانی اُمرا کے آئندہ ایک ممتاز فرقہ بن جانے کی تمہید تھی۔

لیکن یونان کی ترقی کے حق میں بادشاہ اور مجلسِ اُمراء دونوں

تک جب کہ وہ نکلیں جو ہوسر سے منسوب میں تیار ہوئیں "اسکلت" یا حکومت "پوری طرح" برآمدی" سے متینہ نہ ہوئی تھی۔ نہ وہ قانون بناتی تھی اور نہ ان کی پابندی کراتی تھی۔ وہ عام آداب و ضوابط جنہیں ہر شخص اپنے طریقِ عمل میں ملحوظ رکھتا تھا اور فکر رہنے میں جن کی پابندی ناگزیر ہے، دینی ضابطہ کی صورت میں واجبِ العمل سمجھے جاتے تھے۔ بعض جرایم کی سزا دیوانوں کی جانب سے ملتی تھی۔ مگر قتل و خون کا قصاص لینا ساری قوم کا کام نہ تھا بلکہ قاتل کا خاندان فیصلہ کرتا تھا اور بادشاہ بھی حقیقت میں محض نمائشی یا پنچایت کے طریق پر داد دے کر سکتا تھا باقی کسی اجنبی کو دلخواہی کا کوئی حق نہ تھا اور کسی فیہِ ہستی یا قوم میں وہ قتل کر دیا جائے تو کوئی بازیدار قاتل سے نہ ہوتی تھی۔ بجز اُس حالت کے جب کہ وہ اس قوم کے کسی فرد کا بہانہ عزیز اور اُس کے ساتھ سلکِ اتفاق میں وابستہ ہو۔ اس صورت میں وہ خاص "مہمان نواز رئیس" دیوتا کے زیرِ حمایت آجاتا تھا۔ اس زمانے میں مال و دولت سے مراد، کھتے اور بیڑ ہوتے تھے۔ اور مثلاً، کسی غلام یا زرہ بکتر کی قیمت بتائی ہو تو بیلوں کی تعداد سے بتائی جاتی تھی۔ بکری خدائی اس عہد کا عام پیشہ تھی اور ایسی حالت میں کہ کوئی باقاعدہ قوت اس کا انسداد کرنے کے لئے موجود نہ ہو۔ ایسا ہونا بھی لاپہ تھا۔ چنانچہ اس پیشے پر اتنے لوگوں کی دمجِ معاش تھی کہ اسے کچھ مذہبوم نہ سمجھا جاتا تھا اور جب کبھی کوئی جہاز کسی فیہِ ساحل پر ٹکرا دھناتو

جو مکی ترقی میں یونان سے پیچھے رہ گئے تھے، وہ بہت دن تک برقرار رہی چنانچہ روم اکیسوس کی وادئی زمین میں جو مقدونی یونانی آباد تھے ان کے ہاں آئین بادشاہی کا وہی جوہری نمونہ آخر زمانے تک قائم رہا اور بادشاہ کی قوت برابر بڑھتی رہی۔ بہر حال، ہوم کے زمانے میں یونانی ریاستوں کے مکی نظام اپنے سوسے سادے اور ناقص ہوتے تھے۔ نیز، بادشاہی کے آخری ایام میں ہمیں ایک اور تحریک قوت پکڑتی نظر آتی ہے جو حقیقت میں آئندہ تاریخ پر فیصلہ کن اثر ڈالے گی۔ یونانی مذہب کے مجسمے بل بلکہ شہر کی صورت اختیار کرنے لگتے ہیں۔ میدان دولوی کے بنے والوں کو ترفیب ہوتی ہے کہ اپنے دور افتادہ کھیلوں کی سکونت چھوڑ کر کسی ایک جگہ اکٹھے آئیں۔ اور جگہ عام طور پر قلعہ شاہی کے زیر سایہ پسند کی جاتی تھی۔ بعض اوقات کئی کئی گاؤں کے گرد دیوار کھینچ کر انہیں ایک احاطے میں لے لیا جاتا اور بعض اوقات محض مہیا قلعے کی خافت کافی سمجھی جاتی تھی۔ اس تحریک کو بادشاہ بھی ترقی دیتے تھے اور عجب نہیں کہ بعض طاقتور بادشاہوں نے اس بارے میں زبردستی سے بھی کام لیا ہو مگر انہیں یہ خبر نہ تھی کہ اس تحریک کو قوت پہنچانا شخصی بادشاہ کی بیخ کنی کرنا اور خود اپنے پاؤں میں کھباڑی مارنا تھا۔ کیونکہ مذہب یا اس قسم کی شہری ریاستوں کا قدرتی سیلان، جمہوریت کی طرف ہوتا ہے۔

مذہب عہد شجاعت میں، بلکہ اس کے بہت آخری زمانے

ضرب کرنے کی سزا میں اُس کے پہلے حق محدود کر دیے گئے
ہوں اور پھر اس حد بندی کی رفتہ رفتہ نوبت پہنچ گئی ہو
کہ منصب بادشاہی محض برائے نام باقی رہ گیا اور اسکے اختیار
محکمہ کر معمولی عہدے دار جیسے ہو گئے اور اہل حکومت دھڑ
ہاتھوں میں منتقل ہو گئی ہو۔ چنانچہ پہلی قسم کی محدود و شروط
بادشاہی کی ایک یادگار ہیں اسپارٹہ میں اور دوسری صورت
کی مثال جس میں بادشاہ محض ایک عہدے دار رہ گیا تھا۔ ایتھنز
میں حتیٰ کہ جہاں آخر میں اُس کا نام "آرکن باسی یوس" یعنی
میعادی حاکم (یا بادشاہ) ہو گیا تھا۔

اس طرح جہاں کہیں شخصی بادشاہت مٹی وہاں کی حکومت
اُس کے مٹانے والوں کے ہاتھ میں آگئی یعنی ریاست کے
شرف یا خاندانی امرا کے پاس منتقل ہو گئی۔ اور حکومت کا گروہ شرفا
کے ہاتھ میں آہٹا، گویا حکومت شرفا کا آغاز تھا۔ بعض مقامات
پر امرا کے تمام خاندانوں کی بجائے، صرف خاندان شاہی کے
افراد تھے جنہوں نے شخصی حکومت چھین لی۔ جیسا کہ کورنتھ میں
ہوا جہاں خاندان باکیوس کی موروثی بادشاہت کی بجائے اسی
کے اہل خاندان نے نہایت ہی محدود قسم کی حکومت خواص
قائم کی۔

تمدن کی اس منزل میں، عام طور پر عالی نہی کو قابلیت کا
سب سے اچھا ثبوت سمجھا جاتا تھا اور اس لئے یہ عہد نقطہ
شرفا کی حکومت کا نہایت عمدہ نمونہ ہے کہ صاحب نسب عہدے

”ہاں سے وہاں کے باشندوں کا قدرتی طور پر پہلا سوال یہ ہوتا
”ہو کیسیو؟ تم کہاں سے آئے؟ یا تم خزان جو جو سمندر چھاتے
پہرتے ہو؟“

۹۔ شخصی بادشاہت کا خاتمہ اور جمہوری حکومتوں کا آغاز

جزائر و سوالی ایکین کو یونانیوں نے اپنے بادشاہوں کی تہمت
کے زمانہ میں بسایا اور اسی عہد بادشاہی میں ان کی شہری ریاستیں
عالم وجود میں آئیں یہ دونوں یونانی تہذیب میں شخصی بادشاہی کے
بڑے کارنامے ہیں۔ انھوں صدی اول میں شخصی بادشاہت کا
نوال شروع ہوا اور یونان کے بیشتر حصے میں ہم انہیں منقرض
اور ان کی بجائے جمہوری حکومتوں کو قائم ہوتے دیکھتے ہیں۔
اس انقلاب عظیم کے اسباب کا قطعی علم نہیں ہے اور اس کے
تعلق صرف قیاس و قراین سے ہم کوئی رائے لگا سکتے ہیں۔ جب
اس میں کچھ شبہ نہیں معلوم ہوتا کہ اس انقلاب کی تہ میں
سب سے بڑا سبب وہی طرز تہمت کی تبدیلی یعنی شہری زندگی
تھا، بغض بغض حالتوں میں ممکن ہے کہ بادشاہوں کا ظلم و
ستم ان کے جبراً معزول کئے جانے کا سبب ہوا ہو۔ یا ممکن
ہے کہ کسی وارث سلطنت کی صغر سنی یا دماغت نے کہیں
کہیں امرا کو خود بادشاہی کے شاد چنے پر آمادہ کر دیا ہو، بلکہ
اور صورت یہ ہو سکتی ہے کہ کسی بادشاہ کے ناجائز اختیارات

ان کے بجائے نئے عہدہ دار بنائیں۔ اسی ضمن میں انہیں یہ طے کرنا چاہیے کہ ان عہدہ داروں کا تقرر کس اصول سے ہو۔ ان کے اختیارات کی حد بندی کیوں کر کی جائے اور حکومت کے عہدہ سرشتوں کی تقسیم کیوں کر ہو؟ پس ان اغراض کے لئے اور قدیم نظام کے ان اجزاء ترکیبی کی بجائے جو اب غائب ہو گئے تھے انہیں نئے پڑے ایجاد کرنے پڑے۔

۱۔ اہل فنیقیہ کے روالبط یونان کے ساتھ

اہل یونان کی قسمت میں ایک نامور جہازران قوم ہونا لکھا تھا لیکن بحری تجارت کے گڑھ لینے میں انہیں بہت عرصہ لگا۔ جزائر ایجین پر جب ان کا تھرف ہوا تو ساتھ ہی ان جزیروں کی اور خاص کر اہل کریت کی پہلی بحری فوجیت بھی زایل ہو گئی۔ اور پنج کے زمانے میں بہت دن تک ایجین کی شہ فی تجارت پر دیموں کے قبضے میں رہی۔ اس کاروبار میں سب سے زیادہ فائدہ بن لوگوں نے اٹھایا وہ سواحل شام یعنی صور و سیدا کی شہری ریاستوں کے باشندے تھے جو اسی نسل سانی سے تعلق رکھتے تھے جس کی اولاد میں یہودی، عرب اور اہل اشور ہیں غرض یہ متفق ہے کہ یونان کے جزائر و سواحل پر ان لوگوں نے اپنی تجارتی منڈیاں بنا رکھی تھیں۔ اور تھریس کے شہر ابدا میں ان کا ایک تجارتی مستقر ہونا ثابت ہے۔ بحیرہ ایجین میں شمال

کی وجہ سے ان سے بڑھ کر حکومت کا اہل کوئی نہ تھا۔ فن
 ملک مدنی کی شوق اور تربیت انہی کو حاصل ہوتی تھی اور ان کے
 یہ اوصاف پشت در پشت متصل ہو جاتے تھے۔ اور ہر چند اس عہد
 میں کوئی بڑا آدمی پیدا نہیں ہوا (اور بڑے آدمی کا پیدا ہونا
 حکومت شرفا کے واسطے خطرے سے بھی خالی نہیں ہے!)
 تاہم ریاست کا نظم و نسق واقفیت اور سلیقے کے ساتھ انجام
 پاتا رہا۔ گو کسی محدود دیوتہ حکومت شرفا کا، جیسی کونستہ میں
 تھی، جبر و تشدد کر گزنا کچھ بعید نہ تھا، پھر بھی مجموعی طور پر
 عہد شرفا میں جمہوریت کی نشو و نما ہوتی رہی اور خان حکومت
 بھی نہایت قابل اشخاص کے ہاتھوں میں رہی۔ چنانچہ اس
 دور کے دو بڑے کارنامے یہی ہیں کہ ایک تو اس زمانے میں
 یونانی بستیاں بکیرہ ایبھن سے دور دور کے ملکوں میں قائم
 ہوئیں اور دوسرے آئین نظم و نسق میں دست و کشادگی پیدا
 ہوئی۔ ان میں امر اول کو یونانی نوآبادیوں کے اسی سلسلے میں
 داخل سمجھنا چاہیے جو پہلے بکیرہ ایبھن کے گرد پھیل گئی تھیں
 البتہ شرفا کی حکومتوں نے اسی تحریک کو ترقی دے کر باقاعدہ
 اور منظم کر دیا۔ باقی سیاسی شیرازہ بندی کا کام حقیقت میں اس
 وقت شروع ہو چکا تھا جب کہ بادشاہی زمانے میں بکھری ہوئی
 آبادیاں شہری ریاستوں میں اکٹرا کر جمع ہونے لگی تھیں۔ پھر میں
 وقت خود شخصی بادشاہت کا تختہ اٹھا یا اس کے وہ ہمہ گیر امتداد
 پہنچنے تو نئے حکمرانوں کو ضرورت ہوئی کہ وہ موافق مصلحت کے واسطے

کے لوگ فن کثرت سے کچھ عرصہ پہلے مدونہ بن چکے تھے۔ ہفتہ
 نوں صدی کے بعض شعرا نے وہاں اس فن سے کام لینا بھی
 شروع کر دیا تھا۔ یہ بات قطعی طور پر ثابت ہے کہ فن کثرت
 کا سب سے پہلے ایتھنز میں کثرت ذکر آیا ہے۔ یعنی بلیریون
 کی داستان میں۔ جس کی نسبت شاعر نے لکھا ہے کہ وہ اردو
 سے بے بسیہ چلا تو ”ایک طوفانِ لوح پر خونِ کثرت“ ساتھ
 لے ہوئے تھا اس میں شک نہیں کہ قدیم زمانے میں معنوی
 تصویر سے بھی یونان میں کام لیا جاتا تھا لیکن اس موقع پر تو
 کہتا ہے کہ حرفِ تصویر کی بجائے یونانی ابجد میں لکھا جوا
 شاعر کے خیال میں تھا جسے اُس نے مذکورہ بالا طریق سے
 بیان کیا ہے ۔

۱۱۔ یونانیوں کا اپنی قدیم تاریخ کو ارسنہ ترتیب دینا

اب ہمیں یہ دیکھنا چاہیے کہ خود بعد کے یونانی اپنی قدیم تاریخ
 کی نسبت کیا خیال کرتے تھے۔ جدید ماضی کے متعلق ان کے
 خیالات کا اثر ان کے اپنے افکار و افعال پر پڑتا تھا۔ اور اس
 لئے ان خیالات کو معلوم کرنا فائدے سے خالی نہ ہوگا۔ خاص کر
 اس لئے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ یونانی لوگ تاریخی زمانے میں بھی
 اپنے اہم اور افسانوں کو اس قدر مانتے تھے کہ اکثر اوقات
 انہی قصوں پر ان کے سیاسی معاملات مبنی ہوتے اور مکی سولہ

سے جنوب تک اُن کے تہذیبی جہاز بزرگشت لگاتے اور آتے جاتے رہتے تھے۔ مک شام کی نفیس مل، شہر سیسیا کی کارمگا ہوں سے اہ قبرس کے نقرہ گروں کے بنائے ہوئے خوبصورت ظروف اور انواع و اقسام کے سامان پیش و زیبائش ان جہازوں میں لے رہے ہوتے تھے۔ اس طرح قریب قریب دو صدی تک ان بڑی تجارتی یونانی علاقوں میں آمد و رفت رہی اور یونان پر فیتیہ کا جو کچھ اثر پڑا اسے اتنے عرصے کے چھائی تعلقات کا قدرتی نتیجہ سمجھنا چاہیے۔

روایت عام کی بوجہ یونان اور اس لئے یورپ پر فیتیہ کا سب سے بڑا احسان ہے کہ تمدن و شایستگی کا سب سے مفید آلہ یعنی فنِ کتابت، یونانیوں کو انہی مشرقی تاجروں نے عطا کیا۔ یہ روایت صحیح ہو تو غالب گمان یہ ہے کہ نویں صدی ہی کے آغاز میں فنیقی ابجد میں یونانی زبان کی ضرورتوں کے مطابق مد و بدل کر لیا گیا تھا۔ مگر اس نقل میں بھی اہل یونان نے بڑی مہارتی دکھائی ہے۔ اہل فیتیہ اور ان کی ہم نسل سامی قوم کی ابجد بیشتر حروف صحیح سے مرکب ہے۔ یونانیوں نے اس میں حروفِ علت اور بڑھائے، یعنی بعض فنیقی حروف کو جن کی آوازیں ان کی زبان میں موجود نہ تھیں انہوں نے لیکر اپنے ہاں کے حروفِ علت قرار دے لیا۔ قیاس چاہتا ہے، کہ یہ بہت پہلے آلیونیا کے ایشیائی علاقوں میں کی گئی۔ اور اس میں تو کوئی شک ہی نہیں کہ خاص یونان و ملوں کی نسبت تین

ہوئے جتے بعد کے کھنے والوں کی تحریر کے ذریعے ہم تک پہنچے ہیں
ان متقدمین کو سب سے پہلے یہ طے کرنا پڑا کہ نسل یونانی
کی مختلف شاخوں میں کیا رشتہ ہے ؟ واضح ہو کہ یونانیوں کے
تمام گروہ رفت رفت ایک ہی نام ایل لینیڈ یا لینی سے موسوم کئے
جانے لگے تھے۔ پس اسی وقت سے انہوں نے اپنا صحت اہل
عص نام کی مناسبت سے بہن کو قرار دے لیا تھا جو نصابیہ کا
باشندہ بیان کیا جاتا تھا۔ اس کے بعد دوسرا سوال یہ تھا کہ
ان کی مختلف شاخوں کی تقسیم کیوں کر ہوئی ؟ بحیرہ ایجن کی ملکہ
طرف وہ دیکھتے تھے کہ خود انہی کی نسل کے بڑے بڑے صرف
تین گروہ آباد ہیں۔ ایولیائی، آونیائی اور فدرین۔ یہ گویا ایک آئینہ
نما جس میں انہیں خود اپنی شکل نظر آتی تھی اور اسی کی بنا پر
انہیں اپنی نسلی تقسیم میں دشواری نہ پیش آتی تھی۔ چنانچہ وہ بیان
کرتے کہ بہن کے تین بیٹے تھے۔ ایوٹوس، آہون، اور فودوس۔ اور
انہی کی اولاد مذکورہ بالا تین ناموں سے منسوب و ممتاز ہوئی۔
لیکن اس میں وقت یہ تھی کہ جوہر کے مدوح اکائیوں کا کہیں
ذکر نہ آتا تھا۔ حالانکہ خود آونیائی، ایولیائی یا فدرین گروہوں کا
ایجنڈ کی داستانوں میں کوئی حقد نہ تھا۔ لہذا بعد میں یہ ترتیب
یوں بدلی گئی کہ بہن کے تین بیٹے تھے ایوٹوس، فودوس اور فوٹوس
اور فوٹوس کے دو بیٹوں کا نام آہون اور ایوٹوس تھا؛ اس تقسیم
کے بعد یونان خاص کے مختلف فرقوں اور گروہوں کو انہی میں سے
کسی کی اولاد میں داخل کر لینا آسان بات تھی اور ملاپوں اور ملا

کا قصہ قدیم سرداروں کی اسی قسم کی مفروضہ فتوحات یا مقبوضات کی عداوتوں پر کر دیا جاتا تھا +

تاریخی واقعات کی تلاش و جستجو کا شوق پیدا ہونے سے قبل جس چیز نے اہل یونان کو بعد ماضی کے حالات کی تحقیق کرنے پر آمادہ کیا وہ ان کے اُمرا کی یہ خواہش تھی کہ اپنے انساب کا سلسلہ کسی دیوتا تک ملا دیں اس غرض کے لئے وہ اپنے شجرے کسی قدیم سورما، خاص کر ہراکلیس دیا ہرقل، یا جنگ ٹروا کے مردان جنگی تک پہنچانے کی کوشش کرتے تھے۔ کیونکہ جنگ ٹروا کے اگر ایک قومی ہائے سمجھا جاتا تو اسی مع ہراکلیس بمقام یونانیوں کا ایک قومی سورما شمار ہوتا تھا۔ ان کوششوں کا نتیجہ یہ تھا کہ اہل یونان نے اپنی تاریخ کی بنیاد انہی انساب پر رکھی اور سنیں تاریخ کا حساب بھی نسل یا پڑھوں پر رکھا۔ اور تین پڑھیوں کا زمانہ ایک صدی کو قرار دیا۔ اس کے بعد ساتویں صدی میں ہستیود (ہیئید) اور اس کے متبعین شعرا نے عہد شہادت کے افسانوں کو ایک تاریخی سلسلے میں منسلک کرنے کی سب سے زیادہ کوشش کی۔ خود ان کی نگلیں اب مفقود اور ناپید ہیں۔ لیکن ان کے بعد چھٹی اور پانچویں صدی (ق. م) کے افسانہ نویسوں نے انہی منکوم حالات کو زیادہ مبسوط و مشرق شر میں تحریر کیا۔ اور ان میں شاید سب سے مقبول نثار ملکا کا ہکائیوس اور اکوسی لوس باشندہ آرگوس تھے۔ ان افسانہ نویسوں کی اصلی تحریریں بھی مٹ چکی ہیں لیکن ان کے بتائے

کا جانشین بادشاہی تسلیم کر لیا۔ پھر اس مہیلوس کے بیٹوں نے کش
کی کر پہنے داوا یعنی مہر اکلیمس کی اہلی سیرٹ کو جو پلوچی سس میں
نئی خامبین سے جھین لیں۔ لیکن اس میں انہیں کامیابی نہ ہوئی
اور اس فتح کا سبب مہیلوس کے پڑوتوں کے سر بندھا جو متنوس
کرس فونیس اور ارستودموس کے ناموں سے موسوم تھے۔ ہر تھیں
کے انہی انقلاب سید نے بندرگاہ نوپاکتوس سے ایک دورانی
شکرے کر پلوچی سس پر چڑھائی کی اور اتویہ کے ایک ایک شہم
باشندے اکیلوس کی رہ نمانی میں، ارتیدیہ کے سوانے، نام
جزیرہ نمائے پلوچی سس فتح کر لیا۔ اکیلوس کی منت و جان کادی کے
صلے میں اگیس کا علاقہ انہوں نے اسے دیدیا۔ پلوچی سس کے
وہ اکامیانی باشندے جو سندر کے پار جوت نہ کر سکے بہا جوتے
ہوتے شمالی سواحل پر سٹ آئے یعنی اکامیہ کے تاریخی علاقے میں۔
لیکن باقی تمام جزیرہ نا انہی تین بھائیوں کے حصے میں آگیا اور
قرے کی رو سے مسینہ، کرس فونیس کو ملا۔ لقونیہ ارستودموس
کو اور ارگوس، تنوس کو، اسپارٹہ میں جو دو شاہی خاندان دعو
دعہ میں مکوت کیا کرتے تھے اس کی توجہ بھی آخر میں بڑھادی
گئی تھی۔ وہ یہ کہ لقونیہ کا حصہ در یعنی ارستودموس قبل از وقت
مرگیا اور اس نے وہاں کی بادشاہت اس کے توام بھیل میں میں
اور پراکلیس میں تقسیم کر دی گئی۔

ظہر سپارٹہ کے شاہی خاندان جو جیسی اور ہونیک کی کے ناموں سے موسوم تھے آج کے علاقہ
کو بھی علاقوں نے انہی پورس میں اور پراکلیس کی علاقہ قرار دے دیا تھا۔ ۱۱

ہند کی مد سے تمام یونانی اقوام کو اور نیز ان کی بولیوں کو کسی نہ کسی طرح کیچنجان کر اسی مصنوعی تقیم کے ماتحت ، ایلہائی ، ایونہائی یا ڈوڈین گروہ میں داخل کر دیا گیا تھا ۔

تمام قدیم عداوت اور چھوٹے ٹہے واقعات کا سلسلہ جن میں واقعات تک پہنچتا تھا وہ جنگ ٹرواے اور پلوچی س کی ڈوڈین فتح تھی اس فتح کی غیر آگوس میں ایک عجیب توجیہ گھڑی گئی تھی اور اسی پہ لوگوں کا رفت رفت یقین جم گیا تھا ۔ آگوس میں جو قنوسی خانہ کن مکان تھا وہ ، شاہ اگیسوس کو اپنا سوڈا اعلیٰ بنانا تھا ۔ اور اگیسوس وہ شخص ہے جسے ڈوڈین آئین و قوانین کا بانی بیان کیا گیا ہے ۔ لیکن بعد میں جب ہر اگیس کی شہرت و ناموری کا غلط بلندہ ہوا تو شاہان آگوس کو اس سے اپنا نسب ملانے کا شوق دامن گم ہوا ۔ اور اس عقدے کو انہوں نے بڑی خوبی کے ساتھ پون مل کیا کہ اگیسوس کے جو تین بیٹے خبیث تھے ، ان میں سے بڑے بیٹے ہیلوس کو ہر اگیس کا فرزند قرار دیا اور یہ کہانی بنائی کہ اگیسوس کی جانب سے جو تصدیق کا ڈوڈین پٹا تھا ، ہر اگیس نے قوم لاپتہ کے ساتھ رانی لڑی تھی اور من شجاعاً خدمات کے صلے میں ایک نکتہ قلم اسے عطا کر دی گئی تھی ۔ پھر جس وقت وہ مرا تو اس کی اولاد کو اگیسوس نے اپنے سایہ مہمانت میں لے لیا اور اس کے ایک بیٹے ہیلوس کو اپنا بیٹا بنکر ہر اگیس

علیٰ بیٹے ہیلوس ، ہام ہیلوس اور دیکان ۔ اور انہی کی اولاد ہندوؤں سے ڈوڈین قوم کے تین فرقے جن کا پہلے کہیں ذکر آچکا ہے منسوب تھے ۔

بنیاد پر ان کی سن بندی اور ترتیب کی گئی۔ اور اس ترتیب کے مطابق جو ان میں سب سے زیادہ مقبول و مشہور تھی، اردوے کی تاریخ ۱۱۰۰ ق م میں ہوئی اور دورین قوم نے پراگھیس کی سرحدی میں پلوپونیسس کو ۱۱۰۰ ق م میں فتح کیا۔ اور اس میں کلام نہیں کہ عام قوانین سے مذکورہ بالا واقعات کا جس زمانے میں ہونا پایا جاتا ہے اس سے یہ دونوں تاریخیں کچھ بیدہ نہیں ہیں بلکہ ان کے مطابق تعین کا لحاظ کیا جائے تو وقت سے بڑھ کر مطابقت رکھتی ہیں۔

یعنی وہ ترتیب جو اراکین میں ۱۱۰۰ ق م نے مرتب کی تھی، اس میں سب ذیل سنیں بھی شامل تھیں۔

۱۳۰۰ ق م	کمدوس
۱۲۸۳	پلوپ
۱۲۹۱ تا ۱۲۰۹	پراگھیس
۱۲۲۵	ارگوٹوس
۱۲۱۳	نخترہ پروفیکشی
۱۱۹۴	تشیہ اردوے
۱۱۰۰ ق م	فتح تھالیہ
۱۱۲۴	فتح بیوشیہ
	یونانی جوت
۱۱۰۴	فتح پلوپونیسس
۱۰۴۴	کمدوس کی وفات
۱۰۴۴	آپونیائی مہاجر
۸۸۵	ہیدرگرس (سپارٹ) میں

مشہور یونانی داستانیں مینی ہر کلیس کی شقت و آزمائش - جنگ و جدل - ایگونات کا بحری سفر - کہوس کا قصہ - ایویوس کے سنخ قبضہ کا وہ مرتبہ محاصرہ و غیرہ تمام کہانیوں کی جزئیات کا تعلق یونانی ہیلا سے ہے اور وہ ہماری پیش نهاد حدود سے باہر ہیں۔ لیکن ہمیں ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ نبیہ کے یونانی ان تمام قصوں کو سنا جانتے تھے اور مقبرہ واقعات تاریخی کی طرح ان پر بحث و گفتگو کرتے تھے۔ اس قسم کے انسانوں کی اختراع و اشاعت کے وہ قوی اسباب تھے۔ اول تو یہ دستور کہ ہر خاندان اور شہر کے لوگ اپنا مورث اعلیٰ کسی دیوتا کو بتاتے تھے۔ دوسرا سبب یہ کہ مقامات، خاص کر شہروں کو اور نشیوں اور نیتوں کو ذی روح فرض کرنا اہل یونان کی جبلت میں داخل تھا۔ پھر جب لوگوں کو اتحاد نسل و زبان کی تیز و قدر ہوئی اور واقعات گزشتہ پر قیاس آرائی کا شوق ہونے لگا تو اپنے ملک کے متفرق انسانوں کو باہم مطابق کرنے کی کوشش کرنا قدرتی بات تھی۔ کیونکہ جب وہ سب صحیح ہیں تو ضرور ہے کہ ان میں توافق و مطابقت پیدا کی جائے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ انساب کی

۱۰۔ پھر بھی بہت سی بے راہ اور متناقض کہانیاں باقی رہ گئیں مثلاً ایک زبان فقہ کی بوجہ قبضہ کو کہوس نے آباد کیا تھا۔ لیکن اویسے میں بیان کیا گیا ہے کہ اس کے باقی امینون اور زرتوس تھے۔ یا مثلاً ایک کہانی میں کہتہ کی بنیاد کا سراغ سندھ کی بنیاد تک چلا گیا ہے اور دوسری جگہ اس شخص کو پھوس کے بیٹے سسی فوس سے منسوب کیا ہے۔

بستیوں فیر کھوں میں بسائے تو اس سے محض اپنی تجارت کو ترقی دینا مقصود ہوتا تھا۔ چنانچہ ان کی نوآبادیوں میں صرف چند شہروں اور خاص کر قرطاجنہ کو یہ مرتبہ حاصل ہوا کہ ان کی حیثیت محض تجارتی کوشیوں کی سی نہ رہی، ان کے برخلاف، یونانی آباد کار تجارتی مضاف کا خیال نہ کرتے تھے بلکہ دیگر ضروریات کو ملحوظ رکھتے تھے۔ اور ان کا قدر دراز لکھوں میں پہنچنا اُس اولوالعزمی کا بھی اظہار تھا جو مشرق پرست میں مختلف افسانوں سے متشبع ہے۔ مثلاً "ارگو کی روایت" یا "ایزیس کی حاجت" سے۔ بالفاظ دیگر یہ اسی قسم کا جوش تھا جس نے انگریزی قوم کو بعد میں مسافت ہانے بید پر نوآبادیاں بنانے کا شوق دلایا اور جس میں تجارتی اغراض کا کوئی واسطہ نہیں ہو سکتا تھا۔

یہ ضرور ہے کہ بعض اوقات جری تجارت نے بھی یونانی آباد کاروں کو ممالک فیر کا راستہ دکھایا تھا۔ چنانچہ قبط کے سوداگر جنہوں نے بحیرہ افشین (یا اسود) کے پُر خطہ سمندر میں درآئے کی جہات کی تھی، یہاں کے ساحلوں کی قدرتی بنادر اور نئے شہروں کے واسطے دلکش مواقع دیکھ گئے تھے اور انہی نے وطن اگر آباد کاروں کی جماعت کو مرتب کیا۔ ایسے ترکہ وطن کے لئے ممتان و دل برداشتہ یا اولوالعزم و دلیر انعامات ہمیشہ آمادہ رہا کرتے تھے اور کم سے کم ابتدا میں ہجرت پر جوشے لکھوں کو مجبور کرتی تھی وہ وطن آبادی کی جیسی نہ تھی بلکہ زمین کی تقسیم کا وہ طریقہ جو ان میں اُس وقت مروج تھا

باب دوم

یونان کی وسعت

۱۔ یونانی نو آبادیوں کی وجوہ بنا اور خصوصیات

یونان خاص اور سوال لیکن سے دیگر اطراف میں یونانیوں کے پھیلنے اور تھریس، بحرہ اسود، اطالیہ، صقلیہ (سسیلی) بلکہ فرس و ہسپانیہ کے ساحلوں تک نوآبادیاں قائم کرنے کا سلسلہ آٹھویں صدی میں شروع اور چھٹی صدی قبل مسیح میں ختم ہوا اور مگرچہ ہم دور قدیم کے تفصیلی حالات سے نا بلہ ہیں لیکن سچ پوچھئے تو میں طرح پہلی مرتبہ یونانی قوم جزائر لیکن اور ایشیائے کوچک کے ساحلوں پر آہی تھی اسی طرح اور اسی سلسلے میں اب وہ اہل اطراف و اکناف میں پھیلنے لگی۔ اس کی وجہ اہل فنیقیہ کی نوآبادیوں میں بھی بڑا فرق ہی ہے کہ فنیقیہ والے مگر کہیں اپنی

سے محوم اور خاندان سے الگ کر دئے جاتے۔ اہل ایسے بے گھر ملک گیر میں تو قن اختیار کرنے پر بالکل تیار رہتے۔ دوسرے آئیسویں اور ساتویں صدی (ق م) میں اکثر یونانی ریاستوں کے ملکی حالات بھی ترک وطن کے سلسلہ میں۔ یہ وہ زمانہ ہے جس میں ہم اوپر پڑے آئے ہیں کہ ہالیم ملکوت شرفا کا دور دورہ تھا۔ اس محل میں اکثر انخاص کو جن کی وطن میں کوئی پرسش نہ ہوتی، اپنا غم جھوڑنے اور نئی بستی بسانے کی ترقیب ہوتی تھی کہ شاید وہاں جا کر ملکوت و فرمانروائی کر سکیں۔ غرض اس میں کچھ شک نہیں کہ اس قسم کی دل برداشگی بھی نئی آبادیاں بسانے کا ایک قریبی سبب تھی۔

گر یونانی تارکان وطن جس مقام پر پہنچتے وہاں اپنی رسوم و نبل کو برقرار اور نئے شہر کی وضع بھی بالکل یونانی رکھتے تھے۔ گویا وہ ملک یونان ہی کا ایک ٹکڑا ہے جو ایشیائی کے بید کنوں پر یا مغربی اقصیٰ میں فرانس یا ہسپانیہ کے قدر اقلادہ سال پر لاکر کسی نے جڑ دیا ہے! نیا شہر بسانا لوگوں کا ذاتی کام تھا لیکن بننے کے بعد شہر ماہی یا وطن آہائی سے رشتے داری کا تعلق قائم رکھنے کا بہت خیال کیا جاتا تھا خاص کر بڑے بڑے، سالانہ تہواروں کے موقع پر آمد و رفت کا سلسلہ برابر جاری رہتا اور ”یونی“ یعنی نوآبادی کی طرف سے اپنی ”ماں“ کی خدمت میں مختلف طریقوں سے خزانہ آداب و اکرام کا اظہار کیا جاتا تھا۔ اہل مثلاً، شکار کی نوآبادی بای زلفہ کو ہم دیکھتے ہیں کہ جب خود وہ اپنی وطنہ نوآبادی مستحکم ہو



شترک خاندان کا دستور ہونے کے باعث جو اتحاد اور ملحد حاصل
 مبالغہ کے واسطے موزوں نہیں ہے، مختلف اسباب ایسے پیدا
 ہوتے رہتے تھے جن کی بدولت خاندان کے بعض افراد بھی جانی

دوسری نوآبادیوں کی بدلت مختلف قصبوں کے یونانیوں کو آپس میں ملنے کا موقع ملا۔ جب کوئی ہادی یعنی بانی شہر آباد کاندوں کی جماعت تیار کرتا تو اکثر اُسے اپنے شہر میں کافی تعداد ایسے لوگوں کی نہ ملتی تھی جو خوشی سے باہر جانے پر آمادہ ہو جائیں۔ لہذا وہ دوسرے قصبوں سے ساتھ والوں کی بھرتی کرتا اور اس طرح بہت سی نوآبادیاں مشترکہ سی سے قائم اور مختلف اقوام یا قصبوں کے باشندوں سے مرکب ہوتی تھیں +

۲۔ سوال فشین اور شکاری زمین کی نوآبادیاں

اول اول جو یونانی شہر بحیرہ افسین کے کناروں پر آباد ہوئے ان کی ابتدا کا حال بدوہ خا میں ستور ہے۔ اس طرف رہنمائی شہر ملنے کی تھی، اور ممکن ہے کہ وہیں کے سوداگروں نے جو مہاسیائی بیڑوں کی ادنیٰ مصنوعات لاتے تھے، جنوبی سگ پر تجارتی مستقر بنانے ہوں۔ لیکن یہ باور کرنا مشکل ہے کہ قبل ازیں کہ اہل مگارا نے اپنی مروانہ مسامی سے آبنائے باخوس کو محفوظ کر لیا ہو یا باخوس کے پار آباد کاری کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا؛ مگارا ہی نے ساتویں صدی کے شروع میں (مشرق) پانڈون اور بائی زکھ بسانے کے لئے اپنے آدمی بھیجے اور تاریخ میں اس جمہور کی ریاست کا نام اسی ضمن میں ہمارے سامنے آتا ہے اور سوال باخوس کو اس طرح آباد کرنا حقیقت میں ایک

بساتی ہے تو اس کام کے لئے یہ بھی فرض سمجھتی ہے کہ ایک ہادی
 مینی نئے ضہر کی بنیاد رکھنے والا، نگار سے بلایا جائے، علاوہ ان
 نوآبادیوں بسانے کی سیاسی ضرورت کو مذہب نے بھی مبلغ حلیم
 کرنا تھا اور اس لئے نئی مبنی کی بنیاد رکھنے وقت اس رسم کا
 ادا کرنا بھی ضروری تھا کہ پہلے دہلی کے دیوتا سے اس کام کی بخوبی
 لے لی جائے، اس قسم کے الہامی اور فیہ کے جواب دینے والا
 سب سے قہیم بت دوتنا کا آئیں تھا لیکن یہ شاہ بلوط کی خانقاہ
 آپس کی پہلڑیوں میں اتنی دور واقع تھی کہ وہ تمام یونان کا مع
 نہ بن سکتی تھی اور چونکہ آٹو دیوتا کا مندر یونان کے قریب قریب
 وسط میں واقع تھا لہذا دہلی کے میار بجاویں کو موقع مل گیا
 تھا کہ اپنے مسعود کی بڑائی میں اسی کو عالم یونانی کا حقیقی اور بلند
 مقام رہ نامثبت کریں،

ان نوآبادیوں نے دو طریقوں سے، یونانیوں میں جذبات
 اتحاد کو بھی ترقی دی۔ ایک تو ممالک فیر کی سرحدوں پر جاہاگر
 آباد ہونے کی بدولت انہیں یونانی اور غیر یونانی کا احساس و
 امتیاز ہوا اور افیاز کے مقابلے میں انہیں اپنی ہم قومی نمایاں
 نظر آنے لگی۔ ایشیائے کوچک کے یونانی باشندوں کو اس با
 کا پہلے سے احساس تھا اور وہ اتحاد قومی کے جو سنی سمجھتے تھے
 وہ ایسی کا یا یوشیہ والوں کے خیال میں بھی نہ گزرے تھے
 کیونکہ یونان خاص کے بنے والے اپنے ہر طرف یونانی ہی
 یونانی دیکھتے اور زیادہ تر انہی میں امتیاز و تفریق کرتے تھے،

تھہرا کی ان اوطاقوں نے فہرہ ملے کو جوش دلایا۔ جنوبی ساحل اسوہ کی سب سے بلندی مد پر جہاں کبارہ غم کھا کر اس کی صورت میں آگے نکل آیا ہے، دو قدرتی بندرگاہیں بن گئی ہیں۔ آباد کاروں کے واسطے نہایت موزوں مقام تھا اور یہیں اہل ملے نے شہر اسنوف کی بنیاد ڈالی۔ اس کے مشرق میں اور آگے بڑھ کر ان کی دوسری نوآبادی کراٹروس (طرزوند) یا طرزنندہ قائم ہوئی۔ آبنائے بانسورس پر اہل گکار نے پہلے ہی کوئی گنجائش نہ سمجھتی تھی لیکن ملے والوں نے اس کی تھنی آپیدوس بیا کر کی جو آبنائے در دانیال کے سرے پر کستوس کے بالمقابل آباد ہوا۔ اس کے علاوہ بیکرہ مریضہ کے جنوبی ساحل کی اس ماس پر بھی انہوں نے تصرف کر لیا۔ جو سندھ میں آگے کی طرف جھکی ہوئی ہے۔ اس میں کی چلی گردن پر اسنوف کی طرح دو قدرتی بندرگاہیں بن گئی ہیں اس نوآبادی کا نام کی زری کوکس تھا اور وہاں کے سکوں پر پہلی کی شدہ کندہ ہونے سے پتہ چلتا ہے کہ اس شہر کی خاص جنس تجارت کیا تھی۔ اس کے قریب زمانے میں آبنائے در دانیال کے سرے پر لمپ سکوس کو جہاں پہلے اہل فنیقیہ کا تھہتی کارخانہ تھا، ایک اور ایونانی فہرہ، فوکیہ نے آباد کیا۔

انٹین کے زیادہ بید تھے یعنی کولکیس کی سر زمینوں انسانہ و حصص میں دیو سکوریاس اور فاسیس کی نو بدایاں سانچیں اور تھری کرسٹوس یا "جزیرہ نما" یعنی موجودہ کربیا میں پستی کا پیہ اور جانب مغرب ہر اکلہ یا کرسٹوس نام کے شہروں کی بنیاد پڑی۔ آبنائے در دانیال کی مشرقی سمت، عالم ہونانی کی حدود دیکھ کر نے میں

ایسا کام تھا کہ ان عظیم و جلیل نتائج و دقتات کے اعتبار سے جو امتداد
یہاں کی نوآبادیوں میں مدنا ہوئے، لگتا ہے کہ کسی ہمسفر کو اتنا بڑا کام
کا نصیب نہیں ہوا، پھر باقی زلف کے مغرب میں بحیرہ مدیترہہ
بسلیم بریہ اور مشرق کی جانب بحیرہ اسود کے کنارے ہر اقلیتیہ کی
نوآبادیاں بھی ہیں کے باشندوں نے بسائیں +



کرتا درست ہوگا۔ لیکن ساتویں صدی گزرنے نہ ہائی تھی کہ مقام کے
مشتق سال اور خلیج مارتیم کے ہاند یونانی راستوں سے سمور ہو گئے
تھے۔ بعد یہ نوآبادیاں قدرتی طور پر تین جماعتوں میں منقسم تھیں۔

(۱) ایونیائی - جو مقامیہ اور اطالیہ دونوں ملکوں میں تھیں۔

(۲) اکائیائی - جو صرف اطالیہ کی سرزمین پر آباد ہوئیں۔

(۳) ڈورین - جو چند مستیثات کے سوا سب کی سب مقامیہ میں تھیں
ان مغربی سندروں کی سب سے پہلی سیاحتی کاغذ ہراکلیس سے
نسب کیا جاتا تھا جو غریب غم کے مقام تک پہنچا اور جس نے
زمین کے کنارے پر کھڑے ہو کر اوشانوس (یعنی بحیرہ میڈ) کی مدنی
دیکھی۔ چنانچہ بحیرہ روم (یا متوسط) کے مغربی سرے (یعنی آبنائے
بیل طارق) کے دونوں طرف جو پہاڑیاں کھڑی ہوئی ہیں وہ اسی
کے نام پر "ہراکلیس کے کھجے" کہلاتی تھیں۔ اس کے بعد کہا جاتا
تھا کہ سب سے قدیم نوآبادی جو مغربی سندروں میں یونانی قلعوں
نے قائم کی، وہ مل کہانیہ کا شہر کیرتھی تھی جس کی بنا دواتیوں کی
رو سے مستند قلم سے بھی پہلے بڑی تھی۔ لیکن ہم اگرچہ اس کا نام
آباد کاری آٹھویں صدی کو قرار دیتے ہیں، تاہم یہ روایت کہ وہ ملک
میں یونانیوں کی سب سے پہلی نوآبادی تھی، ممکن ہے کہ صحیح ہو۔
اس کام میں یونان کے تین غمہ رنی جاکیس، ارت ریہ اور کیرتھی، جو یونان
کے مشرقی ساحل کا شہر تھا، شریک تھے اور انہوں نے مشترکہ کوشش
سے ایک نئی سرزمین میں اسے آباد کر کے پھوڑا تھا۔ اس نوآبادی
کی جائے وقوع ایک پہاڑی بلندی پر اس موڑ کے قریب تھی جہاں

مگر مگھڑا اور ملے چڑ چڑ تھے تو ہمیں کے شمال مغربی ملک، یورپیہ کا خاص میدان میں۔ اسی کے شہر چاکلیس نے اس سے شاخ جزیرہ نما پر جو بعد اکیسویں صدی کے وسط میں سلا مقدونیہ سے آگے کو نکلا ہوا ہے، متعدد شہروں کی بنیاد رکھی اور یہ تمام جزیرہ نما کالسی ڈیس کہلانے لگا۔ گو یہاں کے بعض شہور شہر دوسری ریاستوں نے آباد کئے تھے خاص کر پتی دیہ، جسے اہل کورنتھ نے جزیرہ نما کی سب سے مغربی شاخ، پالینی، پر بسایا تھا۔ جزیرہ نما کی دہلی شاخ مقدونیہ اور مشرقی شاخ میں کے سب سے پر کوہ آتھوس واقع ہے، آگتی کے نام سے موسوم تھی۔ پالینی پر بعض بستیاں اُرت ریہ والوں نے بسائی تھیں اور اسی کے ایک باجکلر شہر ان دروس نے آگتی کا شمالی ساحل آباد کیا تھا۔ یہ سب آبادکار، جزیرہ یورپیہ کے باشندے تھے اور اگرچہ شہر چاکلیس یا کالکیس کی تخصیص نہیں کی جاسکتی جس سے یہ تمام علاقہ منسلک کر دیا گیا تھا، تاہم اس مجمع بلاد کو یورپیائی کہا جاسکتا ہے۔ بطریق تحریری کے مغربی کنارے پر بینی مقدونیہ کی سرزمین میں بھی اہل یونانی کی دو آبادیاں، پیدنہ اور مقدون قائم ہوئی تھیں۔

۳۔ مغربی بحیرہ روم کی نو آبادیاں

یونانی کتابوں میں سب سے پہلے، اڈیسی کے بعض خدروں میں ملک صفائیہ و اطالیہ کا ذکر آیا ہے۔ اس نظم کے یہ جہت بعد کے لکھے ہوئے ہیں اور غالباً اٹھویں صدی ق م سے انہیں منسوب

ہر سی - جزیرہ بحیرہ روم کا دل اور اُس کے شرقی اور مغربی حصوں کی
مَدِ قائل ہے۔ اور اس طرح گویا فطرت نے اسے مختلف اقوام کے باہم
”چار ہونے کا مقام بنایا ہے اور یورپ و ایشیا کی اُس کشمکش کی
جسے ”نزاع دوامی“ کہنے لگے ہیں، بعض میدان و دریاں اسی صفائی کی
زمین پر چھلکی ہیں۔ عہد تاریخی میں خود اس جزیرے میں کوئی مکی پُلٹا
قائم نہ تھی اور اس کی جس قدر شہرت و عظمت ہے وہ سب مالک
فیر کی نو آبادیوں کے حیل ہے جو تارکانِ دہن نے نہیں بلکہ آباد کھل
نے نصب کی تھیں۔ اور ان میں یورپ و افریقہ دونوں طرف کے لوگ
کنج کنج کر یہاں آئے تھے کیونکہ صفائی ان تہاڑے اعظم کے بیچ کاٹھ
یا حصّۃ اتصال ہے +

جزیرے کے سب سے قدیم باشندے سیکان کہلاتے تھے اور انہی
کے نام پر اس کا پُرانا نام سیکانیہ تھا۔ بعد میں یہاں قوم صیقل
کے لوگ آئے اور اس روایت کی تصدیق کر وہ اطالیہ سے ہجرت
کر کے آئے تھے، ہمیں اس واقعے سے ہوتی ہے کہ اطالیہ کے انتہائی
جنوب میں بھی ہم اس قوم کے لوگوں کو آباد ہاتے ہیں۔ سیکان اور
صیقل یا سکال میں جو مشابہت ہے اُس سے باطلح یہ خیال پیدا
ہوا کہ یہ دونوں قومیں نسل و زبان کے اعتبار سے ہمیشہ تھیں۔
لیکن اس قسم کی تجنّیس عقلی سے ہمیشہ دھوکا ہوتا ہے۔ اور سیکان و
صیقل میں یونانی لوگ ہمیشہ اتیار اور - اعتبار قومیت تفریق کرتے تھے
بہر حال، مقالوں نے جزیرے کا شرقی نصف سیکان باشندوں سے
چھین لیا تھا اور اس طرح اُس کے دو ٹکڑے ہو گئے تھے جن میں سے

ساحل نے یک بہ یک پکڑ کھا کے خلیج پنہلز کی صورت اختیار کر لی ہے۔ پھر کچھ عرصے بعد اس کے اندرونی بندہ پر بھی یونانیوں نے قبضہ کر لیا اور وہاں وکیار کیہ کی بنیاد رکھی جو بعد میں پتہ ہلی کے نام سے مشہور ہوا۔ اس سے آگے مشرق میں پنہلز یعنی ”شہر نو“ بھی تھی نے آباد کیا۔

ان علاقوں میں کیرہ ایک گوشے میں اکیلا آباد تھا کیونکہ اب تک قوم کے غلبے کی وجہ سے شمال میں تو یونانیوں کے ہاؤں نہ جم سکتے تھے اور جنوب میں عرصہ دماز تک، یعنی پوسی دونیہ کے آباد ہونے تک کیرہ کا کوئی حریف نہ پیدا ہوا تھا۔ پس یونانیوں کی اس نوآبادی کا ملاحور و شغب کے دور دور تک اثر پڑتا رہا۔ اسے کوئی ایسی جنگ یا کشمکش نہیں کرنی پڑی جو قابلِ تحریف ہو لیکن اس نے جو کچھ کیا وہ مغربی تمدن کی تبلیغ میں ایک ممتاز اور نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ یہ پ میں جو ابجہ آج مروج ہے وہ کہا جاسکتا ہے کہ اسی شہر کیرہ کے یونانی آبادکاروں کا عطیہ ہے جن سے لاطینی قوم نے فہم کا بت سیکھا تھا۔ دوسرے اطالیہ کی ہسائیہ اقوام کو یونانی افسانہ و عقائد کا علم بھی انہی اہل کیرہ کے ذریعہ پہنچا اور ہر اگلیس، اپالو، کاستور اور پولی دیوک وہاں اس قدر زبان زد خاص و عام ہوئے کہ رتہ رتہ انہیں اطالیہ ہی کے اصلی دیوتا سمجھا جانے لگا تھا۔ اور کیرہ کی کاہنہ (سبیل) و ابلا دیوتا کی نیت کے ہمامی اقوال پر یہ عقیدہ جم گیا تھا کہ انہی میں روتہ کا مستقبل مرقوم و مکنون ہے۔

یونانی یونانیوں کی دوسری آبادی اطالیہ کی بجائے صقلیہ کی سرزمین

تھے۔ اسی لئے جب یونانیوں نے اودھر کا رخ کیا اور پوری توجہ دہل سے، صبح منی میں شہر آباد کرنے شروع کئے تو فقیہ والے کا فور ہو گئے۔

مطالعہ کی طرح صقائہ کی تاریخ کا آغاز بھی حقیقت میں یونانیوں کی آمد کے وقت سے ہوتا ہے۔ وہ اہل چالکیس کی مہجری اور اپالو دیوتا کی برکت و مساعدت سے یہاں پہنچے اور ان کی پہلی بستیاں قدرتی طور پر مشرقی صقے میں آباد ہوئیں جو یونان کے رخ واقع ہوا ہے۔ یہ بات بھی قابل ملاحظہ ہے کہ صقائہ کا یہی مشرقی ساحل اپنی ہیئت و ساخت کے اعتبار سے یونانی ساحل سے بہت کچھ جاتا تھا ہے۔ چالکیس والوں نے اور ان کے ہمراہی آہونیائی باشندگان کو انہوں نے جو مقام پسند کیا وہ کچھ بہت دلکش نہ تھا۔ یعنی کوہ ایتھ کے شمال میں جو قطعاً زمین بہ صورت زبان واقع ہے اس کو انہوں نے کنسوس کی بنیاد رکھنے کے لئے منتخب کیا (مشرق) اور جس طرح کیر کے معاملے میں ہم دیکھ چکے ہیں، اسی طرح یہاں بھی نوآبادی کے نام رکھنے کا شرف، چالکیس والوں نے اپنے فخر معونہ شرف کے لئے چھوڑ دیا اور چونکہ صقائہ میں نسل یونانی کا سب سے پہلا مسکن یہ مقام تھا لہذا بعد میں بھی اسے پیش ایک خاص قسم کی فضیلت و تقدس حاصل رہا۔ جس جگہ یونانی سب سے پہلے آئے تھے وہاں اپالو دیوتا کی قربان گاہ قصبہ کی گئی۔ کچھ روایت عام کی بموجب اسی دیوتا کی توجہ سے اس جوبانی ہواؤں نے تشکیل و تکمیل کر سوائے صقائہ تک پہنچایا تھا۔

مغربی سکائیہ اور مشرقی حد صقائیہ کہلاتا تھا۔ اسی مہد قیم میں سکائیہ پر ایک اور حملہ المانیوں نے کیا۔ یہ پُر اسلار قوم غالباً ہپانوی نسل سے تھی اور انہوں نے جزیرے کے شمال مغرب میں تھوسے سے ملائے پر قبضہ کر لیا تھا اور اس طرح یہ جزیرہ ایک جڑاظم کا مرتع بن گیا تھا۔ اور مغرب یونانی اور فنیقی سپاہ کی زبم گاہ بننے والا تھا۔ مگر واضح رہے کہ اس میں سب سے کثیر دو تہج جماعت صقائوں ہی کی تھی ۔

جزیرے کے ساحل پر فنیقیہ کے سوداگروں نے بہت عرصہ پہلے سے اپنے کارخانے قائم کر لیے تھے مگر اوّل اوّل انہوں نے پہلا اس قسم کی مستقل سکونت اختیار نہیں کی تھی کہ جسے ان کی نوآبادی یا شہر کہا جاسکے حقیقت میں صقائیہ مغرب اقصیٰ دہسپانیہ کے رستے میں جہاں یہ لوگ ترشیش کے طلائی خزانوں پر ہاتھ مارنے جایا کرتے تھے ، صرف سستانے کا مقام تھا اور انہوں نے اُسی آبناے کے یرونی بن جو یورپ و افریقہ کو جدا کرتی ہے ، اپنی سب سے پہلی نوآبادی گاڈکیس دیا قادم آباد کی تھی ۔ اس کے بعد جب انہوں نے صقائیہ کے بالمقابل سال افریقہ پر بعض شہر آباد کئے تو اسی ہسایہ نوآبادی کا جزیرہ مذکور کے واقعات و معاملات پر حقیقی اثر پڑا خود صقائیہ میں اہل فنیقیہ کی جو مستقل بستیاں آباد ہوئیں ان کے بانی غالباً پیلیو اور یونیکہ والے تھے جو قرطاجنہ سے بھی پہلے آباد ہو چکے جزیرے کے مشرقی حصے میں اہل فنیقیہ کے قدم مضبوطی سے زبم سکے اور یہاں ہر جگہ وہ محض سوداگروں کے بھیس میں نظر آتے

میدان میں سندر سے متصل کیتانہ اور اندر برسر لیون مینی کی بنیاد رکھی اور یہ دونوں موٹے مصالح قوم سے پیسنے گئے تھے۔ شمال مشرقی گوشے پر بھی اہل چاکیس نے قبضہ کر لیا تھا اور اس طرح جزیرہ مقلد اور اطالیہ کی میدان کی آبائے گویا ان کے تحت میں آگئی تھی۔ یہاں کیر اور چاکیس والوں نے مکر شہر زائیکلو کو ساحل کی ایک کنگر پر آباد کیا جو مداتی سے مشابہ تھی، اور یہی اس کی وجہ تسمیہ ہو گئی (درانتی کو یونانی میں زائیکلو کہتے تھے) اس کے مڑے ہوئے پھلنے نے مگر اندازی کی گودی بنادی تھی اور جب بعد میں یہاں سگر مسکوک ہونے لگا تو اس میں بھی شہر کی بندرگاہ کو درانتی کی شکل میں دکھایا گیا جس کی گودی میں تیرتی جھلی کی صورت منقوش تھی۔ آباد ہونے کے سو سال بعد یہاں کی آبادی میں بڑا انقلاب اس وقت پیدا ہوا جب کہ مسینہ سے ہاجرین کا ایک گروہ مگر اس میں آباد ہو گیا۔ اسی کی وجہ سے آخر میں اس کا پڑا اور مقامی نام بھی اڑ گیا اور اسے مینا کہنے لگے، زائیکلو ہی سے یونیوں نے آگے چکر ہیرا آباد کیا تھا (شمال ق م) اور شمالی ساحل پر یونانیوں کی صرف ہی ایک بستی تھی۔ زائیکلو کے حق میں یہ ضروری تھا کہ ساحل مقابل یعنی جزیرہ نمائے اطالیہ کا جنوبی سرا بھی موافق اور دوستانہ ہاتھوں میں ہو چنانچہ انہوں نے اپنے وطن ماہدی کے باشندوں کو ابھار ابھار کر وہیں رکھ دیے اور اس میں مسینہ والے بھی ان کے شریک تھے، جس وقت شمال مشرقی مصالح میں چاکیس والے یہ بستیاں بساتے تھے، جب مشرقی



بد میں دستور ہو گیا تھا کہ جو ایچی یونان سے آتے تھے وہ صفات
میں اُترتے ہی اس قربان گاہ پر قربانی چڑھاتے تھے، اس کے
تھوڑے ہی دن بد، پاکیس دلوں نے جنوب اتر کے شاداب

سیر اگتھ کے شمال میں بتلا کی پہاڑیوں کے قریب شہر مگارا تعمیر کیا
تھاجس کے بسانے میں شاید یہاں کے مقامی باشندے بھی لکھے
فریک جو مگھے تھے (ششتم نم) لیکن اپنے وطن مادری کی طرح اس
بتلائی مگارا کے نصیب میں بھی ایک اور نوآبادی بسانا تھا کہ جو
شہرت دناوری میں خود اس سے فوق لی گئی۔ یہ بستی جو صقالیہ
کے یونانی شہروں کا جانب مغرب سب سے آخری صوبہ بنی پ
ساحل ایک نیچی پہاڑی پر آباد تھی اور خود روجینیوں (ایک قسم کی
نیکاری) کے نام پر سلینیوس کہلاتی تھی (ششتم نم) مگر اس اثناء
میں صقالیہ کا جنوب مشرقی گوشہ دو زمین شہروں سے رفتہ رفتہ
گدھ بن رہا تھا۔ گھیللا کو رودس والوں نے جس کے ہم مکاب
اہل کریت بھی تھے، ساتویں صدی کے آغاز میں بسا یا تھا (ششتم
نم) اور ایک عرصے بعد سیر اگیوز نے کساریا کی بنیاد رکھی تھی (ششتم
نم) دو زمین گروہ کی سب سے آخری نوآبادی مرتبے میں صرف سیر اگیوز
سے کتر تھی۔ اسے گھیللا والوں نے اپنے شہر مد سلینیوس کے بیچ
میں آباد کیا تھا اور اس کی بنیاد رکھنے کے واسطے وطن مادری سے
ایک ہادی کو طلب کیا تھا اور یہی بلند اور جدید شہر، آگ رگاس
بہت جلد سیر اگیوز کا حریف مقابل مد یونانی صقالیہ میں دوسرے
دبجے کا شہر بن گیا تھا۔ ساحل سندھ سے متصل ایک بلند پہاڑی
پر اس کی تعمیر کی گئی تھی اس کی ٹکر گاہ تنگ اور خیر، اور قصبے سے
کسی قدر فاصلے پر واقع تھی اور ”گلا پور“ آگ رگاس کو ایک
بحری قوت بننے کا فخر کبھی حاصل نہ ہوا تھا +

ملاقوں میں ڈورٹین آبادکاروں نے قدم جمائے شروع کئے۔ اور ان کی سب سے پہلی بستی ہی سب سے بڑی تھی۔ یعنی سیرامپور کو جس کی قسمت میں مقالید کے یونانی شہروں کا صد بننا کھانا تھا، اریکس کی رہ نالی میں کورنٹھ کے مہاجرین نے آٹھویں صدی کے خاتمے سے پہلے آباد کیا۔ (سکھ ق م) اسی کے قریب زمین میں ان لوگوں نے جزیرہ کرکایرا میں نوآبادی بسائی کیونکہ بڑھاپہ آئینیاں کے یہی جزیرے گویا مغربی مالک کی وسطی نہلیں تھیں۔ روایت عام نے مذکورہ بالا دونوں مقامات کی آبادی ایک سن میں قدری سے۔ لیکن ان دونوں مقاموں پر اہل کورنٹھ کو پہلے آبادکاروں کا قبضہ مٹانا پڑا تھا اور دونوں جگہ یہ آبادکار یوہو کے آئے تھے لوگ تھے۔ یعنی کرکایرا میں ارت ریا اور سیرامپور میں چالکیس والے پہلے سے بے ہونے تھے جنہیں کورنٹھی آبادکاروں نے مکر بھلا اور بے دخل کر دیا۔

محل وقوع کے اعتبار سے سیرامپور کی وسیع بندرگاہ، اس کی پہاڑی اور ٹاپو، یہ سب مقالید کے مشرقی ساحل پر ایسی تھیں جنہیں کہ قدیم آبادکاروں کی توجہ کو سب سے پہلے اپنی جانب مائل نہ کرتی چنانچہ چالکیس والوں نے جزیرہ اریجیا (میانوں کے ٹاپو) پر قبضہ کر لیا تھا اور عجب نہیں کہ کورنٹھ والے انہیں عرصے تک یہاں سے بے دخل نہ کر سکے ہوں۔

شروع میں اہل مگارا کے قلاقوں نے بھی نئے مسکن کی تلاش میں مغرب کا رخ کیا تھا۔ اور کئی ناکام کوششوں کے بعد آخر

۱۱۰۰ء میں مغربی صقلیہ کا گوشہ اہل فیتیہ کے تحت میں آگیا تھا مگر وہ صرف ساحلی طے تھے جو اہل ہند و فیتیہ کی نگاہ بنے نہ اسماعیلی حثوں پر اسی طے توام صقل و سلکن کا قبضہ باقی تھا۔

جس نام سے بحیرہ روم کا وسطی جزیرہ نام موسوم ہے (یعنی اطلیہ) اس کی شمالی حدود جو کس سیزر کے زمانے میں بھی دریائے پونجک دہی : نہیں ۱۱۰۰ء میں سے پہلے ابتدا ابتدا میں درحقیقت بہت ہی چھوٹے رقبے پر اس کا حلقہ ہوتا تھا۔ چنانچہ سورج توسی ڈائیڈز نے پانچویں صدی ق م میں نینہ اطلیہ کو صرف اس حصے کے واسطے استعمال کیا ہے جو آج کل کلاب ریہ کہلاتا ہے ۱۱۰۰ء آن ”شاخوں میں سے ایک (مغلہ) شاخ ہے جن میں سے جزیرہ نام انتہائے خوب میں پہنچ کر ختم ہو گیا ہے بلکہ اول جب یونانی یہاں آئے تو اس مغربی سرے پر صقل ۱۱۰۰ء انوٹری قوم کے لوگ آباد تھے اور غالباً انہی کے ساحل پر پونجکس کے اکائیالی مہاجرین کو ۱۱۰۰ء میں صدی کے اواخر میں بننے کا میدان ۱۱۰۰ء انہوں نے سب سے پہلے جو بٹیاں اطلیہ میں بسائیں (مستشرق م) وہ شاید کسی باریس ۱۱۰۰ء کروٹن تھیں جن کی دولت اور باہمی رقابت خیرہمی شہرستی باریس نے جو کرائیں ندی کے کنارے، بڑی آب و ہوا مگر نہایت زرخیز میدان میں آباد تھا، اپنا علاقہ بہت جلد وسیع کر لیا اور اس تک جزیرہ نام سے آگے بڑھ کر مغربی ساحل پر ۱۱۰۰ء ہوس اور اس کی مدد سے نامی دو شہر آباد کئے اور وہ سمندوں پر اپنا تسلط قائم کر لیا، بحیرہ روم کے مغربی ساحل پر پہنچنے کا تری دستہ بھی اس کے قبضے میں تھا اور اسی راستے وہ اہل مسیح کا (جنہیں مسیح

مقابلہ میں ان فہموں کی بنا رکھتے وقت یونانیوں کو زیادہ تر قوم متعلیٰ سے معاملہ پڑا تھا۔ مغرب میں فدا اور آگے بڑھ کر جو چند بستیاں تھیں ان کے بنائے میں ان کا قورم سکون سے سابقہ ہوا۔ اور گو یہ دونوں قلم نویں ساحلی علاقوں سے محروم و پسا ہو گئیں تاہم اندرون ملک میں وہ اپنے پہاڑی قلموں میں آباد ہیں۔ یہ جزیرہ بھی اس قدر وسیع تھا کہ اس کے اندر جتنے سمندر سے اس قدر کافی فاصلے پر تھے کہ نووارد یونانیوں کو اسے تمام و کمال فتح کرنے کا کبھی شوق نہ ہوا، اہل فیتیہ سے بھی یونانیوں کو کوئی ایذا نہ پہنچی کیونکہ ان کے تہائی کارخانے اور معاملہ مستقل طور پر مقابلہ میں بنے ہوئے نہ تھے پس ان پر دیسیوں کے پہنچتے ہی جو یہاں مستقل قومن کا عزم بالآخر کئے ہوئے تھے، وہ ہنگامی کارخانے فاش ہو گئے۔ البتہ جزیرے کے مغربی گوشے کو جہاں یونانیوں نے بننے کی کوشش نہ کی تھی، اہل فیتیہ نے خیرباد نہ کہا اور تین مقامات پر قابض رہے جنہوں نے آخر میں مستقل شہروں کی صورت اختیار کر لی، شہر پنوروس، سولوس اور سوتیر تھے۔ الیائی باشندوں کا علاقہ، پنوروس اور سوتیر کے درمیان واقع تھا اور صدر مقام ایکستا (جو یونانیوں کی زبان پر ایکستا بن گیا تھا) خاص شہر کی حیثیت رکھتا تھا۔ در نہ ان کی بھری آبادی اریکٹس جو فدا اور مغرب میں تھی محض طاقت کی ایک ذوقی چمکی تھی۔ وہ ساحل بحر پر واقع نہ تھی مگر سال اس کے بندہ علی دفعہ کے نیچے تھا۔ اس قصبے میں وہ کسی منہر قدرت کو دیوی بنا کے پرستش کیا کرتے تھے جو بہت جلد یونانیوں کی افرودیت دیوی کی شکل میں جلوہ گر ہونے لگی۔ ان لوگوں کے فیتہ دلوں سے بڑے تعلقات تھے

اس مقام پر قوتیہ کے آباد کار کسی غیر معلوم زمانے میں قابض ہوئے
 وہ انہی نے اسے ایک قدیم شہر بنایا تھا۔ ان کی خوش مالی کاسب
 سے بڑا سبب تو صنعت و حرفت تھی لیکن زراعت اور زمین کی نفیر
 بھی ایک حد تک اس میں تھ ہوئی۔ یہاں کا بنا ہوا کپڑا اور رنگا
 ہوا اون مشہور تھے اور طوبہ گلی دور دور تک دسار جاتے تھے۔
 اور مجموعی طور پر دیکھا جائے تو شہر تاراس حقیقت میں نیکی رہا
 نہ تھا بلکہ اہل صنعت و حرفت کی آبادی بن گیا تھا۔

اس طے نطج تارنیم کے مغربی ساحل پر اکائیانی شہروں کی ایک
 قطار بنی ہوئی تھی، جس کے ایک بازو بہ مغربی لوکری تھا اور
 دوسرے سرے پر قدیم تاراس۔ ہالکیس اور کونینہ کے آباد کردہ
 شہروں میں اور ان اکائیانی آبادیوں میں ایک عام فرق یہ تھا کہ
 اکائیانی شہروں کی دولت بھری تجارت پر مبنی نہ تھی بلکہ زمین سے
 تعلق رکھتی تھی۔ وہاں کے خوش حال باشندے زمیندار ہوتے تھے، نہ کہ
 زجر اور پہلے بھی اتنی دور مغرب میں میں جہیز کی طبع انہیں اپنے
 گھوڑوں سے کنج کے لائی وہ عمدہ زمینیں تھیں نہ کہ تجارت۔ الغرض
 بحیرہ ترسی کے یہی یونانی شہر اور ان کے ماورائے جبل مقبوضات
 میں جو بعد میں ایک مجموعہ سمجھے جانے لگے اور یہ سارا علاقہ رفتہ رفتہ
 ”یونان کیر“ (ایگنا گریسیہ) کے نام سے موسوم ہو گیا۔

۴۔ تجارت اور جہاز رانی کا فروغ

ہر چند یونانی نوآبادیوں نے اپنی مادی شہروں سے کئی سیاسی تعلق

اپنی چاکریاں ان سندھوں میں نہ آنے دیتے تھے (یعنی سلاطین کیجو تری کے کاموں تک جمع نہ کیا تھا۔) یہی دسائے دس دسائے اور زراعت کی ترقی پہلے سبب باریس کی اس دولت مند کی سبب تھی جس کے ضل وہیں وہیں کا پیش و نشاط ضرب لٹل ہو گیا تھا۔ اسی خیر نے پوسی دونیہ نام کی ایک اور بستی مغربی ساحل پر آباد کی تھی جس کا گلاب اور مندر مشہور تھے ۔

سی باریس سے خاصے خاصے پر خوب میں خیر گروتھ واقع تھا (مستشرقین) سی باریس کی طرح اس نے بھی اپنا علاقہ وسیع کیا اور اپنی بستیاں علاحدہ بٹائی تھیں۔ اور اکانیاتی قوم کی سب سے جنوبی نوآبادی ٹکونیا بھی، جو مغربی کوکری کے ہمسائے میں تھی، غالباً اسی خیر کے لوگوں نے آباد کی ۔

خیر کوکری کو بھی ہم آسانی سے اکانیاتی خیروں میں داخل کر سکتے ہیں۔ کیونکہ وہ دونوں قومیں قدریں گروہ سے اس قدر نہیں تھیں جس قدر کہ آپس میں ایک دوسرے سے مشابہ ہیں؛ اس کے بعد اگر قدریں اپنی ایک نوآبادی خلیج کے سب سے شمالی نقطے پر ایک تنگ و مضبوط گودی کے کنارے قائم نہ کر دیتے تو جنوبی علاقہ کی یہ سب بستیاں ایک ہی بڑی گروہ اکانیانوں، سے جنوب کی جاسکتی تھیں مگر اس قدر میں خیر سموس یا تارتم نے جس کے نام پر وہ خلیج اب تک خلیج تارتم کہلاتی ہے، اس بیکری کو مشاہدہ کیا اور اس اعتبار سے کہ صرف یہ ایک خیر ہے جسے وہ دونوں کے سب سے نامہ فرتے نے ایک خیر سرزمین پر بسایا، تارتم کی وقت اور زیادہ ہو جاتی ہے (مستشرقین)۔

نظر کاشت کے لئے صاف کرنا تو بڑے کھیت اسی کی ذاتی کھ-
بن جاتے کیونکہ وہ کسی کے ملوک یا مقبوض نہ تھے ؛ مگر یہ کہ سب
اسباب کو یہ نظر رکھ کر ہم اس عام نتیجے پر پہنچ سکتے ہیں کہ تعلیم مدلل
کا مثلاً اور بڑی بڑی مشترکہ ہمارا دوس کا ذاتی ملک کی صورت میں تعلیم
ہو جانا، کس قدر ناگزیر ہو گیا تھا۔

یہ نتیجہ کا شاعر، سیود، اُس زمانے میں یونان کے دیہات کی
جو معاشرت تھی اس کی ایک تصویر ہمارے لئے چھوڑ گیا ہے (مشتملاً)
وہ خود نواح اسکرا کا ایک کسان تھا جہاں اس کا باپ کیتھ سے اگر
بسا اہل ملی کن کی دھڑلاؤں پر ایک افادہ زمین کاشت کرنے لگا تھا۔ یہی
نظر اس کے دو بیٹوں، پرسیس اور سیود میں بٹ گیا اور ہتھیار پہنے
جہاں کو لازم دیتا ہے کہ اُس نے ملانے کے نڈسا کو رشتہ دیکر خود نڈلا
حق حاصل کر لیا تھا۔ لیکن پرسیس سے نہ اپنے کھیت کی بارگاہ کام بھی
میں چل سکا نہ اس نے کبھی نڈلا چائی۔ اسی پر سیود نے اپنی تعلیم
"کام" کہتی کہ ایسے فضول نفع کسانوں کو زراعت اور کفایت شعاری
کے اصل سکھائے۔ زندگی کے شوق شاعر کی رائے کہ ایسی ہیامانہ
ہے کہ معلوم ہوتا ہے اُس زمانے میں ہر شے کی معاشرتی حالت نہایت
مدی تھی۔ اور یقیناً اُس کا بڑا سبب اُمرا کا جبر و تشدد ہو گا جنہیں شاعر
"تداند خد" غبناروں کے لقب سے تعبیر کرتا ہے۔ وہ جہد بھی کو
بڑی حسرت اور ماتم سے یاد کرتا ہے اور کہتا ہے کہ جہد زور و قہر
تھری کھاس اور وہ زمانہ خجاعت، جس میں بڑے بڑے سردار لڑاے
پر جابجا کے لڑے، سب مگر گئے۔ اور اب فوج انسان تھری جہد میں

نہ دیکھتی تھیں وہ بالکل نہ ٹھنڈ ہوتی تھیں، پھر بھی مختلف حالات سے انکا
 بھر پور کر اپنے وطن اہلی پر ضرور ہوا تھا۔ مشترکہ خاندانی کلیت کا مدعا
 ہونے کی وجہ سے لوگوں کو بھائیوں میں جاکر رہنے کی جس طرح توجہ ہوئی
 اس کا اصل ہم پہلے ہی دیکھے ہیں۔ پس فرقہ نہ تھا کہ وہ لوگ جن سے
 اس مدعا کے خلیل گھر ہوا تھا اپنی نوآبادیوں میں اسی طرح کے مدعا
 دیتے۔ اور تیسرا غائب یہی ہے کہ زمین کی ذاتی اور انفرادی کلیت کا
 آئین سب سے پہلے نوآبادیوں میں قائم اور مضبوط ہوا اور یہ بغیر قائم
 ہونے کے بعد ان کے مادری شہر متاثر ہوئے جہاں اور قدرتی اسباب
 بھی مشترکہ خاندان کے مدعا کی آہستہ آہستہ بچ گئی کر رہے تھے یعنی
 مطلق تو سلطنت یا ریاست کی قوت جس نسبت سے بڑھتی جاتی تھی اسی
 نسبت سے خاندان کا زندگی گھٹ رہا تھا، اور بزرگ خاندان کا دفاع وقتاً
 غیر محسوس طور پر کمزور ہونا چاہتا تھا۔ دوسرے یہ دستور عام ہو گیا تھا کہ
 مشترکہ جائداد کا ایک حصہ کسی خاندانی کے حوالے کر دیا جاتا کہ وہ اس کا
 خود ہی انتظام کرے اور بلا شرکت اس سے شیع ہو۔ اور ضرور ہے کہ
 اس کے مرنے پر بالطبع یہ خیال آتا ہو کہ وہ جائداد انہی شرائط پر ملنے
 کے بیٹے کو سونپ دی جائے بغرض صاف نظر آتا ہے کہ یہ دستور بھی آخر
 میں کلیت ذاتی کے اصول کو قائم و استوار کرنے والا تھا۔ پھر یہ کہ
 غیر منقسم خاندانی جائدادوں کے پہلو بہ پہلو ذاتی املاک پیدا کرنا بھی
 ہمارے دور رائج ہو گیا تھا۔ اس زمانے میں بہت سی لاوارث زمینیں
 جن میں ”زندوں کا گزہ“ ہوتا تھا، خاص کر پہاڑی ضلعانوں پر، مقادہ
 پڑی رہتی تھیں اور جب کوئی مستعد شخص اپنی محنت سے ایسا کوئی

کی قوم تھی لیکن اب ان میں اہل حرفہ کا گروہ پیدا ہوتا جاتا تھا۔
انہیں اپنی مغربی نوآبادیوں کو تیل اور لونڈوں و مسدنیات کی
بیم رسانی کرنی پڑتی تھی اور اسی لئے اب ان کا قیمتی سامان سے شغل
کے ساتھ مقابلہ شروع ہو گیا تھا۔

عام طور پر یونانی اسباب تجارت بکری راستوں سے آتا جاتا تھا
اور یونان میں سرکس بنانے سے جو غفلت برتی جاتی تھی وہ بھی اسی
کا ثبوت ہے۔ جینچ کسی درگاہ یا سندھیل کے ”مقدس راستوں“
کے سوائے جیسے کہ ایجنڈر سے دہلی یا ایویس تک یا سال سے
اولمپس تک بنے ہوئے تھے، ملک میں کوئی پختہ شہر نہ تھی۔ یونان
یونانی لوگ ابھی تک جہاز رانی میں بودے تھے اور باہر سے سامان سے پہلے
ان سندھوں میں بھی جاتے ڈرتے تھے جن کا چہرہ چہرہ ان کا دیکھا
ہوا تھا۔ سندھ سے عام خوف کا اظہار یہودیوں کے اس قول سے
سوتا ہے۔ ”مغلوب قسمی سے فصل کے ختم تک جہاز رانی کے پکاس
دن میں۔ اس موسم میں اگر تم گئے تو جہاز نہ لوئے گا نہ سندھ تہاے
فاحوں کو ڈبوے گا سوائے اس کے کہ پوسیدن یا زینس دینا ہی
ان کی تباہی کا مادہ کریں!“

جن ریاستوں میں لوگوں کی بکری آمد رفت زیادہ تھی انہیں بڑی
قرتوں سے بچنے کی خاطر جنگی جہاز بنانے سے محروم ہوئے۔
قدیم جنگی جہاز عام طور پر ”پتی کنز“ یعنی ”پکاس چہرہ“ کے جہاز
ہوتے جن کا عام وزن پانچ لاکھ ایک لکھ اور چلنی میں تھیں
نئے جہاز بناتے تھے اور ہر تھے پر دو تہار کش یا چہرہ چہرہ

ہے اور شاہِ ہند کی صحبت و پڑنائی سے کبھی نجات نہ پائی، نظم میں
کسانوں کے مغرور کام، نظم پائی اور دو کے لغات اور موسم، آواز
نہایت، کتنی میں منت شفت و خیر سب باتوں کے متعلق بہت تفصیل
دیتے دی گئی ہیں اور دائمی کی ضرب لاشل اور کہاتیں اُن کے تم
ہیں، اس اعتبار سے کہ مسیود عوام الناس کے خیالات کا پہلا
ترجمہ ہے، اس کی نظم بھی خاص وقت رکھتی ہے۔ براعظم یورپ
کی تلخ میں سب سے پہلے اسی نے شفت کرنے والے گروہ سے ٹکر
اپنی آواز بلند کی اور اُن کی حالت پر انسان کی توجہ منطقت کرنی چاہی
اگر اس میں کلام نہیں کہ یہ ایک مسکین مہج اور محکوم کی آواز ہے
جو اپنے منت کش بہانوں کو شورہ دیتا ہے کہ بڑی بھل جیسی کچھ
ہی حالت ہے اسی کو ابھی طے گزار دیں۔ گویا ابھی تک بنادت و
سرکشی کی نثر نہیں آئی ہے، تاہم ہر شکایت زبان تک اُٹھیا ہے
اور امر کو جا بجا تاکہ کی گئی ہے کہ وہ بدل و انصاف سے کام لیں
کہ ملک سرسبز اور خوش حال ہو۔

یوشیہ ہمیشہ سے کم قیمت کاشت کاروں کا ملک تھا پناہ
مسیود کو بھی تجارت یا سیر و سیاحت سے رغبت نہیں ہے لیکن
ہر زمانے میں جو فروغ تجارت کو حاصل ہوا وہ تلخ میں نہایت
وقع شے ہے اور اس معاملے میں بھی اپنے شہروں پر بیرونی
قوتوں کا اثر پڑا تھا۔ عالم یونانی کی حدود پسٹاکر انہوں نے یونانی
تجارت کی راہیں کشادہ کردی تھیں اور صنعت و حرفت کی ترقی کو
بڑی مدد دی تھی۔ اب تک یونانی قوم محض تگہ بانوں اور کسانوں

پہلی صدی ہمارے عہد بکری جنگ وہ تھی جو ساتویں صدی کے وسط میں لکھنؤ
 اور اس کی آباد کردہ ریاست کرکھڑا میں واقع ہوئی (دستخط) مگر یہ
 روایت صحیح ہے تو یقین رکھنا چاہئے کہ یہ واقعہ بھی اسی نکلش کے وسط
 میں داخل ہے جو اظہر ، متعابہ اور سواہل اور دیا ملک سے تجارت کے
 شوق جو رہی تھی ! مگر اس مغربی میدان میں کورنہ کے سب سے بڑے
 تہائی حریف ، تویہ کے دو شہر چالکیس اور ارت ریا ، تھے : ششقی
 سندھوں کی آمد رفت میں ایک نمایاں حصہ جزیرہ اچینا کی ریاست
 نے بھی لیا ۔ مگر اس کی اپنی کوئی نوآبادی نہ تھی ۔ تاہم موری تجارت
 کے ذریعہ وہ بھی ہونان کی سب سے دوئمہ ریاستوں میں شمار ہونے لگی تھی

۵۔ سلطنت ہریہ کا اثر یونانیوں پر

سواہل ایشیا کے یونانیوں کی خوش حالی یا بد حالی کا بہت کچھ انھما
 اپنے اندرونی علاقے کے ہمسایوں پر متاعان مالک سے تجارت ان کے
 لئے بہت کچھ باعث فلاح تھی ، لیکن کسی وقت بھی اگر کوئی قلمہ سلطنت
 نہ پڑ جاتی تو انھیں اپنی آزادی اور سلامتی کا سخت خطرہ پیدا ہو سکتا تھا
 بہر حال ساتویں صدی ق م کے آغاز میں یونانیوں کی اندو جیہ اور تہو
 ایورو کی ہمسایہ سلطنتوں میں خوب آمد رفت اور بین دین جاری تھا ۔
 اندو جیہ نے بادشاہ میداس کی نسبت کہا جاتا ہے کہ اس نے دہلی کے
 سندھ میں ایک تخت بھی نذر چڑھایا تھا ۔

علاقہ ہندوستان کو " ہندوستان " کہتے تھے ۔ ہندی دیش میں لی زبان کچھ میں نہ
 تھی جو ۔ اس وقت میں حدت و لغت کی بھی نشان ہے اور اسی لئے ہم نے
 اس کا ترجمہ کچھ کرنا درست خیال کیا ۔ مترجم ۔

چو جانے۔ مگر اس ”بکاس چو“ جہاز کا استعمال بھی آٹھویں صدی سے پہلے شاید ہی یونان میں شروع ہوا ہوگا ورنہ عہد ہومر میں صرف میں چو کی کشتیاں اُن کے ہاں مستعمل تھیں۔ لیکن آٹھویں صدی کے اخیر حصے میں ایک تازہ جدت نے فیتیہ کی جہاز سازی میں انقلاب پیدا کر دیا۔ یعنی اب جہازوں کے حصے ایک دوسرے کے اوپر دوسری قطار میں جڑے جانے لگے جس سے جہاز کی لمبائی چو کا بغیر چوڑیوں کے واسطے زیادہ جگہ نکل آئی اور جہاز کی رفتار بھی بڑھ گئی مگر یہ ”دو طبقہ“ جہاز یونان میں زیادہ عام نہ ہونے پائے کیونکہ تھوڑے ہی دن بعد فیتیہ والوں نے اپنے جہازوں میں ایک تیسرا درجہ اوپر بڑھا کر انہیں ”سہ طبقہ“ بنالیا اور یہی سہ طبقہ جہاز جنہیں مائیکروپولس کہتے تھے بالآخر سارے یونان میں اغراض جنگ کے واسطے استعمال ہونے لگے۔ اگرچہ اول اول جب کدختہ والے و نمونہ یونان میں لائے تو اُس کے بعد بھی مدت تک بکاس چو کے جہاز کا عام عروج رہا۔ مگر سہ طبقہ جہاز ہوں یا بکاس چو، اُس برہمنی پھالی یا کڈال سے دونوں میں کام لیا جاتا تھا جو اسی زمانے میں ایجاد ہوئی اور جہاز کے سرے یا ٹہرے پر لگا دی جاتی تھی۔ یہ حملہ کرنے کا ایک نیا ہتھیار تھا جس نے یونانیوں کی بحری جنگ کے فن اور طریقے پر آئندہ بہت بڑا اثر ڈالا۔

یونانیوں کے نزدیک، دو یونانی طاقتوں کے درمیان سب سے

مہم قسم کی جنگ کشتی بنانے کا علم دنیا سے متروک ہو گیا اور زمانہ حال کے جہاز سازی کے جہاز نہیں تیار کر سکتے۔ مگر زمانہ بعد کے یونانی پانچ پانچ دس دس کچھ جہازیں بناتے تھے۔

مہم جیسے نے حملہ آوروں کے سواہوں کو پاب زنجیر تینوہ بھیج دیا تھا لیکن
 کیوں نے پھر ہمش کی اور اس دھم جیسے ملا گیا اور اس کا پایہ محنت
 سارویس مفتوح ہو گیا۔ یہاں سے دشمنی فتنہ دوں نے پھائی نہیں
 ہر تانت کی مدد کو اپنی سوس نے اُن کا حملہ روک لیا مگر شہر پناہ کے
 باہر اترتیس دیوی کے مندر کو انہوں نے جلا دیا ادب متاثرہ غبر
 یگنشیہ کو بھی تاراج کر دیا۔ ہر حال یہ بلا ٹل گئی اور گتیس کے جانیں
 اردیس نے نہ صرف کیوں کو اپنے ملک سے نکال باہر کیا بلکہ شاپ
 اپنی قوم کو کپادوسیہ میں دریائے آیس تک دھج کرنے میں کامیاب
 اسی اثنا میں بدیہ نے وہ ارباد کی جس نے تھائی لین دین میں بہت
 برا انقلاب پیدا کر دیا۔ اور حقیقت میں اسی تہیہ کے طفیل زریہ سکوک
 یورپ میں رائج ہوا ہے۔ اہل، فنیقیہ اور مصر کے لوگ سونے چاندی کو
 تول کر بطور زہ سہارہ پہلے سے استعمال کرتے تھے اور ان دونوں معادن
 کی قیمت میں ایک خاص تناسب متین تھا لیکن دعات کا ٹھہرا ہوا
 سکے اسی وقت بن سکتا ہے جب کے اس سلطنت کی مہر ثبت ہو
 اور اس کی صحت وزن اور کھرے ہونے کی نصیبی ہو جائے۔ اور یہی کام
 تھا جسے اول بدیہ میں انجام دیا گیا جہاں سب سے قدیم روپیہ غالباً
 گتیس نے ساتویں صدی کے اوائل میں سکوک کرایا۔ نھٹے ہی دن
 بعد اس مدت کی مطلقہ اور ساموس نے تقیہ کی مدد پھر وہی طریقہ
 دیگر بلاد ایشیا میں رائج ہو گیا۔ اس کے بعد اچینا اور یوپیو کے مدینے
 شہروں نے اپنے ہاں سکے کا آئین جاری کیا اور رفتہ رفتہ تمام یونانی
 بادشاہوں نے وہ ابتدائی طریقہ کو موشی کی داس سے قیمت کا تقین کرنے

لہیہ کے علاقوں میں بھی اہل افروجیہ کی کافی جماعت پہنچ گئی تھی اور اس نے وہاں اقتدار حاصل کر لیا تھا۔ لیکن افروجی حکمرانوں میں اختلاف اور کڑھادی پیدا ہو گئی اور گھیس نامی لہیہ کے ایک باشندے نے شاہ گندھیس کو مار کر سلطنت پر اپنا قبضہ جمایا تھا اور پھر وہ انقلاب ہے جس کے بعد سلطنت لہیہ میں ایک نیا دور شروع ہوا یعنی گھیس نے اپنی طرف کو شمال میں بحیرہ عربہ تک وسیع کرنے کے بعد سالہا ایہیں کو اپنی مغربی سرحد بنائے اور یونانی شہروں کو ملحق و منقاد کرنے کا منصوبہ باندھا اور وادی ہرتوس کی طرف سے تھمنا پر، وادی کیتر سے کھون پر اور وادی میتاہ کے راستے ملطہ اور میگنشیہ پر دباؤ ڈالا۔ ان میں سے ممکن ہے کہ کھون اور شاہ میگنشیہ کو اس نے تسخیر کر لیا ہو لیکن دیگر بلاد یونانی کے مغربی میں نعیم کامیاب نہ ہو سکا اور مار کے ہٹا دیا گیا۔ مہرتوس شہر اسی زمانے کے ایک جنگ آزما کی (جو شاہ خود اس کا دادا تھا) بھدی کے گیت گاتا ہے کہ کس طرح ہرتوس کے میدان میں اس یونانی شمشیر زن نے لہیہ کے سواروں میں کھلبلی ڈال دی تھی۔

لیکن گھیس کے اردوں میں دشمنی قوموں کی پرتش نے بیکایک خلل ڈھیا یہ دشمنی اقوام، یعنی کیتیر، واسکیت، پارتھی اپنے سکں اصلی سے نکال دی گئی تھیں جو میوتیس جیس کے قریب تھا (جہاں کریسہ ابھی تک ان کے نام کی یاد دلاتا ہے) اور بحیرہ اسود کے جنوبی کناروں پر اٹھ آئی تھیں جہاں انہوں نے اسٹوف کے مہی آباد کاروں کو مغلوب کر لیا تھا۔ اسٹوف سے نکل کر اب انہوں نے لہیہ پر حملہ کیا اور گھیس نے مجوزہ اسورینی بال شاہ افروز (سیر) کی امداد و حمایت چاہی۔ اس طرح پہلے حملے کا تدارک ہوا

میں بھڑے بھڑے ہو گیا تھا اور ان کے بادشاہ، اشد کے باغ گزار بکر
مکومت کیا کرتے تھے؛ تنہا سلسلہ قدم میں اپنی ٹوک ٹوک میں
سے مصر صعیہ کے ایک بادشاہ بسامتی کوس دلی سنہ نے، جو
نفا ہدیہ کے دو دین شاہی سے تھا، اسورینی بال شاہ اشد کے غلام
فلم سرکشی بلند کیا اور آئندہ دکرہ کے اجبر سپاہوں کی مدد سے سامی
کے ہر مسئلہ ہو گیا، بسامتی کوس اور اس کے مددوں نے فراز مصر
کی شعبان حکمت علی کو ترک کیا اور مصر کے دو دانے دنیا کی تجارت
کے لئے کھول دئے اور یونانیوں کو ملک میں مستقل طور پر سکونت
اختیار کرنے کی اجازت دی ۔

چنانچہ شہر سنہ سے قریب ہی مدیائے نیل کی مغربی لاکھلی شغل
پر لمبیہ دلوں نے تجارتی کوشی بنائی اور اسی کے گرد ایک یونانی بستی
بس گئی جو نوکرا تیس، یعنی کلہ بھر کے نام سے موسوم ہوئی۔ اور یہی
نوبادی تھی جو یونانی تاجروں کی مرجع عام بن گئی تھی۔ آبادی میں لمبیہ
ساموس اور اجینا دلوں کے ملک ملک تھے اور مدد تھے مگر باقی سب
یونانیوں کا خسر کہ احاطہ پلینون کہلاتا تھا اور اس کے گرد موٹی اینٹ
کی دیوار چنی ہوئی تھی اور اند ۵۰ ہزار آدمیوں کی گھنٹش تھی اسی واسطے
میں ان کی مشکی اور صابہ بنے ہوئے تھے۔ مگر واضح ہو کہ اہل اجینا
کے سوا، نوکرا تیس کے نام یونانی شغل سواہل ایشیا کے رہنے
والے تھے ۔

ہم یہ اشد کہہ چکے ہیں کہ نہ صرف تاجروں کے واسطے بلکہ شغل
سپاہیوں کے واسطے بھی ملک مصر قسمت آزمائی کا عمدہ مہل تھا ۔

تھے، ترک کر دیا اور ان میں سے اکثر نے اپنے اپنے ممالک و مغرب ممالک و قلم کے یمن میں سونا بہت کماب تھا اور جزائر سیف نوس و تھا سوس کے ساتھ کہیں نہ پایا جاتا تھا، لہذا یمنیوں نے ہانڈی کے سکے بنائے تھے۔ چنانچہ سکے کی ایجاد خاص اُس زمانے میں ہوئی جب کہ اہل یمن کی تہذیب سرگرمی کا وسیع پیمانے پر آغاز ہونے لگا تھا اس لئے وہ نہایت ہی مفید اور اہم ثابت ہوئی کہ ایک طرف تو سکے سے تہذیب یمن دین میں بڑی سہولت پیدا ہو گئی اور دوسرے اس کی بدولت ساری جمع کرنا ممکن ہو گیا۔

۶۔ مصر سے تجارت کا اجرا اور شہر سیرنہ کی بنا

ملطہ کے تاجر اور ان کے شرکائے کار اس وجہ سے دو ٹنڈ ہو گئے کہ بحیرہ روم اور لیبیہ کی تجارت انہی کی وسالت سے ہوتی تھی۔ اور لیبیہ والے یونانی اشیاء کو اور آگے ایشیائے کوچک کے اندر دینی اور بعد مشرقی حصوں تک پہنچا دیتے تھے۔ مغرب میں اور نیز سواہل افسین پر ان کے جہاز دور دور تک پہنچتے لیکن اُسی کے بالکل قریب زمانے میں جب کہ سکے کی ایجاد نے اہل تجارت کے لئے اُسید و ترقی کا ایک نیا میدان کھول دیا تھا، حصول دولت کی بھی ایک نئی راہ ان کے سامنے کشادہ ہو گئی، یعنی ملک مصر کے مدائن بن کی سخت پاسبانی ہوتی تھی، یونانی تجارت کے لئے کھل گئے۔

ملک مصر کی فتح، اسار بدون، شاہ اشور کا سب سے بڑا کارنامہ تھی (تخمیناً ۶۲۵ ق م) اسوقت یہ ملک بہت سی جمہوریتی سلطنتوں

یہ ۴۴مں ہیں جن کے سٹی . ایک دوسرے کے بعد سہرہ کے حق پر کھن ہوتے رہے .

۷۔ یونان میں طبقہ عوام کی دل برداشگی

یونانیوں کی تباری اور منشی زنی نے ، ان کے سیاسی اور تمدنی ارتقا کے حق میں بہت سے اہم نتائج پیدا کئے ، مضبوطی کے دھلے مضبوطی کی ضرورت تھی اور آزاد فردوں کی کافی تعداد میر نہ آتی تھی پس غلاموں سے یہ کام لینا نگریر تھا اور وہ کثرت سے تھریں د ایشیائے کوچک اور سواہل افشین سے لائے جاتے تھے . اس بدہ فوٹی میں مستول نفع تھا اور خیوس دلوں نے سے اپنا خاص پٹہ بنایا تھا . گھر کے سولی کاروبار میں غلاموں کا ہونا چہے کہ ہر گز کے زمانے میں یہیں نظر آتے ہیں اور جو عام طور پر اسیران جنگ ہوتے تھے ، ایک بے ضرر دستور تھا جس سے کبھی خطرناک نتائج پیدا نہ ہوتے لیکن ساتویں صدی میں جو باقاعدہ غلاموں کی برقی کا طریقہ جاری ہوا اسے یونانی ریاستوں کے حق میں ایک جھلک سبب نذل نہت ہونا کھٹا تھا .

افرونی تھارت سے اول لؤل حکومت شرفا کے اعلیٰ طبقوں نے قائمہ اٹھایا کیونکہ یہی خاندانی امرا سب سے بڑے جوہاری تھے لیکن تھارت سے جو دولت انہوں نے حاصل کی اسی نے ان کے سیاسی اقتدار کا ناس کیا ۔ کیونکہ اول تو ان کا اثر بہت کمہ ان کی مذہبی احکام پر مبنی تھا اور جب سنت و عرف نے نہایت کے

ہماری مصر کے شہر ایتھینس میں ان یونانی سپاہیوں کی یادگار موجود ہے جو قشتہ کی ایک مہم میں (۱۰۹۲ ق م) شاد ہسماسی کو س نئی کے ہمکاب تھے ، ان میں سے بعض نے اپنے نام ، سند کے دو بیکل تنوں پر کھچ دئے تھے : اور اس یادگار کا اثنا حقیر اور اسی کے ساتھ اثنا قدیم ہونا ہی شاید اس کو زیادہ دلچسپ بنا دیتا ہے ۔ یونانی تجارت کا مصر میں اقلندہ ہوئے زیادہ عرصہ نہ گزرا تھا کہ ان کا ایک نیا شہر مصر کے مغرب میں آباد ہوا۔ اصل میں جزیرہ بچھرا میں باہمی نزاع کی وجہ سے کچھ لوگ ترک وطن پر مجبور ہو گئے تھے (دسٹہ ق م) ان خانہ بربادوں میں کریت کے جانیانوں کا ایک گروہ اور اگر مل گیا اور انہوں نے سوا مل بارکا کی جانب جانوں کے بدلان کھول دئے ۔ ان کی مستقل آبادی سمند سے تقریباً آٹھ میل دُورادہ سفید بہاریوں پر قائم ہوئی جہاں پانی کا ایک وافر حیرہ موجود تھا اور جہاں سے گرد کے میدان کی باسانی کی جاسکتی تھی ۔ شہر کا نام سیرن دیا سا برین ، تھا اور ساحل افریقہ پر یہی ایک یونانی نوآبادی تھی جس نے فلاح و ناموری پائی ۔ اہل جزیرہ کی جس شخص نے اس نئے مقام تک نہ غائی کی تھی وہی ان کا بادشاہ بن گیا ۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس کا اہلی نام ارستو تلمیس تھا لیکن اب اس نے باتوس کا نرالا لقب اختیار کیا اور کہتے ہیں کہ بیانی زبان میں اس کے معنی ”بادشاہ“ کئے ہیں مگر یونانی میں اس کے شاہ لفظ کا مفہوم ”بھلا نا“ ہے اور اسی بنا پر یہ افسانہ مشہور ہوا ہے کہ باتوس بولتے میں بھلایا کرتا تھا ۔ باتوس کے بیٹے کا نام ارکسی لاس تھا ۔ اور اس خاندان شاہی میں

باپ کا بیٹا تھا اور قسمت آنائی کرنے ان جانبوں کے ساتھ ہویا تھا جو علیہ میں شہر سیرس بنائے تھے۔ لیکن جب اسے بڑی سفر کا وہ ناگوار تجربہ حاصل ہوا جس نے اسے پوسیدن دیوتا کی "کردی نعت" کے گیت اور "دھن خیرن" کے لئے جہازوں کی مناجات گائی کھائی تو نسا پھر آیا۔ مگر پھر اہل ہادس کے ساتھ جزیرہ تھاسوں آباد کرنے گیا اور وہیں ان فرقہ بندی کے جھگڑوں میں پھنس گیا جن کی بدولت اس جزیرہ کے کئی ٹکڑے ہو گئے تھے۔ نصف انہار میں وہ کسوف شمسی جس کی کیفیت اس نے بیان کی ہے، اس نے ضرور تھاسوں کے زمانہ قیام میں مشاہدہ کیا ہوگا اور یہ ہر اہل مشرق قبل مسیح کا واقعہ ہے اور تھاسوں میں اسکے زمانہ قیام کا پتہ دینے کے علاوہ قدیم تہذیب یونان کے متعلق پہلی یقینی اور ٹھیکہ نئی ہے جو جس دستیاب ہوئی ہے۔ ارکی لوکوس مئی ہے کہ وہ خطہ جنگ کا خادم اور ملکات رانی کے نفیس حلیات سے بہرہ مند ہے۔ لیکن ایک موقع پر جب اہل جزیرہ کی ساحل متقابل کے قہرس دلوں سے جگمگ ہوئی تو ہمارا شاعر دس سال پھوڑ کر میدان سے بھاگ نکلا تھا۔ مگر کہنے لگا حکم مضائقہ نہیں۔ مجھے وہی ہی ابھی دوسری دس سال دستیاب ہو جائیگی۔

ارکی لوکوس، ذات کا بیٹا، مٹان و پریشان بنگار اور مصائب کی وجہ سے ایک دل بلا شاعر تھا جس نے ان جذبات کا اپنی نقوش میں دل کھوکھرا اظہار کیا ہے اور اپنے دشمنوں کے خلاف خوب زہر اُکلا ہے۔ چنانچہ نہیں دشمنوں میں ایک ایک تیس ہادسی ہے جس نے ارکی لوکوس کو اپنی بیٹی نو بولی کے دینے سے انکار کر دیا تھا۔

میں سمجھتا ہوں کہ یہ شعر کی دوسری قسم ہے۔ جو کہ قدیم یونان میں دیوتا کے ہوتے تھے۔
مستند۔

مقاہے میں سر نکالا تو خواہ مخواہ زمین کی قدر و منزلت گھٹ گئی۔ جسے یہ کہ دولت کی دم سے مراتب کا ایک نیا معیار وجود میں آگیا۔ یعنی املا کا عام پیمانہ یہ ہونے لگا کہ اپنی امارت کو، نسب کی بجائے طاقت پر مبنی کیا جائے۔ اور چونکہ امارتِ نبی کے برعکس اس قسم کی امارت ہر شخص حاصل کر سکتا ہے لہذا یہ تبدیلی قوموں کو ہمیشہ جمہوریت کی طرف لے جاتی ہے۔

اول اول نقصان میں وہ آزاد باشندے رہے جس کے پاس بڑے نہ تھا۔ اور اسی پریشان حالی اور دل برداشتگی نے انہیں کابل مساوات کے لئے جدوجہد پر آمادہ کیا۔ اور اکثر حالتوں میں ان کی جدوجہد بھی کامیاب ہوئی؛ یونان کے اکثر حصوں میں ساتویں صدی ق م کے نصف آخر میں سب سے قابل لحاظ واقعات اسی قسم کی کوششیں ہیں جو آبادی کے مختلف طبقوں میں ہوسنی تھیں اور خود امراے خاندانی میں بہتر اور زریک افراد کو نظر آنے لگا تھا کہ دیگر اہل وطن کو ملاقات ملکی میں شریک بنانا ضروری ہے؛ پھر صنعت و حرفت کی ترقی اور زراعت کی قدر رکھنے سے، شہروں کی کشش بڑھ گئی تھی اور اب وہاں ایک نئی شہری آبادی بن رہی تھی جس سے یقینی طور پر جمہوری تحریک کو تقویت پہنچی۔

اس پر آشوب زمانے میں ارکی لوکوس پاروسی ایک بڑا طبقہ شاعر ہوا ہے۔ اور یہ قول بالکل بجا ہے۔ ”مہولی“ گوشت پوست کا پہلا یونانی شخص جس کی صورت، قدامت کی دھند میں ہیں نظر آسکتی ہے، ارکی لوکوس ہے اور وہ نیکی کے پیٹ سے ایک میر

میں انہیں کلی حقوق حاصل نہ تھے اور جنگی خدمت اور بادشاہی زمینوں کی کاشت کرنے کا ہارن کی گروں پر تھا۔

اہل اسپارٹ کی خدمت پسندی جینہ سے مشہور تھی۔ اور اسی کا سبب ہے کہ ہم ان کے نظام حکومت میں بعض یادگاریں اس وضع قدیم کی دیکھتے ہیں جو ہوتر کے زمانے میں رائج ہوگی۔ ان میں سب سے زیادہ قابل لحاظ یادگار بادشاہی کا آئین ہے کہ اسپارٹ میں اب تک، برے نام غرضی بادشاہوں کی حکومت ہوتی تھی۔ اہل اسپارٹ کی طبیعت میں یہ خدمت پسندی اس قدر سلی پہلی تھی کہ انہیں بڑا فکر اس بات کا رہتا تھا کہ زمانہ مہینگی میں ان کے نظام حکومت کی جو صورت بن گئی تھی اسے بس طرح ہو یہی بد کہیں کہ بہت زمانے سے وہ ایسا ہی چلا آتا ہے اور اس میں سب کوئی تفاوت نہیں ہوا ہے۔ حالانکہ اس میں کچھ شبہ نہیں ہو سکتا کہ اکثر دیگر ریاستوں کی مثل ریاست اسپارٹ بھی بادشاہی کے بعد حکومت شرفا کی منزل سے گذری تھی اور اس کے نظام حکومت کی آخری صورت شرفا اور جہود کی کنکٹس کا نتیجہ تھی۔ البتہ یہ خاص بات لائق ذکر ہے کہ ان سب تبدیلیوں میں وہاں صوبائی بادشاہت سلامت رہی تھی۔

پیرمل، اسپارٹ کی کلی گل کے چار ہتھ تھے۔ بادشاہ، مجلس نفا مجلس عوام اور وہ محفل جو اقد کہلاتے تھے۔ ان میں سے پہلے تین، قدیم اور عام نسلی یونانی کی ریاستوں میں مشترک ہیں۔ مگر چوتھی چھان بد میں شامل ہوئی اور اسپارٹ سے مخصوص تھی۔

باب سوم

اسپارٹہ کا فروغ - شیر فاکاز والی حکومت

۱۔ اسپارٹہ اور اس کا نظام حکومت

قدیم نووارد جو شمال سے اتر کر وادی پوروتا س پر قابض ہوئے اس سرزمین میں بہت سے گلوں بنا کے رہنے پہنے لگے تھے اور ان کا نام لک و موی ہو گیا تھا۔ ایک عرصے کے بعد ان کے درمیان ایک شہری ریاست کو فروغ ہوا اور وہی سب پر مسلط ہو گئی۔ اس شہر کا نام اسپارٹہ تھا اور ملاؤ تونیہ میں اس نے وہی ممتاز مرتبہ پایا تھا جو دیرگوشہ میں یہاں ایگی کی حاصل تھا۔ قوم لک و موی کی اور بتیاں اب "پڑی ادیکھی" یعنی "اہل مضامات" کے نام سے موسوم تھیں۔ اور گو وہ آئندہ اور مقامی معاملات میں خود مختار تھیں لیکن یہاں پہلے

میں جنگ و صلح کا فیصلہ بادشاہوں کی بجائے جمہور کرنے لگے تھے۔
 تاہم میدانِ جنگ میں انہیں کا راج تھا اور لوگوں کی ملکِ ذہنیت
 بالکل ان کے اختیار میں ہوتی اور سو آدمیوں کی ایک فوج خاصہ
 ان کے پاس رہتی تھی؛ مگر یہ ظاہر ہے کہ اس بارہ میں بوقتِ مدد
 وہ بادشاہوں کا آئین کسی نہ کسی حد تک ان کے ہمہ گیر اختیارات
 کو ضرور محدود و منقسم کرتا ہوگا۔ پھر پانچویں صدی ق م سے کچھ ہی
 پہلے یہ بات قافوٹائے کردی گئی تھی کہ زمانہ جنگ میں صرف ایک
 بادشاہ جسے ہر موقع پر جمہور ہی منتخب کریں اسے سلاطین کے فرض
 انجام دے اور وہی قوم کے سامنے انتظامات جنگ کا ذمہ دار
 ہوگا۔

اس طرح گو بادشاہ ابھی تک دین کے مفدا اور فوج کے سپہ سالار
 تھے، لیکن مقدمات کے فیصل کرنے کا منصب اب بفصلِ حق سے
 منسوب کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ صرف خاص خاص معاملات میں انہیں
 عدالتی یا قانونی اختیارات حاصل تھے، ورنہ جمہور کے بادشاہ اگر مصلحت
 کی شل، احکام، یا حق صادر کرنے کا حق ان کے ہاتھ سے نکل چکا تھا
 بادشاہوں کی اراضی جس سے وہ مالگزاری وصول کرتے تھے،
 پری ٹوٹکی لوگوں کے سوانے (یا طائفے) میں ہوتی تھیں اس کے
 علاوہ قوم کی قوانین میں بھی ان کا خاص حصہ مقرر تھا۔ اس قسم
 کے موقوفوں پر وہ جمہوری بادشاہوں کی شل، صد پر بجائے جاتے
 اور سب سے پہلے کھانا انہی کے سامنے چننا ہوتا۔ برہنہ کا انہیں
 دھڑا حصہ دیا اور فرما کی کھالیں بھی انہی کو دی جاتی تھیں اور

ہتھ کے آخری عہد میں ہم اختیارات شاہی کی حد بندی ہوتے دیکھ چکے ہیں جس کے بعد خود یہ بادشاہی ناہود ہو جاتی تھی اگرچہ بعض مالتوں میں، اُس کے آثار شاید ایسے محال کی صورت میں، جیسے کہ ایٹھنر کے ”آئین بادشاہ“ تھے، باقی رہ جاتے تھے۔ البتہ چند مملکت پر بادشاہی کا آئین برقرار تھا اور انہی میں اسپارٹ شامل ہے۔ مگر یہاں بادشاہی اختیارات کی دو گونہ حد بندی ہو گئی تھی۔ یعنی نہ صرف مملکت کے دیگر آئین و قوانین کی وجہ سے بلکہ وقتِ واحد میں دو بادشاہ ہونے کے سبب سے بھی بادشاہی اختیارات محدود ہو گئے تھے۔ کیونکہ انسان کی یاد میں اسپارٹ پر ہمیشہ سے دو بادشاہ حکومت کرتے تھے۔ اور علمدہ، علمدہ ان دو جیسی اور پودی پنی خاندانوں میں، بادشاہت باپ کے بعد بیٹے کو پہنچ جاتی تھی۔ باقی اُن مذہبی، جنگی اور عدالتی اختیارات میں سے، جو پہلے انہیں اور تمام یونانی بادشاہوں کو حاصل تھے، بعض اختیارات شاہان اسپارٹ سے چھین گئے تھے اور بعض ابھی تک اُن کے پاس تھے۔ مثلاً خاص خاص مذہبی مناصب اُن سے مخصوص تھے۔ شہر کی جانب سے ہر پینے اپلو دیوتا کے نام پر فوجی مہمات اور لڑائیوں سے قبل تمام واجب الاحترام فریضوں کی دہی انجام دہی کرتے تھے۔ گویا وہ بھی قوم کے مذہبی پیشوا ہوتے تھے۔ اگرچہ یہ منصب صرف انہی سے مخصوص نہ رہا تھا۔

ان بادشاہوں کا ایک حق فوجوں کی سپہ سالاری کرنا تھا۔ اس بات کی تحریری شہادت موجود ہے کہ اول اول انہیں جس ملک سے چاہیں جنگ کرنے کا اختیار حاصل تھا اور اگرچہ زمانہ تاریخی

رکن ہوتا تھا، جس کے اجلاس، مابذ ہوا کرتے تھے، بے شبہ نذاذ قدیم میں یہ اجتماع بادشاہوں کے ایما سے ہوتا ہوگا لیکن مابذی زلنے میں یہ اقتدار افروز عمل کے ہاتھ میں منتقل ہو گیا تھا۔ بحث مباحثے کا حق اس مجلس کو ابھی تک حاصل نہ تھا اور وہ صرف بادشاہ یا افروز کی تہادیر سن کر باواز بلند اپنی مٹا ظاہر کر دیتی تھی اگر اس ہنگامے میں صاف طور پر یہ نہ معلوم ہوا کہ کثرت رائے کہ مر ہے تو ملک ملک رائیں لے لی جاتی تھیں، گروسیہ دینی مجلس ہندوگان افور اور دیگر عمال کا انتخاب عوام ہی کی رائے سے ہوتا تھا۔ صلح و جنگ اور معاملات خارجہ کا فیصلہ اور منصب بادشاہی کی متازہ وراثت کا تصفیہ وہی کرتے تھے۔ اور اس طرح اصولاً دیکھئے تو اہارٹ کا نظام حکومت جمہوری تھا۔ وہاں کا کوئی فرد، مجلس عوام سے خارج نہ تھا، اور جمہور ہی کا مشاء اس مجلس میں قول فیصل کا حکم رکھتا تھا۔ ایک قدیم ضابطے میں بھی مرقوم ہے کہ ”اختیار و فیصلہ جمہور کا حق ہوگا“ مگر اسی کے ساتھ ہی ضابطہ ”ہندوگان اور عمال“ کو یہ مٹا تفویض کرنا ہے کہ اگر ”جمہور کے کسی فیصلے میں کمی ہو تو وہ) ساتھ چھوڑ دیں“ جس سے جمہور کی وہ ظاہری فضیلت و برتری ہاتی نہیں رہتی، معلوم ہوتا ہے کہ جب تک انتخابی حکام ہی مجلس عوام کے باضابطہ مشر ہونے سے پہلے اقرار و اعلان نہ کریں جمہور کی مشاء قانون کا حکم نہ رکھتی تھی۔ اور اگر ہندوگان قوم، عوام کی کثرت رائے سے حلق نہ ہوتے تو وہ جلسے کی کارروائی کا اعلان ہی نہ کرتے تھے اور بادشاہ یا افروز کے باضابطہ جلسے کو ختم کرنے سے پہلے خود مٹا

کے اعتبار سے، بادشاہی، آپ کے بعد بیٹے کو پہنچتی تھی اور لادلہ
 ہونے کی صورت میں سب سے قریبی رشتہ دار زینہ کو۔ اور بادشاہ
 کا بیٹا صغیر بن جوتو بھی ایسا رشتہ دار اس کا دلی ہوتا تھا۔
 ہومر کی نظموں میں ہم ”بزرگان قوم“ کا حال بڑے چکے ہیں
 کہ وہ مقامات کے پہنچ اور بادشاہ کے خیر ہوتے تھے۔ انہی
 کی اسپرٹ میں ایک باقاعدہ جماعت بن گئی تھی جس میں بادشاہ
 سمیت تیس رکن ہوتے تھے۔ بادشاہوں کو ہمیشہ بادشاہی رکنیت
 کا حق حاصل تھا مگر ہائی ۲۰ ارکان کے واسطے یہ لازمی شرط تھی کہ
 ان کی عمر ساٹھ سال سے متجاوز ہو۔ گویا ”مجلس بزرگان“ نقض و
 معنا بڑے بوڑھوں کی ایک جماعت ہوتی تھی اور اس کے رکن
 مرتے دم تک اپنے عہدے پر قائم رہتے تھے۔ اس مجلس کی رکنیت
 کو ”کوئی کا صلہ“ کہا جاتا تھا اور میں کی نسبت جلسہ عام میں جہور
 کی عام آواز اور صدائے احسن بلند ہو، اسی کو اخلاقی اوصاف
 میں سب سے فائز مان لیا جاتا تھا؛ یہ مجلس تمام معاملات کو مجلس
 عوام میں پیش ہونے سے پہلے مرتب کرتی تھی اور ایک مشورہ کار
 جماعت کی حیثیت سے، ملکی معاملات میں اس کو بڑا دخل تھا۔ اور
 جرائم کی تحقیقات میں وہ عدالت کے فرائض بھی انجام دیتی تھی۔
 لیکن گو ارکان کا انتخاب عوام کرتے تھے، مگر خود ارکان طبقہ
 عوام سے نہ ہوتے تھے بلکہ رکنیت کا حق شرفا کو حاصل تھا۔ اور
 اس طرح اسپرٹ کے نظام حکومت میں حکومت شرفا کا عنصر موجود تھا۔
 البتہ اسپرٹ کا ہر نئی سالہ نمبر ”الپا“ یعنی مجلس عوام کا

کہا جاتا تھا اس لئے اُن کا بڑا فرض یہ تھا کہ بادشاہوں کے طرزِ عمل سے ہوشیار رہیں۔ اس غرض کے لئے جنگی مہمات میں ہمیشہ دو افور بادشاہ کے ساتھ رہتے تھے اور اس بات کے مجاز تھے کہ بادشاہ سے باز پرس کرنے کے لئے اسے اپنے سامنے طلب کریں : اُن مدائنی اختیارات میں بھی جو بادشاہوں سے لے لے گئے تھے، بعض افوروں کے ہاتھ میں چلے گئے اور بعض مجلسِ بزرگان کو منتقل ہو گئے تھے۔ لیکن مجلس، جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں صرف فوجداری مقدمات کی تحقیقات کر سکتی تھی ورنہ دیوانی کی عدالت عالیہ افوروں کی جماعت تھی اور پری اوٹیکی لوگوں کے معاملات میں فوجداری مقدمات کی بھی دہی سماعت کرتے تھے۔ افوروں کا ایک اور فرض یہ تھا کہ ریاستِ اسپارٹہ میں نظم اور ضوابط و شعائر کو قائم رکھیں اور اپنے عہدہ کا کام ہاتھ میں لیتے ہی وہ اہل شہر کے نام ایک اعلان جاری کرتے تھے کہ وہ سب ادب کی ہیں منڈوائیں اور قوانین کے پابند رہیں ۛ

۲۔ اسپارٹہ کا تسلطِ مینینہ پر

مینینہ کی فتح، اسپارٹہ کے عہدِ فروغ کی پہلی سب سے اہم مثال تھی۔ واضح ہو کہ جزیرہ نامے پلوپنیس کے جنوبی حصے کو کہ لے گتوس نے دو صدیوں میں تقسیم کر دیا ہے اور اس میں سے شرقی حصے کے بھی کوہ پارٹن کے پنجے میں آجاتے سے دو حصے ہو گئے ہیں، مینینہ یوروتاس ندی کی وادی اور دوسرے پارٹن سے لیکر ساحل تک کا سنگستانی قطعہ۔ لیکن کوہ لے گتوس کا مغربی حصہ نسبتاً زیادہ

پہنچ دیتے، جس سے جلد شہزادہ اس کی کارروائی کا اہم جوبانی تھی
 اپارٹ کے پانچ افراد کی جماعت وہاں کے نظام حکومت سے
 مخصوص تھی۔ یہ تحقیق نہیں کہ اس کی ابتدا کب ہوئی مگرچہ لوگوں کا
 گمان تھا کہ اس کی بنیاد آٹھویں صدی ق م کے نصف اول میں
 بڑی نامہ افراد نے جو عظیم سیاسی قوت حاصل کر لی تھی وہ کسی
 ساتویں صدی سے پہلے انہیں نہ مل سکتی تھی۔ اور یہ قوت انہیں
 ضرور اس کشمکش کے طفیل ملی ہوگی جس میں ایک طرف خاندانی امرا
 تھے جو بادشاہوں کے ساتھ ملکر حکومت کرتے تھے اور دوسری طرف
 عوام، جن کا حکومت میں کوئی حصہ نہ تھا۔ اس نزاع میں بادشاہ
 شرفاء کے طرف دار تھے اور افراد نے عوام کی وکالت کی تھی جس
 کی شہادت ان معاہدوں سے قوی ہے جن کی ہر جینے بادشاہ اور
 افراد کے درمیان تجدید ہوتی رہتی تھی۔ یعنی بادشاہ قسم کھاتا تھا کہ
 فراموش شاہی کی انہم دہی میں وہ قوانین سلطنت کا پابند رہیگا۔ اور
 افراد قسم کھاتے کہ جب تک بادشاہ اپنے قول کا پابند ہے وہ
 بادشاہی قوت و اختیارات میں کوئی کمی نہ آنے دینگے۔ اسی رسم کی
 تہ میں ہمیں سلطنت اور جمہور کی ایک شدید نزاع کا نشان ملتا ہے
 اور جہدہ اور کا جمہور سے خاص تعلق اسی بات سے ظاہر ہے کہ
 اس جہدے کے لئے اپارٹ کا ہر شہری متحجب ہو سکتا تھا۔ اور یہ
 انتخاب بھی قریب قریب ایک طرح کی قوم اندازی ہوتا تھا۔
 اور، مقررہ سال کے شروع سے اپنے جہدے کا جائزہ لیتے تھے
 اور چونکہ انہیں جمہوری حقوق کی نگہبانی کے واسطے مقرر و منتخب

اٹھ کھڑا ہوا۔ اور سہل ہے کہ اسی گھٹے تیرتوس نے اپنے ہونٹوں میں وہ جگلی خوش بھرا کہ لڑائی کا پانسہ پلٹ گیا اور اسپارڈ اپنے نقصان اور ذلت کی تلافی کرنے لگا۔ شہنائی کی کولہ پر اس شاعر کے بڑھوڑو کے گیت گاتے ہوئے اسپارڈ کے نشیروں میلن جنگ میں نکلے تھے اور جب شام ہوتی تو کھانے کے بعد اسی کے پرپوش مرثیہ ہڈو میں بیٹھ کر گائے جاتے تھے۔ لیکن خود اس کا بیان ہے کہ اس کی جنگی تدبیر اس کی شاعری سے کم کارگر نہ تھی اور تھوڑے ہی دن بعد اہل مہینہ کو بڑی کھائی کی جنگ میں شکست ہوئی اور وہ نیدن ندی کے کنارے اپنے شمالی قلعے ایما میں ہٹ آئے۔ جسے مہینہ کی دوسری جنگ میں وہی مرتبہ حاصل ہے جو پہلی جنگ میں ایتھومہ کو تھا، افسانوں میں بیان کیا گیا ہے کہ آخر یہ قلعہ بھی گیارہ سال کے محاصرے کے بعد تیر ہو گیا۔ مصورین کی روح بھل ارستومنیس تھا اور اسی کا عجیب عجیب طور سے بیچ بیچ کر نکلا ایک دور انجیر داستان کا موضوع ہے۔ مثلاً ایک مرتبہ اپنے بچاس اسی ہونٹوں کے ساتھ وہ بھی ایک گہرے غار میں پھینک دیا گیا تھا؛ اور زندگی سے بالکل باہوس ہو گیا تھا۔ اس کے سانسی بھی سب ہاک ہو گئے لیکن ارستومنیس کو ایک لٹری کے کچی بدھ پٹے پٹے آخر کار اس پہاڑی قید خانے کا ایک راستہ لگیا اور وہ دوسرے ہی دن ایما آ پہنچا۔ پھر اسپارڈ والوں نے جب اپاکم بدھ کر کے اس قلعے کو فتح کیا تو اس وقت بھی ارستومنیس زخم کھا کے ان کے ہاتھ سے نکل گیا اور اکیسویں بیچ گیا۔

نظر ہے اور اس کی زمین بھی اس قدر سنگستانی نہیں اور قدرتی
نے آب و ہوا بھی اُسے زیادہ مستدل غایت کی ہے۔ اسی تصور
کی بلند چٹان اسی حقے کا قدرتی قلعہ تھی۔

اسپارٹ کی مہینہ سے پہلی جنگ کے متعلق، جس کا زمانہ
آٹھویں صدی ا ق م) کو قرار دینا پڑتا ہے، ہمیں کوئی یقینی بات
معلوم نہیں ہے۔ بجز اس کے کہ اسپارٹ کے اس بادشاہ کا جس
کے ماتحت یہ جنگ ہوئی نام تھیوبامپوس تھا۔ نیز یہ کہ اسی تصور
کے قلعے کی تسخیر نے اس جنگ کا فیصلہ کر دیا اور شہر کی علاقہ اہل
اسپارٹ کے قبضے میں آ گیا تھا۔

چونکہ اس وقت والوں کا مقصد یہ تھا کہ اپنے ہم وطنوں کے وسط
اور قطعاً زمین بڑھائیں اس لئے انہوں نے اکثر مفتوحین کو ہلوٹ
(ہیلوٹ) یعنی رعیت یا غلام بنالیا اور کئی نسل تک وہ بھی اس
ذلت کو خاموشی کے ساتھ برداشت کئے گئے۔ لیکن اُس وقت
جب کہ فتنہ اس طرف سے مچنے ہو گئے تھے، وہاں بغاوت کی
سازش ہوئی۔ (خیر ساتویں صدی ق م) باغیوں کو اراکیدیہ اور پساتیس
کی ہمایہ ریاستوں سے مدد ملی اور بیان کیا جاتا ہے کہ ان کا سردار
بھی ارستومنیس جیسا قابل و پر جوش اور مہینہ کے ایک قدیم
خاندان کا آدمی تھا۔ اول اول یہ بغاوت کا سیلاب ہوئی اسپارٹ دھوا
پر بڑی تیزی اور اُن کے جوانوں کو شکست کا دل کھانا پڑا۔ مفتوحین
کے حوصلے بڑھ گئے اور اسپارٹ کو اس علاقے کے واپس ملنے سے
باہوی ہو گئی۔ لیکن اس حال میں اُن کی سرکاری کے لئے ایک شاعر

اس زمانے میں یونان کی دوسری ریاستوں کی طرح اسپارٹ بھی ناممکن
 غلغار میں مبتلا ہوا۔ مگر سینیہ کا پورا علاقہ فتح ہونے سے تقسیم ارضی
 کا مسئلہ ایک حد تک حل ہو گیا تھا دوسرے کوئی شبہ نہیں کہ یہی
 زیادہ تبدیلی کی سہولت ساخت کے واسطے اس زمانے میں شہر مارا اس
 (جبل اطالیہ) کی بنیاد رکھی گئی تھی +

جنگ سینیہ کا جو حال تیرتھوس نے کتا ہے اس سے معلوم ہوتا
 ہے کہ طریق جنگ میں ایک بڑی تبدیلی پیدا ہو گئی تھی جس نے ہی
 وقت سے طبقہ اعلیٰ کے اثر و اقتدار کو مٹا دیا تھا۔ کیونکہ یہ لڑائی زندہ
 پوش، اور پیادہ نیزہ برداروں نے جیتی تھی جو گنجان ضعیف ہاندہ کر
 بڑھتے اور فریق مقابل پر کمر حملہ کرتے تھے۔ یونانیوں کو یہ پتہ چل گیا
 تھا کہ ایسے پیادے جنہیں وہ "ہیپ ایٹ" کہتے تھے، سوار فوج
 سے بہتر اور زیادہ کارآمد ہوتے ہیں۔ لیکن ان کی اصلی قدر سب
 سے اول اسپارٹ میں پہچانی گئی اور وہیں کی فوجی ترتیب میں
 انہیں جزو عظم بنایا گیا تھا۔ اس تبدیلی کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب شہر کا
 لڑائی کے وقت اہم اہم انحصار نہ رہا بلکہ کام ہاتھوں نہ ہو گیا۔ یاد
 رکھنا چاہیے کہ فن حرب میں یہ انقلاب صرف اسی وقت ممکن ہوا
 جبکہ عام ضمنی ترقی کے ساتھ ساتھ یونان میں دسات کی چیزیں
 بھی ابھی تیار ہونے لگیں۔ اور اب یہ خوش حال شہر کے لیے
 گویا راہ نکل آئی کہ چاہے تو سرے پاؤں تک زندہ بکتہ پن کر سکیں
 جنگ میں جاملے۔ پس یہ تبدیلی عین مساوات و جمہوریت پیدا کرنے والی
 یہ چنانچہ دسات کا چار آئینہ، از خود اور پختہ شہر کیا جا رہا تھا۔ اور زمانہ قیامت کی
 ہمت وصال کی کمانے جو پہلے شلنے پر ڈھکی چھپی تھی اب دھکی دھکی کر سامنے آ رہی تھی

مک میں جو سینوی باشندے باقی رہ گئے تھے وہ پھر غلام بنائے گئے۔ لیکن ساحل بستیاں اور نیزہ چار اندھنی علاقے والے اب بھی ہری کوئی بنکر آزاد اور اپنی زمینوں پر قابض رہے ۔



اب ان فتنہ نگروں کے لئے زمین کا تخت کرتے تھے اور ملک زمین کا حق تھا کہ وہ اپنے لشکار سے شہر مدینہ گہیوں اپنے واسطے اور باہر مدینہ اپنی بیوی کے واسطے، اور شراب و فوکر کی ایک مقہور خانہ سلاطین وصول کرے۔ اس کے سوا زمین میں جو کچھ پیداوار ہو وہ ہلوت دیلوٹ ایسی ہونے والی رعیت کا مال تھی؛ اگرچہ ہلوتوں سے قیدیوں کی طرح ہر وقت سر پہ کھڑے رہ کر کام نہ لیا جاتا تھا۔ بلکہ انہیں ذاتی احکام پیدا کر لینے کی آزادی تھی بائیں ہمہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی حالت بہت خراب تھی۔ کم سے کم وہ نہایت بیزار و تنگدل ضرور تھے اور عموماً اپنے پر بندوں کے لئے ہمیشہ تیار رہتے تھے؛ لوگوں کو اس طرح رعیت بنانے کے رکنے کا طریقہ اول ہی سے مخدوش تھا لیکن مسیحیوں کی فتح کے بعد سے وہ اور بھی خطرناک بن گیا تھا اور اسپارٹ کے لوگ جو بڑے جنگی تیاریوں میں مصروف رہتے تھے اس کی بھی وجہ ایک حد تک انہی لوگوں کا نقطہ تھا جنہیں وہ مارا تھے سمجھتے تھے۔ ان کے خطرے کے تدارک کی غرض سے ”کرپ تھی“ یا انھیو پاساؤں کی جماعت، اگرچہ اس کے قیام کا ٹھیک زمانہ معلوم نہیں، قائم کی گئی تھی۔ جس میں اسپارٹ کے نوجوان شہری داخل ہوتے تھے اور انہیں یہ اختیار دے کر دیہات میں بھیجا جاتا تھا کہ جو ہلوت انہیں مشتبہ معلوم ہو اُسے قتل کر ڈالیں۔ اس تدبیر سے یہ نوجوان بغیر دسوس و بلا خون گناہ مخدوش ہوتوں کی جان لے سکتے تھے نہ لیکن ان ساری احتیاطوں کے باوجود

۱۔ ایک قدیم یونانی فن جو ہمارے ایک من سے کچھ زیادہ ہوتا تھا مندرجہ

تھی کیونکہ اس نے اُترا اور معمولی فہرہوں کو میدان جنگ میں
بالکل ہر حربہ بنادیا تھا ۔

۳- اسپارٹہ اور اس کے آئین و قوانین کا ارتقاء

جس وقت اسپارٹہ پوری طرح تیلخ کی مددشنی میں آتا ہے تو اس
وقت ہم اُسے ایسے سخت قوانین کے ماتحت پاتے ہیں جن کی
ہر گہری سے آدمی کی زندگی کا کوئی حصہ بچا ہوا نہیں ہے اور
جو پیدائش سے لیکر موت تک اس کے تمام افعال پر حاوی ہیں
نیز یہ کہ ہر نئے ہر فن جنگ مسلط ہے اور حکومت کا اہلی مقصد
یہ ہے کہ اپنی رعایا کو سرفروش اور جبار سپاہی بنا دے ۔

اسپارٹہ کی کل آبادی ایک جنگی برادری بن گئی تھی اور وہاں کا
ہر شہری خدمت قومی کے لئے وقف ہوتا تھا ۔ اور اس غرض
سے کہ یہ خدمت وہ خاطر خواہ انجام دے سکے ، ضرورت تھی کہ
وہ اپنی اور اہل و عیال کی معاش کی طرف سے بے فکر ہو ۔ اور
کے پاس اپنی اپنی خاندانی مائیدلوں ہوتی تھیں ۔ لیکن اسپارٹہ کی
آبادی شرائط کی زمین بد قابض تھی جس کے بہت سے قطعات
کودلے گئے تھے اور ہر شہری ایک قلعے کا مالک ہوتا جو باپ سے
بیٹے کو ترکے میں پہنچ جاتا ، لیکن اس کی بیع یا تقسیم نہ ہو سکتی تھی
اس طرح کسی شہری کے متکدست ہونے کا کوئی احتمال نہ تھا کیونکہ
وہ ایک قطعہ زمین کا ضرور مالک ہوتا تھا ۔ ملک کے اہل ہشتہ
جنہیں لکھ بولی قوم نے بے دخل اور اپنی غلام رعیت بنادیا تھا ،

ساتھیوں میں مگر "بارکوں" میں رہنا پڑتا تھا اور اپنی بیوی کے پاس وہ صرف چوری چھپے آسکتا تھا۔ البتہ تیس برس کی عمر میں بنی تعلیم پوری کرنے کے بعد وہ پورا "آدی" بن جانا اور ہم حقوق شہری حاصل کر لیتا تھا۔ ایسے شہری اسپارٹ میں "مکوی" یعنی بزرگ والے، کہلاتے تھے۔ اور ہیاکن توس بازار میں بکرہ بستے اور خیموں میں کھانا کھاتے تھے۔ خیمے کے ہر شریک کو اپنے قطعہ زمین کی پیداوار سے جو پنیر، شراب اور انجیر کی ایک مقررہ مقدار ہر مہینے لانی پڑتی تھی۔ اور ہر خیمے کے ہانڈی وال یعنی شرکاءے طعام کا میدان جنگ میں مشترکہ خیر ہوتا تھا۔ بادشاہ کی فوج خاصہ کے لئے اسپارٹی نوجوانوں میں سے تین سو "شر سٹ" جن نے جاتے تھے۔ گو اول اول جیسا کہ ان کے نام سے ظاہر ہے، وہ گھوڑوں پر سوار ہوتے تھے مگر بعد میں وہ بھی پیادہ لڑنے لگے تھے۔ اور نیم مسلح پیدل فوج کی بھرتی ہدی اڈیکی اور ہلوٹوں سے کی جاتی تھی +

غرض اسپارٹ کی بستی ایک فوجی جمہورانی تھی جس میں ہر شخص کی زندگی کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ پوری بھارت و طاقت کے ساتھ ہر ساعت اپنے شہر کے لئے لڑنے پر تیار رہے۔ نام قوانین کی غایت، اور معاشرت کے سارے نظام کا اہل متعاہی تھا کہ اچھے سپاہی بنائے جائیں۔ اسی لئے گھر میں عیش کرنے کی دہاں سخت ممانعت تھی اور اسپارٹ کی سالگی ضرب النمل ہوگئی تھی۔ ہر فرد کا وجود، قوم کے وجود میں جذب

وہاں بار بار خطر تک بلوے اور فساد ہوا کئے ۔

بہر حال حصولِ معاش کی ضرورت سے اس طرح بے فکر ہو کر
اہلِ اسپارٹ قوم یا سلطنت کی خدمت کے لئے وقف ہو گئے تھے
اور سلطنت کا مقصد یہ تھا کہ لوگ فوجی جنگ میں مہارت تانتہ
پیدا کریں ۔ چنانچہ فہر اسپارٹ ایک بہت بڑا جنگی مدرسہ تھا جس
میں تعلیم ، شادی ، اور معاشرت کی تمام جزئیات کے ضابطے بندے
ہوئے تھے تاکہ بہتر سے بہتر فوج تیار رکھی جائے ۔ شہر کا ہر
باشندہ سپاہی ہوتا تھا اور پیدائش کے وقت سے فوجی ضوابط
کی پابندی شروع ہو جاتی تھی ۔ جب بچہ پیدا ہوتا تو پہلے ننگل
قبیلہ کے روبرو پیش کیا جاتا ۔ اور اگر وہ اسے ناسازگار یا کمزور
جانچتے تو اسے کوہِ لٹے گتوس کی سنان ڈھلاؤں پر ڈال دیا جاتا
تھا کہ ہلاک ہو جائے ۔ سات برس کی عمر کو پہنچتے ہی ہر لڑکا ایک
سرکاری افسر کی نگرانی میں دے دیا جاتا تھا اور اس کی تعلیم اول
سے آخر تک صرف اس مقصد پر مبنی ہوتی تھی کہ وہ شہر
جھیلنے کا عادی ہو جائے ۔ اسے نہایت سخت ضوابط کی پابندی
سیکھائی جاتی اور اس کے دل میں قوم کی محبت جاگزیں کر دی
جاتی تھی ۔ لڑکوں کو بیس برس کی عمر تک فوج کے نمونے پر ایک
وسیع مدرسے میں قواعدِ جنگ بھی سکھائی جاتی تھی ۔

عمر کے بیس برس پورے کرنے کے بعد اسپارٹ کا باشندہ
فوج میں داخل ہوتا اور اسے شادی کی اجازت دی جاتی تھی
مگر ابھی تک وہ ”مرگہتی“ نہیں ہو سکتا تھا بلکہ اسے اپنے

لوگ حرص و طمع کے محلے میں سلسلے یونان میں انگشت نما جو گئے تھے ۔

اس میں کچھ کلام نہیں کہ اسپارٹہ کا یہ نظام تربیت درجہ بدرجہ پایہ تکمیل کو پہنچا تھا۔ لیکن اس کی پوری بناوٹ میں ایسا عین تناسب اور موزونیت پائی جاتی ہے کہ اگر کوئی اسے غصہ و حسد کا نتیجہ فکر سمجھے تو کچھ تعجب نہیں۔ چنانچہ تھوڑے دن پہلے تک ایسا ہی سمجھا جاتا تھا، بلکہ بعض کا تو اب بھی یہی عقیدہ ہے۔ یہ لوگ کہتے تھے کہ اسپارٹہ کے تمام سرغنہ لڑکے نوں صدی (ق م) کے آغاز میں لکڑیس نامی ایک شخص نے بنائے اور جاری کئے تھے۔ لیکن اس نام کے کسی معنی کا وجود ملنے کے لئے جو دلیلیں دی گئی ہیں۔ وہ بہت ضعیف ہیں۔ میریوڈس کا بیان ہے کہ اسپارٹہ والے لکڑیس کو اپنے ایک قدیم بادشاہ کا اتالیق بالی بتاتے تھے اور دعویٰ کرتے تھے کہ اُس نے یہ قوانین کمریت سے لاکر اسپارٹہ میں جلدی کئے، لیکن اس متفق کے ماحصرین کے (جنہوں نے لکڑیس کا ذکر ہی چھوڑ دیا ہے) متضاد بیانات ظاہر کرتے ہیں کہ مذکورہ بالا قول بھی سنبھلا اور قیاسات کے، ایک قیاسی بات تھی اور اسے سلسلہ روایت کا درجہ کبھی حاصل نہ ہوا تھا۔

یہ قیاس قدرتی طور پر یوں پیدا ہوا کہ جزیرہ کمریت میں جو بُد ارضی کی بدولت پہلے یونان کے سلسلہ پادشاہات سے فوج شا ہوا تھا ڈورٹین نسل کے لوگ آباد تھے اور اُن میں بھی

اچھا کھانسی کی دال یا انقلابی زندگی نہ ملی۔ بلکہ کسی کو ایسے ذہنی
 مجکڑوں کے بجھے سلجھانے کی ضرورت ہی نہ تھی جو آہی کے دم
 کے ساتھ گئے ہوئے ہوں۔ اہل فرد و فکر یا تپاس مٹانے والوں
 کا اسپارٹ میں کچھ کام نہ تھا وہاں آدمی کا فرض واحد اور زندگی
 کا سب سے بڑا نصب العین یہی تھا کہ قوانین شہر کے مطابق
 عمل کیا جائے۔

ان شدہ قیود کا لازمی نتیجہ یہ ہونا تھا کہ جوں جوں زمانہ
 گزرتا جائے لوگوں کی اس قانون بدستی میں فرق آئے اور بعض
 شدہ ضوابط کی پابندی نہ کہنے پر باہم چشم پوشی سے کام لیا جلا
 گئے اور وہ رفتہ رفتہ متروک ہو جائیں! معلوم ہوتا ہے کہ یہ بہت
 پہلے سے جائز ہو گیا تھا کہ اپنے اصلی قطعہ زمین کے علاوہ اگر
 کوئی شہری چاہے تو اور زمین بھی حاصل کر لے۔ اور چونکہ ایسی
 زمین مقررہ قطعات کی شکل نا قابل انتقال نہ ہوتی تھی بلکہ اس
 کی بیع و تقسیم جائز تھی، لہذا ان میں مسلاوات دولت کا ہمیشہ قائم
 رہنا عمل تھا۔ چنانچہ وہ "مسلاوات برادارانہ" (کیوزم) جس کا پہلے
 نوہر ذکر کیا، حقیقت میں سلی چیز تھی۔ اس میں شک نہیں کہ
 سونے چاندی کی صورت میں مل کا جمع کرنا اہل اسپارٹ کے لئے
 قانوناً اور بہ تاکید منہج قرار دیا گیا تھا لیکن اس کے مواخذے
 سے بچنے کی بھی لوگ اول اول یہ تدبیر کرتے کہ وطن سے باہر
 اپنا لہزیہ مندرجوں میں امانت رکھوا دیتے تھے۔ اور جوتے جوتے
 آخر میں یہ قانون محض "دکاب" رہ گیا تھا۔ حتیٰ کہ اسپارٹ کے

چھٹا رہا، لیکن اسے امتیاز و فوقیت کبھی نصیب نہ ہوئی۔ اس فوقیت کے لئے جو جد و جہد ان ریاستوں میں ہوتی رہی اس کے طاعن فتح و شکست کا حال مشہور اولیٰ تہوار کی صدارت کے رد و بدل سے ظاہر ہوتا ہے •

انیسویں صدی کے کنارے ریاست پنیرا واقع تھی اس نے سنیہ کی بغاوت میں اعانت کی اور اسپارٹہ کی دشمن ہو گئی تھی۔ اس ریاست کے علاقے میں، کوہ کروٹوس کے درختوں کے نیچے اور اُس زاوٹے میں جو رود کلاڈیوس کے انیسویں صدی میں آئے سے بن گیا ہے اولمپیا کا ”آئیں“ یعنی واجب الاحترام گنج واقع تھا۔ یہاں زمیں دیوتا کے نام پر ہر چوتھے سال، گرمی کے دوسرے مہینے اور پورے چاند کے زمانے میں ایک نمبر سیلا ہوتا تھا جس میں مردانہ کرتب اور کھیل دکھائے جاتے تھے اور یہ اس میلے کی بڑی خصوصیت تھی۔ مگر اول اول صرف پیدلوں کی دوڑ، ہلکے بازی اور کشتی ہوا کرتی تھی، رتھ کی دوڑ اور گھڑ دوڑ بعد میں اضافہ ہوئیں، اس قسم کے کرتب اور مقابلے یونان میں قدیم سے متوج تھے اور ایلید میں بازدگلوں کی موت پر جو کھیلوں کا حال بیان کیا گیا ہے، اس سے ہلکا یہ اخذ کرنا جائز ہوگا کہ اس قسم کی ورزشیں نویں صدی (ق م) میں بھی آئینہ نما معاشرت کا جزو تھیں، بہر حال، اولمپیا کے معبد پر جو یقیناً پہلے ہینرا کے علاقے میں داخل ہوگا، اُس کے شمالی ہسلے، انیس نے متعرف ہونا چاہا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ

بہت کچھ اسی قسم کے قوانین و نظام معاشرت کا مدعا تھا۔ یعنی ان کی آبادی میں بھی ایک گروہ سپاہیوں کا تھا اور ایک رعیت یا نیم غلام کسانوں کا۔ اسپارٹ کے افروں کی مثل وہاں دس محال (کوس موی) کی جماعت ہر سال منتخب ہوتی تھی اور گروسہ کی طرح ایک مجلس بزرگان بھی موجود تھی۔ لیکن یہاں بادشاہ کوئی نہ تھا اور ارکان مجلس یا محال صرف خاندانی امر چل سکتے تھے۔ مگر اسپارٹ سے بڑی مماثلت، ترکوں کی فوجی تربیت کے معاملے میں پائی جاتی ہے کہ یہاں بھی اس کی یہی خایت مد نظر رکھی گئی تھی کہ یہ نوجوان اچھے سپاہی بن کر نکلیں۔ اسی غرض سے انہیں فوجی چھادنی میں رکھ کر یکساں قسم کی معاشرت کا جبراً عادی بنایا جاتا تھا اور اسپارٹ کی طرح شدید سکاری ضوابط کی پابندی کرائی جاتی تھی۔ بلکہ تقسیم املاک میں جس قدر کامل مساوات کریت میں تھی اس کے برابر اسپارٹ میں نہ تھی +

۴۔ آرگوس کا عروج و زوال؛ اولمپیک کامیلا

ساتویں صدی ق م میں آرگوس جزیرہ نمائے پلوپونیس کی سر بلورہ ریاست تھا۔ لیکن ادھر اسپارٹ کے ہاتھوں رفتہ رفتہ مسنیہ کی قوت ٹوٹی اور ادھر آرگوس کی قوت میں زوال آیا۔ چنانچہ تسخیر مسنیہ کے پچاس سال بعد وہ پست ہو کر ایک اعلیٰ درجہ کی طاقت رہ گیا تھا اور اگرچہ اپنی آزادی قائم رکھنے کی اس میں قوت موجود رہی اور اسپارٹ کے پہلو میں وہ ہمیشہ کانٹے کی طرح

بلکہ جہاں کہیں یونانی زبان بولی جاتی تھی وہاں وہاں عالم یونانی کے ہر گوشے سے لوگ اس میں کھنپنے لگے اور ہر جوتھے سل تہوار کا موسم آتے ہی الفیوس کے کناروں پر پہلوانوں اور شہسواروں اور عام تماشائیوں کا انبوہ کثیر جمع ہونے لگا۔ تہوار کا زمانہ بھی محرم سمجھا جانے لگا جس میں جنگ و قتال حرام تھے اور ایسے والے دعویٰ کرتے تھے کہ اس زمانہ میں ان کا سارا علاقہ پاک اور واجب الاحترام ہوجاتا ہے۔ بازیوں میں جیتنے والے کو جنگلی زیتون کا ایک ٹکٹ (دیا تاج) انعام میں ملتا تھا لیکن جب وہ فاتحانہ شان سے اپنے وطن میں پہنچکر اس تاج کو شہر کے بڑے مندر میں نذر کرتا تو وہاں اُس کو بہت سے تحائف و ہدیہ ملجاتے تھے۔ بہر حال، اولمپہ کے میلے نے ایک مرکز کی صورت اختیار کر لی تھی جہاں ہر گوشے کے یونانی جمع ہوتے اور باہم تبادلہ خیالات و مشاہدات کرتے تھے۔ پس یہ بھی انہی شعائر قومی میں داخل ہو گیا تھا جن کے مذہبی منسلک یونانی کے مشترک افراد میں احساسِ ملی تانہ اور نمایاں ہوتا تھا۔ اس کے سوا جیسا کہ آگے آئیگا، یہ میلہ ایک نمونہ بن گیا تھا اور اسی کے مطابق اور بھی میلے قومی اتحاد کے خیالات کو ترقی دینے کی غرض سے بعد میں قائم ہوئے۔

۵۔ جمہوری تحریک یقین اور جابرین

یہ ظاہر ہے کہ جب تک وہ قوانین، بن کے مطابق کوئی

اسپاہ کی تائید پا کر، تہوار کا انتظام اپنے ہاتھوں میں لے لیا؛ لیکن ساتویں صدی کے وسط میں فیڈن شاہ ارگوس فوج لیکر جانب مغرب چلا اور اولیہ پہنچ کر اُس نے مذکورہ بالا انتظام ایسے والوں سے لیکر دو بارہ اہل چیتا کے حوالے کر دیا۔ واضح ہو کہ فیڈن اتري بادشاہ ہے جس کے زمانے میں ریاست مگھوں پلوچی کس کے معاملات میں نمایاں حصہ لیتی تھی۔ اس موقع پر یہی بادشاہ یہاں کے کھیلوں میں صدر نشین بنا۔ بلکہ تاریخ میں ان کھیلوں کا ذکر ہی پہلی مرتبہ اس واقعے کے ساتھ آیا ہے۔ مگر اس کے بعد جب اسپاہ نے مسنہ کو فتح کر لیا تو کچھ عرصے میں اس کے اقتدار و اثر سے پھر وہ انتظام اہل ایس کے پاس آ گیا۔ (سلسلہ ق م) :

افانوں میں، ان کھیلوں کی ابتدا، پلوپون یا ہرکلیس سے منسوب کی جاتی تھی۔ اور جب ایس والوں نے ان کی صدارت دوبارہ غصب کی تو رفتہ رفتہ یہ کہانی بن گئی کہ لکڑی اسپاہی اور ایفی قوس باشندہ ایس نے سلسلہ ق م میں ان کھیلوں کو دوبارہ رواج دیا۔ اور یہی سن اولیہ تہوار کا پہلا سال شمار کیا جاتا تھا، اور اہل ایس کہتے تھے کہ اُس وقت سے فیڈن کے آنے تک پہلے بھی ان کھیلوں کی صدارت ہم کیا کرتے تھے۔ چنانچہ ان کا یہی قول عام طور پر لوگ باور کرنے لگے ۔

مگر چھٹی صدی کے شروع ہوتے ہوتے، اس تہوار نے جو قبول عام پایا وہ صرف پلوچی کس کی حدوں میں محدود رہا

لیکن قوانین کو قلمبند کرنے اور رواجوں کو قانونی صورت میں لانے کا جب کام شروع ہوا تو غالباً اسی کے ضمن میں انہی سلسلہ بھی ہوتی گئی اور اس طرح ساتویں صدی کے بڑے بڑے جامعات قوانین ایک لحاظ سے واضع قوانین بن گئے۔ ان میں سب سے زیادہ بن کی شہرت ہوئی وہ شہر ایتھنز کے دیریکو اور سولن دانا ہیں +

کئی جگہ وضع قوانین کے ساتھ ساتھ بہور لہ سیاسی رفا دی گئی تھیں۔ اور نظام حکومت کی تربید بھی مقنن کے فاض میں داخل تھی۔ لیکن اکثر شہروں میں قوانین کا تحریر میں آہانا ایک طویل سیاسی جدوجہد کی پہلی منزل تھی۔ اور جمہوری حکومت کے واسطے ہاتھ پاؤں مارنے پہ جس نے نے عوام کو ہمید کیا وہ معاشی تکلیف تھیں۔ بعض بعض صورتوں میں اس جدوجہد کا انجام یہ ہوا کہ جمہوری حکومت قائم ہوگئی؛ لیکن کامیابی نے بیشتر اُمرا کا ساتھ دیا اور حکومت خواص (اولی کار کی) نے لوگوں کو دبایا اور بحال خود قائم رہی۔ ہاں یہ شاید سب سے زیادہ مقامات ایسے تھے جہاں اس کشش کا نتیجہ ایک دایہ ظالم کی شکل میں رونما ہوا کہ کسی خواص برسرِ اقتدار ہوجانے اور کسی جمہور۔ گویا انقلاب پیہم کا ایک سلسلہ تھا جن میں اکثر کشش و خون تک نوبت پہنچ جاتی تھی؛ لیکن گو جمہوریت ہر جگہ فتنہ نہ ہو سکی اور گو جہاں وہ نہایت مضبوطی سے قائم ہوئی وہاں بھی اُمرا کی سازشوں سے محفوظ دے خون نہ تھی۔ تاہم دیکھنے

قاضی یا منصف فیصلہ کرتا ہے، ہر شخص کی دسترس میں نہ ہوں اس وقت تک اس بات کی کوئی ضمانت نہیں چوسکتی کہ سب کے ساتھ مساوی عدل ہوگا۔ پس قدرتی طور پر، یونانی ریاستوں میں جمہور نے سب سے پہلے اپنے ایسے حکام سے اصرار یہ مطالبہ کیا کہ قوانین کو قلمبند کرادیا جائے؛ یاد رکھنا چاہئے کہ قدیم زمانے میں ایسے افعال جن سے کسی فرد کو نقصان پہنچے مگر جن کا دین یا سلطنت سے تعلق نہ ہو، خاندانوں کے مواخذے سے باہر تھے اور اس کی تلافی خود افراد پر چھوڑ دی گئی تھی کہ وہ جس طرح چاہیں اس کا فیصلہ کر لیں۔ سلطنت اس میں کوئی دخل نہ دیتی تھی۔ حتیٰ کہ خون کے معاملات میں بھی قتل سے انتقام لینا، مقتول کے صرف اعزا کا فرض تھا۔ لیکن بعد میں تمدن کی ترقیوں کے ساتھ دوسری بھی ایک حد تک سلطنت کے فرائض میں داخل ہو گئی اور ضرر رسیدہ اس بات پر مجبور ہو گیا کہ مجرم کو خود سزا دینے سے پہلے اپنا معاملہ عدالت میں پیش کرے جہاں منظر تہجد کی جاتی تھی۔ ہمیں ہر، قتل انسان کے سوا سب کا کسی معاملے میں خود دست اندازی نہ کرنی تھی اور جب تک شخص ضرر رسیدہ استغاثہ نہ کرے عدالت میں کوئی مجرم تحقیقات کے لئے پیش نہ ہو سکتا تھا۔ البتہ خونی کی نسبت یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ نہ صرف خود بخش ہے بلکہ اس نے قوم کے دو بتادوں کو بھی ناپاک کر دیا۔ پس قتل انسان کی ہر صورت دینی جرائیم کی ذیل میں داخل کر لی گئی تھی۔

جابر واقع میں نیک دل تھے۔ لیکن چھو ایسے بادشاہوں کو
خونِ وراثت کا سہارا حاصل نہ ہوتا تھا اور ان کی بادشاہی
کا دلو مدار محض مسلح افواج پر ہوتا تھا اس لئے وہ سب سے
اگے الگ رہتے تھے اور یہی علت تھی کہ اکثر انہیں ایسا شکی اور
ظالم بن جاتی تھی کہ ”نارینٹ“ (یعنی جابر) کی اصطلاح میں وہ
برے معنی پیدا ہو گئے جن میں کہ یہ لفظ اب یورپ کی جدید
زبانوں میں بولا جانے لگا ہے۔ حالانکہ خود یونانی حکومت جابرہ
سے نفرت کرتے تھے تو اس کی بڑی وجہ جابروں کا آزار رساں
ہونا نہ تھی بلکہ اصل یہ ہے کہ حریت کے دلدادہ یونانی، خود
نحوی حکومت یا مطلق العنانی سے بالطبع بیزار تھے +

جس زمانے میں شرفا کی حکومتوں کا خاتمہ ہوا ہے اسے اکثر
جابرہوں کا زمانہ کہہ جاتے ہیں کیونکہ اس قسم کی نحوی حکومت
سب سے پہلے اسی زمانے میں وجود میں آئی۔ اور قریب قریب
ایک ہی زمانہ تھا جب کہ یونان کے مختلف حصوں میں جابرہوں
کا ظہور ہوا۔ پھر یہ کہ جلا استثنیٰ ان سب نے حکومتِ شرفا
کو تہ و بالا کرنے کا کام انجام دیا اور متعدد مقامات پر جمہوریت
کا راستہ تیار کیا پس اس زمانے کو جابرہوں سے منسوب کیا
جے جا نہیں ہے۔ اگرچہ اس کے بعد بھی تلمیخ یونان کے ہر
زمانے میں کہیں نہ کہیں ایسے شاہانِ جابرہ ظہور کرتے رہے
کیونکہ شخصیت کی ہوس ہمیشہ یونان میں موجود رہی۔ اور یہ چیز
دنیائے انرا یا خواص، وہ بلائیں ہیں جن سے ن کی جمہوری

کی بات یہ ہے کہ ہر جگہ لوگوں کو اس کی خواہش و متقاضی۔ اور
یہ کہنا کچھ بجا نہیں ہے کہ یونان کے بہت سے غمخوار ایسے
تھے جن کی تلخ کا ساتویں صدی (ق م) کے بعد سے نہایت
نہایت واقعہ یہی جہد دسی ہے کہ وطن میں جمہوری حکومت قائم
کی جائے ۔

ان مساعی میں عام طور پر یا کم سے کم بارہا، یہ ہوا کہ
خود دشمن کے گروہ میں جمہوریت کے مددگار پیدا ہو گئے۔ یعنی
دل برداشتہ امرا اپنے گروہ سے نکل نکل کے ادھر آئے کہ
دل برداشتہ عوام کی رہبری کریں۔ لیکن جب حکومت نسفا کا
تمتہ اٹھا تھا تو انقلاب کے بعد عام طور پر وہاں کچھ عرصے
کے واسطے پھر شخصی بادشاہت عود کر آتی تھی، کیونکہ عوام انسان
ایسی تک صاف حکومت اپنے آپ سنبھالنے کے قابل نہ ہیں
تھے اور اس لئے خوشی سے یہ منصب اسی شخص کے حوالے
کردیتے تھے جس نے ظالم امرا کی حکومت کو تہ و بالا کرنے میں
ان کی دستگیری کی ہو۔ اس طرح ایک نئی قسم کی بادشاہی
کا آغاز ہوتا جو حق و راست کی بجائے ندر و قوت پر مبنی ہوتی
تھی ایسے بلاحق بادشاہ بن بیٹھے والوں میں اور موروثی بادشاہوں
میں فرق کیا جاتا تھا اور بادشاہی کی اس نئی صورت کا نام
حکومت جابرہ ہو گیا تھا۔ واضح رہے کہ خود اس نسخے
یہ منہوم نہ لیا جاتا تھا کہ بادشاہ ظالم یا بد ہے۔ اور کسی اچھے
بادشاہ کو بھی جابر کہنے میں کوئی تامل نہ تھا۔ بلکہ بہت سے

یہ حکم کو جو ایک معین وقت کے واسطے اختیارات ملتی رکھا
 ہ "دریم جس" کہتے تھے۔ پتا کوس کو جب یہ منصب مآتوں
 نے نہایت اعتدال اور وقت کے ساتھ حکومت کی اور نیز
 ایک دور اندیش واضح قوانین کی شہرت پائی۔ جن اُمرانے
 اس کی مخالفت کی انہیں اس نے جلا وطن کر دیا اور انہی میں
 س پوس کے دو نہایت مشہور باشندے یعنی الکایوس
 ساونامی شامو بھی تھے۔ پھر دس سال پورے ہونے کے
 بعد وہ اپنے جہدے سے دست بردار ہو گیا اور اپنی وفات
 کے بعد یونان کے "مقلائے سبوت" میں شمار کیا جانے لگا۔

۶۔ وسطی یونان کی جابر حکومتیں

اس قسم کی تین حکومتیں، خاکنائے کورنتھ کی حوالی یعنی ریسا
 کورنتھ سکیان اور مگارا میں، ساتویں صدی کے تقریباً وسط
 میں قائم ہوئیں۔ ہر مقام پر جداگانہ اسباب سے یہ نوبت
 پہنچی تھی اس لئے تینوں جگہ کے حالات کا مطالعہ ناپید سے
 غلط نہیں۔ سکیان کی حکومت نہایت پُر تعلل و تقاض تھی کورنتھ
 کی پُر تعلل و آزار وہ۔ مگارا کی عارضی اور چند روزہ جس کے
 جلو میں خانہ جنگیوں کا ایک طویل سلسلہ تھا۔

پہلے اُمرانے کا خاندان باکیوس کورنتھ میں حکومت کرنا
 (مستند رقم) جسے کپ سلوس نے عوام کا رہ نام کر
 دریم بریم کر دیا۔ باکیوس اُمرانے شہر سے نکل دئے گئے۔ اُن کی

حکومتوں کو ہر زمانے میں خطرہ لگا رہا۔ معلوم ہوتا ہے کہ حکومت جابہ
 کا اصلی وطن آیونیہ تھا اور ممکن ہے کہ لیدیہ کے مطلق اعلان
 بادشاہوں کی شان و شوکت دیکھ کر ہی وہاں کے بعض باشندے
 میں دشمنی حکومت کی جوس پیدا ہوئی ہو۔ ہر حال ان میں سب
 سے مشہور آئونیائی جابر تھا اسی بلوس بلٹی مقرر ہے جس کے عہد
 حکومت میں شہر بلط کو وہ نمایاں رتبہ ملا جو اور کبھی نصیب نہ
 ہوا تھا۔ (تیسرا شلسم) جزیرہ سوس کے شہر متی لنہ میں
 حکومت جابہ کے ساتھ ہم ایک صورت اس سے محفوظ رہنے
 کی بھی مطالعہ کرتے ہیں۔ جابروں کی حالت یہ تھی کہ بچے در بچے
 خروج کرتے اور پھر نابود ہو جاتے تھے شاعر الکالیوس کی بھی
 کچی غزلوں میں آج بھی اُن جذباتِ نفرت و مسرت کی گونج بلی
 ہے جو کسی جابر کی فتح اور شکست بدول میں موجزن ہوتے
 ہیں مثلاً لکھتا ہے کہ "آ۔ آ۔ آج اتنی پیش کر ڈکھڑا ہائیں کیونکہ
 مرسی لوس مرگیا" الکالیوس خود جنگ آزما اور ایک غامض
 امیر تھا مگر مدائنہاں کے سال پر اہل ایتھنز سے جب جنگ ہوئی
 تو اس کی لوگوں کی طرح وہ بھی اپنی ڈھال چھوڑ کر بھاگا، جو
 فتح پانے والوں کے ہاتھ آئی اور بطور یادگار تھو سی گیوم میں
 لٹکادی گئی تھی؛ مگر جنگ میں پتاکوس نے بڑی مردانگی دکھائی
 اور وہی اپنے وطن کا حکم کشا ثابت ہوا۔ یعنی جب لوگوں
 میں اس کا اعتبار بڑھا تو دس سال کے واسطے وہ ماکم خیر
 منتخب کیا گیا کہ شہر میں جو خرابیاں تھیں اُن کا دفعہ کرے۔

نتیجہ یہ ہوا کہ یونان کے شمال مغربی علاقوں میں کورنتھ کا اثر بڑھ گیا اور لیوکاس پر قبضہ ہو گیا جس کی تنگ خاکنائے کو کاٹ کر انہوں نے اُسے جزیرہ بنالیا۔ خلیج امبراکہ کے جنوبی اور شمالی پہلو پر بھی اُن کی دو نوآبادیاں، اٹاک تیرن اور امبراکہ آباد ہو گئیں اور اسپرس کے ساحل پر اپالونیہ۔ اوپر شمال میں کرکایرا والوں نے کورنتھ کی زیر سرپرستی اپلی دامنوس کی بستی بسائی اور دنیاے یونان کے دوسرے حصے میں شاہ پریان ڈر کے بڑے بیٹے نے جزیرہ نمائے کالسی ڈیس پر شہر بستی دیہ آباد کیا۔ شہر کی تجارتی ترقی میں بھی کپ سلوں اور پریان ڈر نے کوشش کا کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھا تھا۔ ساتویں صدی کے وسط میں تمام یونانی ریاستوں میں اتریرہ اور چالکیس سب سے مشہور تجارتی شہر تھے۔ پچاس ہی سال کے بعد ہم انہیں رومیہ زوال اور کورنتھ و اجیانا کو ان کی جگہ پیش پیش ہوتا، دیکھتے ہیں۔ مگر ان کے زوال کی وجہ خود ان کی باہمی رقابت تھی جو ایک طویل و بربادکن جنگ کی صورت میں رونما ہوئی +

وہ شاہانِ حاربجو پریان ڈر کی مثل نہایت اقبال مند بادشاہ مانے جاتے ہیں اگر ایک طرف رفاہ عام کے لئے کوشاں ہوتے تھے تو اسی کے ساتھ اکثر ذہنی اور دماغی مشاغل سے بھی اپنی دلچسپی ظاہر کرتے اور صنعت و فنون کی ترقی میں بھی کچھ نہ کچھ حصہ لیتے تھے، چنانچہ کورنتھ میں ”دتی رام بوس“ نام نظم کے نشوونما پانے کا یہی زمانہ ہے۔ یعنی وہ بے ہنگم راگ جو

ہاک ضبط کر لی گئیں۔ خطرناک اشخاص بھی قتل کر دئے گئے اور اب کپ سلوس نے عنانِ حکومت خود اپنے ہاتھ میں لی۔ اس کے عہدِ حکومت کا حال بہت کم معلوم ہے۔ قدیم تحریروں میں کہیں تو اُسے سخت بتایا گیا ہے اور کہیں نرم اہیتہ اُس کے بیٹے پیریان ڈر (پیری انڈر) کی نسبت کچھ زیادہ حالات موجود ہیں۔ مگر اس کپ سلوسی خاندان کے عہدِ جابری کی ایک عام خصوصیت یہ تھی کہ یہ بادشاہ بیرونی تجارت اور نوآبادیوں کے بڑے حامی اور صنعت و فن کے قدردان تھے۔ کپ سلوس کی غالباً ایک پہلی کامیابی یہ تھی کہ اُس نے کرکایرا کو مطیع کیا۔ یہ جزیرہ کورنتھ کی نوآبادی تھا مگر اب اپنا بیڑا الگ بنا کر، ادھر کے سمندروں میں اپنے مادری شہر کا ہم چشم و حریف ہوتا جاتا تھا۔ پہلے ذکر آچکا ہے کہ دو یونانی ریاستوں کے مابین جہازوں کی پہلی لڑائی اسی جنگ کو مانا جاتا تھا جو کرکایرا اور کورنتھ میں ہوئی اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ درحقیقت شہر کورنتھ اپنی نوآبادیوں کو محکوم بنا کے رکھنا چاہتا تھا۔ گویا اس بارے میں کپ سلوس کے خیالات ہمارے جدید آئین سے مطابقت رکھتے تھے اور قدیم یونانیوں کی طرح اپنی نوآبادی کو آزاد و خود مختار چھوڑ دینے کی بجائے وہ یہ چاہتا تھا کہ نوآبادیوں کا اپنے مادری شہر سے محکومانہ تعلق قائم رہے۔ اُس کا یہ نیا اصول محض بُعدِ مسافت کی وجہ سے شہر سیرکیوز پر نہ چل سکتا تھا۔ پھر بھی کرکایرا بدقتیابی کا فوری

کے بعد قتل کر دیا گیا۔ اسی کے ساتھ خاندان کپسوس کی حکومت جابرہ کا بھی خاتمہ ہوا اور کورنتھ میں سوداگروں کی حکومتِ خواص استحکام کے ساتھ قائم ہو گئی۔ اسی زمانے میں وہ تسلط بھی جو خاندان کپسوس نے نوآبادیوں پر حاصل کر لیا تھا، برقرار نہ رہ سکا کیونکہ کرکاریرا خود مختار اور کورنتھ کا دشمن بن گیا اور امبرائیہ والوں نے اپنے ہاں جمہوری حکومت قائم کر لی۔ البتہ اپنی دوسری نوآبادیوں پر کورنتھ کا اثر اور ان سے دوستانہ تعلقات ابھی تک باقی تھے ۛ

جس زمانے میں کپسوس کی حکومت جابرہ کا آغاز ہوا ہے، اس کے تھوڑے عرصے بعد اسی قسم کا انقلاب مگارا میں بھی واقع ہوا تھا اور ان دونوں شہروں میں دوستانہ مہم پیدا ہو گئے تھے، واضح ہو کہ مگارا میں جہاں کی پارچہ بانی مشہور تھی، تجارت کے فروغ نے اُمرا کو مالا مال کر دیا تھا۔ ریاست کا نظم و نسق سب انہی کے اختیار میں تھا اور کسانوں سے وہ بڑی فرعونیت اور ظلم و ستم کے ساتھ پیش آتے تھے۔ انہی مظلوموں کی دستگیری کے لئے تھیا جینیس اٹھا اور خود بادشاہ بن گیا (قیاساً سن ۱۲۷ ق م) پہلے اُس نے ایک فوجی دستہ رکھنے کی اجازت لی تھی اور پھر اچانک اُمرا پر حملہ کر کے انہیں قتل کر دیا تھا۔ اس شخص کے عہدِ حکومت کی ایک یادگار، پختہ تالاب کی تعمیر تھی۔ مگر وہ اپنی جگہ پر قائم نہ رہ سکا اور اس کے بیٹے ہی عوام اور غریبوں میں جو تھیا جینیس کی جگہ دوبارہ

انچور کی فصل کے تہواروں میں ڈالیونی سیٹس دیوتا کی تعریف میں لگائے جاتے تھے، اب ایک موزون صورت میں جوڑے جانے لگے۔ یہ ایجاد آئین مطرب سے منسوب کی جاتی تھی جس کی نسبت یہ افسانہ مشہور تھا کہ اسے ملاٹوں نے لوٹ لیا اور اس قدر مجبور کیا کہ وہ سمندر میں کود پڑا تھا اور پھر ”ڈلفین“ مچھلی کی پشت پر سوار ہو کر کوزتھ پہنچا تھا اور یہ مچھلی ڈالیونی سیٹس دیوتا کی خاص سیر ہے۔

فن عمارت بھی اہل کوزتھ کی ہنرمندی نے، خاص کر مندروں کی تعمیر میں ایک مفید اضافہ کیا تھا۔ ساتویں صدی (ق م) میں اینٹ اور لکڑی کی بجائے پرانے مندروں میں لوگ پتھر لگاتے تھے اور دنیائے یونان کے ہر گوشے میں اس قسم کی متعدد سنگین عمارتیں تیار ہو گئی تھیں۔ ان میں کسی قدر نازک وضع ”ایونیائی“ تھی جس کا آئینیہ میں رواج تھا اور ذرا بھدّی ”دوریائی“ کہلاتی تھی جو قدیم یونان میں عام تھی۔ اب کوزتھی کاریگروں نے کھپرل (کولیو) ایجاد کی جس میں ڈھلان رکھتا جاسکتا تھا اور ہر مندر کے سامنے، دیواروں سے چھت کے بالائی حصے تک جو سموہ جھٹ جاتا تھا اس میں پتھر لگا کر سنگتراش اپنا ہنر دکھا سکتا تھا پس یہ سموہ بھی جسے یونانی ”ایروس“ یعنی عقاب کہتے تھے، کوزتھ ہی کی ایجاد مانا جاتا تھا۔

پریان ڈر کی وفات کے بعد (قیاساً ۴۸۷ ق م) اُس کا بیٹا بسامتی کوس جانشین ہوا مگر چند ہی سال کی بادشاہی

سے پہلا شخص جس کے تاریخی حالات ہم تک پہنچے ہیں کلیسننس ہے۔ وہ چھٹی صدی کے آخری ربع میں حکمران اور اہل آرگوس سے برسرِ جنگ تھا جو سکیان کو اپنا باج گزار بتاتے تھے، اسی دشمنی میں اُس نے حکم دیدیا تھا کہ شہر میں کوئی بھاٹ ہو مگر نگلیں بھی نہ پڑھے کیونکہ ان میں آرگوس کا بہت ذکر ہے +

کلیسننس نے اپنی بیٹی اگارتسا کی شادی شہر ایٹھنر کے امیر مگا کلیس کے ساتھ کر دی تھی اور یہ مگا کلیس وہاں کے نامی خاندان ال کمیونی کا رکن تھا، اگارتسا کی خواستگاری کا ایک قصہ بہت مشہور ہے جس سے اس کے باپ کی مہمان نوازی، کثرتِ مال اور اس عہد کی رسومِ معاشرت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اولمپیہ کے ایک میلے میں جس میں کلیسننس رتھ کی دوڑ جیتا تھا، اس نے عام اعلان کیا کہ جو یونانی اس کی بیٹی کا خواستگار ہو وہ آج سے ساٹھ دن کے اندر سکیان آئے اور سال بھر تک اس کے دربار میں مہمان رہے۔ اور سال بھر کے بعد وہ فیصلہ کریگا کہ اس کی بیٹی کے لئے سب سے موزوں کون شخص ہے، اس اعلان پر تمام یونانی جو اپنی یا اپنے خاندان کی ناموری کا زعم رکھتے تھے سکیان میں جمع ہوئے اور کلیسننس ایک سال تک اُنکی قابلیت جانچتا رہا۔ اُس نے مردانہ فنون میں بھی ان کا امتحان لیا لیکن سب سے زیادہ اخلاق اور آدابِ مجلسی پر نظر ڈالی۔ ان میں اُسے دو ایٹھنر کے امیدوار سب سے زیادہ پسند آئے یعنی میپو کلیڈس اور مگا کلیس۔ اور اُن میں بھی اس کا زیادہ

ریاست پر قابض ہو گئے تھے ، ایک سیاسی کشمکش شروع ہوئی۔ مجبور کر کے لوگوں نے حکومت سے مراعات حاصل کیں اور سرکاری داروں سے زبردستی وہ سود کی رقوم واپس دلوائیں جو انہوں نے قرض داروں کا گلا گھونٹ گھونٹ کے وصول کی تھیں ۔ ساتھ ہی کاشتکاروں کو مجلسِ عوام میں شرکت کا حق اور دیہاتیوں کو بھی برابر کے ملکی حقوق حاصل ہو گئے حالانکہ اب تک وہ ان سے بالکل محروم تھے ؛ یہ کشاکش اور تہذیبی تبدیلیاں تھیوگ نیس کے اشعار میں صاف جھلکتی ہیں جو ان پر غور و خوض اور پھر افوس کرتا ہے ۔ وہ خود اپنے طبقہ شرفا کی نا عاقبت اندیشی اور طامعانہ طرز عمل کی سخت سخت چینی کرتا ہے اور اسے نظر آتا ہے کہ ان حالات کا نتیجہ یہ ہوگا کہ غالباً پھر حکومت جابرہ قائم ہو جائیگی ؛ بایں ہمہ خود اس کا میلان خاطر حکومت شرفا کی طرف ہے اور جمہوری خیالات کی روز افزون اشاعت دیکھ دیکھ کر وہ نہایت ہراساں ہے ۔ ایک جگہ وہ بے اختیار بیکار اُٹھتا ہے کہ :-

اشعار ”دیواریں نہیں بدیں ۔ مگر لوگوں کی قلب مابیت ہو گئی ؛ وہ نیچ جو کل تک قانون سے واقف تھا نہ حق سے اور جو بکری کی کھال اوڑھے ہرن کی طرح برتاہٹا تھا آج شریف بن گیا ہے ۔ اور حیف صد حیف کہ خود شریف سب کی نظروں میں نیچ ہو گئے !“

تجارت پیشہ اہل کورتھ میں حکومت جابرہ قائم ہوئی تو بظاہر اس کے بالکل قریب زمانے میں سکیاں کے مزارعین میں بھی اسی قسم کا انقلاب حکومت واقع ہوا ۔ یہاں کے جابروں میں سب

میں اس کو مشہور کر دیا، مندرِ دِلِہی (ڈِلِہی) کی حمایت تھی، یہ مندرِ
 (دیاپیتھو) علاقہ فوکیس کے شہر، کرسیا کی زمین میں واقع تھا۔
 اور کوہ پرنا سوس کی سب سے بالائی اور سلامی دار چٹانوں کے
 ذرا ہی نیچے، پہاڑ کی ڈھلان پر اس مقدس عمارت کی گُرسی تھی
 جہاں سے پلیس توس کی گہڑی گھاٹی بالکل پاؤں کے نیچے
 نظر آتی ہے۔ غرض مجموعی طور پر اس منظر میں وہ ہیبت و شان
 تھی کہ الہاماتِ ربانی کے نزول کے واسطے اس سے موزوں
 کوئی مقام نہ ہو سکتا تھا۔ اہل کرسیا اس مندر پر اور دِلِہی کے
 رہنے والوں پر اپنا حق جتاتے تھے اور جو لوگ دیوتا سے اتحاد
 کرنے یہاں آتے اُن سے محصول وصول کرتے تھے، کرسیا
 کی اسی حکومت سے اہل دِلِہی نے آزاد ہونا چاہا اور بالطبع شمال
 کی اُن متحدہ ریاستوں کی طرف رجوع ہوئے جن میں فوکیس
 کے قدیم دشمن یعنی اہل تھسالیہ سربرآوردہ مانے جاتے تھے۔
 مذکورہ بالا اتحاد مذہبی نوعیت رکھتا تھا اور اس میں وہ لوگ
 شریک تھے جو دِہیر دیوی کی درگاہ واقع اِن تِلا کے ”ارد گرد“
 آباد تھے۔ (اِن تِلا درہ تھرموپلی کے متصل واقع تھا) اور اسی لئے
 اہل اتحاد کا نام ”ام فیک نیون“ یعنی ہمسائیگانِ اِن تِلا تھا
 اور اس میں لوکریس، فوکیس، یوشیہ، اور ایتھنز کی ریاستیں، نیز
 ڈوریائی، لیائی، ولوپائی، اینائی، تھسالیائی، پرسی بیائی اور
 ماگ نٹا قومیں شریک تھیں +
 آباد کی درخواست پر اہل اتحاد نے اپالو دیوتا اور اسکے

رجحان میپو کلیڈس کی طرف تھا۔ غرض اب انتخاب کا آخری دن آپہنچا اور اس روز کلیسٹنس نے سو بیل کی قربانی اور عام ضیافت کی جس میں شادی کے امیدوار اور سکیان کے تمام باشندے مدعو تھے۔ کھانے کے بعد عام گفتگو اور فن موسیقی میں مقابلہ شروع ہوا۔ میپو کلیڈس کی طباعی اس وقت بھی سب سے نمایاں تھی اور چونکہ اسے اپنی کامیابی کا پورا یقین ہو گیا تھا لہذا عالم سرخوشی میں بانسری والے کو بجانے کا حکم دے کے وہ ناچنے لگا۔ یہ حرکت دیکھ کر کلیسٹنس کو بڑی حیرت اور وحشت ہوئی اور جب میپو کلیڈس نے، جس کے نزدیک اب اپنے منظور ہونے میں کوئی کسر نہ رہ سکتی تھی، ایک میرمنگائی اور اس پر اسپارٹہ اور اتھینز کے ناچ، ناچ کر بھاؤ بتانے شروع کئے تو میربان کی حیرت مبدل بہ اکراہ ہوئی اس پر بھی وہ ضبط کئے رہا لیکن جب میپو کلیڈس نے سر کے بل ناچنا شروع کیا تو اس کا میربان ضبط نہ کر سکا اور بیکار اٹھا کہ ”تسانڈر کے بیٹے، ناچ ناچ میں تمہاری ڈلہن اڑ گئی!“ مگر پھر بھی اس نے یہی جواب دیا کہ ”میپو کلیڈس کو اس کی پروا نہیں“ اور برابر ناچے گیا۔ تب شادی کے لئے کلیسٹنس نے مگا کلیس کا انتخاب کر لیا اور باقی ناکام امیدواروں کو بہت سے قیمتی تحائف دے کر رخصت کیا۔

۱، جنگ مقدس۔ یونانیوں کے قومی میلے

کلیسٹنس کی سب سے بڑی کامیابی جس نے تمام دنیائے یونان

توفیق ہوا جو سال میں دو مرتبہ، خزان اور بہار کے موسم میں ان تہا اور دہلی دونوں جگہ اپنے اجلاس کرتی تھی۔ اور ہر ایک ریاست یا قوم کی طرف سے جو اتحاد میں شریک تھی، دو نائب اس جماعت انتظامی میں لئے گئے تھے۔ اس طرح دہلی اور اسکے مقتدر خدام نے خود مختاری حاصل کی اور اب ان کے آج و فلاح کا زمانہ شروع ہوا۔ وہاں کے میلے کو ازسرفو شاندار بنانے پر ترتیب دیا گیا (سلسلہ ق م) جس کے کھیلوں کا انتظام ”انجمن ہمسائیگان“ کے خاص فرائض میں داخل تھا۔ اور وہ ہر اولم پیاد کے وسط میں اولمپیا ہی کے میلے کی مثل چار سال میں ایک مرتبہ ہوا کرتا تھا۔

قریب قریب اسی زمانے میں یونانیوں کے اور دو قومی تہواروں کی بنیاد پڑی۔ ان میں ایک تو خاکناے کورنتھ پر ہوتا تھا اور دوسرا مقام ہیتیہ میں۔ اور یہ دونوں دو سالہ میلے تھے۔ گویا اب چھٹی صدی (ق م) کے شروع سے یونان میں اس قسم کے چار قومی تہوار منائے جانے لگے تھے۔ دو پلوپی سس میں۔ ایک خاکناے کورنتھ پر اور ایک شمالی یونان میں (دہلی پر) اور انہوں نے جو وقت حاصل کر لی تھی وہ آئندہ تاریخ یونان کے کسی عہد میں کم نہ ہوئی۔

یہ چاروں تہوار مستام یونانیوں میں ہم جنسی کا

علہ اولمپیا کے دو میلوں کے درمیان جو چار سال کی مدت ہوتی تھی اسے ایک اولم پیاد کہتے تھے۔ اور اسی سے قدیم اہل یونان تاریخ و سنین کا حساب کرتے تھے۔ مترجم۔

دلفی خدایم کی بڑے جوش کے ساتھ حمایت کی عہد کر لیا کے خلاف جس نے اُس مقدس زمین کی توہین کی تھی، جہاد کا اعلان کر دیا۔ مگر شمالی علاقوں کے علاوہ دلفی کا سب سے بڑا حامی جنوب سے پیدا ہوا۔ یعنی سکیان کے شاہ جابر نے خلیج کو عبور کر کے بے دین اہل شہر پر حملہ کیا۔ چونکہ شہر کر لیا نہایت عمدہ موقع پر واقع تھا اور سمندر سے مندر کو جانے کا راستہ اس کی زد میں تھا، لہذا یہ بات عیاں تھی کہ جب تک شہر بالکل تہاج و برباد نہ کر دیا جائے، دلفی کی آزادی خطرے سے محفوظ نہ ہو سکتی تھی۔ اسی مقصد کو پیش نظر رکھ کر لڑائی شروع ہوئی اور اتحاد ہمسائیگان کے شرکا اور اہل سکیان نے ایک تلخ و تند کشمکش کے بعد آخر کار شہر پر قبضہ کر لیا۔ اُس کے باشندے قتل اور شہر توڑ کے زمین کے برابر کر دیا گیا۔ کر لیا کا یہ تمام میدان دیوتا کے نام پر وقف، اور جو اس میں آئینہ زراعت کرے، اسے خدا کی لعنت اور سخت عذاب کا نشانہ قرار دیا گیا۔

اس جنگ کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہمسائیگان ان تہا اور اہل دلفی میں روابط اتحاد قائم ہو گئے اور شرکائے اتحاد کا ایک اجلاس دلفی کے مندر میں منعقد ہونے لگا۔ بلکہ خود اس اتحاد کو اکثر دلفی سے منسوب کرنے اور ”دلفیک ام فیک تیوتی“ کہنے لگے۔ یہاں کا مندر اسی اتحاد یا انجمن کی حمایت میں آگیا اور اوقاف کا انتظام ”ہیروم نوئی“ یعنی مشیران دین کی ایک جماعت کو

تاریخ (جس کے بعض دھچپ مناظر ہمارے سامنے سے گزریں گے)
 گویا اُسی طویل کشمکش کا ایک علیحدہ بچا ہوا سلسلہ ہے،
 جو ابتدا میں قدیم یونان کے اصلی باشندوں اور نووارد یونانی
 فاتحین میں ہوتی رہی تھی :



احساس تازہ رکھتے تھے اور دلفنی کی بدولت دور دراز کے شہروں میں باہم تعلق و اتصال پیدا ہوتا تھا کیونکہ یہ وہ مقام تھا جہاں دنیاۓ یونان کے ہر گوشے سے ایلچی اور زائرین آ آ کر جمع ہوتے تھے۔ انہی دو قوتوں نے اہل یونان میں اس خیال کو ترقی دی کہ وہ سب ایک پلینی نسل سے ہیں اور نسل ہی کی بھلائی میں سب کا بھلا ہے۔

ساتویں صدی (ق م) کے وسط کے قریب ”بین الپینی“ کی ترکیب ارکی لوکوس نے اپنی ایک نظم میں استعمال کی تھی اور جہازوں کی اُس ”ہومری فہرست“ میں بھی، جو کہ ساتویں صدی میں مرتب ہوئی، قریب قریب تمام یونانی ریاستوں کو جنگ طروائے کی عظیم مہم میں شریک و سہیم بنالیا گیا تھا۔

اوپر بیان ہوا کہ شمالی اتحاد میں بیوشیہ والے بھی شریک تھے، خود اس علاقے میں متعدد ریاستیں تھیں۔ لیکن یہ سب ایک حلقہ اتحاد میں آگئی تھیں اور شہرِ تحصیلان کا سرگروہ یا شریک غالب تھا۔ مگر اس اتحاد میں نقص یہ تھا کہ اس کا قیام یخبندر کی قوت و چیرہ دستی پر منحصر تھا، اور بعض شرکاء دل سے شریک اتحاد نہ تھے۔ شہر ارگومنوس ہی اپنی خود مختاری پر عرصہ دراز تک اڑا رہا اور محض زبردستی ساتویں صدی کے اواخر میں شریک اتحاد ہوا تھا۔ مگر سب سے زیادہ ناخوش ریاست پلاٹئیہ تھی۔ اس نے بیوشیانی آباد کاروں کی آمیزش سے اپنی آبادی کو بالکل پاک رکھا تھا۔ اور اس کی تمام

کھڑی ہیں اور ان دونوں کے بیچ میں جو فصل تھا اُسے پن تلی کوس کے زاویہ ٹائیکروں نے بھر دیا ہے۔ سفی سوس ہندی بھی ایٹھنر کے مغرب میں کچھ بہت دور نہیں ہتی لیکن اس کے قلعے، اکروپولس کے گرد اُس سے بھی چھوٹی دو دنیاں گزری تھیں۔ ماری وانوس اور الی سوس یہ قلعہ عصرِ ناس میں یونان کے بڑے مستحکم مقامات میں شمار ہوتا تھا اودے چونے سے اس کے قدیم مالکوں نے جو دیوار پہاڑی کے گرد کھینچ کر اس کے پھسلواں کنارے کو قلعے کے اندر لیا تھا، اس کے ٹکڑے اب بھی باقی ہیں اور دوسری جانب ایک اونچا ٹیکرا قلعے کو آریوپاگوس (ایریوپگیس) کی پہاڑی سے ملاتا ہے جو اس کا قدرتی دروازہ تھا۔ مگر اس طرف فصیلوں کو اس طرح بنایا گیا تھا کہ خاص قلعے کے مغربی دروازے میں داخل ہونے سے پہلے یکے بعد دیگرے نو پھانک طے کرنے پڑتے تھے + اس پلاس جی قلعے پر اول مرتبہ جن یونانیوں کا قبضہ ہوا وہ غالباً ”لگ روپ“ قوم کے لوگ تھے۔ اور بعد کے ایٹھنری جب پوچھئے، اپنے تیش شاہ لگ روپ کی اولاد بتانے پر تیار رہتے تھے۔ یہ شخص زمانہ ماقبل تاریخ کے فرضی شاہ ایٹھنر میں داخل تھا (روایتی سلسلہ ق م) اور لگ روپ قوم کا فرضی مورث اعلیٰ مان لیا گیا تھا۔ لیکن ایک زمانہ آیا جبکہ اٹلی کا کے دیگر یونانی باشندوں نے لگروپوں پر غلبہ حاصل کر لیا اور انہی کی بدولت اتھنہ (ایتھنی) دیوی کی پرستش یہاں رائج ہوئی

باب چہارم

اتحادِ ایٹی کا اور جمہوریہ آئینہ کی بنیاد

۱۔ اتحادِ ایٹی کا

اپنے ہمسائے بوشیہ اور یونان کے دیگر علاقوں کی طرح ایٹی کا میں بھی ایک زمانے میں بہت سی خود مختار ریاستیں الگ الگ قائم تھیں۔ مگر کوہِ سخیو رن اور راسِ سنیم کے درمیان یہ جتنی ریاستیں تھیں ان میں سب سے نامی الیوسیس اور ایٹینہ تھے آخر الذکر قلعہ سمندر سے پانچ میل کے فاصلے پر رودِ سمفی سوس کے میدان میں واقع تھا اس میدان کا جنوبی پہلو خلیجِ سارونی کی جانب کھلا ہوا ہے لیکن اس کے مغرب میں ایکالیوس، شمال مغرب میں پارٹینس اور مشرق میں ہی متوس کی پہاڑیاں

کہلانے لگے۔ مگر وہ صحیح معنی میں ارتقی نیانی اس وقت ہوئے جب کہ ان کی تاریخ میں ”سنوی سس موس“ یعنی علیحدہ علیحدہ دیہات کے ملنے کا واقعہ پیش آیا۔ جس کی یادگار میں سالانہ ”سنوسیا“ کا تہوار منایا جاتا تھا۔ اس کے بعد سے ایٹھنر بہت سی متحدہ ریاستوں کا سرگردہ نہ رہا جیسے کہ بوشیہ میں تھنر تھا۔ اور نہ اٹی کا کی اور بستیوں میں اس کی حیثیت حاکمانہ رہی۔ بلکہ اب میرا تھاں یا اور کسی گانوں کا رہنے والا بھی بالکل وہی سیاسی حقوق رکھتا تھا جو خاص ایٹھنر کے بنے والوں کو حاصل تھے؛ یہ تحقیق نہیں کہ یہ کام کب اور کس کے ہاتھوں انجام پایا۔ لیکن زمانہ مابعد میں ایٹھنر والے یہ سمجھتے تھے کہ ان کے اس اتحادِ ملکی کا بانی تھی سی اس نامی سورما تھا جسے انہوں نے اپنے قدیم بادشاہوں کی فہرست میں داخل کر لیا تھا +

۲۔ جمہوریہ ایٹھنر کی بنا

دوسری یونانی ریاستوں کی طرح ایٹھنر میں بھی پہلے بادشاہی تھی جو حکومت شرفا اور پھر حکومت جمہوری کی صورت میں تبدیل ہوئی۔ شاہی اختیارات کی سب سے پہلی حد بندی پول مارک یا عہدہ سپہ سالاری کا قائم ہونا تھا۔

علی ایٹی کا کی پرانی روایت میں، جسے ہیروڈوٹس نے محفوظ رکھا ہے، تھیسیس کے پہلے صرف چار بادشاہوں کے نام گنائے گئے ہیں۔ لکروپ، ارک تبوس، پانڈین اور ایکیس + ۱۲

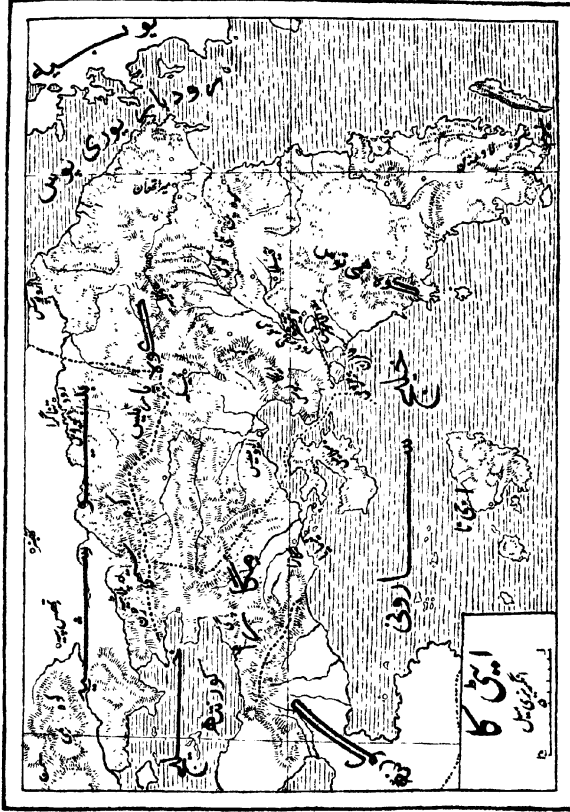
۱۰۱



اگر پولس بھی ایتھنی (ایتھنی) بن گیا اور گروپ یا پلاس جی، غرض
جو باشندے بھی اس کے ارد گرد گانوں میں الی سوس و
اری دانوس کے کنارے، بے تھے وہ سب "ایتھنیائی"

اس مرتبے پر پہنچایا تھا۔ وہ تاحیات اپنے عہدے پر برقرار رہا۔ اس کے بعد جتنے آرکن ہوئے وہ بھی قسم کھاتے تھے کہ ہم اکاس توس کی مثل اپنے حلف کے پابند رہیں گے۔ اس کے بعد یہ عہدہ بھی صرف دس سال کے لئے میعاد دی کر دیا گیا اگرچہ یہ شرط ابھی تک باقی تھی کہ آرکن اسی بدوتی خاندان کا فرد ہو۔ بعد میں یہ خاندان کی قید بھی اٹھ گئی لیکن سب سے پہلی ٹھیک ٹھیک تاریخ جو ہم تک پہنچی ہے وہ ۸۲-۸۳ ق م ہے کہ اس وقت آرکنی یا اتالیقی محض ایک سالانہ عہدہ رہ گیا۔ واضح ہو کہ بادشاہی کو علانیہ منسوخ نہ کیا گیا تھا۔ بلکہ تقریباً اور رسوم ادا کرنے کے لئے آخر تک ایک آرکن ”باسی یوس“ (یعنی بادشاہ) کے نام سے مقرر ہوتا رہتا تھا۔

انہی تغیرات کے اثنا میں ایٹی کا میں وہ ”سنویس موس“ یا اتحاد ملکی صورت پذیر ہوا تھا جس کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں۔ اور اسی کے بعد یہاں کے اضلاع اور دیہات کے متحدہ باشندے چار قبیلوں میں تقسیم کر دیے گئے تھے جن کے نام (گلیون تیس)، ارگادیس، اے جی کورس اور ہوپ لیس (شہر ملطہ کے ناموں سے نقل کئے گئے تھے اور معلوم ہوتا ہے کہ ان کو خاص خاص قبیلوں سے انتساب تھا جیسے گلیون تیس کو ڈیئیس گلیون سے، ہر قبیلے کا سردار ایک ”شیخ قبیلہ“ ہوتا تھا اور قبیلے کے ماتحت تین تین برادریاں، گویا کل بارہ برادریاں، ترتیب دی گئی تھیں۔



اور دوسری ، ایک آرکن یا اتالیک کا تقرّر جس نے بہت سے
بادشاہی فرائض اپنے قبضے میں کر لئے تھے ۔ پہلا اتالیک حکومت
اکاسٹوس ہوا ہے جسے اس کے بدوفتی خاندان والوں نے

قصاص لے یا خون بہا قبول کر لے۔ لیکن رفتہ رفتہ اُن کے دل میں یہ عقیدہ جم گیا کہ قتل کرنے والا نجس ہوتا ہے اور ضرور ہے کہ پاک کیا جائے۔ چنانچہ مقتول کے اعزاء کی خون بہا سے دلجمعی کرنے کے علاوہ اب قاتل کا یہ بھی فرض ہو گیا تھا کہ وہ بعض مراسمِ تطہیر انجام دے اور مستحوی دیویوں اور فیورس (یعنی ڈایمنوں) کو راضی کرے، جنہیں ابتدا میں مردوں کی ارواح تصور کیا جاتا تھا جو انتقام کے لئے جیختی رہتی تھیں۔ پھر یہ کہ اگر کسی قوم کا فرد نجس ہو اور خارج نہ کیا جائے تو ساری قوم بد دیوتاؤں کا عتاب نازل ہوتا تھا۔ پس رفتہ رفتہ جرائم کی تحقیقات و دادرسی بھی قوم کا کام اور حکومت کے فرائض میں داخل ہو گئی۔ ایسے مقدمات کی سماعت کے لئے مجلس عدالت کا کام دیتی تھی اور کل کارروائی میں قدم قدم پر مذکورہ بالا دیویوں کی پوجا کا تعلق تھا۔ اور چونکہ ان دیویوں کی درگاہ شہر پناہ کے باہر آریوپاگوس کے شمال مشرقی پہلو پر بنی ہوئی تھی، جہاں قاتل جا جا کر پناہ لیا کرتے تھے اس لئے انہی چٹانوں پر اہل مجلس جمع ہو کر، قتل و ضربِ شدید، زہر خورانی و آتش زنی کے سنگین جرائم کی سماعت کرتے تھے۔

بادشاہ اور شرفا کے عہد حکومت میں ایٹھنہ کے آزاد شہری تین طبقات میں منقسم ہو گئے تھے۔ ”یوپاتِ ردی“ یا خاندانی امرا۔ ”گیورگی“ یا کاشتکار جو اپنی زمینوں میں خود کھیتی کرتے تھے۔ اور ”دمیورگی“ جن کا پیشہ تجارت اور لین دین کا تھا۔

۳ حکومت شرفا (ساتویں صدی ق م)

اس طرح ، ساتویں صدی کے شروع میں جمہوریہ ایٹھنر حقیقت میں خاندانی اُمرا کی حکومت تھی اور اس کا کل نظم و نسق تین عہدہ داروں (یعنی آرکن بادشاہ اور پول مارک) کے اختیار میں تھا جو صرف ایک سال کے واسطے منتخب ہوتے تھے۔ تمام دیوانی مقدمات کا آخری فیصلہ آرکن کرتا تھا سرکاری فہرست میں سب سے اوپر اس کا نام ہوتا کیونکہ وہ ”اپونی موس“ (یعنی صدر نام) کہلاتا تھا۔ پول مارک سپہ سالاری کے علاوہ عدالتی فرایض بھی انجام دیتا اور تمام ایسے مقدمات کا فیصلہ کرتا تھا جن میں کوئی پردیسی ، فریق ہوا بادشاہ کا کام ، امور مذہبی کے انصرام تک محدود تھا اور یا دین کے متعلق بعض ایسے مقدمات کی وہ سماعت کرتا جو اُس مجلس میں پیش ہوتے تھے جس کا وہ میرمجلس تھا۔ ایٹھنر میں ایک زمانے کے بعد بُولہ یا مجلس بزرگاں کا نام مجلس آریو پاگوس ، ہو گیا تھا تاکہ اس میں اور بعد میں جو مجلسیں بن گئی تھیں ، اُن میں امتیاز رہے۔ اور یہ نام اُس مقام کے نام پر اُسے دیا گیا تھا جہاں ایک خاص غرض سے وہ اجلاس کرتی تھی۔ واضح ہو کہ قدیم زمانے میں خون اور قتل انسان کے جرم خلاف سرکار نہیں مانے جاتے تھے۔ بلکہ یہ مقتول کے خاندان کا کام تھا کہ خواہ وہ قاتل سے

مال و متاع پر ہوتا ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ اب وہاں کے باشندوں کی دولت کے اعتبار سے تین جماعتیں ہو گئی تھیں۔ یہ تقسیم زرعی جائداد کی پیداوار غلہ، روغن و شراب کی بنا پر کی گئی تھی۔ اور سب سے اعلیٰ جماعت ”پنٹاکوسیو بدینی“ میں وہ لوگ داخل تھے جن کی زمین میں غلے اور تیل اور شراب کی مجموعی پیداوار کم سے کم پانچسو بدینی (وزن) کی ہو۔ ان کے بعد، جن کی پیداوار تین سو تا پانسو وزن کی ہوتی وہ ”نایٹ“ یعنی صاحبِ فرس کہلاتے۔ گویا وہ اُن لوگوں میں تھے جو سواری میں گھوڑا رکھ سکتے اور جنگ میں سوار ہو کر لڑ سکتے تھے۔ آخری جماعت میں جو لوگ شامل تھے ان کی آمدنی کم سے کم دو سو بدینی وزن کے برابر ہوتی اور وہ ”زیوگیتے“ یعنی ”جوڑ دالے“ کہلاتے تھے۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ لوگ خوش حال زمیندار تھے اور ان کے پاس اپنی زمین اور بیلوں کی ایک جوڑ یا جوڑی کاشت کے واسطے ہوتی تھی۔ سب سے اعلیٰ عہدے یعنی آرکئی، بادشاہی اور سپر سالار صرف جماعت اعلیٰ کے افراد کو حاصل ہو سکتے تھے۔ اور اسکے لئے امارتِ خاندانی کی بھی قید نہ تھی۔ یعنی اگر کوئی لائق شخص یوپات ردی نہ ہو تو بھی ان عہدوں کے لئے منتخب ہو سکتا تھا۔ گمان غالب یہ ہے کہ اسی زمانے میں (قیاساً سنہ ۴۴۴ ق م) تحس مویختی کے نام سے جو نیا محکمہ قائم ہوا وہ بھی ادنیٰ طبقوں کی مدعیانہ کوششوں کا نتیجہ تھا۔ یہ تحس مویختی پنچوں

مکران تین جماعتوں کے علاوہ جنہیں مجلس عوام میں شرکت کا حق تھا، گروہ کثیر اُن آزاد باشندوں کا تھا جو شہری حقوق سے محروم تھے اور محنت مزدوری یا اُمر کی زمینیں کاشت کر کے اپنا پیٹ پالتے تھے +

اٹھویں اور ساتویں صدی (ق-م) میں نوآبادیاں بسانے کی عام تحریک میں اہل ایٹلی کا نے بظاہر کوئی حصہ نہ لیا تھا لیکن اُس عہد کی تجارتی سرگرمیوں میں ایتھنز والے ضرور شریک تھے۔ زیتون کی کاشت کو اس علاقے میں بہت فروغ ہوتا جاتا تھا اور اُس کا تیل بڑے نفع سے دساور جانے لگا تھا اس کے علاوہ یہاں کے کمہار اب خود طرح طرح کے برتن بنا کر صنعتِ ظروف سازی کو ترقی دے رہے تھے اور تجارت میں حصہ لینے سے امارتِ نسبی کی بنیادیں جس طرح کمزور ہو رہی تھیں اس کا ہر شخص بہ آسانی اندازہ کر سکتا ہے۔ کیونکہ خاندانی اُمرانے جب تجارتی کاروبار میں ہاتھ ڈالا تو بعض کو نفع ہوا اور بعض کو خسارہ بعض بہت دولت مند ہو گئے اور بعض مفلس رہ گئے اور اوصہر معنتی اہل حرفہ کا سرمایہ اور اثر بڑھنے لگا، ان حالات کا لازمی نتیجہ یہی ہو گا کہ نسب ذاتی کی طرح دولت بھی قوم و سلطنت میں اپنی جگہ نکال لیگی۔ چنانچہ ساتویں صدی کے نصف آخر میں ہم دیکھتے ہیں کہ ایٹلی کا میں حکومتِ اُمرانے ”تیموکراسی“ (حکومتِ اغنیا) کی صورت اختیار کر لی ہے۔ یعنی ایسے نظامِ حکومت کی جس میں تمام سیاسی حقوق کا دارو مدار

قیاساً ۶۳۲ ق م میں کیلین (یا سیلن) نامی ایک امیرزادے نے مگارا کے حاکم جابر تھیا جنیس کی بیٹی سے شادی کی اور وہیں کی مدد سے کوشش کی کہ ایصٹنز کا خود بادشاہ بن بیٹھے۔ اس کام میں اُس نے چند نو جوان امیرزادوں کو ملا لیا اور تھیا جنیس نے بھی مگاری سپاہیوں کا ایک دستہ مدد کے لئے اُسے بھیجا۔ لیکن عامۃ الناس میں کوئی اُس کا رفیق نہ تھا۔ وہ قلعہ اکروپولس پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا لیکن کوئی شہری اگر کیلین کی اس انقلابی کوشش کو دل ہی دل میں اچھا جانتا تھا تو وہ بھی بدلیسی سپاہیوں کی صورت دیکھ کر بگڑ گیا۔ کیلین کو اہل شہر نے قلعے میں گھیر لیا اور گو عرصے تک محصور رہنے کے بعد وہ خود اپنے بھائی سمیت بچ کر نکل گیا لیکن اُس کے ساتھی بہت جلد تیار رکھنے پر مجبور ہو گئے۔ انہوں نے اٹھنا پولیاس کے مندر میں پناہ لی اور اُس وقت باہر آئے جب آرکنوں نے اُن سے جان بخشی کا وعدہ کر لیا۔ لیکن الکیونی خاندان کا مگا کلیس اُس سال آرکن تھا اور اسی کے اشتعال دلانے سے اہل سازش قتل کر دیئے گئے۔ یہ ایسی عہد شکنی تھی جس میں خود دیوتاؤں کی توہین نکلتی تھی کیونکہ وہ فریادی اس وقت دیوتاؤں کی پناہ میں تھے۔ پس جب تک اس معصیت کا کفارہ نہ ہو خود شہر سزاوارِ عذاب تھا۔ یہی وہ پہلو تھا جس پر الکیونی خاندان کے دشمن اور نیز کیلین کے خفیہ طرفدار بہت زور دیتے تھے۔ چنانچہ کیلین اُس کے بھائی اور

کی ایک جماعت تھی جو ہر سال منتخب کی جاتی اور ایجنٹر کے تمام عدالتی انتظام کی نگرانی کرتی تھی۔ تھوڑے دن کے بعد ہی یہ جماعت بھی اعلیٰ عہدہ داروں کی ذیل میں داخل اور آرکن، ہاسی لیوس (بادشاہ) اور پول مارک (سپہ سالار) کے ساتھ شامل ہو گئی اور اب ریاست کا نظم و نسق انہی نوکے ہاتھ میں آگیا جو نوآرکن کہلاتے تھے +

مذکورہ بالا تین جماعتوں کے بعد ایک گروہ غریب اہل حرفہ اور ان چھوٹے زمینداروں کا تھا جن کی زمینوں میں دو سو بدیتی (وزن) کی پیداوار نہ ہوتی تھی۔ یہ سب تحقیس کہلاتے تھے جس کے اصلی معنی مزدور کے تھے مگر اب کسی قدر بد لکر اس لفظ کو اصطلاح بنایا تھا اور اس سے وہ آزاد شہری مراد تھے جنہیں نظم و نسق میں کوئی حق نہ دیا گیا تھا۔ مگر جب بحری تجارت کی ترقی کی وجہ سے بیڑا بڑھانا پڑا اور بحری سپاہ میں اسی گروہ کے لوگ بھرتی کرنے پڑے تو اس وقت تحقیس کی بھی منزلت بڑھ گئی اور سچ یہ ہے کہ ایجنٹر کی جمہوریت کا اس کی بحری قوت سے ہمیشہ قریبی تعلق رہا۔ مگر ہر چند سکے کی ایجاد سے ساتویں صدی میں جو معاشی انقلاب ہوا اس نے لوگوں میں بہت انتشار و افلاس پیدا کر دیا تھا تاہم صدی کے ختم ہونے سے تقریباً ۳۰ سال پہلے ایک واقعہ پیش آیا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ادنیٰ طبقہ ابھی تک اپنی حکومت کا ہوا خواہ اور وفا دار تھا +

تھا کہ اس مجموعہ قوانین میں بعض معمولی خطائیں جیسے گوکھی چڑانا بھی سزائے موت کی مستوجب قرار دی گئی تھیں، لیکن خدا و معیت نگاہ سے کام لیا جائے تو یہ مجموعہ اتنا بُرا نہیں نظر آتا۔ اس میں دریچو نے قتلِ عمد اور اتفاقی یا قابلِ جواز قتل میں بڑی احتیاط سے فرق کیا تھا۔ اور ہر چند اسے اُمرانے مامور کیا تھا اور وہ مجبور تھا کہ دولت مند ارباب حکومت کے فائدے کا خیال رکھتے، تاہم ادنیٰ طبقے کے واسطے یہ بھی کچھ کم بات نہ تھی کہ اُمرانے کے خود غرضانہ حقوقِ صراحت کے ساتھ قیدِ تحریر میں آگئے۔

۴۔ قوانینِ سولن اور جمہوریت کی بنیاد

دریچو کا مجموعہ قوانین فی الجملہ فہمیت تھا لیکن وہ اصلی مرض کی دوا نہ تھا۔ قلیل التعداد دولت مندوں کا جبر و تشدد اور کاشتکاروں کے گروہِ کثیر کی شکستہ حالی روز افزوں تھی۔ غریب زمین دار تنگدستی میں مجبور روپیہ قرض لیتا تھا۔ روپے کی مقدار ابھی تک ملک میں کم تھی بلکہ اس لئے اُسے اپنی مختصر حقیقت کفول کرنی پڑتی تھی اور یہ زمینیں سرمایہ داروں کے قبضے میں آجاتی تھیں جو بڑی تباہ کن شے سود پر روپیہ قرض دیتے تھے، ان زمینداروں سے بھی بدتر ”ہک تموری“ یعنی اُن آزاد باشندوں کی حالت تھی جو محنت مزدوری کر کے بسر اوقات کرتے تھے۔ زرعی پیداوار

بلکہ اُس زمانے میں چاندی کی قیمت کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ ایک بکری کی قیمت ایک دراکمہ (یا درہم = ۱۰ ار) تھی ۳۲ سیر جو کی بھی ایک دراکمہ اور بیل کی ۵ دراکمہ ۶ ۱۲

اولاد کو اگر دوا می جلا وطنی کی سزا دلیگی تو انہی کے ساتھ الکیونی خاندان بھی مواخذہ سے نہ بچا بلکہ مقدمہ قائم ہونے کے بعد اس کے تمام افراد کو اہانت مذہبی کے جرم میں سخت سزا دی گئی۔ اُن کا مال متاع ضبط اور انہیں ہمیشہ کے واسطے جلا وطن کر دیا گیا۔ یہی وہ واقعہ ہے جس کے نتائج کا ایٹھنر کے ملکی معاملات میں دو سو برس بعد تک اثر ظاہر ہوا۔

فقہ کیلن کا ایک نتیجہ یہ ہوا کہ مگارا سے ایٹھنر کی جنگ چھڑ گئی جس نے دیہاتی آبادی کی مصیبت کو اور بڑھا دیا۔ کیونکہ ایک تو سواحلِ ایٹی کا کو دشمن تاخت و تاراج کر رہا تھا دوسرے مگارا کی منڈی میں تیل کی تجارت مسدود ہو گئی تھی۔ غرض معلوم ہوتا ہے دیہاتیوں کی یہ تکلیف دیکھ کر وہاں شورش و فساد کا اندیشہ پیدا ہوا اور یہ فیصلہ کیا گیا کہ ایک مجموعہ قوانین مرتب و قلم بند کیا جائے۔ اس کام کے لئے دریکو تجویز ہوا کہ وہ ایک غیر معمولی مقنن (تھس موقھیس) کی حیثیت سے قوانین کی ترمیم کرے۔ (۱۲۱ ق م) ہمیں اس مجموعے کے صرف ایک حصے کا علم ہے جس میں جرایم قتل و خون ریزی کے متعلق دفعات ہیں۔ لیکن شہرت کے اعتبار سے مقنن کا نام سنگ دلی میں ضرب النثل ہو گیا ہے اور جب ایک ایٹھنری مقنن نے اُن پر یہ فقرہ چُت کیا کہ ”قوانین دریکو سیاہی کی بجائے خون سے تحریر کئے گئے ہیں“ تو اس کی بہت داد ملی۔ اس خیال کے پیدا ہونے کا اصلی سبب یہ

اُس کی (سیاسی) نظموں کے بعض بعض حصے اب تک موجود ہیں جنہیں اُس نے جمہور کی راہ نمائی کے لئے شائع کیا تھا۔ اس طرح گویا صورتِ حالات کے متعلق خود سولن کی رائے اسی کے لفظوں میں ہمارے سامنے ہے؛ معلوم ہوتا ہے کہ بعض اعتدال پسند امرا اصلاح کی فوری ضرورت اور آئندہ خطرات کو سمجھ گئے تھے اور یہی سبب ہوا کہ سولن سے یہ کام ہاتھ میں لینے کی درخواست کی گئی (۱۰۹۵ ق م) اور وضع قوانین کے غیر معمولی اختیارات دے کر اُسے آرکن منتخب کیا گیا۔ یہ جو دستور تھا کہ عہدے پر فائز ہوتے ہی آرکن، اعلان کرتا کہ ”میں لوگوں کی مال و متاع بجنسہ محفوظ رکھنے کا ذمہ دار ہوں“ اس کی بھی سوئمن نے پابندی کی بلکہ اس کے برعکس اُس نے اعلان کیا کہ ”تمام قرضے اور کفالت نامے جن کی رو سے قرضدار کی ذات یا زمین مفلول ہے، منسوخ ہیں اور تمام انھیں جو قرض کی وجہ سے غلام بنائے گئے ہوں، آزاد ہیں!“ اس اعلان کے طفیل ایجنڈہ والوں نے ”اپنے بوجھ اتار پھینکے“ اور سوئمن کا یہ پہلا اصلاحی کام ”سی ساکتیہ“ یعنی نجاتِ عظیم کہلایا اور اس کی یادگار میں لوگوں نے جشنِ عام برپا کیا۔

قوم کی جس جس طریقے سے سوئمن نے چارہ گری کی اسکی پوری کیفیت کا علم نہیں تاہم جو کچھ حالات ہم تک پہنچے ہیں اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ پُرانے قرضے منسوخ کرنے کے بعد اُس نے یہ قانونِ امتناعی نافذ کیا کہ آئندہ کوئی شخص قرض

کا چھٹا حصہ ان کا حق الخدمت ہوتا تھا۔ لیکن جو معاشی حالات اب پیدا ہو گئے تھے اُن میں یہ اجرت گزر اوقات کے واسطے کافی نہ ہوتی تھی اور وہ بھی ناچار اپنے مالکوں سے روپیہ قرض لیتے تھے۔ سود کی شرح تو بہت زیادہ تھی ہی لیکن دوسری مصیبت یہ تھی کہ اگر قرض ادا نہ ہو سکے تو خود قرضدار کی ذات قرضخواہ کی ملک ہو جاتی تھی۔ اس طرح جہاں دولتمندوں کی قلیل جماعت زیادہ مالدار اور زیادہ حریص و طامع ہوتی جاتی تھی وہاں چھوٹے زمیندار روز بروز زمینوں سے محروم، اور آزاد باشندے جن کے پاس زمینیں نہ تھیں غلامی کے عذاب میں گرفتار ہوتے جاتے تھے۔ ان سب بد طرہ یہ تھا کہ عدالت میں بھی انصاف نہ ہوتا بلکہ دولتمند اہل اقتدار کی طرفداری میں قانون کے کچھ سے کچھ معنی بنائے جاتے تھے۔ اپنے بے رحم حاکموں کی یہ زیادتی دیکھ دیکھ کر لوگ دانت پیستے تھے، اور کوئی سرگروہ لمباٹے تو بغاوت کے لئے بالکل آمادہ تھے۔

لیکن خیریت گزری کہ ایک نامور شخص سولن پسر اکرس تیس کی مصالحت کو شش کی بدولت یہ طوفان بپا ہونے کی نوبت نہ آئی۔ نسب کے لحاظ سے سولن، طبقہ اُمرا کارکن اور مدونتی خاندان سے قرابت رکھتا تھا اور سوداگری کے باعث یوں بھی وہ ریاست کی سب سے دولتمند جماعت کا فرد تھا۔ آیوئی علم ادب کا اُس پر رنگ۔ چڑھا ہوا تھا اور اُسی زبان میں فنِ شعر گوئی پر پوری قدرت حاصل تھی۔ اور یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ

وہاں آئی۔ بایں ہمہ اس جمہوریت کی بنیاد سوئٹن نے رکھی بلکہ کہنا چاہیے کہ ڈھانچہ اُسی نے تیار کیا تھا۔ بادی النظر میں تو اس کی اصلاحات کے بعد بھی ریاست میں دولتمند امرا کا راج (یعنی حکومتِ اغنیا کا نظام) نظر آتا ہے جس میں کہیں کہیں جمہوریت کے آثار ہیں۔ چنانچہ مال و دولت کے اعتبار سے آبادی کی جو تقسیم پہلے سے چلی آتی تھی اُسے سوئٹن نے بدستور رہنے دیا لیکن اسی کے ساتھ اُس نے تختیوں کو چوتھا طبقہ قرار دے کر بعض سیاسی حقوق دیئے۔ اوپر کی تین جماعتیں مملکت سلطنت کا بار اٹھاتی تھی اور سوار یا پیادوں کی حیثیت سے فوجی خدمت بھی انجام دیتی تھیں۔ تختیوں پر کوئی مالی بار نہ تھا مگر وہ بیڑے میں یا نیم مسلح سپاہیوں میں بھرتی کئے جاتے تھے۔ باقی خاص خاص عہدوں کا حق جن جماعتوں کو پہلے سے حاصل تھا، ان میں غالباً سوئٹن نے کوئی ردو بدل نہ کیا اور تختیوں کوئی انتظامی عہدہ نہ پاسکتے تھے۔ البتہ انہیں ”اک کلسیہ“ یعنی مجلسِ عوام میں شرکت کی اجازت اور عہدہ داروں کے انتخابات میں رائے دینے کا حق مل گیا تھا۔

لیکن سوئٹن کا بڑا کارنامہ عدالتوں کی از سر نو تنظیم ہے۔ اُس نے ایک نئی عدالت بنائی تھی جس میں تختیوں سمیت ہر فرقے کے افراد شامل ہو سکتے تھے۔ ارکانِ عدالت یعنی رجول (جج) کا تقرر ہر مرتبہ قرعہ اندازی سے کیا جاتا تھا اور اس لئے غریب سے غریب دہقان بھی اس منصب پر پہنچ سکتا تھا۔ یہ

کی وجہ سے غلام نہ بنایا جائے۔ نیز یہ کہ کوئی شخص واحد ایک مقررہ حد سے زیادہ زمین اپنے واسطے نہ لے سکے۔ مطلب یہ کہ بڑی بڑی جاگیروں اور کثرتِ مال سے جو طرح طرح کی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں اُن کا سدباب ہو جائے، سوئوں کے ان قوانین سے متمول طبقہ بہت خسارے میں رہا اور اس مصلح ملک کی طرف سے طبعاً اُس کے افراد میں برہمی پیدا ہو گئی۔ بحالیکہ طبقہٴ عوام کو جو بڑی بڑی امیدیں تھیں وہ ان قوانین سے خاطر خواہ پوری نہ ہوئیں اور اُن کی شکایت الگ باقی رہی۔ ان میں سے اکثر اس بات کے خواہاں تھے کہ دولتمندوں کی جائیدادیں بالکل ضبط کر لی جائیں اور انہیں از سر نو سب پر تقسیم کر دیا جائے۔ اور یہ سوئوں کو منظور نہ تھا اور اسی طرح اگرچہ اُس نے آزاد فردوروں کو غلامی سے نجات دلا دی تھی لیکن ایک سدسِ اجرت کے طریقے میں کوئی تغیر نہ کیا تھا جس کے معنی یہ تھے کہ گو اب وہ غلام نہ بنائے جاسکتے تھے مگر اُن کے وسائلِ معاش میں کوئی کشائش نہ ہوئی تھی +

لیکن یورپ کے اعلیٰ مدبرین میں جو شرفِ شمولیت سوئوں کو حاصل ہے وہ اس کی آئینی اصلاحات پر مبنی ہے۔ اس میں کلام نہیں کہ اُس نے نظامِ حکومت میں جو تبدیلیاں کی تھیں اُن سے ایجنٹر میں حقیقی جمہوریت اُسی وقت قائم نہ ہو گئی تھی۔ بلکہ اصلاحاتِ سوئوں کے ایک عرصے بعد یہ نوبت

پر باز پرس کر سکتے ہیں، البتہ سنگین جرائم کی تحقیقات اور بعض مذہبی مراسم ادا کرنے میں جو فریض مجلس آریو پاگوس انجام دیتی تھی، ان میں اب بھی کوئی فرق نہ آیا۔ نیز آئندہ سے اس کی رکنیت کا یہ طریقہ ہو گیا کہ وہی نو ارکن جو سال کے ختم پر چھ سے علیحدہ ہوتے، مجلس آریو پاگوس کے دوامی رکن بنائے جاتے تھے۔ اور چونکہ خود ارکنوں کا انتخاب مجلس عوام کیا کرتی تھی، لہذا مجلس آریو پاگوس کے ارکان کو بھی حقیقت میں جمہور ہی کا منتخب کردہ سمجھنا چاہیے۔

اب مجلس آریو پاگوس ایک ایسی مغز جماعت رہ گئی تھی جو حکومت سے ارفع تھی اور خود حکومت میں قریب قریب کوئی دخل نہ رکھتی تھی لہذا ضروری تھا کہ کوئی اور جماعت قائم کی جائے جس کا کام مجلس عوام کے روبرو معاملات کو مرتب صورت میں پیش کرنا ہو۔ چنانچہ سولن نے اس غرض کیلئے چار سو ارکان کی ایک نئی مجلس انتظامی (کونسل) بنائی جس میں ہر قبیلے کے سو آدمی ہوتے تھے اور خود اہل قبیلہ ان کا انتخاب یا غالباً قرعہ ڈال کر نامزدگی کرتے تھے مگر اس کی رکنیت کا حق تین اعلیٰ طبقوں کو حاصل تھا اور تھیں اس سے خارج تھے۔

اصلاحات سولن میں یہ بھی ایک قابل ذکر شے ہے کہ سرکاری عہدہ داروں کے تقرر میں قرعہ اندازی سے کام لیا جاتا تھا، اُس عہد میں لوگوں کا عقیدہ تھا کہ قرعہ ڈالنا گویا کسی بات کا فیصلہ دیوتاؤں پر چھوڑنا ہے۔ مگر سولن نے جو اسکو

عدالتیں ریاست کے عمال سے دجب وہ عہدے کی میعاد پوری کر چکیں) بر سر عام مواخذہ کر سکتی تھیں اور اس طرح لوگوں کو ان جمہوری عدالتوں کے ذریعے عمال ریاست پر حاکمانہ نگرانی کا حق حاصل ہو گیا تھا۔ ارکان عدالت، چند جماعتوں میں الگ الگ اجلاس کرتے تھے اور ان کی پوری جماعت یا مجلس کا نام ”ہلائئہ“ تھا اور وہ ”اک کلیسیہ“ سے بالکل جداگانہ مجلس تھی۔ کیونکہ آخر الذکر میں لوگ صرف وضع قوانین یا انتخاب عمال کے لئے جمع ہوتے اور ان سے اس قسم کا کوئی حلف نہ لیا جاتا تھا جیسا کہ ارکان عدالت سے۔ آرکونوں کو جو عدالتی اختیارات پہلے سے حاصل تھے اول اول وہ ان سے محروم نہیں کئے گئے اور ہلائئہ صرف مجلس مرافعہ کے فرایض انجام دیتی رہی۔ لیکن رفتہ رفتہ آرکونوں کے پاس محض مقدمے کی ابتدائی کارروائی رہ گئی اور ہلائئہ ہی ایجنسز کی پہلی اور آخری عدالت بن گئی ۛ

ارکان عدالت کا تمام قوم سے چنا جانا ہی جمہوریت کا وہ گر تھا جو سب سے پہلے سولن کے ہاتھ لگا۔ اور اس لئے ہمیں جمہوریہ ایجنسز کی بنا کو سولن سے منسوب کرنے میں بہ مشکل تامل ہو سکتا ہے۔ اسی ضمن میں اس نے مجلس آریوپاگوس کے فرایض میں بھی اس طرح ترمیم کی کہ وضع قوانین اور نظم و نسق میں براہ راست اس کی کوئی مداخلت باقی نہ رہی۔ لیکن یوں اسے عمال پر عام نگرانی کے وسیع اور غیر معین حقوق دیدئے اور اختیار دیا کہ وہ جس نہری سے چاہیں کسی بجا بات

ایک دوسرے مقنن کے نصیب میں آئی تھی *
 شروع ہی میں سولن نے ایک کام یہ کیا تھا کہ دریگو
 کے مجموعہ قوانین کو منوخن کردیا اور سوائے ان قوانین کے جو
 قتل عمد کے متعلق اس نے منضبط کئے تھے اس کا کوئی قانون
 نافذ نہ رہنے دیا تھا، خود سولن نے جو قوانین وضع کئے وہ چوبی
 تختیوں پر کھدوکر ایوان شہر (پبلک ہال) میں رکھوا دیئے گئے تھے۔
 یہ جو کچھ کام سولن نے کئے ان میں جبارت و دلیری
 ضرور تھی مگر ساتھ ہی آئین و ضوابط کو بھی ہاتھ سے نہ دیا تھا۔
 وہ مطلق العنان نہیں بنا۔ حالانکہ یہ اس کے لئے کچھ دشوار
 نہ تھا اور بہت سے لوگ اس سے ایسی توقع بھی رکھتے تھے،
 برعکس اس کے ان اصلاحات میں ایک بڑا مقصد جو سولن
 کی پیش نظر رہا وہ یہی پیش بندی تھی کہ ملک میں ایسے
 حالات صورت پذیر نہ ہونے پائیں جن میں شخصی حکومت کی
 ضرورت اور امکان پیدا ہو جاتا ہے، سطحی دیکھنے والوں کو
 معلوم ہوتا ہے کہ گویا سولن اپنی اصلاحات میں ہر قدم
 پھونک پھونک کے رکھتا ہے۔ خود اس کے معاصرین اس
 احتیاط پر متعجب اور اکثر جزبز ہوئے اور جب سولن اپنے
 عہدے سے دست بردار ہوا تو ہر طرف سے شکایتوں کی
 بوجھا ہونے لگی۔ لیکن اپنے قوانین میں رد و بدل کرنے کا
 اُس نے خیال تک نہ کیا اور یہ سمجھ کر کہ جدید قوانین پر وضع
 کی غیبت میں زیادہ اچھی طرح عمل ہو سکے گا، وہ عہدہ آرکشی

اختیار کیا تو بے شبہ اُس کی وجہ یہ احتیاط بھی تھی کہ مختلف فریق یا خاندان اپنے اثر سے نا جائز فائدہ نہ اٹھا سکیں۔ اور اس سے اعلیٰ حکام کا تقرّر بھی بچا ہوا نہ تھا۔ لیکن سوئٹن کیسا ہی خوش عہدہ کیوں نہ ہو، یہ ممکن نہ تھا کہ وہ ایسے اہم معاملات کا فیصلہ بالکل قرعہ اندازی اور دیوتاؤں کی مرضی پر چھوڑ دیتا اور کسی نا اہل کے نام قرعہ بھیجے جانے کا کوئی حفظہ یا تقدّم نہ کرتا چنانچہ اُس نے یہ تدبیر کی تھی کہ قرعہ اندازی اور انتخاب، دونوں کو ملا دیا تھا اور پہلے ہر قبیلے سے دس دس اشخاص کثرتِ رائے سے منتخب کئے جاتے اور اس کے بعد صرف ان پالیس امیدواروں میں سے نو آکر ندریٹھ قرعہ اندازی مقرر کر لئے جاتے تھے ۴

سیاسی توازن قائم رکھنے کی غرض سے سوئٹن نے کوشش کی تھی کہ حکومت میں چاروں قبیلے برابر کے شریک ہوں۔ اصل یہ ہے کہ اس وقت تک ملک میں دو تہند اور محتاجوں کی باہمی کشمکش کا اتنا اندیشہ نہ تھا جتنا کہ اس شدید نفاق اور باہمی حسد کا، جو بہت سے خاندانوں کے دلوں میں بھرا ہوا تھا۔ اور چونکہ ہر خاندان کی پشتی پر اُس کا قبیلہ ہوتا تھا اور قبیلہ ملک کا عنصرِ اعظم تھا لہذا ان خاندانی نزاعات کی آگ کا کسی وقت سارے ملک میں بھڑک اٹھنا اور کل نظام حکومت کو تہ و بالا کر دینا کوئی غیر ممکن بات نہ تھی۔ لیکن اس مسئلہ کی گرہ کشائی سوئٹن کے بعد

اس فریق میں زیادہ تر یو پات رومی خاندان کے افراد شامل تھے اور اُن کا نام ”اہل میدان“ ہو گیا تھا۔ فریق مخالف ”اہل ساحل“ کے نام سے معروف تھا اور اس میں طبقہ متوسط کا بڑا حصہ، کسان اور نیز و میورگی شریک تھے جنہیں سولن کے نئے قوانین سے فائدہ پہنچا تھا۔ ان کا سرگروہ وہی مگا کلیس پسرالکمیون تھا جسے مگارا کی شہزادی اگارتسا بیاہی تھی۔ یاد ہوگا کہ کیٹن کے معاملے میں یہ سارا خاندان جلاوطن کر دیا گیا تھا لیکن سولن نے سب سے پہلا کام یہی کیا تھا کہ ایک فرمان کے ذریعے اس خاندان کو واپس آنے کی اجازت دے دی تھی۔



سے دست کش ہونے کے بعد بہت جلد ایجنٹس سے باہر چلا گیا اور دس سال تک سیاحی کرتا رہا۔ ہر چند اس کی نظیں ناقص اجزا کی صورت میں باقی ہیں، ہر چند اس کی زندگی کے بہت کم واقعات تحریر میں موجود ہیں اور ہر چند اس کے قوانین کے تفصیلی حالات دھندلے ہیں، ہاں ہمہ سولن کے اوصاف ذاتی کا دلوں پر نقش پڑ جاتا ہے اور جو کچھ ہمیں معلوم ہے اسی سے ہماری آنکھوں میں ایک ایسے شخص کی تصویر پھر جاتی ہے جو قدیم یونانیوں کا، اخلاقی اور ذہنی صفات کے اعتبار سے بہترین نمونہ اور یونانی عقلا میں سب سے افضل تھا۔

تمدن کی جو اصلاحی تدابیر سوئٹن نے کی تھیں ان سے ملک برابر مستفید ہوتا رہا۔ لیکن اس کی سیاسی اصلاحات، جن کا مقصود مصالحت تھی، بہت لوگوں نے ناپسند کیں اور اسکے عہدے سے الگ ہوتے ہی پھر فرقہ بندی اور باہمی مخالفت کا طوفان برپا ہو گیا اور تیس سال کے بعد اسی نفاق کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہاں شخصی بادشاہی یا حکومت جابرہ کی بلا نازل ہوئی جسے روکنا، سوئٹن کا سب سے زیادہ عزیز مقصد رہا تھا۔

ملک میں جو فرقہ بندی اب ہوئی تھی ان میں ایک فریق تو ان لوگوں کا تھا جو مجموعی طور پر سوئٹن کے نئے نظام حکومت سے خوش تھے۔ اور دوسرا بڑا فریق ان کا تھا جو ان اصلاحات کے جمہوری پہلو کو ناپسند کرتے تھے اور اسی حکومت اُمرا کو جس کا سوئٹن نے تختہ الٹ دیا تھا، پھر قائم کرنا چاہتے تھے۔

سازش کے ضمن میں اس ریاست سے ایٹھنز کو جنگ کرنی پڑی جس کا اوپر ذکر آچکا ہے (۴۲۹ ق م) جنگ میں تھیاخینس نے سواحل ایٹی کا پر بحری تاختیں کیں اور ایٹھنز والوں نے سلامیں پر قبضہ کرنا چاہا۔ لیکن وہاں قدم جمانے کا موقع نہ مل سکا اور مایوس ہو کر انہوں نے یہ کوشش چھوڑ دی، کئی سال گزرنے کے بعد سولن نے دیکھا کہ سب سے عمدہ موقع اب آیا ہے۔ اُس نے ایک دولہہ ایگیز نظم تیار کی جس کا آغاز یہ تھا کہ ”میں حسین سلامیں کا نقیب بن کر آیا ہوں مگر باتوں کی بجائے میری زبان، شعر میں اس کا پیام پہنچاؤں“ اس کے بعد نظم میں ان صلح جو اشخاص کی مذمت تھی جنہوں نے سلامیں کو اس ذلت کے ساتھ ”نکل جانے دیا“ اور جوش دلایا تھا کہ ”اٹھو اور سلامیں آؤ۔ اس خوبصورت جزیرے کو چھین لو اور وہ داغِ ذلت دھو دو“ اس کی التجا خالی نہ گئی۔ اہل ایٹھنز کو قومی جہاد کا جوش آیا اور ان کی ایک فوج گویا کُلکی عظمت کا سنگِ بنیاد رکھنے وطن سے روانہ ہوئی *

اسی مہم میں سولن کا عزیز دوست پیسیس تراٹوس (پیسیس ٹراٹس) سپرہمیو کر آئیس بھی شریک تھا جس نے اسے کامیاب بنانے میں بڑی مدد دی۔ اور نہ صرف یہ جزیرہ مگارا سے چھین لیا گیا بلکہ جزیرے کے مقابل ساحل کا شہر نیسیا بھی پیسیس تراٹوس نے فتح کر لیا اور گو صلح کے وقت اسے واپس دے دیا گیا تاہم سلامیں کے قبضے میں اب کوئی

پانچواں

ایٹھنر کا فرخ چٹھی صدی میں

۱۔ تخیر سلا میں

جزیرہ سلا میں ، سوا مل ایٹھنر و مگارا کے درمیان ، دو نو
سے اس قدر قریب واقع ہے کہ جس ریاست کے قبضے میں
آجائے ایسا دشمن بفل بن سکتا تھا کہ اس سے دوسری
ریاست ہر وقت ضفطے میں رہے ۔ پس اسی کے قبضے پر
ایٹھنر و مگارا کی آئندہ تاریخ کا فیصلہ ہونا تھا جس زمانے کا
ہم ذکر کر رہے ہیں اس وقت ایٹھنر کے ہمسائے میں مگارا
کی ریاست ، اپنی روز افزون تجارت اور بیرونی نو آبادیوں
سے تعلقات کی بدولت بہت طاقتور ہو گئی تھی ۔ کیلن کی

مل گئی (۶۰-۶۱ء ق م) اور اس فوج خاصہ کو لے کر (جو کہ جابروں کی کامیابی کا پہلا زینہ ہوتا تھا) اُس نے اکر و پولس پر قبضہ کر لیا اور سلطنت کا خود مالک بن بیٹھا +

قیمت کی بات ہے کہ سولگن بھی ابھی تک گویا وہی شخصی حکومت دیکھنے کے لئے زندہ تھا، جس کا اُسے اتنا خوف تھا۔ مگر وہ اس عہدِ شخصیت میں تھوڑے ہی دن جیا اور پیسیس تراؤس نے بھی اس بزرگ قوم کے ساتھ کم سے کم ادب و تکریم کا برتاؤ ضرور مرعی رکھا +

تقریباً پانچ سال کے گزرنے پر اہل میدان و ساحل پیسیس تراؤس کے خلاف متحد ہو گئے (۵۷ء ق م) اور انہوں نے اُسے ملک سے نکال دیا۔ لیکن تھوڑے ہی دن بعد ان میں نفاق ہوا اور معلوم ہوتا ہے کہ اہل ساحل کے سرگروہ، مگاکلیس کی نہ صرف فریقِ مخالف سے بلکہ خود اپنے فریق سے اُن بن ہو گئی۔ بہر حال اُس نے پیسیس تراؤس سے مصالحت کی سلسلہ جنباتی کی اور اس شرط پر کہ وہ مگاکلیس کی بیٹی سے شادی کرے، اُسے حکومت پر بحال کرنے میں امداد کا وعدہ کیا۔ روایت کی جاتی ہے کہ پیسیس تراؤس کے طرف داروں کو کسی گانوں میں غیر معمولی قہر و قامت کی فحش نامی ایک عورت مل گئی تھی اور اُسے انہوں نے اچھٹہ دیوی کے بھیس میں اپنے ساتھ لے لیا۔ پھر کسی مقررہ دن چند نقیب شہر میں داخل ہوئے اور انہوں نے پکار پکار کے

حجت نہ رہی اور یہ جزیرہ مستقل طور پر اٹلی کا سے ملحق اور اس کا پہلا ماورائے بحر مقبوضہ ہو گیا۔ اس کی زمین کو بہت سے قلعوں میں بانٹ کر ایجنٹوں کے شہریوں کو دے دیا گیا جو ”کلروک“ یعنی قطعہ دار کہلاتے تھے۔

ایجنٹوں کے لئے سلامیوں کی تسخیر کچھ کم نتیجہ خیز واقعہ نہ تھی۔ اس جزیرے پر قبضہ ہو جانے سے خود اس کا علاقہ ایک احاطے کے اندر اور فلج ال یوسنی کی محفوظ گودی بالکل اسکے تحت میں آگئی اور اب خود مگارا کو اس سے خطرہ پیدا ہو گیا۔

۲۔ عہدِ پی سیس تراٹوس

نیسیا کا فاتح اپنے وقت کا سورما بن گیا تھا۔ عیارانہ اہل فیری سے اب اس نے ان انتہا پسند احرار کے دل میں گھر کرنا شروع کیا جو اہل ساحل و میدان، دونوں فریقوں سے الگ تھے۔ اور اس طرح اُس نے ایک تیسرا فریق تیار کیا جو اہل حیا کہلاتے تھے کیونکہ اس میں زیادہ تر سطحِ مرقع کے غریب پہاڑی لوگ شریک تھے۔ اس فریق کو اپنا پشت و پناہ بنا کر پی سیس تراٹوس نے اختیار مطلق حاصل کرنے کا منصوبہ باندھا اور ایک روز زخمی چوک میں پہنچا اور زخم دکھا کے بیان کیا کہ ”فریقِ مخالف نے دھوکے سے حملہ کر کے مجھے مجروح کیا ہے،“ ساتھ ہی مجلسِ عوام کے جلسے میں جہاں گزربراہ پہاڑی کثرت سے جمع تھے اس پچاس گزربراہ رکھنے کی منظوری

کثیر اُس کے زیرِ علم جمع ہو گئی۔ مقابلے میں حکومت آئینی کے طرفدار لڑنے نکلے مگر جنگ پالنی میں شکست کھائی اور پھر کوئی فراہمیت پی سیس تراؤس کے راستے میں حایل نہ رہی۔ ایک مرتبہ اور حکومت اس کے قبضے میں آگئی اور پھر جیتے جی ہاتھ سے نہ گئی۔

عہد پی سیس تراؤس کو ایک آئینی حکومت جابرہ کے نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ معلوم ہوتا ہے کہ اُن سیاسی تدبیر کے علاوہ جو اُس نے اپنی شخصی بادشاہی کے تحفظ کی غرض سے اختیار کی تھیں، اور کوئی ظاہری فرق قدیم ضوابط و آئین میں نہ آیا تھا اور سولن کا نظام حکومت بھیئت مجموعی اُسی طرح نافذ رہا تھا۔ مگر پی سیس تراؤس اگرکوں کے تقرر میں اپنا اثر اس طرح ڈالتا تھا کہ اُس کے ہوا خواہ اس عہدے پر مقرر ہوں اور بالعموم ایک عہدہ دار ضرور اُس کے اپنے خاندان کا آدمی ہوتا تھا، مشاہرہ یا ب سپاہیوں کی فوج باقاعدہ اس کے پاس رہتی تھی اور غالباً ان میں سینکڑوں کے تیر انداز بھی شامل تھے جن کی تصویریں اس زمانے کے ظروف پر بنی ہوئی پائی گئی ہیں، اپنے بڑے بڑے مخالفین کی جائدادیں پی سیس تراؤس نے ضبط کر لی تھیں اور اُن میں سے بہت لوگ

عہد قدیم یونانی دریائے دان یوب (ڈین یوب) کے تمام شمالی علاقوں کو ایک ہی بادشاہت کے تحت رکھتے تھے۔ درحقیقت یہاں کے در اسکیت یا سکیٹی باشندے تھے۔ یہاں کی لسل سے تھے اور کچھ اسود کے کناروں سے بحیرہ خزر تک ابھی کی مختلف قومیں یا خانہ بدوش قبائل رہتے تھے۔ مترجم۔

اعلان کیا کہ خود دیوی پی سیس تراٹوس کو اپنے ساتھ واپس لا رہی ہے۔ تھوڑے ہی دیر بعد ایک گاڑی پہنچی جس میں پی سیس تراٹوس اور فیتہ سوار تھے۔ اور عوام الناس پر یہی فریب چل گیا۔

۱۸۳ ق م ۱

لیکن پی سیس تراٹوس اور مگا کلیس کا زیادہ دن تک ایکانہ رہا۔ پہلی بیوی سے پی سیس کے دو بیٹے تھے پیپئیس اور ہیپارکوس۔ اور اُسے اندیشہ تھا کہ دوسری بیوی سے اگر اولاد ہوئی تو شاید ان بیٹوں کی حق تلفی کا سبب ہو اور خاندان میں فساد پیدا ہو جائے۔ پس گو اُس نے شادی کی ظاہری رسوم سب ادا کر لی تھیں لیکن مگا کلیس کی بیٹی کے ساتھ زوجیت کا تعلق نہ رکھا اور جب یہ اطلاع مگا کلیس کے کان تک پہنچی تو وہ نہایت برا فروختہ ہوا اور پی سیس تراٹوس کے دشمنوں سے مل کر اُس نے پھر ایک مرتبہ اُسے شک سے نکلوا دیا۔ (۱۸۳ ق م) ۱

یہ دوسری جلا وطنی دس سال تک رہی۔ اور اسثناء میں پی سیس تراٹوس نے مقدونیہ میں تازہ وسائل و تعلقات پیدا کئے۔ دریائے ستریمن کے قریب اُس نے کوہ پان گیوس کی طلائی کانیں کھدوائیں۔ نیز غیر ملکی سپاہیوں کی ایک فوج مرتب کی اور اس طرح اپنی حکومت واپس لینے کے واسطے روپیہ اور آدمی، دونوں چیزیں مہیا کر لیں۔ پھر جب وہ میرا تھاں میں لنگر انداز ہوا تو اُس کے رفیقوں کی جماعت

بسانے روانہ ہوا *

آیونانی قوم کے وطنِ اصلی اور سرگروہ ہونے کا آئینہ فراموشی تھا۔ لیکن اس کا حقِ بزرگی بڑے شہرِ مد سے پیسیس تراٹوس ہی نے ثابت کیا۔ یونانی دیولاملا میں جزیرہ دلوس (ڈیلوس) کو اپالو دیوتا کا جنم بھوم مانا گیا ہے اور وہاں اس کا مندر، بیکرہ ایکیمن کے دونوں جانب بنے والے، آیونانیوں کا مرکزی تیرتھ تھا۔ پیسیس تراٹوس نے اس مقدس مقام کو ”پاک کرایا“ یعنی مندر کے ارد گرد جہاں تک نظر جاتی تھی، جس قدر قبریں بنی ہوئی تھیں سب کھدوائیں اور مردوں کی ہڈیاں جزیرے کے دوسرے حصوں میں دفن کرا دیں *

دین کے ہر معاملے میں پیسیس تراٹوس کو واقعی خاص غلو تھا۔ لیکن اس کا کوئی کام اتنا نتیجہ خیز نہیں جس قدر کہ وہ خدا جو اُس نے ڈایونی سیٹس کی پرستش کے متعلق انجام دیں۔ اس خداے شراب کا نیا گھر اس نے خاص اکرو پولس کے نیچے تعمیر کیا جس کے کھنڈر اب تک ناپید نہیں ہوئے ہیں اسی مندر کے متعلق اُس کے حسبِ ایما وہ نیا تہوار منایا جانے لگا جسے ”شہر کی بڑی ڈایونی سیا“ کہتے تھے اور جس نے فصلِ شراب کے بڑانے تہوار (سائیٹا) کو بالکل ماند کر دیا۔ اگرچہ ڈایونی سیس کے پہلے مندر پر یہ بڑانا تہوار اب بھی موسمِ بہار کے اوائل میں ہر سال منایا جاتا تھا، ان میلونکی بڑی خصوصیت یہ تھی کہ لوگ دیوتا کے بک مانس علہ بک مانس - ساتیر (Satyr) کا ترجمہ ہے۔ یعنی ایسی مخلوق جس کا آدھا دم بکرے کا ہو اور آدھا انسان کا، ترجمہ۔

جن میں اکیبونی خاندان بھی داخل ہے گھر چھوڑ چھوڑ کر پردیس کو چلے گئے تھے۔ یہ زمینیں پی سیس نے اپنے اُن خیر خواہوں میں بانٹ دی تھیں جن کے پاس پہلے کوئی زرعی جاہل نہ تھی اور جو ایک سُدس پیداوار پر مزدوری کرتے تھے جو زمین انھیں ملیں اُن پر پیداوار کا صرف دسواں حصہ مالگزاری ادا کرنی پڑتی تھی۔ لیکن اس مالگزاری اور دریائے ستریمین کی املاک سے پی سیس تراؤس کو بہت مقول آمدنی ہو جاتی تھی۔ ایسی کامیابی اس کے ماتحت امن وامان قائم تھا۔ لوگ خوش حال تھے۔ وہ شہر کو خوبصورت بنا رہا تھا اور بیرونی علاقوں میں سلطنت کی بنیاد ڈال رہا تھا۔

پی سیس تراؤس کے جابر جھنے سے چالیس برس قبل اہل مخضمر نے درانیال کے دہانے پر لس بوس والوں کے قلعے، سیگیوم کو فتح کر لیا تھا اور دُور کے سمندروں میں یہ اُن کی سب سے پہلی قسمت آزمائی تھی۔ لیکن تھوڑے ہی دن بعد جب وطن میں تنازعے بپا ہوئے تو یہ قلعہ اُن کے ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ پی سیس نے اُسے اب پھر فتح کیا اور اپنے ایک بیٹے کو وہاں کا حاکم بنادیا۔ پھر اسی کی زیر سرپرستی، لیکن اس کے ایک مخالف نے یہاں ایک اور بہت بڑا علاقہ حاصل کیا۔ اس شخص کا نام مل تیادیس تھا۔ وہ میدانی فریق کا ایک سرگروہ اور فیملای خاندان کا امیر زادہ تھا اور پی سیس کے عہد میں آباد کاروں کا ایک گروہ لیکر خرمینس (علاقہ تھریس) میں نوآبادی

ایتھنز دیوی کے یادگار میں ہر چوتھے سال ایک اور بڑا تہوار
 ”پان ایتھینہ“ منایا جاتا تھا اور پی سیس تراقوس کی غضب
 بادشاہی سے چند ہی روز پیشتر، اگر اس کی بنیاد نہ پڑی تو تجدید
 ضرور ہوئی تھی۔ اس تہوار میں موسیقی اور مردانہ کرتبوں کے
 مقابلے ہوتے تھے لیکن اصلی چیز اور میلے کی جان وہ جلوس
 تھا جو شہر سے دیوی کی پہاڑی تک، اس کی درگاہ میں ایک
 قبا چڑھانے نکلتا، جسے دو شیرگان شہر اپنے ہاتھوں سے بنی
 تھیں، ایتھنز اور اِرک تیوس دونوں کے مندر پہاڑی کی شمالی
 چوٹی کے قریب واقع تھے۔ مگر اب اس شہر کی دیوی کی واسطے
 ایک اور مکان پہاڑی کے جنوب میں تیار کیا گیا تھا اور اگرچہ
 اس کی تعمیر پی سیس تراقوس کے عہد سے پہلے ہوئی تھی لیکن
 اُس کے گرد ٹھورانی ستون غالباً پی سیس تراقوس نے بنوائے۔
 اپنی لمبائی کی وجہ سے اس مندر کا نام ”سوفیٹ کی چوٹی“ ہو گیا
 تھا اور دیواروں کے سب سے نچلے پتھروں سے جو ابھی تک
 اپنی جائے پر باقی ہیں، عمارت کا مقام اور نقشہ سمجھ میں آسکتا
 ہے، لیکن اس کی سب سے قابلِ دید شے وہ سموے یا حاشیے
 تھے جن کی آراستگی میں اس عہد کے سنگ تراشوں نے اپنا پورا
 کمال صناعی صرف کیا تھا۔ اس کام کے لئے کچھ دن پہلے
 تک ان کاریگروں میں پیریئوس کا جونا بہت مقبول تھا لیکن
 اب (چھٹی صدی کے نصف آخر میں) یونانی سنگ تراش زیادہ
 سحت اور زیادہ نفیس مصالحے پر اپنا ہنر دکھانے لگے تھے۔

چاکروں کا سانگ بناتے تھے۔ اور بکری کی کھالیں اوڑھ اوڑھ کر قربان گاہ کے گرد ناچتے اور ملکر ”بکری کے گیت“ گایا کرتے تھے لیکن رواج ہو گیا تھا کہ ناچنے والوں کا سردار جس کا کام گیت بنانا بھی ہوتا تھا، اُس شخص کا بہروپ بھرتا جس کا گیت میں ذکر ہے، اور ساتھ والوں سے الگ ہو کر جواب سوال بھی کرتا جاتا تھا۔ دیہات میں ایسے سانگ لوگ اپنے طور پر بنا لیتے تھے مگر بڑی ڈایونی سیا میں وہ سرکاری اتھام سے دکھائے جانے لگے اور پھر دو یا زیادہ طاغیوں میں انعام کے واسطے ٹرا جڈی، ”یعنی بکری کے گیت“ کا مقابلہ ہونے لگا۔ رفتہ رفتہ وہ افسانے بھی گائے اور سانگ میں دکھائے جانے لگے جن کا ڈایونی سیس دیوتا سے کچھ تعلق نہ تھا۔ اور ان میں ناچنے والے بک مانسوں کا بھیس بھرنے کی بجائے، اپنی نقل کے مناسب حال لباس پہننے لگے، ایسے سانگ میں تین جلوے (یعنی ایکٹ) ہوتے تھے اور ہر دفعہ ناچنے والے نیا بھیس بدکر آتے تھے۔ البتہ آخر میں وہ اپنا اصلی لباس یعنی بکری کی کھال پہن کر آتے اور کوئی ایسی نقل کرتے جس سے ”ٹرا جڈی“ کی اصلیت فراموش ہونے نہ پائے؛ لیکن رفتہ رفتہ یہ بھی زیادہ ضروری نہ رہا۔ نیز ایک دوسرا ایکٹ تماشے میں آنے لگا۔ اور اس طرح وہی شے جو پی سیس تراؤس کے عہد میں محض ”بکری کا گیت“ تھی ہوتے ہوتے اس کاٹی لوس کی ٹرا جڈی یعنی باتامہ نائک بن گئی +

استخارہ کرایا کہ آیا وہ ارکید یہ پر فتح کی امید رکھیں ؟ تو دیوتا کی طرف سے بشارت دی گئی کہ تگلیا انہیں ضرور ہل جائیگا۔ چنانچہ اسی بھروسے پر وہ اسیرانِ جنگ کے واسطے پہلے سے بیڑیاں لے کر چلے تھے۔ مگر مقابلے میں اہل تگلیا نے شکست دی اور انہی کی بیڑیاں اُن کے پاؤں میں ڈالکر بجزر اپنی زمینوں میں قلبہ رانی کرائی ؛ جنگ کا سلسلہ بعد میں بھی جاری رہا لیکن جب اسپارٹہ کو ہر مرتبہ ناکامی ہوئی تو انھوں نے پھر دیوتا سے مشورہ مانگا۔ جواب میں اُن سے۔ ارس تیس کی ہڈیاں لانے کی فرمائش کی گئی اور جب اُس سورا کا مدفن انہیں نہ مل سکا تو ایک مرتبہ پھر انھوں نے دیوتا سے رجوع کیا۔ اس دفعہ جو الہامی جواب انہیں ملا وہ نہایت پیچیدہ اور مبہم الفاظ میں تھا ”ارکید یہ کی پہاڑیوں میں ایک میدان تنگیا کو لئے ہوئے ہے۔“

جہاں دو دہکتی بھٹیاں بلا پہ بلا گرا رہی ہیں۔ وار پہ وار کرنے والے آمنے سامنے ہیں۔ تجھے جس لاش کی تلاش ہو وہاں موجود ہے۔ خاص اکا ممنن کا بیٹا ! اُسے گھر لے آ۔

میدان تیرے ہاتھ ہے۔“

اس سے بھی اہل اسپارٹہ کی کچھ مشکل حل نہ ہوئی۔ لیکن اتفاق سے اُس وقت جب کہ فریقین میں ہنگامی صلح ہو گئی تھی، لیکاس نامی اسپارٹہ کا باشندہ بیگیا آیا اور ایک لوہار کی دکان میں لوہا تپانے کا تماشہ دیکھنے لگا۔ باتوں باتوں میں لوہار نے اُس سے بیان کیا کہ میں گھر کی انگنائی میں کنواں

چنانچہ ایچیئنہ کے اس نو ترمیم مندر کا حاشیہ پاروسی سنگ مرمر کا بنایا تھا جس پر دیوتا اور عفریتوں کی جنگ کندہ تھی اور بیچ میں خود ایچیئنہ کی تصویر ایک عفریت کو برچھے سے قتل کرتی دکھائی تھی جو اب بھی موجود اور اہل نظر سے داد طلب ہے۔ قلعے کے جنوب شرق میں الی سوس کے کنارے پیس تراٹو نے زمیں دیوتا کے ایک وسیع مندر کی ڈوریانی وضع پر تعمیر شروع تو کی مگر اسے اتنے عظیم پیمانے پر اٹھایا تھا کہ اس کی تکمیل کو صدیوں تک ہڈرین (قیصر روم) کے زمانے کا انتظار کرنا پڑا

۳۔ اسپارٹہ کا عروج اور اتحاد پلوپونیس

ابھی یہ شاہ جابر تو ایچینز کا مستقبل ڈھال رہا تھا مگر ادھر اسپارٹہ تمام جزیرہ نمائے پلوپونیس میں سربرآوردہ ریاست بن چکا تھا۔

واضح ہو کہ مشرقی ارکیدہ خاص اُس وسیع میدان کو کہتے تھے جو سطح سمندر سے بلند ہے۔ اس میدان کے شمالی دیہات سمٹ کر مان تینیا کی بتی بسی تھی اور جنوبی دیہات بل کر تنگیا رفتہ رفتہ آباد ہوا تھا، انہی سرحدوں تک اسپارٹہ نے رفتہ رفتہ اپنا علاقہ بڑھالیا اور انجام کار خود تنگیا سے دست دگر بیان ہو گیا۔ دقیاسا (۵۵۰ ق م) اپنی طویل جنگ کے متعلق یہ دلچسپ افسانہ مشہور ہے کہ جب اہل اسپارٹہ نے دلفی کے مندر میں

کے ایک شخص بھی زندہ نہ بچا۔ ان تین میں دو ارگوس کے جنگ آزما تھے اور ایک اسپارٹ کا سپاہی باقی رہ گیا تھا۔ لیکن ارگوس والے تو اپنی فتح کا اعلان کرنے کی خوشی میں وطن کی طرف دوڑ پڑے اور اسپارٹ والا جس کا نام اُتریادیس تھا، اکیلا میدان میں رہ گیا اور وہاں فتح کا جھنڈا اُسی نے گاڑا۔ بہر نوع دونوں فریق اپنی فتح کے دعویدار تھے اور آخر پھر ایک جنگ ہوئی جس میں اہل ارگوس نے کابل شکست کھائی اور ساتھ ہی سارے جزیرہ نما میں اسپارٹ بالادست ہو گیا۔ ارگوس اور اکائیہ کے سوا پلوپونیس کی تمام ریاستیں ایک لے قاعدہ سے اتحاد میں اس عہد و بیان کے ساتھ شامل ہو گئیں کہ مشترکہ اغراض کے واسطے جب ضرورت ہوگی اسپارٹ کے زیر علم اپنی اپنی امدادی فوجیں مجتمع کر دیں گی۔ شرکائے اتحاد کا جلسہ اسپارٹ میں ہوتا تھا اور اس میں ہر ریاست اپنے نائب وکیل بھیجتی تھی۔ اس اتحاد میں شرکت پر کونہ کی ریاست بڑی جلدی آمادہ ہو گئی تھی۔ کیونکہ اس کا ارگوس کی صف مقابل میں نظر آنا قدرتی بات تھی اور اسی طرح اس کا تجارتی قریب جزیرہ اِجی نا ارگوس کا جانب دار تھا۔ خاکنائے کی دوسری ریاست مِگارا بھی جہاں پھر اُمرانے تسلط جمایا تھا، اتحاد میں شریک ہوئی۔ اس طرز حکومت کا اسپارٹ دل سے حامی تھا اور حکومت خواص کے قیام و بقا کے واسطے ہر جگہ اپنا رسوخ و اثر صرف کرتا تھا۔ جمہوریت سے اُسے

لہو دیا تھا جو سات ہاتھ لمبے تابوت میں اسی قدر لمبی لاش زمین سے نکلی اور میں نے دوسری جگہ اُسے دبا دیا۔ یہ بات سنتے ہی لیکاس کو دیوتا کے جواب کا حل سوجھ گیا اور اسپارٹا اگر اُس نے سارا قصہ وہاں بیان کیا، پھر یہ انگنائی کراے پر لے کر تلاش کی تو وہ تابوت مل گیا اور مردے کی ہڈیاں لقوئہ نے آئے۔ اُس کے بعد ہی (اب ہم افسانے کی حدود سے نکل کر واقعات کی سرحد میں داخل ہوتے ہیں) تیگیا فتح ہو گیا لیکن اس شہر کی اراضی کے ساتھ مسینیہ جیسا سلوک نہیں ہوا یعنی اُسے فاتحین نے اپنے علاقے میں شامل نہیں کیا بلکہ تیگیا کو ایک باج گزار ریاست بنا کے قائم رکھا اور قرار پایا کہ وہ فاتحین کی فوج کے واسطے بوقت ضرورت سپاہیوں کا ایک دستہ فراہم کرتی رہیگی۔

قریب قریب اسی زمانے میں اسپارٹا کو آخر کار اپنے ملک کی خاطر خواہ حد بندی کرنے میں کامیابی ہوئی یعنی اُس نے شمال مشرق کا متنازعہ فیہ علاقہ تیریاٹیس، ریاست ارگوس سے چھین لیا۔ (قیاساً سنہ ۷۰۰ ق م) دونوں طرف کی فوجیں میدان میں لڑنے نکلیں لیکن فریقین کے سرداروں میں باہم یہ قرارداد ہوئی کہ دونوں طرف سے صرف تین سو چیدہ جنگ آزما میدان میں آئیں اور انہی کی فتح و شکست پر لڑائی کا فیصلہ ہو جائے۔ روایت میں ہے کہ اس مبارزہ میں فریقین کے تمام سپاہی کٹ مرے اور سوائے تین جوانوں

نحال بیٹھے کہ سازش کھل گئی۔ لہذا ہمیپاس کو چھوڑ کر وہ بازار کی طرف جھپٹے اور ہمیپارکوس کو مار ڈالا۔ اُس کے سپاہیوں نے ہرمودیوس کو تو اسی وقت ٹکڑے ٹکڑے کر کے کھڑا کر دیا لیکن ارس تنگی تن بچ گیا اور بعد میں گرفتار ہو کر نہایت عذوبوں کے ساتھ مارا گیا ۛ

اس وقت اہل سازش سے کسی شخص کی ہم دردی ظاہر نہیں ہوئی تھی لیکن اس فعل نے خود ہمیپاس کے طرز حکومت کو بالکل بدل دیا اور اس دہم کی وجہ سے کہ نہ معلوم ایک بہ یک کون مارا شین پیدا ہو جائے، وہ نہایت سخت گیر شکی اور فرعون مطلق بن گیا۔ تب بہت سے اہل شہر بھی اُس سے بیزار ہو گئے اور جابر کش ہرمودیوس اور ارس تنگی تن کو دل ہی دل میں یاد کرنے لگے ۛ

لیکن حکومتِ جابرہ کے استیصال کا قوی سبب خاندانِ الکیونی کی کوششیں تھیں کہ یہ لوگ اپنے وطن میں آنا چاہتے تھے اور جب تک خاندانِ پیسیس تراؤس کا راج تھا کسی طرح نہ آسکتے تھے۔ پس انہوں نے دِلہنی کے کاہنوں پر اثر ڈالا کہ وہ ریاست اسپارٹہ پر زور دیں۔ چنانچہ جب کبھی اسپارٹہ والے کسی معاملے میں دیوتا سے مشورہ کرنے آتے وہاں سے ہمیشہ انہیں یہی جواب ملتا کہ ”پہلے ایٹھنر کو آزاد کرو“ ۛ

الکیونیوں میں اس وقت مگاکیس کا بیٹا کلیس تنیس

مہر جگہ مخالفت رہی، بجز ایک یادگار موقع کے جس کا ذکر آگے آتا ہے :

۴۔ خاندان پیسیس تراٹوس کا خاتمہ اور اسپارٹہ کی مداخلت

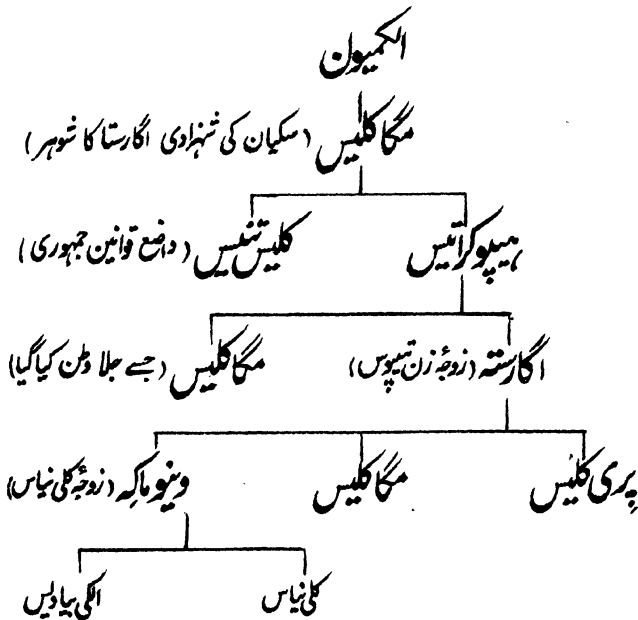
جب پیسیس تراٹوس مراٹوس کا بڑا بیٹا ہیپیاس جانشین ہوا اور چھوٹا بیٹا ہیپیارکوس بھائی کا حکومت میں ہاتھ بٹانے لگا۔ (۲۸۵ ق م) ہیپیاس جسے تعبیر و کہانت کے علم میں بڑا دخل تھا اور اس کا بہائی، دونوں اپنے زمانے کے بڑے صاحب ذوق اور تربیت یافتہ امیر زادے تھے اور نامور شعراء ہمعصر جیسے سیمونی ولس کیوسی اور اناکرین ہوسی ان کے دربار میں حاضر ہوتے رہتے تھے :

اس حکومت جاہلہ کے خلاف پہلے حملے کا منصوبہ داتی پرنس پر مبنی تھا۔ ہیپیارکوس نے ایک خوبصورت نوجوان مہرودولوس کی دل آزاری کی تھی اور وہ اس کا عاشق اس کی تن ہیپیارکوس کے دشمن ہو گئے تھے۔ انہی نے ملکر دونوں جاہلوں کو مارنے کا منصوبہ باندھا اور اس کام کے لئے جلوس کا دن مقرر کیا کہ اس وقت شبہ پیدا ہوئے بغیر وہ علانیہ مسلح ہو کر آسکتے تھے۔ لیکن جب مقررہ وقت آیا تو اہل سازش نے دیکھا کہ ان کا ایک شریک ہیپیارکوس کے ساتھ کھڑا باتیں کر رہا ہے جس سے وہ فوراً نتیجہ

۱۔ کیوس اور ہوس دونوں بحیرہ ایجین کے جزیروں کے نام ہیں؛ مترجم :

چلے گئے تو پھر آن میں وہی فرقہ بندی اور مخالفت کا ہنگامہ برپا ہوا۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ وہی ساحل و میدان کے فریق آب کلیس تنیس^۱ اور اس کے حریف ایساگوراس کی سرگروہی میں آمادہ کشمکش ہو گئے۔ ایساگوراس کو ان لوگوں سے بھی امداد مل رہی تھی جو در پردہ شاہانِ جابر کے ہواخواہ تھے۔ لیکن اس مقابلے میں غلبہ کلیس تنیس کو حاصل ہوا۔ کیونکہ غریب عوام الناس کا گروہ کثیر جسے سیاسی حقوق حاصل نہ تھے

۱۔ کلیس تنیس کے خاندان اکیونی کا نچرہ ذیل میں درج ہے اور پانچویں صدی ق م تک اس کے اخلاف کے نام بھی اس میں شامل کردئے ہیں۔



بزرگ خاندان تھا اور جب دلفی کی مدد شامل حال ہوئی تو آخر ان لوگوں کی تدبیر چل گئی اور اہل اسپارٹہ بحیرہ ایجنٹر کو آزاد کرنے پر کمر بستہ ہو گئے۔ انھوں نے شاہ کلیونیس کی ماتحتی میں ایک ہم روانہ کی جس نے ہیمیاس کو اکرو پولس کے اندر محصور کر لیا۔ پھر جب اس کے بیٹے جنھیں وہ خفیہ طور پر باہر کسی محفوظ مقام پر بھجوا رہا تھا، دشمنوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے تو اس نے بھی اطاعت کر لی اور اس شرط پر کہ اس کے بیٹے واپس مل جائیں، پانچ دن میں ملک اٹھی کا چھوڑ دینے کا اقرار کر لیا۔ اسی قرار داد کے مطابق وہ اور اس کا تمام خاندان سیکیوم چلا آیا ۛ

اس طرح اسپارٹہ کی مدد سے ایجنٹر کو اپنے شاہان جابر سے نجات ملی۔ لیکن آئندہ چل کر جب اُسے آزادی کی قدر ہوئی تو قدرتی طور پر وہ اس امر کے اظہار کرنے میں عار کرنے لگا کہ اُسے یہ نعمت ایک غیر ریاست کی بدولت حاصل ہوئی ہے۔ اور ہر پھر کراس کی ابتدا انہی دوستوں کی جانبازانہ سعی سے منسوب کی جانے لگی جنھوں نے جابروں کے قتل کا تہیہ کیا تھا چنانچہ کوئی گھرنہ تھا جس میں ہرمودیوس و ارسنگی تن کے نام بچے بچے کی زبان پر نہ ہوں ۛ

جب ہیمیاس دفع ہو گیا اور اہل اسپارٹہ بھی واپس

۵۔ اصلاحاتِ کلیسائیں

جمہور کے واسطے جو آلہ حکومت سولن بنا گیا تھا وہ اب کام نہ دے سکتا تھا۔ برادری اور علاقوں کی تقسیم سے فرقہ بندی پیدا ہوتی تھی۔ ہر برادری کے تمام افراد ایک ہی قبیلے اور علاقے میں داخل ہوتے تھے۔ اور چونکہ قبیلے چار تھے لہذا برادریوں کے جتنے بن بن کر ریاست میں بیجا غلبہ حاصل کر لیتے تھے۔ کیونکہ کسی دولتمند خاندان یا برادری کی پشتی پر پورا قبیلہ ہوتا تھا۔ اور اسی طرح خاص خاص علاقوں کے باشندے جیسے اہل ساحل، قبیلے کی مدد سے اپنی قوت بڑھا سکتے تھے۔ کلیسائیں کا سب سے یادگار کارنامہ یہی ہے کہ اُس نے ایک نیا نظام تیار کیا جس سے یہ مقامی اور خاندانی گروہ بندی ٹوٹ گئی اور ہر باشندہ اپنے علاقے والوں کی بجائے تمام قوم کا فائدہ مد نظر رکھنے لگا۔

ایسی کامیابیوں میں اُس وقت ”دمی“ یعنی پرگنے یا چھوٹے چھوٹے ضلعے تعداد میں تھے اور دو تئو کے درمیان تھے حالاتِ طبعی کے لحاظ سے کلیسائیں نے کل ملک کے علمدہ علمدہ تین خطے کر دیے تھے۔ شہر۔ سواحل۔ اندرونی علاقہ۔ پھر ہر خطے میں اضلاع کے دس مجموعے بنائے تھے جن کا نام ”تریتی“ تھا اور یہ کل ملک میں تیس تھے۔ اب انہی تیس مجموعوں کی اُس نے ایک دوسری تقسیم یہ کی کہ مختلف

کلیں تنیس کا ساتھی ہو گیا تھا اور اس نے انہیں پورے حقوق
 دلانے کا وعدہ کر لیا تھا چنانچہ اُس نے بعض جمہوری تجاویز
 اسی سال مجلس عوام میں پیش کر دیں جس سال اُس کا حریف
 آرکین تھا (سنہ ۱۹۱۴ء) اور جب کثرتِ رائے کے آگے
 ایسا گوراس کا زور نہ چلا تو اس کو مجبوراً اسپارٹ سے مدد کی
 التجا کرنی پڑی۔ اس کے کہنے سے اہل اسپارٹ نے بھی،
 جنہیں جمہوریت مطلق پسند نہ تھی، زور دیا کہ الکیوننی خاندان
 دیوتاؤں کا گنہگار ہے اسے ایٹلی کا سے نکال دیا جائے۔
 اس پر کلیں تنیس نے بغیر حجت و مزاحمت خود ہی وطن کو
 خیر باد کہی اور باہر چلا گیا۔ لیکن جمہوریت کے دشمن اسی پر
 اکتفا کرنا نہ چاہتے تھے۔ شاہ کلیونیس دوبارہ ایٹلی کا میں
 داخل ہوا اور سات سو خاندانوں کو جنہیں ایسا گوراس نے
 خطرناک بتایا، جلا وطنی کا حکم دے کر اس نے نئے نظام
 حکومت کو توڑنا اور اس کی بجائے حکومتِ خواص کو قائم
 کرنا چاہا۔ مگر اُس وقت ساری قوم ہتیار بٹھال کر اٹھ
 کھڑی ہوئی اور شاہ اسپارٹ جو تھوڑی سی فوج لے کر
 آیا تھا، ایسا گوراس سمیت قلعے میں گھر گیا۔ تیسرے ہی
 دن اُس نے مجبور ہو کر ہتیار رکھ دئے اور اب پھر
 جلا وطنوں کو اور خاص کر کلیں تنیس کو واپس
 آنے کی آزادی مل گئی کہ آئے اور جو کام شروع
 کیا تھا اس کی تکمیل کرے۔

کی عمر سے زیادہ کے تمام باشندوں کی فہرست اُس کے پاس رہتی تھی ؛ لیکن ترقی یعنی مجموعہ اضلاع کا علیحدہ کوئی نظام نہ تھا۔ وہ صرف دمی اور قبیلے کی درمیانی کڑی تھی ، جو مختلف مقامات کے باشندوں کو ایک حلقے میں لاتی اور وطن کے مشترکہ فائدے کے لئے ملکہ کام کرنا سکھاتی تھی اور اس تدبیر سے جبال و ساحل اور میدان کی پرانی تفریق غائب ہوگئی تھی ؛ جدید نظام کے استحکام کا راز یہ تھا کہ آخر میں دمی پر ہی جا کر اس کی بنیاد ٹھہرتی تھی اور دمی ایک قدرتی اور واقعی حصہ ملک تھا نہ کہ مصنوعی۔ اور ولایت کی بجائے آئندہ سرکاری کاغذات میں ، لوگ انہی کی سکونت سے منسوب و معروف ہوتے تھے بلکہ کوئی شخص اپنی سکونت بدل دے اور دوسری دمی میں جا بسے تو بھی وہ اسی دمی کا باشندہ مانا جاتا تھا جس کی سرکاری فہرست میں اس کا نام مندرج ہو چکا ہے ۔

یاد ہوگا کہ سولن نے چار سو اراکین کی جو کونسل بنائی تھی اس کی پنا قدیم آئینیاتی قبائل پر تھی ۔ کلیئٹنئس نے اسکی بجائے اراکین کی تعداد ۵ سو کردی اور اپنے دس نئے قبیلوں کے ۵۰-۵۰ اراکان اس میں شامل کئے ۔ ان کا تقرر کل قبیلہ کی طرف سے نہ ہوتا تھا بلکہ ہر دمی اپنی آبادی کے تناسب سے دو دو چار چار رکن مقرر کرتی تھی ۔ یہ انتخاب قرع اندازی کی رو سے کیا جاتا مگر سابق کونسل کو حق حاصل

خطوں سے ایک ایک مجموعہ اضلاع لیکر تین تین مجموعوں کے شعبے اور تیار کئے اور انہی کو دس قبائل قرار دیا حالانکہ ان میں بالکل مختلف خاندان اور علاقوں کے باشندے شامل ہوتے تھے مثلاً قبیلہ پان دیونیس میں تین مجموعہ اضلاع شامل تھے ایک شہر کے خطے میں تھا۔ دوسرا (بیانیا) اندرونی علاقے میں اور تیسرا (میرمبوس) ساحل کے خطے سے لیا تھا اور ان تینوں کا الگ ایک قبیلہ (پان دیونیس) بنایا تھا۔ ان دس نئے قبیلوں کے نام قدیم سورماؤں کے نام پر چلے۔

غرض اب ہر شخص کی تین حیثیتیں ہو گئی تھیں: اول تو وہ ایک (دموس یا) دمی (ضلع) میں شامل ہوتا تھا، دوسرے ترقیتی (مجموعہ اضلاع) میں اور تیسرے کسی قبیلے میں۔ سیاسی حقوق و فرائض کے علاوہ قبیلوں کی تقسیم سے ایک اور کام یہ لیا گیا تھا کہ اب ہر قبیلہ پیادہ اور سوار فوج کی مقررہ تعداد خود فراہم کرتا تھا اور اس طرح ان نئے قبیلوں کے افواج محض رائے دینے کی غرض سے ہی یک جا نہ ہوتے بلکہ ایک ہی دستہ فوج میں شامل اور اپنے قبیلے کے ایک ہی سردار کے ماتحت شریک جنگ ہوتے تھے۔ ہر دمی کو بجائے خود ایک جماعت تسلیم کیا گیا تھا اور اس کا ایک دمارک یا میر مجلس الگ ہوتا تھا اور سترہ برس

علیہ نئے قبیلوں کے دس نام یہ ہیں: اکتیس - اچیس - پان دیونیس - لیونیس - اکالانیس - اونیس - گرویس - میپوٹیس - ایانیس - اور ان تیوکیس ۱۲

ہوتی تھی۔ یعنی مجلس جمہور کے سامنے کوئی ایسا مسودہ قانون نہیں پیش ہو سکتا تھا جس کی خود مجلس انتظامی پہلے سے غور کر کے تحریک نہ کرے۔ چنانچہ ہر قانون پہلے مجلس انتظامی کی جانب سے ”پروپوزیٹا“ (یعنی مسودہ قانون) کی شکل میں پیش ہوتا تھا اور پھر مجلس جمہور کے اجماع سے منظوری پانے کے بعد ”سینیا“ (یعنی قانون نافذ الوقت) بن سکتا تھا۔ مزید برآں مجلس انتظامی کو عدالتی اختیارات بھی دئے گئے تھے اور مجلس عوام کی طرح وہ استغاثوں کی سماعت کر سکتی تھی۔

یہ ظاہر ہے کہ پانسو اشخاص کی جماعت کثیر کا، انتظامی کاروبار کے لئے، برابر اجلاس کرتے رہنا نہایت دشوار تھا۔ پس سال کے ۳۶۰ دن کی دس حصوں میں تقسیم کر دی گئی تھی اور ہر قبیلے کے پچاس ارکان کی جماعت باری باری سے مجلس کے پورے انتظامی فرائض انجام دیتی تھی۔ جس قبیلے کے ارکان کی باری ہو اُس کو سبعاد مقررہ (۳۶ دن) میں صدر سمجھا جاتا اور خود ارکان کی یہ جماعت اُس وقت تک کے واسطے ”پری تائیس“ یعنی صدر نشین کہلاتی تھی۔ نیز سال کے (جس کے انھوں نے ۳۶۰ دن فرض کر لئے تھے) وہ دن جہتے جن میں باری باری ایک جماعت صدر نشین ہوتی۔ ”پری تائی“ کہلاتے تھے۔

نئے قبیلوں کی وجہ سے فوجی تنظیم کو بھی بدلنا پڑا ہر قبیلہ ہزار پیادہ اور ایک دستہ سواروں کا بھرتی کرتا تھا اور

تھا کہ اپنے علاحدہ ہونے سے پہلے نئے اراکین میں کسی کو نا اہل دیکھے تو اس کا انتخاب مسترد کر دے، منصب رکنیت پر سرفراز ہوتے وقت نئے اراکین حلف لیتے تھے کہ وہ ”شہر کے حق میں بہتر سے بہتر مشورہ“ دیا کریں گے۔ نیز میعاد رکنیت کے بعد جب وہ علاحدہ ہوتے تھے جو کچھ انہوں نے کیا اس کا محاسبہ کیا جاسکتا تھا۔

یہ کونسل یا مجلس انتظامی، جس میں ایٹمی کا کے ہر حصے کے لوگ شامل ہوتے تھے، ریاست کی سب سے اعلیٰ حکمران جماعت تھی۔ آرکن اور دیگر عمال کا فرض تھا کہ وہ تمام حالات کی اطلاع اس مجلس کے سامنے پیش کریں اور اس کی ہدایات پر کاربند ہوں۔ سلطنت کے مدخل و مخارج پر عملاً اس مجلس کو اختیار کئی حاصل تھا اور مال کے دس نئے (ہر قبیلے سے ایک) عہدہ دار جنہیں ”ایودکٹے“ کہتے تھے، اس کے تحت کام کرتے تھے۔ امور عامہ بلکہ امور جنگی کے متعلق بھی یہ جماعت مجلس وزراء کے فرائض انجام دیتی تھی۔ ریاستہائے غیر سے مراسلت یا ان کے سفیروں سے گفت و شنید بھی اسی مجلس کا کام تھا لہذا اسی کو وزارت خارجہ سمجھا جاسکتا ہے۔ لیکن اعلان جنگ یا معاہدات صلح کا اس کو کوئی اختیار نہ تھا اور یہ حق شاہانہ صرف جمہور کی مجلس عام کو حاصل تھا۔ تاہم انتظامی اختیارات کے علاوہ مجلس انتظامی کو مشورہ دینے کا ضرور حق تھا اور وضع قوانین کی تحریک اسی کی طرف سے

جینیت رکھتی تھیں جو ہمارے زمانے میں اعلیٰ احکام یا "حکومت" (یعنی گورنمنٹ) کو حاصل ہوتی ہے۔ اگرچہ اُن کی نوعیت جداگانہ اصول پر مبنی تھی؛ بہر حال مجلس انتظامی کا وضع قوانین پر پورا اثر تھا اور اکثر اوقات مجلس جمہور اُن مسودات کو جو مجلس انتظامی کی طرف سے پیش ہوتے تھے، مین وعن اسی رسمی طریق پر منظور کر لیتی تھی جس طرح کہ انگلستان میں بادشاہ پارلیمنٹ کے قوانین پر منظوری دے دیتے ہیں۔

۲۔ جمہوریت کی پہلی فتوحات

جمہوریت کے میدان میں آتے ہی ایٹھننز کو نہایت خطرناک منزل یہ پیش آئی کہ خود بادشاہ کلیمنیس جس نے پہلے ایک جابر کو مٹایا تھا اب دوسرے جابر کو اُس کی جگہ بٹھانے کے دہپے ہو گیا۔ چنانچہ ایسا گوراس کی امداد کی غرض سے، جو اپنے وطن میں شخصی بادشاہی حاصل کرنے کا آرزو مند تھا، کلیمنیس نے بیوشیہ اور چالکیس کو ساتھ ملایا اور وقتِ واحد میں تین جانب سے ایٹنی کا پر حملہ کرنے کا منصوبہ سوچا تھا۔ لیکن جب اسپارٹ کے دونوں بادشاہ کلیمنیس اور دماراتوس، اپنے تمام طبفوں کی فوج لئے ہوئے خاکنائے کورنتھ سے آگے بڑھے اور ایٹنی کا قصبہ ایوسیسی پر قابض ہو گئے تو کورنتھ والوں نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا اور اس مہم پر لعنت بھیج کے اپنے گھروں کو لوٹ گئے۔ (مشہق)

پیاروں پر دس سہ سالار ہوتے تھے جنہیں لوگ کثرتِ رائے سے (فی قبیلہ ایک) منتخب کر لیتے تھے۔ یہ عہدہ آئندہ چل کر ریاست میں سب سے زیادہ با اثر بن گیا تھا لیکن ابتدا میں سہ سالار محض قبیلے کی فوج کا سردار ہوتا تھا۔

کلیں نے مجلس انتظامی کو جس طرح ترتیب دیا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یونانی مدبر نیابتی طریقِ حکومت کا اصول سمجھتے تھے کیونکہ یہ مجلس، ملکی نیابت کا نہایت عمدہ نمونہ تھی کہ اُس کے ارکان ہر مقام سے رائے دہندوں کی تعداد کے لحاظ سے منتخب کئے جاتے تھے اور پھر عنانِ حکومت، عملاً اسی منتخب جماعت کے ہاتھ میں ہوتی تھی لیکن اس اصول کو سمجھنے کے باوجود یونانی مدبروں کو تمام اختیارات ایسی منتخب جماعت کے حوالے کر دینے میں ہمیشہ پس و پیش ہوتا تھا۔ دوسرے ان کی شہری ریاستوں کے رقبے اس قدر کم تھے کہ اس قسم کی مجلس عام کا بنالینا ممکن تھا جس میں وہاں کا ہر باشندہ بلا وقتِ شرکت کر سکے۔ لہذا اس بنیادی اصول پر لفظاً لفظاً عمل ہو سکتا تھا کہ اپنی حکومت اور وضعِ قوانین کا اختیار صرف جمہور کے ہاتھ میں ہونا چاہیے، اسی بات کو پیش نظر رکھ کر ایجنٹ میں مجلس انتظامی کو وضعِ قوانین کا اختیار نہ دیا گیا تھا۔ تاہم وضعِ قوانین میں اس کی شرکت ناگزیر تھی اور نہ صرف وہ قوم کی نائب تھی بلکہ اس کی (پچاس ارکان کی) جماعتیں بھی وہی

ایسی حاصل کی کہ اُن کے دشمنوں کو مجبوراً بلانتی میدان
 فتحندوں کے حوالہ کرنا پڑا۔ اس میدان کے سب سے
 زرخیز حصے کو، بہ قطعات مساوی دو ہزار ایتھنز یوں پر تقسیم
 کر دیا گیا جو اِٹلی کا سے اُٹھ کر یہاں (علاقہ یوبیہ میں) آئے
 اور اس طرح ”جمہور“ نے نہ صرف اپنی مدافعت کی بلکہ کچھ
 اور علاقہ بھی فتح کر لیا۔ (۱۵۷۶ ق م)

ادھر اسپارٹہ کے دونوں بادشاہوں میں اُن بن ہوگئی اور اُس نے فوج کو ایسا بے ترتیب کیا کہ انجام کار وہ سب منتشر ہوگئی۔ کلیونیس کو اور ایک دفعہ ذلت و ناکامی ہوئی اور ایٹھنر دوسری مرتبہ پھر اسپارٹہ کے جبر و تشدد سے بچ گیا۔

ادھر بیوشیہ کی سرآوردہ ریاست تھبنر، بڑی خوشی سے اس کام میں اسپارٹہ کے ساتھ ہوگئی تھی۔ مگر قبضہ پلاٹیسہ جو بیوشیہ کی جانب کوہ سٹھی رُن کی ڈھلانوں پر واقع تھا، اپنے علاقہ والوں سے الگ رہا اور اُس نے ایٹھنر کے دامنِ حمایت میں آنے کی آرزو کی۔ مشرق یہ گویا اُن دوستانہ روابط کی ابتدا تھی جو عرصہ دراز تک ان دونوں شہروں میں قائم رہے۔ بہر حال جب کلیونیس کی فوج از خود واپس ہوگئی تو ایٹھنر کی سپاہ ادھر سے مطمئن ہوکر بیوشیہ اور چالکیس والوں کو روکنے پر متوجہ ہوئی۔ کیونکہ اہل بیوشیہ کوہ سٹھی رُن کے دروں کو اور چالکیس والے یوری پوس ندی کو عبور کر آئے تھے اور بیوشی سپاہ اُن سے مل جانے کے لئے ایٹھی کا میں آگے بڑھ رہی تھی۔ لیکن ایٹھنری فوجوں نے انہیں راستے ہی میں روک لیا اور کامل شکست دے کر چالکیس والوں کی طرف پلٹ پڑے اور ان کا آبنائے کے پار تک پیچھا نہ چھوڑا بلکہ آبنائے کو اتر کے اہل چالکیس پر ایک اور دو ٹوک فتح

لوگ تھے جو یونانیوں کی طرح ایک آریا زبان بولتے تھے مگر تاریخ یونان کی سب سے وسیع دو صدیوں میں یونانیوں سے مقابلے کے لئے بھی قضا و قدر نے انہی کو منتخب کیا تھا۔

آٹھویں صدی (ق م) کے اواخر میں اشور کی حکومت سے اہل ہدیہ (مادہ) نے انحراف کیا اور دیویسیس (دوس) کی قیادت میں لڑکر ہدیہ (موجودہ عراق عجم) کو آزاد کر لیا۔ اور قوم نے خود اپنی مرضی سے اپنے اسی محسن کو بادشاہ منتخب کیا۔ اور اس نے اک بتانا (موجودہ ہمدان) کے شہر عظیم کی تعمیر سے ملکی اتحاد کی یادگار قائم کر دی۔ (قیاساً ۶۵۰ تا ۶۲۵ ق م) اس کے جانشینوں میں فریبیرز نے جنوب میں ایران کی سرزمین فتح کی اور اس طرح نسل آریا کی ایک سلطنت، اشور و بابل کے ہمسائے میں، بحیرہ خزر سے خلیج فارس کے کناروں تک پھیل گئی۔ اس کے بعد دوسرا مرحلہ خود اشور کی فتح، تھا اور اس غرض کے لئے فریبیرز کے جانشینوں نے سیاکزار (سیاوش) نے دولت بابل سے پیمانہ اتحاد باندھا۔ چنانچہ وہ سلطنت ان فطمتہ اتحادیوں نے باہم تقسیم کر لی۔ اس طرح کہ حدود مصر تک جنوب مغربی علاقہ بابل کے قبضے میں آگیا اور خاص اشور اور ایشیائے کوچک تک اس کے شمال مغربی علاقے ہدیہ میں منضم ہو گئے۔ (۶۰۰ ق م)

اب دولت ہدیہ کی نظر کشور کشائی، لہدیہ کی طرف تھی۔

۱۔ ان قدیم ایرانی ناموں کی تحقیقات کے لئے ملاحظہ ہو "تاریخ یونان قدیم" صمدیہ مولفہ مرحوم

بائششم

ایران کی پیش قدمی ایجین کی طرف،

۱۔ ایران کا عروج اور دولتِ لدیہ کا خاتمہ

ادھر یونانی تو اپنے سمندروں میں گشت لگا رہے تھے اور انہی شہری ریاستوں میں آئینِ عدل و حریت کی تکمیل و تہذیب میں مصروف تھے، اور اُدھر مشرق میں بڑی بڑی مطلق العنان سلطنتیں بگڑ رہی اور بن رہی تھیں، ساتویں صدی (ق م) میں اشور (اسیریہ) کی طاقتور سلطنت زوال کی آخری منزلیں طے کر رہی تھی اور جس قوت سے مغلوب ہونا اُس کی قسمت میں لکھا تھا، وہ اب اُدھر ابھر رہی تھی، سلطنتِ اشور کا یہ چراغ گل کرنے والے بُد اور ایرانی

آزما جنگ کرتا رہا تھا۔ لیکن ان ایشیائی یونانیوں کو مطیع کرنے کا منصوبہ، الیائیس کے بیٹے شاہ کری سوس (کریس) کے ہاتھوں پورا ہونا تھا (۴۹۶ تا ۴۹۳ ق م) اور اسی نے حملے کر کے یکے بعد دیگرے تمام آئونیائی اور ایولیمائی شہروں کو تسخیر کیا۔ بحر ملطہ کے، جس سے اُس کا باپ صلح کا عہد کر چکا تھا۔ کری سوس نے عہد نامے کی خلاف درزی نہ کی اور اہل ملطہ نے بھی اس کے عوض، اپنے یونانی بھائی بندوں کو مدد دینے سے احتراز کیا، اس کے بعد علاقہ کاریہ کی ڈوریائی ریاستیں بھی جبراً باج گزار بنائی گئیں اور اب کری سوس کی وسیع سلطنت بحیرہ ایجین سے دریائے ہالیس (موجودہ ترکی نام قزل-ارماق) تک وسیع ہو گئی۔ اسی زمانے میں یونانی زبان لیدیہ میں پھیلی۔ یونانی اصنام کی وہاں پرستش ہونے لگی اور یونانی مندروں میں استعارہ کیا جانے لگا۔ انہی وجہ سے یونانیوں نے لیدیہ والوں کو بالکل غیر کبھی نہ سمجھا۔ بلکہ شاہ کری سوس کے ساتھ تو انہیں کچھ عجیب آئیں اور خصوصیت پیدا ہو گئی تھی اور وہ اس کے معاملے میں بڑی دوستانہ رویہ داری سے کام لیتے تھے حالانکہ ایشیائی یونان کو غلامی کی زنجیریں اُسی نے پہنائی تھیں اور وہی ایک مطلق العنان جابر بن کر ان پر حکمرانی کرتا تھا۔ لیدیہ کے پہلے بادشاہ گیجیس کے خزانوں پر آئینیہ والے بہت اچنچا کیا کرتے تھے مگر اب کریسوس

تھوڑے ہی دن میں اعلان جنگ کا بھی حیلہ مل گیا لڑائی شروع ہوئی اور اسی کے سلسلے میں چھٹے سال ایک مرتبہ میدانِ رزم گرم تھا کہ دفعۃً دن چُھپ گیا اور تاریکی چھا گئی سوچ کے اس طرح تیرہ دُکھیف ہو جانے سے فریقین کے دلوں پر کچھ ایسا اثر پڑا کہ انھوں نے ہتھیار رکھ دئے اور باہم صلح کر لی۔ حقیقت میں یہ وہ کسوفِ شمسی تھا جس کے وقوع میں آنے کی مغربی اہل علم نے پیشین گوئی کر دی تھی (۲۸ سرعۃ مشرق) یعنی حکیم طالیس ملطی جو یونانی اور اس لئے مغربی حکمت و فلسفہ کا مورثِ اعلیٰ ہے، اور جس نے ہیئت کی تعلیم مصر میں حاصل کی تھی، پیش از پیش اہل آئونیہ (آی اونیہ) کو خبردار کر چکا تھا کہ فلاں سال کے ختم ہونے سے پہلے سورج ضرور گہنائیگا۔

لدیہ کے بادشاہ الیاتیس نے اپنی بیٹی لدیہ کے لئے بادشاہ استیاژ (افراسیاب) سے منوب کر دی تھی اور اس طرح کچھ عرصے کے لئے اپنی مملکت کو محفوظ کر لیا تھا اور اس میں شک نہیں کہ یہی مہلت لدیہ کی تاریخ میں اس کے عروج کا زمانہ تھی۔ کیمری حملے سے نجات ملے ہی وہاں کے بادشاہ اردیس نے اپنے پیش رو کی سعی کو تازہ کیا اور پھر یونانی شہروں کے فتح کی کوشش شروع کی تھی جسے اس کے جانشینوں نے جاری رکھا تھا اور انہی میں شاہ الیاتیس بھی شہرِ ملطہ سے ایک طویل و صبر

میں اُس نے دلفی کی طرف رجوع کیا اور کہتے ہیں کہ وہاں سے یہ جواب ملا کہ اگر وہ ہالیں کو عبور کر جائے تو ایک بڑی سلطنت کو بریاد کر دے گا۔ پھر، فوج آراستہ کر کے، جس میں ایشیائی یونانیوں کی بھی ایک جمعیت شامل تھی، کرلیوس نے (گویا شیت الہی سے) ہالیں کو عبور کر لیا اور کپاؤسیہ پر حملہ آور ہوا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ سیروس کے لشکر کی تعداد کہیں زیادہ تھی۔ کرلیوس کو لہیہ میں ہٹنا پڑا اور یہیں خاص پایہ تخت کے سامنے ایرانی حملہ آوروں نے اُسے کامل شکست دی۔ اور چند روز کے محاصرے کے بعد خود پایہ تخت سارولیں کو ہل کر کے تخیرو تاراج کر دیا۔ مگر کرلیوس کی جان بچ گئی (۴۷۶ ق م) ۛ

یونانیوں کو اس بات کا بہت اعتقاد تھا کہ جو شخص حد سے زیادہ عیش و ثروت کے نشہ میں سرشار ہوتا ہے اس پر حاسد دیوتا اپنا قہر نازل کئے بغیر نہیں رہتے۔ کرلیوس کی تقدیر میں جو انقلاب ہوا وہ اس عقیدے کی ایسی تصدیق تھی کہ اُس جیسی بین مثال انہوں نے کبھی نہ دیکھی تھی۔ اور اسی لئے اُس کی یاد میں یونان نے اپنے ملکہ فطری سے جیسا کام لیا اور کسی شخص یا واقعے کی نسبت نہ لیا تھا۔ کیونکہ حقیقت میں کسی تاریخی واقعے کو ایسی کہانیوں میں گوندھ لینا جن سے انسانی زندگی کے متعلق نہایت عبرتناک و پُر اثر سبق حاصل ہوں، یونان والوں کو خوب آتا تھا ۛ

کی بے شمار دولت انکے ہاں ضرب المثل ہو گئی۔ جو بیش بہا تحائف کریسوس نے دلفی کے مندر پر چڑھائے تھے خود وہی اس قدر قیمتی تھے کہ وہاں کے حریف پجاریوں نے خواب میں بھی نہ دیکھے ہونگے۔ لیکن اسی واقعے سے ایک صریح ثبوت اس بات کا ملتا ہے کہ اُس زمانے میں دلفی کے الہامات نے کس قدر سیاسی وقعت حاصل کر لی تھی ؟

اپنی سلطنت کے دامن ساحل تک پھیلانے کے بعد کریسوس کے دل میں جزیروں کی تسخیر اور لیدیہ کو بحری قوت بنانے کا خیال پیدا ہوا لیکن ابھی اس کو عمل میں لانے کی نوبت نہ آئی تھی کہ ایک نہایت اہم واقعے نے اس کی توجہ کو اپنی طرف پھیر لیا۔ یعنی انہی دنوں اسکے برادر نسبتی استیاز (افراسیاب) کو ایک ایرانی سربیر نے تخت سے اٹھا کر پھینک دیا اور لیدیہ کی اینٹ سے اینٹ بجادی۔ یہ خاصب سلطنت جس کا نام، دُنیا کے سب سے بڑے فاتحین میں شامل ہونا، مقدر تھا ایرانی خاندان ہخامنش (اکی منیٹین) کا رکن رکن سیروس الاعظم (یعنی شاہ کے خسرو) تھا ؟

استیاز کے زوال دولت سے لیدیہ کے حریف تاجدار کو ایک حیلہ مل گیا کہ مشرق میں اپنی تلوار کے جوہر دکھائے مستقبل کے چھپے ہوئے اسرار کی تہ تک پہنچنے کے شوق

واقعہ اب کرسیوس کو چتا پر یاد آیا اور بے اختیار آہ کا نعرہ اور تین مرتبہ سولن کا نام اس کے منہ سے نکلا۔ سیروس نے بھی یہ آواز سنی اور ترجمان کو بلا کر دریافت کرایا کہ وہ کسے پکار رہا ہے۔ تھوڑی دیر تک کرسیوس کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی مگر پھر اُس نے جواب دیا ”میں ایک ایسے شخص کو پکار رہا ہوں جو کاش تمام خود پرست بادشاہوں سے ملتا اور باتیں کرتا“ آخر میں جب اور اصرار ہوا تو کرسیوس نے سولن دانا کا نام اور قول دہرایا۔ اور ہر چند چتا میں آگ دے دی گئی تھی لیکن سیروس کو اپنے قیدی کا یہ بیان سن کر بڑی عبرت ہوئی کہ آخر میں بھی انسان ہوں۔ اُس نے حکم دے دیا کہ آگ بجھا دی جائے اور قیدی آزاد کر دئے جائیں۔ مگر اب آگ بھڑک بھڑک کر اُس کی لپٹ ایسی اونچی اٹھ رہی تھی کہ لوگ بجھانہ سکے اور کرسیوس نے اپالو کو مدد کے لئے پکارا چنانچہ گو مطلع صاف تھا مگر دیوتا نے بادل بھیج کر اس زور سے مینہ برسایا کہ آگ بجھ گئی۔

یہ ہے وہ افسانہ جسے ہیریڈوٹس نے اپنی تلخیص میں نقل کیا ہے اور اس کی رائے میں اصلی نکتہ صاف صاف یہ نظر آتا ہے کہ ”دلفی کے مندر پر نیاز چڑھاؤ۔“ اور اس میں شاید ہی کسی کو شبہ ہو سکتا ہے کہ یہ تمام قصہ دلفی کی عقیقت کے جوش میں بنالیا گیا تھا۔

کریسوس کی نسبت یہ کہانی ہیرودوٹس نے یوں بیان کی ہے کہ سیروس نے ایک ادبچی چتا بنوائی اور چودہ اور لڑکوں سمیت کریسوس کو زنجیروں میں باندھ کر اُس پر کھڑا کرایا۔ اور اس حالت میں جب کہ سوائے موت کے اور کوئی چیز اُسے نہ دکھائی دیتی تھی، کریسوس کو سولن کا وہ قول یاد آیا جو ایک مرتبہ اس نے لیدیہ کے اس بد نصیب بادشاہ سے کہا تھا کہ ”جب تک کسی شخص کی زندگی باقی ہے، اُسے بامراد نہیں کہہ سکتے“ اور یہ اُس وقت کا ذکر ہے جب کہ سولن اثنائے سیاحت میں ساروں آیا اور کریسوس نے اپنے بادشاہی خزانے اور سامان عظمت و ثروت دکھا کر اس سے سوال کیا تھا کہ تیرے نزدیک دنیا میں سب سے بامراد شخص کون ہے۔ سولن نے جواب میں بعض گنہگار اور مرے ہوئے یونانیوں کا نام لے دیا اور جب کریسوس اپنی حیرت اور ناخوشی کو ظاہر کئے بغیر نہ رہ سکا اور چلا آیا کہ ”اے ایجنٹر کے پردیسی، کیا تیرے نزدیک ہماری ثروت و بادشاہی ایسی حقیر ہے کہ تو معمولی آدمیوں کو میرے مقابلے میں پیش کرتا ہے؟“ تو اس یونانی حکیم نے دنیوی سادہ سامان کی بے اعتباری اور دیوتاؤں کی حاسدانہ دراندازی پر تقریر کی اور مذکورہ بالا الفاظ کہے تھے پھر غرض وہی تمام

علہ۔ واضح رہے کہ صنعت اثنائے باقی میں واقعات کی نسبت زمانی کا لحاظ چنداں ضروری نہ سمجھا جاتا تھا۔ ۱۲

کشی مسابگتی پر تھی جو سیتیچی (یا ترکمانی) نسل میں، جمیل ارال کے قریب بنے والی قوم تھی۔ اور ایک حکایت میں بیان کیا گیا ہے کہ انہی کے ساتھ جنگ میں یہ ایرانی فاتح مارا گیا اور اُس قوم کی وحشی ملکہ نے اس کا سر منگاکے خون کے طاس میں رکھا، (قیاساً سنہ ۳۳۵ ق م)

مہرچند بعض اطراف میں سیروس کی حکومت اشور کی حدود سلطنت سے کہیں آگے بڑھ گئی تھی لیکن جنوب مغرب کی طرف ایک بڑی قلمرو (مصر) اس سے چھٹی رہ گئی تھی جو کسی زمانے میں اشور کا علاقہ تھی۔ سو اس کی تلافی اس کے بیٹے کا مہنیر (کے کاوس) کے وقت میں ہو گئی۔ اور جب مصر فتح ہو کر ایران کی ایک "دست راپی" (یعنی ولایت یا صوبہ) بن گیا تو سہرنہ کے یونانی بھی حلقہ اطاعت میں آ گئے۔

ایرانی خطرے کے وقت اِباس شاہ مصر اور اس کے بیٹے کو اگر کسی پر مدد کا بھروسہ ہو سکتا تھا تو شاید وہ ان کا طاقتور یونانی دوست حاکم ساموس تھا۔ اس جزیرے میں، ایرانیوں کی تسخیر آئوینیہ کے چند ہی روز بعد، پولی کرٹیس نامی ایک شخص نے حکومتِ جاہرہ یعنی شخصی بادشاہی کی بنیاد ڈالی تھی اور تلو جنگی جہازوں کا بیڑا ترتیب دے کر ساموس کو نہایت قوی ریاست بنادیا تھا۔ اور آئوینیہ کے محکوم ہو جانے کے بعد سے غالباً بحیرہ ایجین میں کوئی

۲- ایشیائی یونان کی تسخیر، پولی کراتیس بائشیدہ سیاموس

لیدیہ کی باڑ بیچ میں سے ہٹتے ہی، تائیخ یونان کا ایک نیا باب شروع ہوتا ہے۔ ایشیا کے یونانیوں کو خداوند ساردیس کی بجائے اب اس شہنشاہ کا طوقِ غلامی گردن میں ڈالنا ہے جس کا دربار سوس میں لگتا ہے یعنی اتنی دور کے شہر میں کہ جس کی مسافت کا حساب مہینوں کے سفر سے کیا جاتا تھا؛ خود داراے ایران مجبور تھا کہ ایشیائے کوچک کے نئے مقبوضات اپنے ”ست راہ“ یعنی والیوں کے حوالے کر جائے۔ اور اس لئے یونانی اپنے فرمانروا کے مزاج میں کوئی درخور حاصل نہ کر سکتے تھے۔ کیونکہ یہ صورت اسی وقت ممکن تھی جب کہ اس کا پایہ تخت ساردیس یا اور کسی قریبی شہر میں ہوتا؛ پھر تقدیر، وہ بہ آسانی ایرانیوں کا شکار ہو گئے۔ سیروس کے سپہ سالار مہرپاگوس نے ایک ایک کر کے سب یونانی شہروں کو فتح کر لیا اور خراج کے علاوہ بوقتِ ضرورت ایرانی فوجوں میں بھرتی ہونے کا بھی اُن سے وعدہ لے لیا گیا۔ لیکن اُن کی آزادی تجارت پر کسی قسم کی قیود نہ عائد کی گئیں۔

خود لیدیہ کا فاتح، بابل کی طاقتور سلطنت فتح کرنے، مشرق کی طرف پلٹ گیا تھا لیکن اس کی یہ فتوحات ہماری تائیخ کے دائرے سے باہر ہیں۔ اس کی آخری فوج

تو اسپارٹہ سے مدد مانگی۔ یہ پہلا موقع تھا کہ اسپارٹہ نے اتنی دور مشرق میں کوئی مہم روانہ کی اور ساموس کا محاصرہ کرنے کی غرض سے فوج بھیجی۔ مگر اس میں انہیں بھی ناکامی ہوئی۔ لڑائی میں وہ ہپا کردٹے گئے اور تسخیر شہر سے مایوس ہو کر اپنے وطن کو واپس چلے آئے۔

پولی کراتیس کا ایک قصہ بہت مشہور ہے کہ جب اماسس نے اپنے دوست کے نصیب کی یادری کا حل سنا تو اُسے خط میں لکھا کہ آسمان کے حد سے بچنے کے لئے تمہیں جو چیز سب سے زیادہ عزیز ہو اُسے اس طرح تلف کر دو کہ دُنیا میں اس کا وجود باقی نہ رہے۔ پولی کراتیس کشتی میں بیٹھ گیا اور ایک زمرّد کا چھلّہ جسے کسی مشہور کاریگر نے تراشا تھا، اُس نے سمندر میں پھینک دیا، لیکن چند ہی روز گزرے تھے کہ ایک ماہی گیر بادشاہ کے واسطے بہت بڑی مچھلی نذر دینے لایا اور جب اُسے صاف کیا گیا تو اُس کے پیٹ میں سے وہی زمرّد کا چھلّہ نکلا۔ یہ قصہ پولی کراتیس نے اماسس کو لکھا اور اماسس کو یقین ہو گیا کہ اُس کا انجام ضرور بُرا ہو گا چنانچہ اُس نے پولی کراتیس سے قطع تعلق کر لیا اور واقعی، اسپارٹہ والوں کو ہپا کرنے کے چند ہی روز بعد، پولی کراتیس ساردیس کے ایرانی والی کے جال میں پھنسا اور گرفتار ہو کر سُولی پر لٹکا دیا گیا۔ (قیاساً ۵۲۳ ق م) ÷

یونانی ریاست اس کے برابر بحری قوت نہ رکھتی تھی؛ اس کے پر تجل دربار کی زینت کو اناک رین جیسا شاعر دو بالا کرتا تھا۔ اور وہ قسمت کا ایسا دہنی تھا کہ جس کام میں ہاتھ ڈالتا کامیاب ہوتا تھا۔ دولت ایران کا اُسے ذرا خوف نہ تھا۔ خود ایرانیوں کے محکوم آئونی شہروں میں وہ اپنا نفوذ بڑھاتا تھا اور شاید اس تمام علاقے پر اسے قابض ہو جانے کی امید ہو چلی تھی، اُس کا ایران کے خلاف اما سس شاہ مصر سے ایک کرینا بالکل قدرتی بات تھی کیونکہ ایران ان دونوں کا دشمن تھا؛ لیکن جس وقت کامبیز مصر پر بڑھا تو ساموسی جابر نے سمجھا کہ اُس کا بیڑا فنیقیہ اور قبرس کی متحدہ قوت بحری کا جو ایران کے ساتھ تھی کسی طرح مقابلہ نہیں کر سکتا۔ پس اپنے مصری دوست کی مدد کو پہنچنے کی بجائے اُس نے چالیس جنگی جہاز خود ایرانی حملہ آوروں کے پاس روانہ کئے کہ تسخیر مصر میں اُن سے مدد لی جائے؛ لیکن یہ جہاز مصر تک نہ پہنچے کیونکہ ان میں جو بحری سپاہی پولی کرائیں نے روانہ کئے تھے وہ خاص ایسے لوگ تھے جن سے وہ اس بنا پر بدظن تھا کہ یہ مجھے اور میری شخصی بادشاہی سے بیزار ہیں۔ مصر بھیج کر اُس نے انہیں وطن سے دفع کرنا چاہا تھا لیکن یہ دلوں پٹ پڑا اور سپاہیوں نے ملکر ارادہ کر لیا کہ واپس ساموس جائیں اور اس جابر کو سرنگوں کر دیں؛ چنانچہ وہ آئے اور جنگ میں شکست کھائی

میں ساحلِ مرمرہ کی یونانی بستیاں بھی شامل تھیں، ایک والی کے تحت تھا اور اس کا مستقر شہر واسی لین تھا۔ ہر یونانی شہر پر ایک مطلق العنان امیر فرمانروائی کرتا تھا اور جب تک وہ خراج پابندی سے ادا کرتا رہے نیز بوقتِ ضرورت امدادی فوج مہیا کرنے میں سستی نہ کرے، اس وقت تک خود اپنے گھر میں جو جی چاہے کرے، ایرانی والی اس کے اندرونی معاملات میں دخل نہ دیتے تھے، دارپوش نے سکے کے متعلق جو اصلاحیں کیں ان سے تجارت نے رونق پائی تھی اور یونان میں سب سے بڑی ایرانی اثری اسی بادشاہ کے نام پر ہمیشہ ”داریک“ کہلاتی تھی۔

بحیرہ روم (یا بحر متوسط) کے مشرقی ساحل سیروس نے فتح کئے تھے اور کامبیز نے تسخیرِ مصر سے گویا ان فتوحات کی، جنوب میں تکمیل اور استحفاظ کا کام انجام دیا تھا۔ تھمریس (یا تراکیہ) کے تسلط سے، جانبِ شمال ان مقبوضات کو اور مضبوط و مکمل کرنا دارپوش کا حصہ تھا۔ تھمریس کے باشندے جنگ جو تھے اور یہ سرزمین بھی کوہستانی ہے لہذا ایرانیوں کو حصولِ مقصد کے لئے کثیر فوج اور بڑی احتیاط دیکار تھی۔ ساموس کے ایک کاریگر نے، باہی زلزلہ کے شمال میں آبنائے باسفورس پر کشتیوں کا پُل باندھنے کی خدمت انجام دی اور اس پر سے ایرانی انبوه آبنائے کو عبور کر آیا (قیاساً ۳۳۵ ق م) شمال کی طرف ساحلِ ساحل دریائے

۳۔ اوائل عہدِ داریوشِ بھریس کی فتح

شاہِ کامبیز ایک غاصب کی سرکوبی کے لئے مصر سے واپس آیا تھا مگر جیسا کہ کوہِ بے ستون کے مشہور کتابے میں منقول ہے اُسے ”اپنے ہاتھوں موت آئی“ (۲۲۷ ق م)۔ تختِ ایران کا وارث ہیستاسپیس (گستاخ) نامی ایک شخص تھا اور داریوش اُس کا بیٹا تھا ہستاسپیس نے اپنا حق حاصل کرنے کی کوئی سعی نہ کی مگر داریوش کے خیالات باپ جیسے نہ تھے۔ اُس نے چھ امیروں سے ساز باز کیا اور غاصب کو مار کر خود بادشاہ بن گیا۔ تمام مزارحتوں کو دفع کرنے اور اپنی قوت کو مضبوطی سے جمالینے کے بعد داریوش نے آئندہ نسلوں کے لئے اپنی فتوحاتِ سالِ اوّل بے ستون کی ایک بلند چٹان پر کندہ کرائیں جو کہ رودِ گورس (کوس پس) کی بالائی گزرگاہ پر واقع ہے ۛ

داریوش نے اپنی کل سلطنت کو بیس ولایتوں یا ست راہیوں میں تقسیم کیا۔ دریائے ہالیس کے مغرب میں لیدیہ کی سابقہ سلطنت کی تین ولایتیں تھیں مگر والی دو رہتے تھے۔ یعنی آیونیہ اور لیدیہ ایک والی کے ماتحت تھے جن کا مستقر ساردیس تھا۔ اور ولایتِ افروجیہ، جس

علہ داریوش یا داراے اکبر سے مراد اسپندیار ہے ۛ مترجم

جل دیجے ! لیکن حق یہ ہے کہ اُس قوت کو ضرر پہنچانا جس کی بدولت ان کی شخصی حکومت اپنے شہروں میں برقرار تھی، خود یونانی روسا کی اغراض کے منافی تھا، غرض داریوش آنبائے دردانیال کے پار ایشیا میں واپس آگیا اور مگا بازو کی ماتحتی میں فوج کو اُس نے وہیں چھوڑ دیا۔ مگا بازو نے تھمیس کو فتح کیا اور حقیقی طور پر دریائے سترمین تک ورنہ مغرب میں برائے نام اور آگے تک، یہ علاقہ دولت ایران کے زیرِ نگیں آگیا۔ کیونکہ سترمین کے پار رود اکیسوس تک جو یونانیائی لوگ آباد تھے وہ مفتوح ہو گئے تھے اور مقدونیہ نے بھی شاہِ ہان کی اطاعت قبول کر لی تھی *۔

غرض دیکھا جائے تو داریوش کی اس مہم کے کامیاب ہونے میں کوئی کلام نہیں ہو سکتا۔ لیکن اس کے حالات نہایت متبادلہ آمیز پیرائے اور مبغ صورت میں ہم تک پہنچے ہیں۔ ہیرودوٹس فتح تھمیس کی بجائے، داریوش کے اس مجنونانہ ارادے کو مہم کی اصلی غرض بتاتا ہے کہ وہ جنوبی روس کے صحرائی علاقے کو سلطنت ایران کی قلمرو میں داخل کرنا چاہتا تھا اور سی تھیمہ والوں نے جو تلو برس پہلے بدیہ پر حملہ کیا تھا اس کا بدلہ لینا ایرانیوں کا مقصود تھا۔ اس پر مستزاد یہ کہ ہیرودوٹس کے قول کی بموجب خود داریوش نے پئی کو تڑوائے اور جہازوں کو واپس بھجوا دیے کا

دان یوب کے دہانے تک بڑھنے اور مکہ پہنچانے کی غرض سے ایران کے آئونی مقبوضات نے ایک بیڑا فراہم کر دیا تھا۔ اور ہر یونانی شہر کا امدادی دستہ خود وہاں کے مطلق العنان حاکم کی ماتحتی میں اس کے ہمراہ تھا اور ان میں بلطہ کا حاکم ہستائیوس اور خرسونیس کا مل تیادیس سب سے ممتاز تھے ۛ

تھریس میں جو لڑائیاں ہوئیں ان کی کوئی تفصیل ہم تک نہیں پہنچی ہے۔ دان یوب کے شمال میں جہاں اب ولاشیا اور مکداویا کے صوبے ہیں، جو قومیں آباد تھیں انہیں بھی یونانی تسلیتی (اسکیٹ) کہہ دیتے تھے اور یہی نام ان کے ہاں عام طور پر تمام ان اقوام کے لئے مروج تھا جو کوہستانی کارپے تھیں اور تھقاز کے دریاں آباد تھیں، بہر حال یونانی بیڑا دان یوب کے دہانے تک پہنچا تھا اور اس دریا پر کشتیوں کا پل تیار کر دیا گیا تھا جس پر سے داریوش کی فوج سسی تھصیہ میں داخل ہوئی۔ لیکن اس فوج کشی کی غایت اور داریوش نے دنیا کے اس بعید گوشے میں جو کام کیا، یہ سب افسانوں کی گھٹا میں چھپ گئے ہیں۔ اتنا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ بیڑے سے، جو اُس کی واپسی کا یہاں منظر تھا کچھ عرصے کے لئے اُس کا سلسلہ رسل و رسایل منقطع ہو گیا تھا اور یونانی سرداروں کے جی میں آئی تھی کہ اُسے یہیں بلا میں گرفتار چھوڑ کے

۴۔ آئونیہ کی بغاوت ایران سے

داریوش کی مراجعت کو بارہ برس گزر گئے۔ اور اس اثناء میں یورپ و ایشیا کی زور آزمائی کا کوئی سبب وقوع میں نہ آیا۔ لیکن اس کے بعد جزیرہ نک سوس کی سیاسی کشمکش کا بالواسطہ نتیجہ، آئونیہ کی بغاوت ہوا جس میں آتھنر اور بعض اور یونانی شہروں نے بھی حصہ لیا اور یونان کے خلاف فوج کشی کرائی۔

ملطہ کے حاکم جابر ہستائیوس کو داریوش نے پائی تخت سوس میں بظاہر اس لئے روک رکھا تھا کہ بادشاہ کو اس کا جدا ہونا گوارا نہیں۔ لیکن دراصل اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ خطرناک شخص تھا۔ اس کی عدم موجودگی میں ملطہ پر اس کا ولاد ارستاکوراس حکومت کرتا تھا۔ اسی شخص کے پاس نکسوس کے بعض عمائدین پہنچے، جنہیں جمہوریت پسندوں نے یورش کر کے جلاوطن کر دیا تھا اور پھر وہاں اپنی حکومت خواص بحال کرانے کی درخواست کی۔ ارستاکوراس، سارڈیس گیا اور وہاں کے ایرانی والی آرتافرز کو سچایا کہ ان لوگوں کو بحال کرنے کے بہانے پہلے نکسوس اور پھر تمام مجمع الجزائر (سای کلیڈیا) پر دولت ایران کا قبضہ ہو سکتا ہے۔ آرتافرز نے بادشاہ کی منظوری لی اور دو سو جنگی جہازوں کا بیڑا ارستاکوراس اور ایرانی امیر البحر میگابائیس کی ماتحتی میں نکسوس روانہ کیا (۴۹۹ ق م)۔

قصد کیا تھا مگر ایک دور اندیش یونانی کی صلاح سے اپنا یہ ارادہ بدلا۔ پھر اُس نے یونانی سرداروں کو ایک رسی دی جس میں ساٹھ گرہیں لگا دیں اور اُن سے کہہ دیا کہ ”ہر روز ایک گرہ کھولتے رہو اور جب تک یہ سب نہ کھل جائیں، یہاں رہ کر پل کی حفاظت کرو۔ اگر اس وقت کے گزرنے کے بعد بھی میں واپس نہ آؤں تو تم واپس چلے جانا“ اس قرارداد کے مطابق آئینیہ کے جہاز وقت معینہ کے بعد بھی اس کا انتظار کر رہے تھے کہ اتنے میں اہل سی تھمیر کا ایک گروہ اُن کے پاس آیا اور اُن سے پل توڑ دینے کی استدعا کی کہ پھر داریوش کی ہلاکت میں کوئی شبہ باقی نہ رہے اور وہ بھی اس کی غلامی سے بالکل آزاد ہو جائیں؛ مل تیاویس نے اس تجویز کی شد و مد سے تائید کی لیکن اس کے خلاف ہستائیسوس کی دلائل کارگر ثابت ہوئیں جس نے انہیں بتایا کہ یونانی مطلق العنانوں کی ساری قوت ایران کے دم قدم سے ہے؛ غرض یہ ہستائیسوس کا طفیل تھا کہ داریوش جو ذلیل و ناکام پسا ہوا تھا، سلامت رہ گیا ورنہ اگر مل تیاویس کی صلاح پر عمل ہوتا تو پھر شاید ایران کے آئندہ یونان پر حملہ کرنے کی کبھی نوبت ہی نہ آتی۔

یہ ہے وہ روایت، جس میں تعصب کی تحریک سے یونانی تخیل نے ایک معقول و کامیاب مہم کو اس درجے احمقانہ اور پر مصائب فوج کشی کی شکل میں ظاہر کیا ہے۔

ممالک ، دریا اور سمندر جن کا اس وقت تک علم نہ تھا۔ کلیمنیس نے پہلے کبھی نقشہ نہ دیکھا تھا اور چالاک ارستاگوراس کو ایک چھوٹا سا نقشہ دکھا کے ، یہ بات اس کے دلشین کرنی تھی کہ اسپارٹ چاہے تو ساری سلطنت ایران کو فتح کر سکتا ہے کلیمنیس پر اثر ضرور پڑا مگر اس نے مین دن تک کوئی جواب نہ دیا اور پھر ارستاگوراس سے ایک مرتبہ پوچھا کہ آئوینیہ سے پایۂ تخت سوس کا فاصلہ کس قدر ہے ؟ وہ اس وقت بالکل خالی الذہن تھا۔ کہنے لگا ”تین مہینے کا راستہ ہے“ اور راستے کے حالات بیان کرنا چاہتا تھا جو بادشاہ نے اسے وہیں روک دیا اور حکم دیا کہ وہ ملطہ کے پردیسی ، تم سوچ غروب ہونے سے پہلے اسپارٹ سے چل دو“

مگر ایٹھنر اور ارت ریا میں ملطہ کے پردیسی کی زیادہ قدر ہوئی۔ ان دونوں شہروں نے آئوینیہ کی دست گیری کی اور ایٹھنر نے ۲۰ جہاز مدد کے لئے بھیجے۔ اور یہی جہاز ہیرودوٹس کہتا ہے کہ یونانی اور ملچھوں میں عداوت و مصیبت کا عنوان تھے :

ایرانی فوجیں ملطہ کو محصور کر چکی تھیں جب کہ ارستاگوراس اپنے یونانی اتحادیوں کی کمک لے کر پہنچا اور ساردیس پر پیش قدمی کی (۴۹۵ ق م)۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دشمن محاصرہ اٹھانے پر مجبور ہو جائے۔ اور گو یونانیوں نے شہر ساردیس بے لیا لیکن قلعے پر ان کا زور نہ چلا۔ اور وہ

مگر ان دونوں سرداروں میں جھگڑا ہو گیا۔ مگاباتیس نے اہل نکسوس کو خطرے سے خبردار کر دیا اور جزیرے والوں نے تیار ہو کر حملہ روک لیا۔ اس طح ارستاگوراس کا منصوبہ خاک میں مل گیا اور اب ایرانیوں کو اپنے سے ناخوش دیکھ کر اُس نے خود اُن کے خلاف آیونیہ میں بغادت کر دینے کا تہیہ کر لیا۔ کہتے ہیں کہ اس کام پر اس کے خسر ہستائیوس نے اُسے ابھارا تھا اور ایک غلام کے سر پر خفیہ پیام چھاپ کر جو بالوں میں چھپا ہوا تھا اس کے پاس بھیجا تھا۔ مگر یہ روایت مشکوک ہے۔ اس کے علاوہ ایک جابر کی حیثیت سے وہ یہ فساد نہیں پیا کر سکتا تھا کیونکہ بغادت کی بڑی وجہ تحریک وہ دلی نفرت ہونی چاہیے جو کہ یونانیوں کو استبداد یا شخصی بادشاہی سے تھی اور جس کا آیونیہ اور دیگر مقامات میں ایران حامی تھا۔ اسی لئے ارستاگوراس نے پہلے اپنی حکومت شخصی سے دست برداری کی اور دوسرے شہروں کے مطلق العنان جابر بھی (بیش تر بغیر کسی خوں ریزی کے) دفع کر دئے گئے۔

اس کارروائی کے بعد دوسرا کام یہ درپیش تھا کہ ایران کے خلاف آزاد یونانیوں کی مدد حاصل کی جائے۔ یہ سفارت بھی ارستاگوراس نے اپنے ذمہ لی اور پہلے اسپارٹہ گیا۔ جہاں بعد میں اس کی سفارت کے متعلق یہ دلچسپ کہانی مشہور ہو گئی تھی کہ وہ شاہ کلیمنیس کی خدمت میں حاضر ہوا اور اُسے دنیا کا نقشہ دکھایا جو کانسی پر کھدایا ہوا تھا اور اس میں تمام

قدرت نے اسے اتنے بڑے کام کی سرگروہی کا اہل نہ بنایا تھا، ایران کو بغاوت میں کامیاب ہوتا دیکھ کر اسے حصول مدد کی امید نہ رہی اور تمہیں بھاگ آیا اور یہیں کسی شہر کا محاصرہ کرتے وقت مارا گیا، لیکن اس کی موت کا بغاوت پر اتنا ہی اثر ہوا جتنا اس کے خسر ہستائیس کی موت کا۔ جو وارپوش سے کہہ سکے فساد رفع کرنے کے لئے آئینیہ بھیجا گیا تھا مگر خیوس میں بھاگ آیا اور بحری قزاقی اختیار کی۔ آخر میں، پکڑا گیا اور آرتا فرز نے اسے سولی دے دی *

جنگ کا سب سے اہم اور فیصلہ کن واقعہ ملطہ کا محاصرہ ہے، جس پر ایرانیوں نے رفتہ رفتہ اپنی تمام قوت لگادی تھی۔ سمندر کا راستہ چھ سو جہازوں نے روکا تھا جو اسی زمانے میں قبرس کو تنخیر کر کے لوٹے تھے۔ یونانی جہاز جزیرہ لید کے قریب لنگر انداز تھے اور ان کی تعداد (۳۵۵) بتائی گئی ہے لیکن ان کی ترتیب سوت نہ تھی اور جب لڑائی ہوئی تو لس بوس اور ساموس والوں نے دغادی اور اثنائے جنگ میں ساتھ چھوڑ کر چل دئے۔ خیوس کے لوگ بڑی پامردی سے لڑے مگر ان کی تعداد قلیل تھی غرض ہر طرف ناکامی ہوئی اور ملطہ کو ہار کر کے تنخیر کر لیا گیا (۴۹۴ ق م) یہاں مقام ویدیما پر اپالو دیوتا کا مندر جو دنیائے یونان میں نہایت مشہور کہانت کا مقام سمجھا جاتا تھا، جلا دیا گیا *

تنخیر ملطہ کی خبر سے اتھنز کے لوگوں کو دلی رنج پہنچا تھا اور اس کا اظہار اس وقت ہوا جب وہاں کے تراجدی نویس شاعر

دیں تھے کہ شہر میں لگی اور وہ جھلکنا کتر ہو گیا۔ اور یونانی فوج جلتے کھنڈر چھوڑ کر ساحل کی طرف لوٹ رہی تھیں کہ افسوس کے قریب ایک ایرانی جمعیت کا سامنا ہوا اور یونانیوں نے شکست کھائی۔ ایجنٹر والے وہاں سے سیدھے اپنے گھر چلے آئے اور آئوینیہ کی بغاوت میں ان کی شرکت یہیں ختم ہو گئی۔ لیکن ساردیس کی آتش زنی اپنے عواقب کے لحاظ سے بہت اہم ثابت ہوئی۔ نقل کرتے ہیں کہ جب داریوش سے بیان کیا گیا کہ ساردیس کے جلانے میں ایجنٹر والے بھی معاون تھے۔ تو اس نے پوچھا ”ایجنٹر والے؟“ وہ کون لوگ ہیں؟“ پھر اس نے تیرکمان منگایا اور ایک تیرہواں چلا کر مردمانی کہ خدا مجھے ایجنٹر والوں کی سرکوبی کی توفیق عنایت کرے۔ نیز ایک غلام کو حکم دیا کہ وہ کھانے کے وقت روز تین دفعہ اس سے کہہ دیا کرے کہ ”خاند، ایجنٹر والوں کو یاد رکھئے گا؟“ آئوینیہ کی بغاوت، جنوب میں کاریہ اور قبرس تک اور شمال میں بحیرہ مرمرہ تک پھیلی۔ قبرس کے کئی شہروں نے ایرانیوں کا طوق اطاعت اٹار پھینکا اور وہاں فنیقیہ کا ایک بیڑا فساد کے فرو کرنے میں مصروف تھا۔ دروانیال کے شہروں کو بھی اسی طرح دوبارہ مطیع و منقاد کرنا پڑا تھا۔ کاریہ میں باغیوں کو دو مرتبہ سخت ہزیمت ہوئی لیکن بعد میں انھوں نے بھی ایک ایرانی فوج کو تباہ کر دیا تھا۔

مگر حقیقت یہ ہے کہ ارستاگوراس بہت دلی الطبع شخص تھا اور

تھیرس اور مقدونیہ میں دولت ایران کا اقتدار دوبارہ منوا دینے کی غرض سے بادشاہ کا داماد ہرودونیوس^۱ بھیجا گیا تھا اور مقدونیہ کے راستے اُس نے یونان پر فوج کشی کی تجویز کی تھی کہ اُن شہروں کو نرا دے جو آیونی باغیوں کے معاون ہو گئے تھے ؛ ایرانی بیڑے نے ساحل ساحل بڑھ کر جزیرہ تھاسوس کو فتح کر لیا تھا۔ اُدھر تھیرس بھی سحر ہو گیا اور مقدونیہ نے جس پر اُن دنوں شاہ اِلیگزینڈر^۲ حکم تھا اطاعت قبول کر لی۔ (۱۹۲ ق م)۔ لیکن یہ مہم منزل مقصود تک نہ پہنچ سکی کیونکہ اوتھوس کی خوفناک پہاڑی راس کے سامنے ایرانی بیڑے کا ایک حصہ طوفان سے برباد ہو گیا ۛ

مگر داریوش قطعی ارادہ کر چکا تھا کہ ایقطنر اور ارت ریا کو لے کر دے نہ چھوڑے گا۔ ساروئیس کی آتش افروزی میں ان کا دخل سن کر وہ نہایت برا فروختہ ہوا تھا دوسرے ایقطنر کا خارج البلد جابر، ہمپیساس، اُس کے دربار میں پہنچ گیا تھا اور اس شہر پر، جہاں سے وہ نکلوا یا گیا، بار بار فوج کشی کی استدعا کر رہا تھا۔ غرض فیصلہ ہوا کہ نئی مہم سیدی بکیر^۳ ایکین کے راستے روانہ ہو۔ آزاد یونان کے بڑے بڑے شہروں میں بھی جن سے ایران کی لڑائی نہ تھی، ایچی بھیج دے گئے کہ اُن سے نشان عجز و اطاعت، یعنی ”آب و گل“ کا خرچ لیں۔ چنانچہ اکثر شہروں

۱۔ آئیڈ سکندی کے فاضل مولف نے اسے ہر فوش سپر اسپنڈار بتایا ہے۔ (صفحہ ۱۲۰ ترجمہ)
۲۔ واضح ہو کہ یہ وہ سکند نہیں ہے جس نے دارے ایران پر فتح پائی۔ بلکہ اُس
اجداد میں مقدونیہ کا ایک بادشاہ گزرا ہے۔ مترجم ۛ

فری نی کوس نے ملکہ کی مصیبت کو ایک ڈراما کا موضوع بنایا۔ چنانچہ شاعر پر اس قصور کی سزائیں کہ اُس نے خود ہماری مصیبتیں یاد دلائیں، انھوں نے جہانہ کر دیا تھا۔

اسی زمانے میں ایرانیوں کا ایک علاقہ مفت میں ایتھنز سے منسوب ہو گیا اور بعد میں اُس کی دوامی ملک بنا۔ یعنی خرسونیس کے باہر مل تیا دیس نے جزائر لمنوس اور امبروس کو چین یا اود جب بغادت میں کامیابی نہ ہوئی اور خرسونیس میں رہنا غرض نظر آیا، تو ایتھنز بھاگ آیا اور بیان کیا کہ وہ جزیرے میں نے ایتھنز کے واسطے فتح کئے تھے۔ چنانچہ گو، معلوم ہوتا ہے کچھ عرصے تک اُن پر ایرانیوں کا قبضہ رہا لیکن بعد میں وہ ایتھنز کو مل گئے۔

۵۔ داریوش کی دوسری ورتسیری جرٹائی یورپ پر جنگ میراتھان

بغادت فرو کرنے کے بعد داریوش نے آئونیہ کے جتنے شہر تھے سب کے علاقوں کی پیمائش اور گرواوری کرائی اور اسی کے مطابق رقوم خراج مشخص کیں۔ اس فساد نے دولت ایران کو بتا دیا تھا کہ آئونیہ میں شخصی حکومتیں قائم رکھنے کی تدبیر سے کام نہیں چلا۔ لہذا اب اس کے بالکل برعکس تجربہ یہ حکمت عملی اختیار کی گئی کہ مطلق العنان حاکموں کو ہٹا کر اُن کی بجائے جمہوری حکومتیں بنادی گئیں اور اس میں یونانی طبائع کی جو رعایت ملحوظ رکھی گئی تھی وہ ابے شبہ داریوش کی لائق تعریف دانائی پر دال ہے۔

دشمن تھا۔ کیونکہ پی سیس تروتس نے اس کے باپ کا گھم کی جان لی تھی۔ پھر یہ کہ ایرانیوں کے متعلق جس قدر واقفیت ملتی تھیں اس کو بھی غالباً ایجنٹوں میں اور کسی شخص کو حاصل نہ تھی۔ غرض اپنے قبیلے کی طرف سے وہی سپہ سالار منتخب ہوا۔ بایں ہمہ ہیر وڈوٹس نے جس طرح یہ روایت بیان کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابھی تک ایجنٹوں میں بہت کم فوجی تیاریاں ہوئی تھیں۔ چنانچہ ایرانی قریب قریب لنگر انداز ہو چکے تھے جبکہ ایک تیزپا ہرکارہ اسپارٹہ دوڑا گیا کہ رت ریا کی تخیل اور ایجنٹوں کی خطرناک حالت سے مطلع کرے۔ اسپارٹہ والوں نے جواب دیا کہ ایجنٹ ہمارے اتحاد میں شریک ہے اسے مدد دینا فرض ہے اور ہم ضرور مدد دینگے لیکن فوراً چلنے میں تاخیر نہ ہوگی کی خلاف ورزی ہوتی ہے۔ جب تک پورا چاند نہ ہو لے سفر کرنا درست نہیں، لیکن جب پورا چاند ہو لیا تو امداد کا وقت بھی گزر چکا تھا۔

ایجنٹوں کے سپاہیوں کی تعداد شاید نو ہزار کے قریب تھی۔ اس سال پول مارک یعنی فوج کا اعلیٰ سپہ سالار کالی ماکوس تھا۔ اس پر اور جنگی مجلس کے شرکا، یعنی سپہ سالاران قبائل پر لڑائی کا سارا بار اور مدافعت کی نازک ذمہ داری تھی۔ اور یہ ایجنٹوں کی خوش نصیبی تھی کہ معلوم ہوتا ہے کالی ماکوس بطیب خاطر ملتی تھیں اس کا مشورہ سن لیتا تھا، غنیمت نے میرا امتحان کے قریب فوج اتاری تھی اور اس کا ارادہ ظاہر تھا کہ وہ

نے سر تسلیم خم کر دیا اور انہی میں ایجنٹر کا دشمن اجی نا بھی شامل تھا، ایرانی فوج کی سرکاری داریوش کے ایک بھتیجے ارتانفریز اور وائیس کے پرد ہوئی اور ایجنٹر کا سن رسیدہ جابر ہسپداس جسے اپنے وطن پر ایک دفعہ اور حکومت کرنے کا ارمان تھا، اُن کے ساتھ کر دیا گیا۔ یہ جنگی بیڑا ہیرودوٹس کی روایت کے بموجب چھ سو جہاز پر مشتمل تھا۔ وہ جزیرہ بہ جزیرہ ہوتا ہوا مجمع الجزائر سائی کلیڈیز کی تسخیر کے بعد یوبیہ اور ایٹلی کا کی قبال رومبار میں آ پہنچا (سنہ ۶۷ ق م) اور راستے میں کارلس توس کو فتح کر کے ایرانی فوج اتر ریا کی حدود میں داخل ہوئی، یہ شہر بعض شہری عمائدین کی غداری سے ہفتے بھر کے اندر حملہ آوروں کے حوالے کر دیا گیا، اور اس کے باشندے غلام بنائے گئے، اور اب صرف دوسرے شہر سے سمجھنا باقی رہا جس نے شہنشاہ ایران کے منہ چڑھنے کی جسارت کی تھی اس کام کے لئے ایرانی سپہ سالاروں نے آبنائے پار کر کے اپنی فوجیں خلیج میراتھان کے ساحل پر اتاریں، اس موقع پر ایجنٹر نے جو مداخلت کی اس کی جان مل تیا دیں تھا۔ اس میں شک نہیں کہ وہ جابروں کا جانشین اور خود بھی مطلق العنان حاکم رہ چکا تھا اور خرسونیس پر حکومت کے زمانے میں جو زیادتیوں اس نے کیں تھیں، ان پر مجلس عوام کے روبرو سخت گرفت ہوئی تھی تاہم ایک تو اس نے لمبنوس اور امبروس ایجنٹر کو دے دیے تھے اور دوسرے خاندان پیسیس ترا توس کا وہ موروثی

کے گانوں کو چلا گیا ہے اور دوسرا وہ جو ہراکلیس کے دیول سے گزرتا ہے اور وادی اب لُنا سے اُتر کے کھلے میدان میں اس جگہ نکلا ہے جس کے قریب آبجل موضع ورا نہ آباد ہے کالی ماکوس شمال راستے سے روانہ ہوا اور وادی اب لُنا میں پہنچ کر اُس نے ہراکلیس کے دیول کے قریب اپنا پڑاؤ ڈالا۔ اور سچ پوچھتے تو اس عمدہ موقع کا انتخاب آدمی فتح سے بڑھ کر تھا۔ کیونکہ وادی میں ایٹھنری فوج پر دشمن سخت خسارے میں رہے بغیر حملہ نہ کر سکتا تھا اور ادھر نہ صرف وہ پہاڑی راستہ جدھر سے ایٹھنر والے آئے تھے اُن کے قبضے میں تھا بلکہ میدان کا جنوبی دروازہ یعنی بڑی شاہ راہ بھی اُن کی زد کے اندر تھی اور اگر ادھر سے ایرانی فوج گزرنا چاہتی تو اُس پر جناحی حملے کا موقع نکل آتا تھا۔ ایرانیوں نے اپنا پڑاؤ رو کی گزرگاہ سے اوپر شمال کی جانب ڈالا تھا اور قریب ہی ساحل پر ان کے جہاز لنگر ڈالے پڑے تھے۔ اُن کا فائدہ اس میں تھا کہ جس قدر جلد ہو سکے حریف سے میدان میں جھم کر لڑائی لڑیں۔ اور ادھر ایٹھنر والوں کی جیت اس میں تھی کہ اپنے محفوظ مقام پر خاموش پڑے رہیں کہ اس میں اگر زیادہ دیر لگی تو ممکن تھا کہ اسپارٹ سے مدد آنے کی امید تازہ ہو جائے۔ ایک اور شہر سے تو انہیں کمک پہنچ بھی چکی تھی اور جب وہ ہراکلیس کے دیول پر پہنچے تو پلائیٹ کے ایک ہزار جوان اُن سے آئے تھے کہ اس

ایتھنز پر، جس کے گرد کوئی نہر پناہ نہ تھی، خشکی اور تری دونوں جانب سے حملہ کرنا چاہتا ہے۔ سوال یہ تھا کہ آیا ایتھنز سپاہ اُس کی آمد کا انتظار کرتی رہے اور اپنے قلعے (اکروپولس) کے سامنے اور حد کے اندر مقابلہ کرے یا مروانہ وار آگے بڑھے اور جہاں دشمن ہو وہیں خود پہنچ جائے۔ مل تیا دیس نے مجلس عوام میں رائے دی کہ میراتھان کی طرف پیش قدمی اور وہیں ایلیو کا مقابلہ کیا جائے۔ اور یہ وہ رائے تھی جس کا پیش کرنا اور منظور کر لیا ہی، غالباً مل تیا دیس کو اپنی شہرت جادواں کا بدرجہ اولیٰ مستحق بنادیتا ہے ۛ

میراتھان کا میدان ہلال نما ساحل کے ساتھ ساتھ اندر کی طرف پھیلا ہوا ہے اور پن تلی کوس اور پارنیس کے سلسلے کی پہاڑیاں جو یہاں پہنچکر بہ تدریج نیچی ہو گئی ہیں اس میدان کو گھیرے ہوئے ہیں۔ شمالی حصے میں انتہائے جنوب کی زمین دلدلی ہے اور جس شمالی وادی میں میراتھان کا گاؤں واقع ہے اس میں ایک پہاڑی روکی گزرگاہ نے میدان کے دو حصے کر دیئے ہیں۔ ایتھنز سے گاؤں تک آنے کے دو راستے ہیں۔ بڑی شاہ راہ تو جنوب کی طرف سے میراتھان کے میدان میں آتی ہے۔ دوسرا دشوار گزار مگر کسی قدر قریب کا راستہ شمال کی طرف چلکر پن تلی کوس کی شمالی پہاڑیوں سے گزرا ہے اور میراتھان کے میدان میں پہنچکر کت روئی کی پہاڑی کے گرد اس کے دو راستے نکلتے ہیں۔ ایک تو شمالی، جو سیدہ میراتھان

شاہ راہ سے گزرتا تھا اور اس لئے وہ جنگ کے لئے بالکل تیار تھی کہ شاید میدان سے نکلنے نکلنے یونانی حملہ کریں! ایٹھنر والوں کے لئے پھر تامل و تذبذب کا موقع آگیا تھا لیکن آخر ان کے پول مارک نے یہی فیصلہ کیا کہ دشمن کے جنوب میں بڑھتے ہی اس پر حملہ کیا جائے *

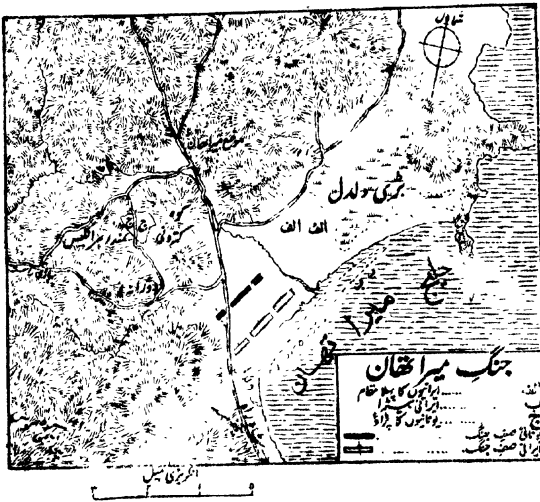
کالی مالکوس کی جنگی موقع شناسی کی مثال اوپر ہماری نظر سے گزر چکی ہے۔ اب جس خوبی سے فوج کو اس نے لڑایا اس سے اس کا کمال سپہ سالاری ظاہر ہوتا ہے! اگر کم تعداد ایٹھنری سپاہ کی قطاریں ہر جگہ برابر رکھی جاتیں تو گو وہ ایرانیوں کے قلب کو سمندر تک دھکیل کر لے جاتے لیکن اسی کے ساتھ ایرانیوں کی دونوں طرف نکلی ہوئی صف انہیں بیچ میں رکھ لیتی اور ایک جانب تو سمندر اور ان کے جہاز ہوتے اور دوسری طرف ایرانی بازو ان پر ٹوٹ کر گرتے۔ غرض وہ ہر طرف سے بہت بُری طرح گھیر جاتے! نظر برائیں کالی مالکوس نے قلب فوج میں صرف چند قطاریں کھڑی کیں اور اس کو اتنا لمبا پھیلا دیا کہ پورے ایرانی قلب کے مقابل آجائے باقی بازوؤں پر مقابلے کے لئے تطاؤل کی مقررہ تعداد رہنے دی *

اب ایرانی صف نے روکی گزرگاہ کو عبور کیا اور کنارے کنارے آگے بڑھنی شروع ہوئی۔ اس کا ایک معقول حصہ الگ ہو کر یونانیوں کے رخ چلا جس کا مطلب جناحی حملے کی پیش بندی یا حملہ ہو تو اسے پسپا کر دینا تھا اور اس کی آڑ میں باقی لشکر

نازک وقت میں اپنے محسن کی دست گیری کریں اور تھینگز کے
 نیچے سے نکلنے میں پلائیٹ کی جو حمایت ایٹھنرز نے کی تھی
 آج اس احسان کا بدلہ اُناریں *

جب چند روز گزر گئے اور یونانیوں نے اپنی جگہ سے
 حرکت نہ کی تو ایرانیوں سے مزید انتظار نہ ہو سکا، اپنے گل
 سواروں سمیت فوج کا ایک حصہ انہوں نے جہازوں میں
 سوار کرایا اور خشکی اور سمندر دونوں طرف سے ایٹھنرز پر
 حملے کی تیاری کرنے لگے۔ خشکی کی فوج کو لازمی طور پر بڑی

۱۴۷



(یعنی ۱۹۲ مقول) تھے۔ ایرانیوں کے نقصان کا اندازہ ۶۴۰۰ کے قریب کیا جاتا تھا۔ بہر حال آرتافرنز اور داتیس کے پاس اب بھی ایک بڑا لشکر موجود تھا معرکہ کارزار کا آئندہ رنگ بدل جانا کچھ محال نہ تھا اور ایٹھنیز کو ابھی تک خطرے سے بالکل نجات نہ ملی تھی۔ ایرانی بیڑے نے آبنائے سے نخل کے راس سفیوم کا چکر لگایا اور ادھر یونانی فوجیں، میدان فتح میں ایک دستہ اپنے مقبولین اور غنائیم کی حفاظت کے لئے چھوڑ کر، ایٹھنیز کو پلٹیں کہ شہر کو بچائیں۔ انھوں نے شہر کے باہر الی سوس ندی کے کنارے پہنچ کر دم لیا اور یہاں سے دشمن کے جہازوں کو دیکھا کہ فالارن کا رخ کئے چلے آتے ہیں۔ لیکن وہ ساحل تک نہیں آئے بلکہ یکایک نظر آیا کہ سارا بیڑا سمندر میں واپس ہونے لگا۔ حقیقت میں داتیس نے ہم سے ہاتھ اٹھالیا تھا اور شاید یونانی فوج کو پہلے سے پہنچا دیکھ کر اُس نے دوبارہ یونانی ہپ لیتیوں (یعنی پیادہ نیزہ برداروں) کا سامنا کرنے سے گریز کیا لیکن واضح ہو کہ ماہ کامل ہولینے کے بعد اُسی روز اسپارٹہ کی فوج بھی چل چکی تھی اور لڑائی کے تھوڑے ہی دیر بعد ایٹھنیز میں پہنچ گئی۔ پس قیاساً کہہ سکتے ہیں کہ عجب نہیں جو اسپارٹہ والوں کی موجودگی یا کم سے کم آمد کی خبر ہی حملہ آوروں کی دفعۃً مراجعت کا ایک سبب ہو گئی ہو جن کو اپنے ارادوں میں ایک غیر متوقع زک تو پہنچی مگر اب تک کسی سخت ہزیمت کا منہ دیکھنا نہ پڑا تھا۔ اسپارٹہ والے اتنی دیر میں پہنچے کہ لڑائی کا وقت گزر چکا تھا۔

بہ حفاظت گزر سکتا تھا، شاید اسی اثنا میں یونانی فوج بھی پہاڑوں
 سے نکل نکل کے وادی اب لُنا کے میدانی حصے میں پہنچ چکی تھی
 اس کا مینہ خود کالی ماکوس کے تحت میں تھا اور میسرے میں
 سب سے آخر پر پلائیٹہ کی امدادی سپاہ تھی۔ جس وقت یونانی
 سپاہی دشمن کی صف کے قریب پہنچے تو ان پر مشرق سے تیر اندازوں
 نے تیر برسائے اور اس خطرے سے بچنے کے لئے وہ دوڑتے ہوئے
 دشمن پر جا پڑے۔ کالی ماکوس نے جو کچھ پہلے سے سمجھ لیا تھا
 لڑائی میں بالکل وہی صورت پیش آئی، غنیم کے قلب سپاہ نے
 جہاں اس کے بہترین جنگ آزما اور خود ایرانی جوان تھے۔ پھتری
 قلب کو پہاڑیوں میں دھکیل دیا۔ لیکن دونوں بازوؤں پر یونانیوں
 نے حریف کو مار بھگایا اور پھر پلٹ کر ایرانی قلب پر آگرے جو
 فتح کے جوش میں شکست خوردہ یونانی قلب کا تعاقب کر رہا تھا
 اس دوسرے حملے پر یونانیوں کو پوری کامیابی ہوئی۔ ایرانی صفیں
 درہم و برہم ہو گئیں، اور بے ترتیبی سے ساحل کے طرف بھاگیں،
 اور وہاں جو زندہ بچے تھے وہ جہازوں میں لے لئے گئے، واضح
 ہو کہ اس تمام معرکے میں ایرانیوں کی فوج کا صرف ایک حصہ مصروف
 جنگ تھا اور کچھ شبہ نہیں کہ اصل جمعیت اُسی وقت جہازوں
 میں چڑھ لی ہوگی جب کہ اُس نے اپنے اُن دستوں میں شکست
 کے آثار دیکھے جن کو اُس کی حفاظت کے واسطے علمدہ کر دیا گیا
 تھا، (اگست یا ستمبر ۱۹۰۹ء)

یہ کوئی طولانی جنگ نہ تھی۔ یونانی نقصانات بھی بہت قلیل

میں ابھی چند سال ہوئے کہ فتح میرا تھان کی سب سے نادر یادگار کی باقیات برآمد ہوئی ہیں۔ ایرانی مال غنیمت کے روپے سے اہل ایتھنز نے ایک چھوٹا سا ڈوریائی وضع کا جواہر خانہ تیار کیا تھا اور اس میں سنگ مرمر اپنی (پہن تلی کوسی) معاون کا لگایا تھا۔ اس کی جو کچھ باقیات حال میں نکلیں اُن سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ فنِ عمارت کا گوہر ہے بہا تھا اور جیسا صوفیانہ اور خوبصورت اس کے اندر پتھر کا کام تھا (جو اُسکے کھنڈروں میں دب کر محفوظ رہ گیا) ضرور ویسی ہی خوبصورت وہ ساری عمارت بھی ہوگی ۛ

شہنشاہِ ایران کے لشکرِ عظیم پر تنہا غالب آنے سے ایتھنز کی سارے میں دھاک بٹھ گئی اور اس کے باشندوں کو اپنی قوت کا زعم اور نئے نئے حوصلے پیدا ہو گئے۔ زمانے نے اُن کی جمہوریت پر جلی حروف میں تصدیق کی مہر لگا دی تھی اور اب ان کے دل میں یہ خیال جم گیا تھا کہ اُن کا نظامِ حکومت قابلِ اعتماد ہے اور وہ یونان کی ادنیٰ سے ادنیٰ ریاست سے دعویٰ ہمسری کر سکتے ہیں۔ میرا تھان کا دن آئندہ ہمیشہ ایتھنز والوں کی نظر میں ایک عہدِ جدید کا سرآغاز رہا جس میں گویا خود دیوتاؤں نے اُن سے اگر کھ دیا تھا کہ بڑے جاؤ اور پھلے جاؤ ۛ

میں تیار دلیں کو اس جنگ نے شہرتِ جاودانی کا غلت پہنایا تھا۔ لیکن اس کا انجام اچھا نہ ہوا۔ خود اس کی تحریک

پھر بھی انھوں نے ایرانیوں کی لاشیں بغور دیکھنے کے شوق میں میدان جنگ کا جا کے معائنہ کیا اور اہل ایستھر کے دلیرانہ کارنامے کی تعریف کر کے واپس چلے گئے، آج بھی وہ پتہ جس میں اہل ایستھر نے اپنے مقتولین جنگ کو دفن کیا تھا مقام معرکہ آرائی کا نشان دیتا ہے۔ کالی ماکوس جنگ میں کام آیا اور اسی جگہ دفن تھا اور اس کا یلوس شاعر کا بھائی کن گروس بھی ہیں سپرد خاک کیا گیا تھا جس کی نسبت بیان کرتے تھے کہ تنہا ایک ایرانی جہاز کو پکڑے کھڑا رہا یہاں تک کہ تیر کی ایک ضرب نے اس کا ہاتھ قطع کر دیا۔

اس جنگ کے متعلق بہت جلد طرح طرح کے افسانے بن گئے تھے۔ مثلاً یہ کہ دیوتا اور اوتاروں نے یونانیوں کا ساتھ دیا۔ صفوں میں جنات نے بل بل کر غمشیر زنی کی، یا یونانیوں کے دھادے کے آگے ایرانی سپاہی جو بدحواس ہو کر بھاگے تھے۔ اُنے پان دیوتا سے منوب کیا جاتا تھا۔ اور اسی زمانے سے ایک غار میں جہاں اکروپولس کی شمال مغربی دھلان پر اس دیوتا کا استھان تھا، اس کی پرشش کو ازسرنو رواج ہو گیا تھا۔ یونان کے سب سے متبرک مقام یعنی خود دلفی کے مندر

علہ پان۔ یونانی دیو مالا میں گڈریوں کا خدا تھا۔ یہ جنگوں جنگوں بھرتا اور کبھی کبھی راہ گروں کے سامنے نمودار ہو کے انہیں وقفۃً ایسا ڈراتا کہ ان کے ہوش حاس اڑ جاتے۔ اسی لئے ایسی دہشت جو بغیر کسی ظاہری سبب کے یک بہ یک ظاری ہو جائے پان سے منوب کی جاتی تھی۔ مترجم۔

کی تھی کہ اجی نا، نے ایجنٹر کی عداوت میں مادرِ یونان کے خلاف ایرانیوں سے ساز کر لیا ہے؛ اسپارٹہ نے اسی زمانے میں اپنے پرانے حریف ارگوس پر فتح حاصل کی تھی اور تیرنز کے قریب سیدیا کے میدان میں شاہ کلینیس نے اس کے ایسی ضرب لگائی تھی کہ ۲۰ برس بعد تک ارگوس نہ چمپ سکا (۴۹۴ ق م)۔ اس معرکے نے اسپارٹہ کا اور زور بڑھا دیا تھا مگر ایجنٹر نے جو باضابطہ استدعا کی وہ اسپارٹہ کے صدرِ اتحاد ہونے کی خنیت سے تھی کہ پلوینیس کے اس اتحاد میں ایجنٹر اور اجی نا دونوں شریک تھے۔ غرض اس شکایت کی وہاں سماعت ہوئی اور کلینیس نے اجی نا جاکر اُسکے دس یرغمال ایجنٹر کے حوالے کر دیئے تھے۔ اور اس طرح ایرانی فوج کشی کے وقت اجی نا انہیں کوئی امداد نہ دے سکا تھا اور نہ ایجنٹر کی جنگی تیاری میں حاجت ہو سکا تھا؛ لیکن اب یہ واقعہ خود اسپارٹہ میں پناے فساد بن گیا۔ وہاں کے دونوں بادشاہوں میں باہم عداوت پہلے سے موجود تھی پس دماراتوس اجی نا والوں کی طرف ہو گیا۔ اور اُسے زک دینے کے لئے کلینیس نے اُس خاندان کے دوسرے وارث لیونی کیداس کو ابھارا کہ وہ دماراتوس کی صحت نسب کا ثبوت طلب کرے۔ اسی کے ساتھ دلفی سے یہ الہامی پیام بھی حاصل کر لیا گیا کہ دماراتوس اپنے باپ سے نہیں ہے۔ غرض لیونی کیداس بادشاہ بن گیا اور دماراتوس بھاگ کر داریوش کے

پر اہل شہر نے اُسے جزیرہ پاروس پر حملہ کرنے کی منظوری دیدی تھی۔ کیونکہ ایرانی بیڑے کے لئے اس جزیرے نے بھی ایک جنگی جہاز فراہم کیا تھا، مل تیا دیس شہر پاروس کا (۳۶) دن تک محاصرہ کئے رہا لیکن کامیابی نہ ہوئی اور زخم کھاکے ناکام لوٹ آیا۔ اہل شہر نے اس ناکامی کو سہ سالہ کے مجرمانہ طریق عمل سے منسوب کیا اور اس پر پچاس تیلنٹ کا بھاری جرمانہ کر دیا۔ یہ معلوم نہیں کہ اس پر کونسا جرم عاید کیا گیا تھا۔ لیکن بعد میں جب اس قصبے پر طرح طرح کے حادثے چڑھائے جانے لگے تو احمقوں نے کہنا شروع کیا کہ دراصل مل تیا دیس نے زرخیز علاقہ دلوانے کا وعدہ کیا تھا اور لوگوں کو یہی فریب دے کر سارا بیڑا لے گیا تھا مگر پھر صرف ذاتی کینہ نکالنے کے لئے اس نے پاروس پر حملہ کر دیا۔ بہر حال، مل تیا دیس مذکورہ بالا سزا پانے کے فحشوے ہی دن بعد مر گیا۔

۶۔ ایتھنز اور اجی ناکا دشمنی

بحیرہ ایجین میں سب سے زبردست بحری قوت جزیرہ اجی ناکا کی تھی۔ اور اہل ایتھنز کا یہ اندیشہ بجا نہ تھا کہ وہ نہ صرف ایرانیوں کی بھی خواہی کا دم بھر سکی بلکہ عملاً انہیں مدد دیگی۔ پس انھوں نے اسپارٹہ کو بیچ میں ڈالا اور شکایت

علاہ ایک قدیم یونانی سکہ ۱۰ وزن جو ہمارے تقریباً ۳۲ ہزار روپے کے برابر ہوتا تھا ہم

کہ عہدہ داروں کی قوت کم کی جائے اور جمہوری مجلس کا زور بڑھایا جائے۔ چنانچہ جنگ میراتھان کے بعد حکام کے طریق تقرر میں ردو بدل کیا گیا (۵۰۸ ق م) اور اب اضلاع کے باشندے پانچ سو اشخاص کا انتخاب کرنے لگے جن میں سے نو آرکن قرعہ ڈال کر مقرر کر لئے جاتے تھے۔ اس طرح گویا کسی بارسوخ کا تنہا یہ عہدہ چاہنا بے کار ہو گیا اور اب اس کو اتنا ہی موقع رہ گیا جتنا پانچو دوسرے امیدواروں کو حاصل تھا۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اس عہدے کو جو امتیاز تھا وہ بھی باقی نہ رہا، مگر ظاہر ہے کہ اعلیٰ سپہ سالار کو اس طرح قرعہ اندازی سے مقرر کرنا ممکن نہ تھا اور اس لئے پول مارک (یعنی دوسرے آرکن) کو جو اختیارات سابق میں دئے گئے تھے وہ اس سے لے کر دس سپہ سالاروں کو منتقل کر دئے گئے جنہیں اب تک ہر قبیلہ الگ الگ منتخب کرتا تھا۔ لیکن اب یہ اصلاح کی گئی کہ ان دس کا انتخاب کل قوم مل کر کیا کرے ۛ

ایک نیا آئین ”ادس تراکزم“ (یعنی فتویٰ عام) کا بنایا گیا اور مجلس آریوپاگوس کا جو یہ فرض تھا کہ سلطنت کو حکومت جابرہ کی بلا سے محفوظ رکھے، وہ اب ذی اختیار جمہور کے ذمے کر دیا گیا۔ اس فتوے کی صورت یہ ہوتی تھی کہ سرکاری سال کی چھٹی پری تانی کے وقت مجلس عوام کے سامنے یہ سوال پیش ہوتا کہ آیا قوم کی رائے میں فتویٰ عام

دربار میں پہنچا، لیکن اُس کے جانے کے بعد یہاں یہ حال کھلا کہ دشمن کو مغزول کرانے کی غرض سے کلیمنیس نے دلفی کی کاہنہ سے سازش کی تھی۔ پس اب کلیمنیس کو چھپ کر بھاگنا پڑا اور وہ پہلے تھسالیہ اور اس کے بعد اریکیڈہ چلا آیا اور وہاں خاص اپنے وطن کے خلاف جوڑ توڑ کر رہا تھا کہ خود حکومتِ اسپارٹہ نے اُسے واپس بلا لیا۔ لیکن اس کی طبیعت ایسی بے قابو ہو گئی تھی کہ اسپارٹہ اگر وہ دیوانہ ہو گیا اور آخر خود کشی کر کے مر گیا۔

اس کے مرنے کے بعد اجی نا والوں نے اپنے یرغمال واپس طلب کئے اور لیونتی کی داس نے چاہا کہ یہ کام باہمی گفتگو کے ذریعے انجام پائے لیکن ایتھنز کی طرف سے انکار ہوا اور ان دونوں میں پھر لڑائی چھڑ گئی۔ (دیکھو ق م) اسی عداوت نے ایتھنز کو بحری قوت بنانے میں بڑی مدد دی کہ ایک تو اجی نا کی تاختوں سے اپنے ساحل بچانے کا خیال تھا اور دوسرے خود اجی نا کو محکوم یا کم سے کم اتنا کمزور کر دینے کی خواہش تھی کہ پھر اُس کی طرف سے کوئی اندیشہ نہ ہو سکے۔

۲۔ جمہوریہ ایتھنز کا فروغ

کلیسنیس کے قانون نے آرکوں کے پاس بہت سے اختیارات رہنے دئے تھے اور ان کا انتخاب مرتبے یا قابلیت کی بناء پر جمہور کر لیتے تھے۔ لیکن عام رجحان یہ تھا

اس کے دوسرے سال یہ مصیبت مگاکلیس کے نصیب میں آئی جو اگرچہ الکیونی خاندان سے تھا لیکن پیسیس تراؤس کی اولاد کا اُس نے ساتھ دیا تھا (۳۸۶ ق م)۔ یہ سزائیں غالباً اس زمانے کے جمہوریت پسند مدبرین زان کی پوس، ارس تدیز اور ٹمس طا کلیس کی تحریک سے دی گئی تھیں لیکن جب ۳۸۴ ق م میں زان کی پوس اور دو سال بعد ۳۸۲ ق م میں ارس تدیز بھی اس طرح خارج البلد کئے گئے تو اس سے صاف ظاہر ہے کہ اب فتویٰ عام حکومتِ جاہرہ یا شخصی بادشاہی کے خوف سے طلب نہ کیا جاتا تھا بلکہ اس کا مقصد ہر ایسے مقتدر شخص کو دفع کر دینا ہو گیا تھا جو کسی عام پسند تجویز کی مخالفت کرے۔ چنانچہ بہت ممکن ہے کہ ان دونوں کے اخراج کی وجہ یہ ہو کہ وہ ٹمس طا کلیس کی اولوالعزمانہ بحری تجاویز کے مخالف تھے :

ارس تدیز کے اخراج کے متعلق، جو ”عادل“ کہلاتا تھا یہ دلچسپ نقل مشہور ہے کہ رائے دینے کے دن ایک اُن پڑے باشندہ اُس کے قریب کھڑا تھا اور ارس تدیز کی صورت نہ پہچانتا تھا۔ خود اُسی سے کہنے لگا کہ میرے ٹھیکرے پر ”ارس تدیز“ کا نام لکھ دو۔ اور جب ارس تدیز نے نام لکھتے میں سوال کیا کہ ”تم ارس تدیز کو کیوں نکلوانا چاہتے ہو“ تو کہنے لگا ”اس لئے کہ میں اُسے ”عادل“ سنتے سنتے تنگ آ گیا ہوں“ :

طلب کرنے کی ضرورت ہے یا نہیں ؟ اور اگر مجلس نے کثرت رائے سے ضرورت ظاہر کی تو آٹھویں پزیری تانی کے ایام میں مجلس عوام کا ایک غیر معمولی جلسہ چوک میں منعقد کیا جاتا اور تمام باشندے اپنے اپنے قبیلے کے ساتھ مجتمع ہوتے۔ پھر ہر شہری (”اوسٹراکن“ یعنی ٹھیکرے پر اُس شخص کا نام لکھ دیتا تھا جو اس کے نزدیک فتویٰ عام کا مستوجب ہو۔ اور یہ ٹھیکرے ایک مرتبان میں جمع ہوتے جاتے تھے۔ اور جب تک چھ ہزار ایسے ٹھیکرے نہ ہوں کوئی رائے واجب العمل نہ مانی جاتی تھی۔ مگر تعداد پوری ہونے کی صورت میں اُس شخص کو جس کے (نام کے) خلاف سب سے زیادہ ٹھیکرے پڑے ہوں یہ سزا سنا دی جاتی تھی کہ دس دن میں سرحد ایٹی کا سے نکل جائے اور دس برس تک اس کے اندر قدم نہ رکھے۔ بایں ہمہ اُسے اپنے مال متاع پر قبضہ رکھنا جائز تھا اور وہ ایتھنز کی وطنیت سے محروم نہیں ہو جاتا تھا۔

کہا جاتا ہے کہ اخراج کا یہ طریقہ کلیسٹنس کی ایجاد ہے اور اس نے خاص طور پر اُسے پیسیس تراقوس کی اولاد میں ایک شخص میپیاریکوس پسر کارفوس کے واسطے وضع کیا تھا۔ چنانچہ گو یہ واقعہ قانون بننے کے پندرہ سال بعد ہوا تاہم میپیاریکوس ہی سب سے پہلا شخص تھا جو فتویٰ عام کی رو سے خارج البلد کیا گیا (سہ ق م) اور

اور اس کے ساتھ ملائی جاسکتی تھیں ؛ مگر اصل میں یہ مقام شہر سے کسی قدر فاصلے پر تھا اور فالارن کی طرح نگاہ کے سامنے نہ تھا۔ پس جب تک کوئی مورچہ بند بندرگاہ موجود نہ ہو فالارن کو ترجیح تھی کہ وہ اگر پولیس پر سے ہر وقت نظر آسکتا تھا۔ لیکن ٹمس ٹاکلیس نے جو نقشہ تیار کیا اس میں تمام جزیرہ نما کا دور ایک مورچہ بند فصیل کے اندر آجاتا تھا نیز تینوں بندرگاہوں میں جنگی جہازوں کے واسطے تین گودیاں بنانے کی تجویز تھی۔ اس نقشے کے مطابق کام بھی شروع ہو گیا تھا مگر ایرانی حملے کی وجہ سے ملتوی کر دینا پڑا۔ سو اب اجی نا کی لڑائی اور اہل ایران کے دوسرے حملے کا خوف، یہ دونوں سبب ایسے پیدا ہو گئے کہ ٹمس ٹاکلیس کو اپنے عظیم منصوبے کی دوسری طرح پر (یعنی بیڑا بنا کر) تکمیل کرنے کا موقع مل گیا، اسی زمانے میں لاورین کے ضلع کی پُرانی کان میں اتفاقاً بہت سی چاندی برآمد ہوئی اور بیت المال میں یہ مفت کی ایک رقم (شاید تلو تلیت) جمع ہو گئی تھی (سلسلہ رقم) صلاح یہ تھی کہ اسے لوگوں میں تقسیم کر دیا جائے لیکن ٹمس ٹاکلیس نے مجلس عوام کو آمادہ کر لیا کہ اس رقم کو نئے جہاز بنانے پر صرف کیا جائے؛ چنانچہ دو ہی سال کے بعد ہمیں دو سو جنگی جہاز اچھنر کے ماتحت نظر آتے ہیں ؛ مگر واضح ہو کہ فصیل پیریوس کی تکمیل کے کام کو ابھی ہاتھ نہیں لگایا گیا تھا ؛

۸۔ ایتھنز کی بحری قوت کا آغاز

لیکن تاریخ ایتھنز کے اس نازک زمانے میں سب سے بڑا مدبر تھمس طاکلیس تھا جس کی نسبت یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ ایتھنز کو ایک بڑی سلطنت بنانے میں جو کام اُسے کیا وہ کسی شخص واحد سے نہ بن پڑا تھا۔ چھٹی صدی (ق م) میں ایتھنز کی بحری قوت خاصی تھی لیکن بیڑ، فوج کا ایک ماتحت شعبہ سمجھا جاتا تھا۔ بجا لیکہ تھمس طاکلیس خود فوج کو بیڑے پر تصدق کر دینے کی فکر میں تھا کہ ایتھنز کو بحری سلطنت (اور یونان میں سب سے قوی بحری سلطنت) بنادیا جائے۔ اس کام کا آغاز وہ جنگ میراتھان سے دو تین سال پہلے کرچکا تھا یعنی بحیثیت آرکن اُس نے مجلس عوم میں جزیرہ نمائے پیریئوس کی مورچہ بندی کی تجویز منظور کرائی تھی (۴۹۳ ق م)

اب تک فالرکن کا کھلا ہوا کنارہ اہل ایتھنز کی بندرگاہ تھی جہاں سمندر کی ریتی تک وہ اپنے جنگی جہاز کھینچ لاتے اور یہاں وہ اس حالت میں پڑے رہتے تھے کہ اگر اچانک کوئی دشمن حملہ کر دے تو کچھ حفاظت نہ ہو سکتی تھی۔ حیرت ہوتی ہے کہ انھوں نے اب تک پیریئوس سے کیوں کام نہ لیا تھا جو جزیرہ نمائے منی کیا کے مغرب میں ایک بڑی بندرگاہ تھی اور مشرق میں منی کیا اور زیا دو چھوٹی بندرگاہیں

میں مذنب تھا لیکن اس کے برادر عم زاد مردونیوس کی جہلی
تقریروں نے اُسے اُبھار اُبھار کے آمادہ جنگ کر دیا۔ اور اب یہ
فیصلہ کیا گیا کہ ایک ساتھ بڑی اور بحری حملہ کیا جائے۔
(۳۳۳ ق م)۔ کوہ آتھوس کی خاک نائے پر کوئی ڈیڑھ میل
لمبی نہر کھدنی شروع ہوئی اور اسی دشوار کام سے جنگی تیاریوں
کا آغاز ہوتا ہے۔ پہلی مرتبہ مردونیوس کا ایک بحری
دستہ اس خطرناک راس کے گرد چکر کھاتے ہیں برباد ہو چکا
تھا اور یہ ایرانی فنِ حرب کا بنیادی اصول تھا کہ بڑی اور
بحری افواج ساتھ ساتھ کام کریں اور ایک دوسرے سے
جدا نہ ہونے پائیں۔ پس آتھوس کی نہر اس لئے کھودی
گئی تھی کہ ایرانی جہاز بڑی افواج کے ساتھ ساتھ تمام سال
تھریس کو بے کھٹکے طے کر سکیں؛ اور جب یہ نہر پوری ہوگئی
تو وہی کاریگر دریائے سترین پر پل باندھنے کے لئے آگے
بھیج دیئے گئے کہ فوج کے گزرنے میں دقت نہ ہو اسی کے
ساتھ سارے راستے پر ایک انہوہ عظیم کی رسد رسانی کا
انتظام کیا جانے لگا؛ یہ بات قیاس میں نہیں آتی کہ زرخیز
کی تمام فوجوں نے اس کے ساتھ سارولیس میں جاڑا گزرا
ہو۔ گمان غالب یہی ہے کہ ان سب کا مقام اجتماع
دروانیال پر تھا، اور اس آبنائے پر مصروفیت کے ماہرین
فن نے ساحل مقابل تک دو پل بنائے تھے؛ لیکن یہ
دونوں ایک طوفان میں ٹوٹ گئے اور اس حادثہ پر زرخیز

باب ہفتم

ابتلاے یونان، ایران و فنیقیہ کی یورشیں

۱۔ زرگسنز کی تیاریاں اور پیش قدمی

میراتھھاں کی خلاف امید ناکامی کے بعد دارپوش نے ایک اور مہم بھیجنے کا عزم کیا تھا لیکن اس ارادے کے عمل میں آنے سے پہلے مرگیا اور ملکہ اتوسا سے اُس کا بیٹا زرگسنز جانشین تخت ہوا (۵۴۵ ق م) اس کی تخت نشینی کے بعد پھر سوال اٹھا کہ آیا دارپوش کے منصوبے کی تکمیل کی جائے یا نہیں ؟ بیان کیا جاتا ہے کہ خود زرگسنز اس مسئلے

علہ خستیار شا - یا زریو و مترجم

تھیں۔ یہ سلسلہ صبح سے شروع ہوا تھا مگر تمام لشکر کے زیرین درجہ پہل کو عبور کرنے میں دو دن صرف ہوئے؛ علاقہ تھریس کے مقام ڈریس کوس پر بیڑا فوجوں سے اٹلا کہ آئندہ سے دونوں مل کر کام کریں۔ ڈریس کوس کے میدان میں زرکسنز نے فوجوں کا معائنہ کیا اور موجودات لی۔ اور ہروڈوٹس کے الفاظ میں ”وہ کونسی قوم ایشا کی تھی جسے زرکسنز، ہیلکاس پر چڑھا کے نہ لایا تھا؟“ خاص ایرانی سپاہی اتانیس کے زیر علم سر سے پاؤں تک زرہ بکتر پہنے ہوئے تھے ان کے پاس چوبی ڈھالیں جھوٹی برچھیاں اور لمبی لمبی کمانیں تھیں۔ اشور کے جوان برنجی خود اور نرم کفان پہنے، بھاق (یعنی ڈنڈے)، اور نیزہ و خنجر سے مسلح تھے۔ یاختری تیر انداز بید کی کمانیں لئے ہوئے تھے۔ تبر بردار ساکی (یعنی اہل کاشغر و سمرقند)، اپنی پاپاخ و شلوار میں تھے۔ اہل ہند کا سوتی اور بحر خزر کے ارد گرد بننے والوں کا لباس، بکری کی کھال کا تھا۔ قوم سارنچ اونچی اڑی کے موزے اور رنجے ہوئے کپڑے پہنے تھی۔ اہل حبشہ چیتے یا شیر کی کھال پہن کر آئے تھے اور ان کے تیروں میں پتھر کے پیکان تھے جو قرونِ مظلمہ کی یاد دلاتے ہیں۔ قوم سگاریتہ خنجر و کند سے مسلح تھی۔ تھریس کے سپاہیوں کے سر پر پوست روباہ کی ٹوپیاں تھیں۔ اور کولکیہ والے چمڑے کی ڈھالیں لئے ہوئے تھے۔

علہ پاپاخ۔ یعنی نوک دار اونچی ٹوپیاں؛ مترجم

نہایت غضب ناک ہوا۔ اس نے نہ صرف پُل بنانیوالوں کے سر قلم کرا دیئے بلکہ حکم دیا کہ آبنائے کے پانی پر بھی تین سو کوڑے مارے جائیں۔ اور اس عجیب حکم کی جن لوگوں نے تعمیل کی وہ کوڑے لگاتے میں یہ ”غیر یونانی اور ناپاک“ لفظ کہتے جاتے تھے۔ ”اے تلخ پانی، ہمارا مالک تجھے یہ سزا اس لئے دیتا ہے کہ تو نے اُسے نقصان پہنچایا حالانکہ اُس نے کبھی تجھے نقصان نہ پہنچایا تھا۔ لیکن تو چاہے یا نہ چاہے شاہ زرخیز تجھے عبور کئے بغیر نہ رہیگا۔“

اس کے بعد کشتیوں کے سرے آپس میں باندھ کر، ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک دو قطاریں لگائیں اور نئے پُل تیار کئے گئے۔ شمالی قطار میں ۳۶۰ اور اس سے نیچے کی قطار میں ۳۱۴ کشتیاں باندھی گئی تھیں۔ دونوں قطاروں کے اوپر ۶ موٹی موٹی زنجیریں پھیلائی تھیں اور بیچ میں سے تین جگہ اتنا فصل نیچے چھوڑ دیا تھا کہ چھوٹی تجارتی کشتیوں کی آمد رفت کا راستہ رہے۔ زنجیروں کے اوپر تھتھے تھے اور پھر زنجیروں کی ایک تہ دے کر انہیں جکڑ دیا تھا۔ اسی تہ بنیاد پر لکڑی اور مٹی ڈال کے سڑک تیار کی گئی تھی اور دونوں طرف ایسی ادبھی ادبھی باڑیں لگائی تھیں کہ جانور پُل پر سے گزرتے میں سمندر کو نہ دیکھ سکیں، بیان کرتے ہیں کہ خود زرخیز کے لئے سنگ مرمر کا تخت ساحل کے بلند مقام پر بچھادیا گیا تھا اور اس کی آنکھوں کے سامنے سے فوجیں گزر رہی

دولیس کوس سے زرکسنز یہ انبوه کثیر لٹے ہوئے، جس کے پینے کے لئے ندیوں کا پانی اکٹاف نہ کرتا تھا اور وہ خشک اور خالی رہ جاتی تھیں، تھھرما روانہ ہوا د اگست سنہ ۱۹۱۴ء اور اسی مقام پر سیتھونیہ اور یالینی کا چکر کاٹ کے ایرانی بیڑا پھر بری فوجوں سے آلا زرکسنز کے کوچ کے بہت سے واقعات جو ہروڈولس نے بیان کئے ہیں دلچسپ کہانیاں ہیں جن سے اس سلیمہ کی فرعونیت اور استبداد دکھانا مقصود ہے نیز یونان کی شوکت نٹائی کے لئے خطرات کے بیان میں نہایت مبالغے سے کام لیا گیا ہے؛

۲۔ یونان کی تیاریاں

اُدھر اہل یونان بھی جواب میں لڑائی کی تیاریاں کر رہے تھے۔ کہتے ہیں کہ ایجنڈر اور اسپارٹ کے سوائے تمام یونانی ریاستوں کو زرکسنز نے سارولیس کے زمانہ قیام میں ایچی بھیجے تھے کہ آب و گل کا خرچ وصول کریں؛ گویا اصلی حریف ایجنڈر و اسپارٹ تھے جو حملہ روکنے کے لئے متحد ہو گئے تھے۔ اور انہیں یونان کے سب سے نازک وقت میں اہل یونان کا سرگرم اس لئے متوجہ کیا گیا تھا کہ اسپارٹ عام طور پر ان میں سربرآوردہ مانا جاتا تھا اور ایجنڈر نے میرا تھان کی لڑائی جیت کر اپنی دھاک بٹھادی تھی؛ اب انہی دونوں نے خالکا کورنٹھ پر تمام اہل یونان کا جلسہ منعقد کیا کہ سب مل کر

بحری افواج میں فنیقیہ ، مصر ، قبرس ، سلیسیہ ، پیم فیلپہ ، لیبیہ ، کاریہ اور محکوم یونانی شہروں کے دستے شامل تھے اور منقول ہے کہ بیڑے میں کل ۱۲۰۰ جنگی جہاز تھے جن کی بار برداری کے لئے ۳ ہزار کشتیاں ساتھ تھیں ، فوج کے شمار کے متعلق یہ دلچسپ روایت مشہور تھی کہ پہلے ایک میدان میں دنل ہزار آدمی گنجان صفوں میں ایک دوسرے سے ملا کر کھڑے کئے گئے اور گرد لکیر کھینچ کے دیوار بنادی گئی ۔ اس کے بعد ساری پیادہ فوج باری باری سے اسی حصار میں سے ہو کر گزری اور وہ ۱۷۰ مرتبہ معمور ہوا ۔ گویا لڑنے والوں کی کل تعداد ۱۷ لاکھ تھی اور انہی ہزار سواروں کے علاوہ کچھ فالتو فوج اور بھی تھی جسے شمار نہیں کیا گیا ۔ ان میں اگر بحری سپاہ ملائی جائے (اس حساب سے کہ فی جہاز ۲ سو اور فی کشتی ۸۰ آدمی شمار کئے جائیں) تو کل تعداد ۲۳ لاکھ ۱۷ ہزار نکلتی ہے ۔ اور نوکر چاکر ، بیئے بقال ، اور بہیر علیحدہ رہی ، جسے مہروڈولٹس تعداد میں سپاہیوں کے برابر رکھتا ہے ۔ مختصر یہ کہ اس تمام لاد لشکر کا شمار ۵۰ لاکھ سے اوپر پہنچتا ہے ۔ اور یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ یہ سب حساب بالکل ناقابل اعتبار ہے ۔ ایرانیوں کی بڑی فوج شاید تین لاکھ یا بمشکل کچھ زیادہ ہوگی اور اسی طرح اُن کے جہازوں کی بھی جو تعداد یونانیوں نے لکھی ہیں ، اُس سے کہیں کم سمجھنا چاہئے ۔

نے ایسے اندرونی جھگڑے مٹانے کی کوشش کی اور اجی نا اور ایٹھنر نے آزادی یونان کی خاطر مل کر لڑنے کے واسطے، اپنی خاصیت بالائے طاق رکھ دی؛ دوسرا اہم مسئلہ متحدہ سپاہ کی قیادت کا تھا؛ فوج کی سرداری کے معاملے میں اسپارٹ کا حق بلا حجت سب کو تسلیم تھا لیکن بیڑے کے متعلق یہ معاملہ کسی قدر بحث طلب تھا اور ایٹھنر جس نے سب سے زیادہ جہاز فراہم کئے تھے، واجبی طور پر اس اعزاز کا دعویدار تھا۔ مگر دوسری ریاستیں اس سے حسد کرتی تھیں اور انھوں نے کہہ دیا تھا کہ ہم اسپارٹ کی سردار کے سوا کسی کی ماتحتی گوارا نہ کریں گے۔ غرض طیفوں کی فوج کا سپہ سالار لیونیڈس شا اسپارٹ مقرر ہوا اور اتحادی بیڑے پر بھی اسپارٹ کے باشندے یوری بیادس کو امیر البحر بنایا گیا جو وہاں کے کسی شاہی خاندان سے نہ تھا۔

دوسری ریاستوں کو بھی دعوت اتحاد دینے کے لئے سفیر بھیجے گئے تھے۔ جیسے آرگوس کو جس نے جلے میں شرکت نہیں کی تھی۔ نیز کریت، کرکایرا اور سیرکیوز کی بحری ریاستوں سے امداد کا وعدہ لینے کے لئے ایچی روانہ ہوئے تھے مگر ان سفارتوں سے کوئی مطلب براری نہ ہوئی۔ سیرکیوز کے طاقتور جابر گلن کو خود اپنی مملکت پر اہل قرطاجنہ کے حملے کا فکر لگا ہوا تھا اور اگر چاہتا بھی تھا تو بھی وہ مادر وطن کو کوئی امداد نہیں دے سکا؛ یونانیوں کے پاس جنگی

اس خطرے کے دفعیہ کی تدبیر سوچیں۔ (سلسلہ قم۔ فصل خریف)
 کل یونانیوں کو کسی حد تک متحدہ کرنے کی کبھی بالارادہ کوئی
 تدبیر کی گئی تو یہ جلسہ اس کی پہلی مثال ہے۔ بہت سی
 ریاستوں نے اس میں اپنے اپنے وکیل بھیجے اور اسپارٹہ
 کی صدارت میں اس کا انعقاد خانکے کورنتھ پر ہوا جس کا
 انتخاب مرکزی مقام ہونے کی وجہ سے کیا گیا تھا؛ جلسے
 میں ۳۱ ریاستوں کے وکیل آئے تھے۔ انہوں نے متحدہ
 رہنے کا عہد و پیمان کیا اور حلف اٹھایا کہ جو ریاست بلا
 مجبوری دشمن کی اطاعت قبول کرے اُس سے خدائے دہنی
 کے واسطے ”یک عشر“ وصول کریں؛ حقیقت میں یہ ایک
 منت ماننے کا طریقہ تھا جس سے مراد یہ تھی کہ ایسے
 غداروں کو بالکل نیست و نابود کر دیا جائیگا؛ جلسے میں تھیسٹا،
 میوشیہ اور شمالی یونان کی اور بہت سی چھوٹی چھوٹی ریاستوں
 نے شرکت نہیں کی تھی۔ ایرانی حملے کی زد میں سب سے
 پہلے ہی شمالی ریاستیں آتی تھیں اور چونکہ تنہا مدافعت کرنے
 کا خیال ہی فضول تھا لہذا جب تک انہیں اس بات پر
 کامل اعتبار نہ ہوتا کہ اسپارٹہ اور اس کے حلیف تھسالیاہ
 کی شمالی سرحد بچانے میں ان کی مدد کریں گے ان کے لئے
 قبول اطاعت کے سوائے کوئی چارہ کار نہ رہا تھا؛
 بلکہ کام کرنے میں سب سے بڑی قباحت ان ریاستوں
 کے باہمی تنازعات کی وجہ سے پیدا ہو رہی تھی۔ کورنتھ کی مجلس

زرکسنر کے حضور میں ”آبِ گل“ کی نذر پیش کردی جو قبولِ اطاعت کی دلیل تھی ۛ

مدافعت کے لئے دوسرا مناسب موقع تھرموپلی تھا۔ یہ تنگ درہ پہاڑ اور سمندر کے درمیان تراکیس و لوکرلیس کی مد فاصل ہے اور کوہِ اویٹہ کے جنوب میں جس قدر علاقے (مشرقی یونان کے) ہیں ان سب میں جانے کا یہی دروازہ تھا۔ اس زمانے میں مغربی اور مشرقی سروں پر سے یہ درہ نہایت تنگ تھا اور بیچ میں اہل فوکیس نے تھالیہ والوں کی پوشیں روکنے کے لئے، ایک فصیل بنادی تھی ۛ پھر بھی اگر تھرموپلی کا راستہ رک جائے تو کسی چالاک فوجی دستے کا پہاڑ کی ایک دوسری ناہموار چڑھاٹی سے لوکرلیس کی کٹر پر آنکنا ممکن تھا۔ پس تھرموپلی کے مدافین کے لئے ضرور تھا کہ وہ اس راستے کو بھی روکے رکھیں تاکہ دشمن کا کوئی گروہ چکر کھا کے یکایک ان کے عقب میں نہ آہنچے ۛ یونانیوں نے ارادہ کر لیا کہ دشمن کو تھرموپلی پر روکا جائے۔ لیونی ڈس اپنی فوج لیکر وہاں آہنچا۔ اس کے ماتحت ۛ ہزار کے قریب سپاہی تھے یعنی ۛ ہزار پلوینیس، ایک ہزار فوکیس، ۛ سو تھبزنر، ۛ سو تھس پیہ اور لوکرلیس کی پوری فوج، شامل تھی۔ واضح رہے کہ اہلِ پلوینیس نے اپنی فوج کا محض ایک قلیل حصہ یہاں روانہ کیا تھا اور اگر ایتھنز کا پاس نہ ہوتا تو کیا عجب ہے کہ وہ شمالی یونان

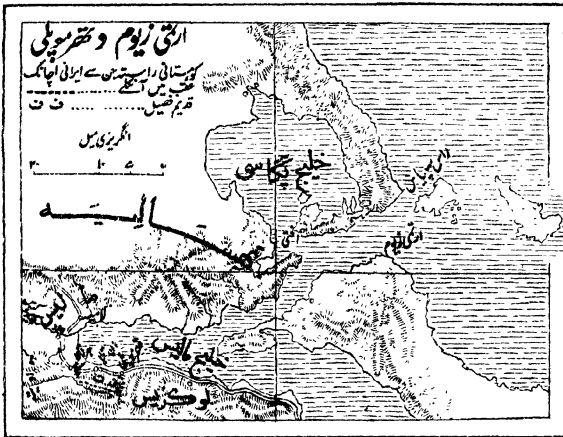
تیار یوں کے لئے بہت وقت تھا۔ اور ان میں سب سے زیادہ جوشِ سعی سے غالباً ایقتر نے حصہ لیا۔ اُس نے اپنے ممتاز شہریوں کو جو پچھلے دس برس میں فتوحی عام کی رو سے خارج البلد کئے گئے تھے واپس بلا لیا (دستِ ملقم)۔ اور زان تی پوس و ارس تدیز کی مراجعت کے بعد ہی اہل شہر نے اُن کی حبِ وطن پر اعتماد کا یہ ثبوت دیا کہ انہیں بھی اپنا سپہ سالار منتخب کیا :

۳۔ جنگِ تھرموپلی و ارمینیریوم

جن دونوں زرکسٹر، دردانیال پر پہنچا ہے، تھسالیہ والوں نے اہل اتحاد کو ایک پیام بھیجا اور صلاح دی کہ حملہ آوروں کی مدافعت تمہی کے درے پر کی جائے۔ چنانچہ دس ہزار ہپ لیت (پیادے) وہاں بھیجے گئے تھے۔ لیکن پہنچے پر معلوم ہوا کہ مقدونیہ سے تھسالیہ آنے کے اور درے بھی ہیں اور غالباً ایرانی فوجیں انہی کے راستے اوجھڑیں گی ان سب دروں پر دشمن کو روکنے کے لئے دس ہزار سپاہی کافی نہ تھے۔ پس ایک تمہی کی مدافعت کرنا بالکل فضول اور اس لحاظ سے نہایت مخدوش تھا کہ یہ مقام بہت دور شمال میں واقع تھا۔ پس یہ خیال چھوڑ دیا گیا اور اتحادی فوج تھسالیہ سے واپس چلی گئی۔ اس طرح ان علاقوں کو چھوڑ کر چل دینے کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ انھوں نے مجبور ہو کر

چپو کے جنگی جہاز شامل تھے اور ان میں حصہ غالب دینی
 ۲۰۰ جہاز | ایٹھنر کا تھا۔ ایٹھنر کے ۳۵ جہاز جو اس پہلی
 لڑائی میں شریک نہیں ہوئے غالباً آبنائے کے جنوبی راستے
 کی حفاظت کے لئے چھوڑ دئے گئے تھے کہ مبادا ایرانی کچھ
 جہاز یوسیم کے گرد سے بھیج کر یوری پوس کا ناکہ اور یونانیوں
 کی واپسی کا راستہ روک لیں ۛ

۱۶۲



اواخر اگست میں ایرانی فوج تھرموپلی پہنچی اور ان کے
 بیڑے نے جزیرہ نماے مگنسہ کے ساحل پر سپاس
 کے قریب لنگر ڈالا۔ ان کے جہازوں کی اتنی کثرت تھی
 کہ بندرگاہ کے اندر وہ نہ سما سکے اور سمندر میں ایسی باد
 تند چلی کہ ہر وڈولس کے قول کے بموجب ان کے چار سو
 جہاز وہیں برباد ہو گئے۔ پھر بھی یونانی بیڑے کے سردار سامت

سے بالکل قطع نظر کر لیتے اور اول سے ہی اپنی تمام فوجیں خاکانے کورنٹھ پر مجتمع کرتے۔ لیکن ایٹھنر پر اُن کا بہت کچھ دارو مدار تھا کہ سب سے طاقتور بیڑا اسی کا تھا اور وہ مجبور تھے کہ ایٹھنر کے نفع نقصان کا بھی خیال رکھا جائے۔ اور تھرموپلی کو چھوڑ کر خاکانے پر ہٹ آنے کے معنی یہ تھے کہ ایٹی کا (یعنی ایٹھنر کے علاقے) کو دشمن کے حوالے کر دیا جائے! بایں ہمہ اس میں کوئی کلام نہیں کہ اسپارٹہ والوں کو در حقیقت خاکانے کورنٹھ ہی کی لو لگی ہوئی تھی اور شمالی ریاستوں کے بچانے کا انھیں چننا خیال نہ تھا۔ اور اس خود غرضی اور کوتاہ اندیشی کے طرز عمل پر انھوں نے یہ کہہ کے پردہ ڈالنا چاہا تھا کہ ہماری فوجیں کارینہ کا تہوار منانے میں مصروف ہیں اور اس لئے لیونی ڈس کے ہمراہ جو جمعیت بھی گئی ہے یہ محض مقدمہ الجیش ہے۔ باقی فوج تھوڑے عرصے بعد آئیگی۔

چونکہ ایرانیوں کی بری اور بحری فوجیں ہمیشہ ساتھ کام کرتی تھیں لہذا یہ بات یقینی تھی کہ ایرانی بیڑا یوسیم اور یونان خاص کے درمیان رود بار میں ضرور داخل ہوگا۔ نظر برائیں، ادھر تو یونانی سپاہی تھرموپلی کا درہ روکے پڑے تھے اور ادھر یونانی بیڑا، یوسیم کے شمالی سرے یعنی مقام ارتمی زیوم پر متعین کر دیا گیا تھا کہ تلج مالیس میں ایرانیوں کو بڑھنے سے روکے! اس بیڑے میں ۳۲۴ سہ طبقہ اور نو پچاس

قدم جمائے تھے۔ پہاڑ کے اوپر سے جو راستہ آتا تھا اس کی پاسبانی فوکیس والوں کے سپرد کی گئی تھی۔ نیچے درے پر اہل فوکیس کی قدیم فصیل کی مرمت کر لی گئی تھی اور اسکے پیچھے ۶ ہزار سرفروش راستہ روکنے کے لئے ڈٹے ہوئے تھے۔ زرکسنر نے اس اُسید میں کہ شاید وہ ہٹ جائیں، چار دن تک توقف کیا اور پانچویں دن حملے کا حکم دیا۔ مگر یونانی نیزہ بازوں نے ایشائی تیراندازوں کو پسپا کر دیا اور گو دوسرے دن زرکسنر کی فوج خاصہ نے جو ”قشون جادوئی“ کے نام سے موسوم تھی، ہلے کر کے درہ لینے کی کوشش کی تاہم نتیجہ دہی ناکامی ہوا اور ہروڈوٹس کہتا ہے کہ زرکسنر اپنی فوج کے نقصان دیکھ کر ”فرط کرب سے تین مرتبہ اپنے تخت سے اُچھل اُچھل پڑا“ آخر یہ طے پایا کہ یہی ”قشون جادوئی“ پہاڑ کے راستے سے زبردستی گزر جائیں۔ اس وقت وہ ابنہ سردار ہیڈرانیس کی ماتحتی میں تھے اور علاقہ مالیس کا ایک یونانی باشندہ افیالٹیس اُن کا رہبر ہو گیا تھا۔ غرض راتوں رات کوچ کر کے یہ فوج درے کی چوٹی پر آنکلی اور صبح ہوتے ہوتے اچانک فوکیسی پاسبانوں کے سر پر جا پہنچی۔ فوکیس والے پہاڑیوں کی طرف بھاگے اور قشون جادوئی انہیں دباتے ہوئے چلے آتے تھے کہ لیونی ڈس کو اس واقعے کی اطلاع ہوئی اسی وقت مجلس مشاورت منعقد کی گئی اور طے پایا کہ اس قلیل فوج کا بڑا حصہ درے سے ہٹا لیا جائے اور صرف

نہ پڑتے تھے اور پیچھے ہٹنے پر مایل تھے۔ لیکن اہل یوسیم
یڑے کی دستگیری کے خواہاں تھے اور انھوں نے ۳۰
تیلنٹ مس طاکلیس کو دئے کہ سردارانِ بحری کو رشوت
دے کے روکا جائے۔ اس نے ۸ تقسیم کئے اور باقی ۲۲۰۰
کہتا ہے کہ خود رکھ لئے، اس اثناء میں ایرانیوں نے راس
کا چکر کاٹا اور اُفرتی پر اپنے جہاز روکے۔ یونانیوں کی دہپی
کا راستہ روکنے کی غرض سے انھوں نے اپنے دو سو جہاز
خفیہ طور پر یوسیم کے جنوب میں روانہ کئے تھے لیکن ایک
مشہور غوطہ خور اسکی لیاس نامی اُفرتی سے تیر کر ارتمی زیوم
پہنچا اور یونانیوں کو اس چال کی خبر پہنچا دی۔ یونانیوں نے
ارادہ کیا کہ واپس جا کر اس بحری دستے کا مقابلہ کریں لیکن
دن ڈھلے بعد انھوں نے اُفرتی میں ایرانیوں کے لنگر انداز
جہازوں پر ایک ابتدائی حملہ کر دیا اور اُن کے ۳۰ جہاز چھین
لئے۔ بعد غروب ان کا قصد روانگی کا تھا مگر رات طوفان
خیز تھی اور جب دن ہوا تو اطلاع ملی کہ ایرانیوں کے وہ
دو سو کے دو سو جہاز ٹوٹ کے غارت ہو گئے۔ اسی وقت
ایتھنز کے باقی ماندہ ۵۳ جہاز یوری پوس سے چلکر یڑے
میں آئے اور چونکہ راستہ روکنے کا خطرہ بھی جاتا رہا تھا
لہذا یونانیوں نے ارتمی زیوم ہی میں ٹھہرے رہنے کا
فیصلہ کیا۔

اس اثناء میں شاہ لیونی ڈس نے تھرموپلی پر اپنے

لیونی ڈس مر کے گرا تو اس کی لاش پر وہ گھسان ہوا کہ مہور کے افسانے تازہ ہو گئے۔ خود زرکسنر کے دو بھائی لڑائی میں کام آئے۔ لیکن آخر میں مدافین کو پھر ہٹ کر فسیل کی پناہ لینی پڑی اور جب عقب سے قشون جاودانی کا حملہ ہوا تو وہ سمٹ کر ایک ٹیکرے تک آگئے اور یہیں دشمنوں کے زغے میں گھر کے لڑتے رہے یہاں تک کہ سب کے سب کٹ کے گر پڑے ۛ

کچھ عرصے بعد اسپارٹہ میں ایک منار تعمیر کیا گیا تھا جس پر لیونی ڈس اور اس کے ۳ سو ساتھیوں کے نام مرقوم تھے۔ انہی میں وینیکیس کا نام بھی نظر آتا ہے اور اسی سے ایک مشہور ”مٹ“ یعنی برجستہ فقرہ منسوب ہے جس سے اسپارٹہ کے سپاہیوں کی حالتِ خطر میں خوش دلی اور بے پروائی ظاہر ہوتی ہے۔ جب اُس سے کسی نے بیان کیا کہ ایرانی سپاہ کی تعداد اس قدر زیادہ ہے کہ اُن کے تیروں سے آفتاب چھپ جاتا ہے تو اُس نے کہا ”یہ تو اور بھی اچھی بات ہے کہ ہم چھاؤں میں لڑائی لڑیں گے“

تھرموپلی کے واقعے کی خبر بہت جلد اِرتمی زیوم پہنچ گئی اور سنتے ہی یونانیوں نے جہازوں کے نگر اٹھا دیئے اور آبنائے یوری پوس سے گزر کر سواٹل ایٹی کا پرچلے آئے ۛ

اسپارٹ تھبزن اور تھس پیہ کے سپاہی، کل ۱۴۰۰ جوان، اپنی جگہ پر قائم رہیں۔ درے کے مشرق اور مغرب میں دو رخ تھے جدھر سے اب غنیم کو راستہ نکالنا تھا۔ مغرب کی جانب قیَم فیصل پر لیونی ڈس اپنے ۳ سو اسپارٹی جانبازوں کو لے کر جا کھڑا ہوا کہ زرکسٹر کے پورے لشکر کو روکے رکھتے اور باقی تمام سپاہی مشرق کی طرف بھیج دئے گئے کہ جو فوج پہاڑ سے چڑھ آئی ہے، اُس کا مقابلہ اور مشرقی سرے کی مدافعت کریں۔

لیونی ڈس کے اس فعل کو یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ وہ صرف جان پر کھیل جانا تھا۔ درحقیقت اگر اب بھی وہ فوج جسے اُس نے مشرقی رخ روانہ کیا تھا قشون جاودانی کو کسی طرح مغلوب کر لیتی تو اہل فوکیس کی غفلت کی تلافی ممکن تھی۔ لیکن اس میں کلام نہیں کہ یہ، زیادہ سے زیادہ ایک اُمید موہوم تھی۔ قشون جاودانی کے سامنے یونانیوں کی کچھ بیش نہ گئی اور کہا جاتا ہے کہ وہ کل ۴ ہزار یونانیوں کو قتل کر کے، مارتے کاٹتے مشرقی سرے پر تھبزن و تھس پیہ کی فوج تک پہنچ گئے۔ اور سب کے آخر میں اہل اسپارٹ کے مارے جانے کی نوبت آئی، مگر یونانی جان سے ہاتھ دھکر یہ لڑائی لڑے تھے۔ انھوں نے صرف حملے روکنے پر قناعت نہ کی بلکہ فیصل کے پیچھے سے نخل کے فوجوں کے سمندر میں جا کُودے اور دشمن کی صفوں کو اُلٹ اُلٹ دیا۔ جب

کی بناء پر کیا گیا ہے جس میں پیشین گوئی کی گئی تھی کہ ”سولے چوبی دیوار کے“ تمام ایسی کا برباد و خراب ہو جائیگا۔ پس لوگ کہتے تھے کہ ”چوبی دیوار“ کے لفظ سے کنایتاً جہاز مراد ہیں۔ یہ روایت بھی مشہور ہے کہ بعض غریب شہری اس قول کے لفظی معنی پر اڑے رہے اور قلعے میں تختوں کی قات روک کر وہیں ٹھیرے رہے تھے؛ مگر قرینہ کہتا ہے کہ اگر پولیس کے قدرتی استحکام پر بعض اشخاص کو بھروسہ تھا کہ شاید وہ تسخیر نہ ہو۔ اور اس لئے وہ رہ گئے تھے؛ اسی پر بعد میں یہ کہانی لوگوں نے گھڑ لی :

اس عرصے میں اتحادیوں کا بیڑا آبائے سلامیں میں اگیا تھا۔ اُسے تازہ فوج سے ملک بھی مل گئی اور اب اس میں کل ۳۷۸ سہ طبقہ اور ۷ بیچاس چپو کے جنگی جہاز شامل تھے :

غالباً نوں ستمبر سنہ ۱۹۱۵ء کے دن زرکسنر ایجنٹر پہنچا اور قریب قریب اسی وقت ایرانی بیڑا فالرن کے کنارے سے آن لگا۔ تمام شہر خالی ہو چکا تھا اور صرف اکرو پولس پر ایک قلیل گروہ خندقیں کھودے چوبی دیوار کی اڑ میں بڑا تھا۔ ایرانی سپاہی پہلے آریوپاگوس کے نشیبی حصے پر چڑھے۔ اس کے اور اکرو پولس کے درمیان صرف ایک چوڑا ٹیکرا حایل ہے۔ پس یہاں سے جلتے ہوئے تیر پھینک پھینک کر انھوں نے یونانیوں کی چوبی قنات کو آگ لگادی۔

۴۔ جنگ سلامیں

اس طرح جب یونان کا اندرونی دروازہ ٹوٹ گیا اور وہاں کی سرحد پر آدھریہ ریاست کا بادشاہ (لیونی ڈس) مارا جا چکا تو پھر دور تک زرکسنر کو روکنے والا کوئی نہ رہا۔ وہ لوکرلیس، فوکیس اور پھر بیوشیہ کے علاقوں میں بغیر مزاحمت بڑھا چلا آیا اور تھبزن وغیرہ بیوشیہ کی اکثر ریاستوں نے اُس کے آگے سرِ اطاعت خم کر دیا۔

ادھر جب ایتھنز کی بحری فوج ارتمی رلیوم سے لوٹی تو معلوم ہوا کہ پلوپنیسس والوں کی سپاہ خاکنائے پر مجتمع ہو رہی ہے اور سمندر سے سمندر تک ایک فاصلہ تیار کرنے میں مصروف ہے۔ بالفاظ دیگر، بیوشیہ اور ایگی کا کی حفاظت کا کوئی سامان نہیں کیا گیا۔ اس صورت میں شمس طاکیس اور دیگر حکام شہر نے فیصلہ کیا کہ ایتھنز کو خالی کر دیا جائے اور منادی کر دی کہ جو لوگ اپنے اہل و عیال اور مال و متاع کو کسی دوسرے مقام پر پہنچا سکتے ہیں وہ وہاں پہنچا دیں اور باقی تمام اہل شہر جنگی جہازوں میں سوار ہو جائیں، اس کی تعمیل ہوئی۔ یعنی عورتیں اور بچے تریزن، اجی نا اور سلامیں میں پہنچا دیئے گئے؛ جہازوں میں نقل مکان کرنے کی یہ عاقلانہ اور دلیرانہ تدبیر وقتی مجبوری پر مبنی تھی لیکن لوگوں نے فرض کر لیا تھا کہ یہ کام اُس ربائی قول

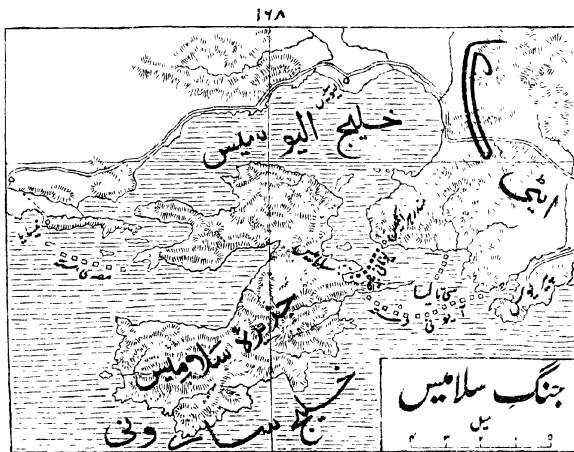
دھکی بھی دینی پڑی کہ اگر خاکناے کورنتھ پر ٹہنے کا فیصلہ کیا گیا تو اہل ایتھنز (جو آدھے بیڑے کے شریک تھے) اتحادیوں کا ساتھ چھوڑ دیں گے اور مغرب میں کسی اور سرزمین پر جا بسیں گے۔

جزیرہ سلاامیس اور ایٹلی کا کے درمیان اس تنگ آبائے کے جنوب مشرق میں سیٹالیا کے ٹاپو اور ایک لمبی راس نے جو ایٹلی کا کی جانب نکل آئی ہے راستے کو اور بھی گھیر رکھا ہے۔ اسی راس کے کچھ اوپر شہر سلاامیس کے قریب یونانی بیڑا لنگر انداز تھا پس زرکسنر نے اپنا بیڑا آگے بڑھا کے آبائے کے اس راستے کو روک لیا اور دن ڈھلے تک سیٹالیا پر قبضہ کر لیا۔ (قیاساً ۴۷۹ء ستمبر)۔ دشمن کی اس چال سے یونانی بہت گھبرائے۔ پلوپونیس کے سردارانِ بحر نے یوری بیڈس پر دباؤ ڈالا اور پھر مجلس مشورۃ طلب کی گئی اور خمس طا کلیس کو نظر آیا کہ اتنی محنت اور عرق ریزی سے جو کچھ نتیجہ حاصل ہوا تھا وہ پھر برباد ہوتا ہے لہذا اُس نے ارادہ کر لیا کہ جو ہو سو ہو اس موقع پر ایک چال چلنی چاہیے۔ اُس نے اہل مشورۃ کو تو وہیں چھوڑا اور باہر آ کے سسی کنوس نامی ایک غلام کو ایرانی فرود گاہ کی طرف روانہ کیا اور زرکسنر کا خیر خواہ بن کر یہ پیام کہلا بھیجا کہ یونانیوں نے راتوں رات جہاز نکال لے جانے کا ارادہ کر لیا ہے اور

ملازمین نے اُن پر اوپر سے پتھر لڑھکانے شروع کئے اور قلعے کا محل وقوع کچھ قدرتاََ ایسا ہے کہ یہ محاصرہ دو ہفتے تک ہوتا رہا۔ آخر قلعے کے شمال میں سلامی دار پہلو کے ایک چور راستے سے ایرانی کسی نہ کسی طرح اوپر چڑھ آئے۔ اور تمام یونانیوں کو قتل کر دیا اور مندروں کو لوٹ کے آگ لگا دی ۛ

اکروپولس کی تسخیر کے بعد یونانی سردارانِ بحر نے ایک جنگی مجلس مشورۃ منعقد کی اور کثرتِ رائے سے یہ قرار پایا کہ وہ یہاں سے خاکناے کورنتھ پر ہٹ جائیں کہ بڑی افواج کے اتصال کے علاوہ وہاں پیچھے ہٹنے کی بھی دُور تک گنجائش ہے۔ حالانکہ سلامیس میں اُن کا سلسلہ آمد و رفت منقطع ہو جائے گا؛ اس فیصلے کے معنی یہ تھے کہ اجیانا، سلامیس اور مگارا تینوں کی حفاظت سے ہاتھ اٹھا لیا جائے؛ ٹمس طاکلیس چاہتا تھا کہ ایسا نہ کرنے دے چنانچہ وہ تنہائی میں یوری بیادس کے پاس گیا اور اس کے دلنشین کر دیا کہ خاکناے کی کھلی خلیج میں لڑنے کی نسبت یونانیوں کا کہیں زیادہ فائدہ اسی میں ہے کہ آبنائے سلامیس کی تنگ کھاڑیوں میں مقابلہ کیا جائے جہاں دشمن کے جہازوں کی کثرت اور تیز رفتاری اس کے کچھ کام نہ آئیگی۔ غرض پھر مشورہ کیا گیا اور اس جلسے میں اپنی تجویز منوانے کے لئے ٹمس طاکلیس کو

ایوکی جہازوں پر تختوں کے درجے کے ساتھ ساتھ اس کے مابین گزرگاہ کی حفاظت سپرد تھی۔ دوسرا دستہ اس ٹاپو کے عقب میں غالباً پیرمیوس تک پھیلا ہوا تھا اور آبنائے کے بڑے راستے پر اس کی نگرانی تھی۔ بڑے کامینہ، یعنی تیسرا حصہ دوسرے سے کچھ آگے اور شاید ساحل ایٹلی کا سے ٹاپو کے اندرونی گوشے تک آبنائے کے دوسرے حصے پر متعین کیا گیا تھا۔



اور اس میں فنیہ کے جہاز تھے جن پر زرکنر کو سب سے زیادہ بھروسہ تھا۔ یونانیوں نے اپنے جہاز شہر سلامیں سے ہراکلیس کے مندر تک پھیلائے تھے جو ساحل ایٹلی کا پر واقع تھا۔ ان کے میسرے پر ایجنز کے جہاز تھے اور مینہ اسپارٹہ اور اجی نا کے جہازوں کا تھا۔ دارلے ایلان

اگر انہیں یہیں روک لیا گیا تو ایران کی فتح میں کوئی شبہ نہیں ہو سکتا کیونکہ یونانی سپاہ میں اس وقت نفاق ہے، ایرانیوں کو اس پیام کا یقین آگیا اور زورکس نے رات ہوتے ہی اس بات کا انتظام کر لیا کہ یونانی جہاز سلاطین اور مگارا کی مغربی آبنائے سے بچکر نکلنے نہ پائیں۔ چنانچہ اُس نے دو سو مصری جہاز روانہ کئے کہ سلاطین کی راس کے گرد ہو کر دوسری طرف آنکلیں کہ اگر ضرورت ہو تو آبنائے کا مغربی راستہ بند کیا جاسکے۔

ادھر یونانی سرداران بحر قیل و قال میں ہی مصروف تھے کہ کسی نے باہر سے شمس طاکلیس کو آواز دے کر بکارا۔ یہ اُس کا قدیم حریف ارس تدنیر تھا جو اجیانا سے جہاز میں آیا اور یہ خبر لایا تھا کہ یونانی بیڑے کو غنیمت لے گھیر لیا ہے۔ شمس طاکلیس نے اُسی کی زبانی یہ خبر دوسرے سرداروں کو کرادی اور اُسی وقت ایک تیسویں جہاز آیا جو ایرانی بیڑے کا ساتھ چھوڑ کر یونانیوں سے ملا تھا اس کے آدمیوں نے مذکورہ بالا خبر کی تصدیق کی۔ اس طرح شمس طاکلیس اور ایرانی بیڑے نے یونانیوں کو سلاطین میں جنگ کرنے پر مجبور کر دیا۔ اس کا یلوس شاعر نے یہ جنگ ہجتم خود دیکھی تھی۔ ایرانی بیڑے کی نسبت وہ بیان کرتا ہے کہ وہ آبنائے کے راستے پر تین حصوں میں بٹا ہوا تھا۔ بائیں پر اخیر میں جو دستہ غالباً

انھوں نے فنیقیہ والوں پر خباثی حملہ کیا تھا۔ واقعہ جو کچھ ہو، اُس میں شک نہیں کہ انہی کی کامیابی نے اہل فنیقیہ کی حالت کو مخدوش اور جنگ کا فیصلہ کر دیا۔ ارس تدیر اس وقت یونانی پیادوں کا ایک دستہ لئے سلاہیں کے ساحل سے لڑائی کا رنگ دیکھ رہا تھا اچھا نا والوں کے غلبے نے اُسے بھی یہ موقع دیا کہ وہ تنگنائے کو عبور کر کے سیتالیا پر جا اُترا اور زرخسٹر نے جو دستہ فوج یہاں متین کیا تھا اُسے قتل کر دیا۔ بحری جنگ صبح سے شروع ہوئی تھی اور بعد غروب ختم ہوئی :

اپنے بادشاہ کی آنکھوں کے سامنے، ایرانیوں نے دلیری سے لڑنے میں کمی نہ کی تھی لیکن ان کے سردار اچھے نہ تھے اور لڑائی کا مقام اُن کے حق میں ایسا بُرا تھا کہ خود اُن کی کثرت تعداد انکے لئے مصیبت ہو گئی تھی :

جنگ سلاہیں کے متعلق جو قصے بیان کئے جاتے ہیں ان میں سب سے مشہور کاریہ کی ملکہ، ارتمیزیہ کی عجیب جرات اور نیز یادری قمت کا وہ قصہ ہے جو ہالی کرنا سوں میں زبان زد خاص و عام تھا۔ کہتے ہیں کہ اس ملکہ نے خود اپنے ملک کے ایک اور جہاز پر حملہ کر کے اُسے ڈبو دیا اور اس چال سے اپنی جان بچالی۔ زرخسٹر کے گرد و پیش جو لوگ کھڑے تھے انھوں نے بھی یہ واقعہ دیکھا۔ لیکن یہ سمجھے کہ ارتمیزیہ نے جس جہاز کو ڈبویا وہ یونانی ہے

کے واسطے کوہ ای گالیوس کے نیچے ایک بلند تخت لگایا گیا تھا کہ وہاں سے وہ بحشم خود جنگ کا تماشا اور اپنے آدمیوں کی کارگزاری ملاحظہ کرے ۛ

سپیدہ سحر کے نمودار ہوتے ہی (غالباً ۲۰ ستمبر) یونانیوں نے بڑھنا شروع کیا اور سامنے سے فنیقیہ کے جہازوں کی قطار ان سے بھڑ جانے کے لئے حرکت میں آئی۔ لیکن ایرانیوں کے باقی دونوں دستے غالباً جہاں تھے وہیں کھڑے رہے۔ جنگ کا آغاز یونانیوں کے میسرے سے ہوا اور یہیں فنیقیہ اور ایٹھنز والوں پر اس کا بار سب سے زیادہ پڑا۔ جگہ کی تنگی نے ایرانیوں کو یہ موقع ہی نہ دیا کہ وہ کثرت تعداد سے دشمن کو مغلوب کر لیتے۔ اور جہازوں پر ہجوم کرنے کی جو کوششیں انہوں نے کیں وہ خود ان کیلئے سخت نقصان رسا ثابت ہوئیں، دوسری جانب یونانیوں کے دائیں بازو کا مقصد یہ تھا کہ جس طرح بنے دشمن کی صف توڑ کر آبنائے کے باہر ہو جائے اور پلٹ کر اس کے عقب سے حملہ آور ہو۔ سلامیں کی راس کو چکر دے کر ضخیم کے اُس دستے پر حملہ کرنا جو سیتالیا کے قریب متعین تھا، اچھا نا والوں کا کام تھا اور غنیم کے جہازوں کی صف توڑ کر نکل گئے تھے چنانچہ بعد میں ہم دیکھتے ہیں کہ وہ بھاگتے ایرانیوں کا راستہ روک رہے ہیں۔ اور قرینہ کہتا ہے کہ آئونی دستے کی صفیں درہم برہم کرنے کے بعد

تھالیہ میں گزارنے کا فیصلہ کیا ،
 ادھر یونانی ، جنگ کے بعد اپنی فتح سے کوئی فائدہ
 نہ اٹھا سکے ۔ ایرانی فوجوں کی واپسی کے وقت اسپارٹہ کا
 اتالقی سلطنت ، کلیوم بروٹوس ، خاکناے سے پیش قدمی
 کرنے والا تھا کہ ایرانیوں کے ہوشیہ میں پہنچنے سے پہلے
 ایک ضرب لگائے ۔ لیکن روانگی کے وقت قربانی کرتے
 ہیں ، سورج بالکل گھنا گیا (دو پہر ۲۲ اکتوبر سنہ ۴۸۰ ق م)
 اس فال بد نے اُسے اپنے ارادے سے باز رکھا اور وہ
 واپس پلوینی سس چلا گیا ،

اس فتح پر ، جس کی اتنی کم امید تھی ، یونان میں
 بڑی خوشیاں منائی گئیں ۔ مال غنیمت کی تقسیم اور بہادری
 کا صلہ دینے کی غرض سے تمام سردار خاکناے کو فتح پر جمع
 ہوئے اور غنیمت کا سب سے منتخب حصہ اہل ارجیونا
 کو ملا ۔ بہادری میں ایجنز کو دوسرا درجہ دیا گیا اور فراست
 و دانائی کا انعام دینے کے واسطے ، ہر سردار سے کہا گیا
 کہ وہ یہ لحاظ قابلیت دو نام بہ ترتیب لکھدے ۔ مگر
 مشہور ہے کہ ہر شخص نے پہلے اپنا نام لکھا اور اُس کے
 بعد تمس طا کلیس کا اور اس طرح کسی کو بھی انعام
 نہیں ملا ۔ کیونکہ جب درجہ اول ہی کا تصفیہ نہ ہو سکا تو
 پھر دوسرے درجے کا انعام بھی کسی کو نہ مل سکتا تھا ؛
 اس کا مایوس نے جو خود لڑائی میں شریک تھا

چنانچہ بادشاہ سے کہنے لگے ”حضور نے ملاحظہ فرمایا۔ کس خوبی سے ارمیزیہ نے دشمن کا جہاز غرق کیا ہے؟“ زرکسنر جوش میں آکے بولا ”ہاں میرے آدمی، عورتیں، اور میرے ہاں کی عورتیں، مرد بن گئی ہیں“

۵۔ جنگِ سلا میں کے نتائج

سلا میں کی یونانی فتح سے ایرانیوں کی بحری قوت کو سخت صدمہ پہنچا تھا اور اس کے بعد ہی اُن کے فضیعی باجگزار ساتھ چھوڑ کر چل دئے۔ لیکن وہ یونانی روایت جس میں، زرکسنر کا خوف سے بے حواس ہو کر دروانیال کو بھاگنا، بیان کیا گیا ہے، صورت واقعہ کی غلط تعبیر ہے۔ زرکسنر کو شکلی پر کوئی شکست نہ ہوئی تھی اور اس کے سپاہیوں کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ وہ اب بھی یونان کو فتح کر سکتا تھا۔ لیکن اُسے اندیشہ یہ ہو گیا تھا کہ جب اس بحری شکست کی خبر آئوینیہ میں پہنچے گی تو وہاں بغاوت ہو جائے گی پس ایرانی بیڑا واپس ہج دیا گیا کہ دروانیال کے پل کی مخالفت کرے اور خود زرکسنر ۶۰ ہزار آدمی لیکر تحصالیہ اور مقدونیہ کے راستے واپس ہوا تاکہ یہ طویل راہ آمد رفت کھلی رہے۔ بڑی افواج کی سپہ سالاری پر اُس نے مردونیوس کو مامور کر دیا تھا اور اُس نے سردی آتے دیکھ کر آئندہ موسم بہار تک، جنگ ملتوی کر دی اور موسم برا

سن کر جی ضرور للچاتا تھا اور اپنے یونانی اتحادیوں سے اہل
ایٹھنز کی بے اعتباری بھی بے وجہ نہ تھی لیکن انھوں نے
سکندر کو جواب دیا کہ ”مردونیوس سے کہہ دینا کہ ایٹھنز والے
کہتے ہیں، جب تک سورج کا دور، یہی ہے، اس وقت
تک ہم کبھی زرکسینر کے ساتھ صلح نہ کریں گے“۔
اس سفارت نے اہل ایٹھنز کو اس بات کا موقع
دیا کہ وہ پلوپی کس والوں پر شمالی یونان کی مدافعت
کے متعلق زیادہ زور دیں۔ چنانچہ اہل اسپارٹہ نے وعدہ
بھی کیا کہ بیوشیہ میں فوج بھیجی جائیگی۔ لیکن سکندر کی سفارت
کے تھوڑے ہی دن بعد انھوں نے خاکنائے کی تفصیل
پوری تیار کر لی اور جب اپنی حفاظت کا اطمینان ہو گیا تو
پھر انھوں نے ایفائے وعدہ کی پروا نہ کی۔ اور جس طرح
ایک سال پہلے کارنیہ کے تہوار کا عذر کر دیا تھا اب
ہمیاکن تہیہ نامی تہوار کا حیلہ پیش کر دیا؛ اُدھر سپہ سالار
مردونیوس نے اپنی جگہ سے جنبش کی اور ایسی کا پر دو بارہ
قابل ہو جانے کی غرض سے، بیوشیہ میں بڑھ آیا
(۱۷۷ ق م)۔ ایٹھنز والوں کو پھر اپنی زمین چھوڑنی پڑی
اور اہل دعیال اور سامان کو پھر سلاویس کے ماسن
میں منتقل کرنا پڑا۔ اُس وقت بھی مردونیوس کو اُمید
تھی کہ وہ ایٹھنز کو یونان کی جانب سے توڑ لیگا۔ اور اب
بھی اُن کے ملک کو بغیر تاراج کئے واپس جانے پر آمادہ

زرکسنر کی ناکامی کو ایک ڈراما کا موضوع بنایا۔ اور یہ معرکہ آرا تاریخی افسانہ جس میں خود اپنے زمانے کا ایک واقعہ دکھایا گیا ہے۔ اب تک دُنیا کے ادب میں سلامت ہے۔ لیکن اُس کے ڈراما ”ایرانی“ سے کہیں زیادہ شہو اور کہیں بڑی کتاب وہ تھی جو ایرانی لڑائیوں کے طفیل (اگرچہ کچھ عرصے کے بعد) ابولوتھین، ہیرودوٹس نے تیار کی۔ کیونکہ یہی لڑائیاں دیکھ کر یورپ و ایشیا کی دائمی جدوجہد کا مضمون اُس کے دل میں القا ہوا تھا؛

۶۔ دوسرے معرکے کی تیاریاں

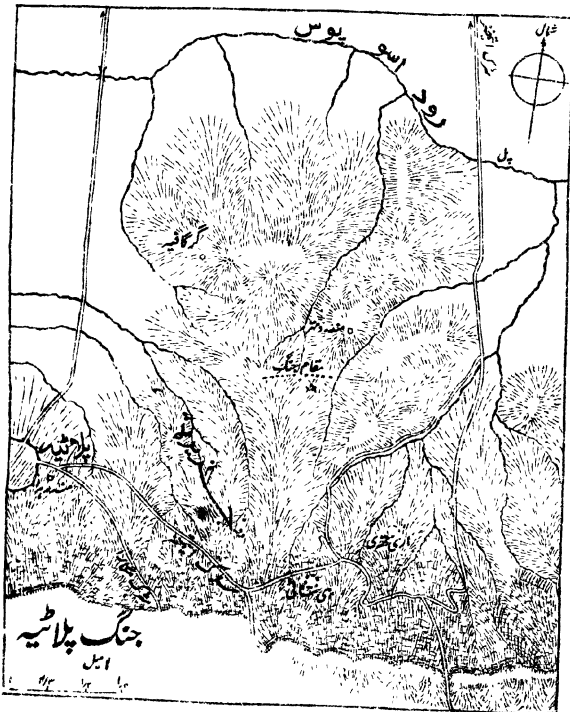
اگلے موسم بہار میں آرتا بازو اور وہ فوجیں جو زرکسنر کو دردنیاں پہنچانے گئی تھیں مردونیوس کے ساتھ آئیں ایرانی سپاہیوں کی کل تعداد، متحقق نہیں مگر بیان کیا جاتا ہے کہ وہ تین لاکھ تھی؛ مردونیوس کو ایٹھنر اور پلوچی مس والوں کے نامبارک اختلافات کا بخوبی علم تھا اور اسی لئے اُس نے ایک معزز سفیر، یعنی خود مقدونیہ کے بادشاہ سکندر کو ایٹھنر بھیجا اور نہ صرف ایرانی حملے کے تمام نقصانات کی تلافی پر آمادگی ظاہر کی بلکہ نیا علاقہ لینے میں بھی امداد کا وعدہ کیا اور اس کے معاوضے میں صرف یہ چاہا کہ ایٹھنر ایک خود مختار اور برابر کی سلطنت بنکر، دولتِ ایران کی حلیف ہو جائے؛ ان شرائط کو

ارس تدینہ تھا۔ یہ تمام فوج پیادوں کی تھی اور نیم مسلح سپاہیوں سمیت اس کا کل شمار شاید ۷۰ ہزار کے قریب تھا۔

مردونیوس نے اپنا اصلی مستقر تیجیر کے مضبوط قلعے کو قرار دیا تھا اور اس میں کافی ذخائر فراہم کر لیے تھے۔ پھر جب یونانی فوج ایک مرتبہ مقابلہ پر اٹھ کھڑی ہوئی تو اس نے ایٹلی کا میں رہنا پسند نہ کیا کہ اس میں ایک طرف تو یہ خطرہ تھا کہ دشمن تیجیر سے رسل و رسایل کا راستہ نہ روک دے اور دوسرے ایٹلی کا میں بند ہو کر اسے سامانِ رسد خاطر خواہ نہ مل سکتا تھا کہ یہ علاقہ پچھلے سال ہی تاراج و پامال ہو چکا تھا، نظرہ برائیں، وہ بیوشیہ میں ہٹ آیا اور اسولپوس ندی پر اس جگہ خیمہ زن ہو گیا جہاں ایجنٹر سے تیجیر آنے والی سڑک کوہِ ستھیرن کے آثار پر ندی کو عبور کرتی ہے۔ یہاں قیام کرنے میں مردونیوس کا خاص مقصد یہ تھا کہ لڑائی میں تیجیر اس کی پشت پر رہے۔ اس موقع پر ایرانیوں کو جس قدر اطمینان ہو بجا تھا۔ اگر بہت ہی زیادہ نہیں تو بھی وہ تعداد میں زیادہ ضرور تھے اور اس کے سوا انہیں جو سپہ سالار بلا وہ بھی فریقِ مخالف کے تمام سپہ سالاروں سے زیادہ قابل تھا، لڑائی کرنے میں مردونیوس کو کچھ عجلت نہ تھی۔ وہ جانتا تھا کہ جتنے

تھا بشرطیکہ وہ اس کی سابقہ شرائط مان لیں۔ لیکن اس پریشان حالی میں بھی اہل ایتھنز نے اس کی شاطرانہ تحریک پر کوئی ہتھ نہ کی۔ ساتھ ہی، ایتھنز، مگارا، اور پلاٹہ تینوں ریاستوں کی طرف سے ایچی اسپارٹ روانہ کئے گئے کہ ایچی کا میں ایرانیوں کے مقابلے کے لئے فوراً فوج بھیجے جانے پر اصرار کریں۔ اور جنادیں کہ اگر ایسا نہ کیا گیا تو انہیں دشمن سے صلح کرنے کے سوائے کوئی چارہ نہ رہے گا۔ آئندہ حکومت اسپارٹ نے ایجبارگی اپنی روش بدلی اور پانچہزار اسپارٹی سپاہی جن میں ہر ایک کے ہمراہ چند ہلوت تھے، شمالی یونان کو روانہ کئے گئے۔ واضح ہو کہ اسپارٹ کے شہری ایک ہی مرتبہ اتنی تعداد میں نہ تو شاید پہلے لڑنے نکلے تھے اور نہ بعد میں کبھی مجتمع ہوئے۔ اُن کے عقب میں ۵ ہزار پری اوچی تھے جن میں سے ہر ایک کے ساتھ ایک ہلوت تھا۔ منصب سپہ سالاری پوسے نیاس کو تفویض ہوا تھا جو اپنے بھائی یعنی تھرموبلی کے سورا لیونی ڈس کے صغیر بن بچے پلیس تارکوس کا ولی تھا۔ خاکنائے کورنتھ پر اسپارٹ کی فوج میں اتحادیوں کی فوجیں اور یوبیہ، اجی نا اور مغربی یونان کے بعض امدادی دستے بھی آئے۔ مگارا میں مگاری سپاہ نے اور الیوسیس کے مقام پر ۶ سو پلاٹہ اور ۸ ہزار ایتھنزی سپاہیوں نے شرکت کی جن کا سپہ سالار

درے کے دامن میں پڑا کرنا پڑا۔ اس طرح کہ دایاں بازو، جس میں اسپارٹہ اور تنگیا کے سپاہی تھے، پہاڑ کی اس بوجھ ناما بلندی پر تھا جو قصبہ اری تبھری کے شمال میں واقع ہے۔ قلب فوج قصبے کے قریب کسی قدر نشیب میں تھا اور بایاں بازو جس میں اتھینز اور سگارا کے سپاہی متعین کئے گئے تھے دھلان کے سرے تک آگے بڑھا ہوا تھا۔ اور اسی بازو پر سامنے سے حملہ ہو سکتا تھا۔



چنانچہ مردونیوس نے اسی طرف اپنے سوار مامیس تیوس

دن زیادہ یونانی فوج میدان میں رہیگی اسی قدر مختلف فوجوں کے باہمی نفاق و حسد سے اُس کی شیرازہ بندی میں خلل واقع ہوگا۔ باقی یہ کہانی جسے یونانی بعد میں یقین کر کے خوش ہوتے تھے کہ اُس وقت ایرانی لشکر میں ایک خاص قسم کی بد دلی اور آنے والی مصیبت کا ہر اس پیدا ہو گیا تھا، ہماری نظر میں کچھ بہت معتبر نہ ہونی چاہیے۔

۷۔ جنگ پلاٹیمہ

جس میدان میں یونان کی قسمت کی آزمائش ہوئی وہ شمال میں اسوپوس ندی اور جنوب میں کوہ ستھیرن سے محدود ہے۔ اس میدان کے جنوب مغرب میں پلاٹیمہ کی آبادی اُن چھ مغربی گھاٹیوں پر آباد تھی جہاں پہاڑ بتدریج نیچا ہو کے میدان سے مل گیا ہے۔ یہاں سے بیوشیہ کو تین راستے اُترتے تھے۔ مشرق میں سب سے آخری ایٹھنر اور تھبہ کی سڑک تھی۔ وسط میں ایٹھنر سے اور مغرب میں مگارا سے پلاٹیمہ آنے کے راستے تھے۔ یونانی فوج نے سب سے مشرقی راہ اختیار کی تھی جو شاہ بلوط کے درے سے گزر کے پہاڑ کی بہت نیچی ڈھلان سے ہوتی ہوئی بیوشیہ کے علاقے میں پہنچتی ہے۔ لیکن جب وہ پہاڑ کے دوسرے رخ پہنچے تو دیکھا کہ اسی راستے کے دونوں طرف ایرانی لشکر پڑا ہے۔ پس انہیں

باب چہم

قصہ اری تھری اور قصہ ہیمسامی کے قریب سے گزرا۔
 واقعات جنگ کو سمجھنے کے لئے یہ لحاظ رکھنا چاہئے کہ کوہ
 تھیرن اور اسو پوس ندی کے درمیان زمین کے دو حصے
 ہو گئے ہیں جن کے بیچ میں نشیب ہے۔ ان میں جنوبی
 حصہ وہ ہے جس کی چٹے گھاٹیوں کا اوپر ذکر آچکا ہے اور
 جس میں کئی نالے ہیں شمالی حصہ بھی سنگستانی ہے اور
 اور اس کی تین گھاٹیوں کے بیچ میں چھوٹی چھوٹی ندیاں
 بہتی ہیں۔ مگر مغرب میں یہ وسطی نشیب پھیل کر چٹا میدان
 نکل آیا ہے جس میں پلائیہ سے تھیر جانے کا راستہ گزرتا تھا۔
 اس راستے کی طرف بڑھنے میں قدرتی طور پر ایٹھنر
 والے سب سے آگے تھے اور ایرانی سواروں کے مقابلے
 میں سب سے اوّل پل اُترنے کا دشوار فرض انہی کو انجام
 دینا تھا۔ یونانی سپہ سالار کا جو مقصد تھا کہ دشمن کا تعلق
 اُس کے مستقر، تھیر سے منقطع کر دیا جائے۔ وہ صرف
 اس صورت میں پورا ہو سکتا تھا کہ اس سے قبل کہ
 مردونیوس کو اپنی فوجیں مغرب میں پھیلا کر یہ راستہ روکنے
 کی ہمت ملے، یونانی سپاہ یہ عجلت آگے بڑھ جائے۔
 سو اس موقع کو ہاتھ سے کھودینے کی ذمہ داری اہل
 ایٹھنر پر عاید ہوتی ہے کہ یہ انہی کے تذبذب و تاخیر کا
 نتیجہ تھا کہ ندی عبور نہ ہو سکی۔ اور ساری فوج اس چٹے
 میدان کی مشرقی حد پر پہنچ کر تھم گئی جہاں قریب ہی گرگافیا

کی ماتحتی میں روانہ کئے۔ مقابلہ مگارا والوں سے شروع ہوا۔ اُن کے پاس مدد کے لئے سوار نہ تھے پس دشمن کے تیر اور برجیوں سے پریشان ہو کر انھوں نے کمک طلب کی۔ اور ایٹھنہ کے تین سو جوان بالائی رُخ سے لڑائی کے میدان میں اُترے اور آخر کار جنگ کا پانسہ اس وقت پلٹ گیا جب ماسیس تیوس نیچے گرا اور بہ مشکل قتل ہوا۔ کیونکہ اس کے زہرہ بکتر پہ کوئی ہتھیار کارگر نہ ہوتا تھا یہاں تک کہ ایک برجی آنکھ پر لگی تب اس کا کام تمام ہوا۔ اپنے سردار کی نقش چھین لینے کے واسطے ایرانی سواروں نے تیز و تند حملہ کیا مگر ناکامی ہوئی۔ پھر وہ میدان سے ہٹ گئے۔

لیکن اس کامیابی سے یونانیوں کو کوئی خاص فائدہ حاصل نہیں ہوا۔ ایرانی جہاں پڑے تھے اطمینان سے وہیں پڑے رہے۔ اُن کے جنگی مورچے اور لشکرِ عظیم اسی طرح اسو پوس کے پل کے قریب راستہ روکے ہوئے تھے۔ یونانی سپہ سالار پوسے نیاس کو تھبزن پر حملہ کرنے کی ٹو لگی ہوئی تھی۔ کچھ اس غرض سے اور کچھ اس لئے کہ وہ جانتا تھا کہ تاخیر سے اس کی فوج میں اتبری پیدا ہو جائیگی، اُس نے اسو پوس کو اُس مغربی راستے سے عبور کرنے کا فیصلہ کیا جو پلایٹھ سے سیدھا تھبزن کو جاتا تھا۔ اور پہاڑ پہاڑ شمال مغرب کی طرف

کا وقت قرار پایا تھا اور اس کی اعانت و حفاظت باقی ماند فوج کے سپرد تھی جس کا کام یہ تھا کہ پہاڑوں کی طرف پیچھے ہٹتی آئے۔ پلاٹیمہ کے کسی قدر جنوب مشرق میں پہاڑ کا بلند ٹکڑا جو ایک ہی ندی کی دو شاخوں کے درمیان گھرا ہوا ہے، ”جزیرہ“ کہلاتا تھا اور قلب و میسرہ کے ٹٹنے کے واسطے یہی مقام تجویز کیا گیا تھا کہ یہاں وہ دشمن کے سواروں کی زد سے بچے رہیں۔ لیکن اس منصوبے پر بہت بُری طرح عمل ہوا۔ قلب کی فوج نے معلوم نہیں احکام کا مطلب غلط سمجھایا اندھیرے میں اسے دھوکا ہوا، غرض وہ ”جزیرے“ تک نہ پہنچی بلکہ پلاٹیمہ کی شہر پناہ سے کچھ ہی باہر ہیرا نامی مندر کے سامنے جا کے ٹھیر گئی اور اُدھر ایٹھنر والوں نے اپنی جگہ سے حرکت ہی نہ کی اور سب سے الگ ہو کے ایک خطرناک موقع پر پڑے رہ گئے۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ ان کی اس عدول حکمی کا سبب کیا تھا۔ بہر حال خود لکڈمونی سپاہیوں نے رات کی قلیل فرصت میں کئی گھنٹے ضائع کر دیئے۔ کہا جاتا ہے کہ ان کی تعویق کی وجہ اُمم فارقوس کی ضد تھی۔ وہ اسپارٹ کے ایک حصہ فوج کا سردار تھا اور جنگی مجلس میں شریک نہ ہوا تھا۔ اور اب واپسی کا حکم ماننے سے انکار کر رہا تھا۔ آخر پو سے نیاس نے کوچ کا حکم دے دیا کیونکہ اسے پورا یقین تھا کہ سب کا ساتھ چھوٹا

کے چشے سے انہیں میٹھا پانی بہ افراط مل سکتا تھا۔ اُن کا یہ پڑاؤ نندی پار کے ایرانیوں کی نظر سے چھپا ہوا تھا اور بیچ میں اونچی زمین سے آڑ ہو گئی تھی۔ مگر پوسے نیاس نہایت متردد تھا کہ اب کیا کیا جائے۔ اُس کی پیش قدمی کا اصلی مقصد تھبہ کو جالینا تھا۔ وہ حاصل نہ ہوا۔ اور خود اس کی فوج نہایت محفوظ و مستحکم موقع چھوڑ کر اب ایک مخدوش مقام پر آگئی تھی۔ اس کے علاوہ کوہِ ستغیرن کے مشرقی دروں سے بھی اس کا قبضہ جاتا رہا تھا۔ اور یونانیوں کے ہٹتے ہی ایرانی سپہ سالار نے فوراً وہاں قدم جمائے تھے بلکہ بار برداری کی ایک جماعت کو جو یونانی سپاہ کے واسطے رسد لارہی تھی، راستے میں کاٹ دیا تھا۔

معلوم ہوتا ہے کہ یونانی اسی بُرے موقع پر دو دن تک بے کار پڑے رہے اور غنیم کے سوار انھیں طح طح سے پریشان کرتے رہے۔ وہ نندی اُتر اُتر کے آتے۔ گھاٹیوں کے اوپر منڈلاتے پھرتے اور یونانی لشکر پر برچیاں پھینک پھینک کے مارتے تھے۔ حتیٰ کہ آخر میں انھوں نے گرگافیا کو پاٹ کر پانی بند کر دیا تھا۔ تب پوسے نیاس نے مجلس مشورۃ طلب کی اور اس میں یہ طے پایا کہ فوج کا دایاں بازو اور لکھنوی سپاہی پھر مشرق کی جانب مڑیں اور مشرقی دروں پر قبضہ کر لیں، اس کارروائی کے لئے رات

دیوی کے مندر کی طرف دباتے ہوئے لائے جو اُن کے سنا
ایک بلند مقام پر بنا ہوا تھا۔ اسی طرف بڑی گھمان
کی لڑائی پڑی اور یونان کے بہترین نیزہ بازوں نے اپنی
قواعد دانی کے جوہر دکھادیے؛ اور جب مردونیوس گرا
تو جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔

آج کی لڑائی کا سب سے زیادہ بار بنگیا اور اسپارٹ
کے جانبازوں نے اٹھایا تھا۔ حملہ شروع ہوتے ہی
پوسے نیاس نے ایتھنز کی فوج کو ایک ہرکارا دوڑا کر
اطلاع کردی تھی مگر جب وہ مقام جنگ کی طرف بڑھے
تو اُن پر غنیم کی فوج کے یونانیوں نے حملہ کیا اور آگے
بڑھنے سے روکے رکھا تھا؛ اُدھر باقی ماندہ یونانیوں
کو جو پلاٹہ پہنچ گئے تھے اطلاع ملی کہ پوسے نیاس
سے لڑائی چھڑ گئی اور اُسی کا غلبہ ہے۔ وہ یہ عجلت
میدان کی طرف روانہ ہوئے لیکن جب پہنچے تو لڑائی
کا درحقیقت فیصلہ ہو چکا تھا؛ شکست خوردہ ایرانی فوجیں
اسوپوس ندی کے پار اپنی مورچہ بند چھاؤنی کی جانب
بھاگیں مگر اسے بھی تعاقب کرنے والے یونانیوں نے ہتھ
کر کے پھین لیا؛ مردونیوس کا خیمہ بنگیا والوں نے
لُٹا تھا اور اس کے گھوڑوں کے دانے کا برنجی برتن
اپنے شہر کے مندر (اٹھنا الیا) میں چڑھایا تھا۔
مگر اس کا تخت، چاندی کی کھڑاواں اور تیغ ایتھنز والے

دیکھ کر اس کا سرکش ماتحت بھی ضرور ہمراہ ہو جائے گا۔ چنانچہ یہی ہوا کہ جب فوج ایک میل کے قریب بڑھ آئی تو اہل اسپارٹ نے دیکھا کہ اٹم فارتوس بھی آرہا ہے۔ پس وہ اس کا انتظار کرنے لگے۔ لیکن اس عرصے میں رات گزر گئی اور صبح کی سفیدی پھیلنے لگی تھی۔ ایرانیوں کو معلوم ہو گیا کہ یونانی اپنا مقام چھوڑ گئے اور اُن کے سپہ سالار نے سوچ لیا کہ حملے کا یہی وقت ہے کہ غنیم کی فوجیں منتشر حالت میں ہیں۔ پس اول ایرانی سوار نکلے اور انھوں نے کدہ مونیوں کو آگے جانے سے روکا۔ واضح ہو کہ اس وقت پوسے نیاس قبضہ ہمسای کے نیچے کی ڈھلوانوں تک پہنچ چکا تھا جو اُسے پلٹ کر دشمن کے سواروں کا مقابلہ کرنا پڑا جن کی مدد پر خود ہردونیوس پوری فوج لئے چلا آرہا تھا۔ ایرانیوں نے اپنی لمبی لمبی چوہی ڈھالوں کی ایک باڑ کھڑی کر لی اور اس کی آڑ لیکر تیوں کا مینہ برسا دیا۔ یونانی اس بلا میں متردد کھڑے تھے کیونکہ قربانیوں میں شگون اچھا نہ نکلا تھا۔ آخر پوسے نیاس نے ہرا دیوی کی مندر کی طرف دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور کاہنوں کو قربانیوں میں نیک فال نظر آئی۔ اب کدہ مونی سپاہیوں کو قرار کہاں تھا وہ اور بھیگیا کے سپاہی جو اُن کے ساتھ تھے آگے بڑے اور ڈھالوں کی باڑ تک پہنچ کر انھوں نے دشمن کو پیچھے دھکیل دیا اور دمیتر

کی بہت بڑی فتح تھی اور دوسری اسپارٹہ کی، ان دونوں کو ایک لڑی میں پردیا ہے۔ حق یہ ہے کہ پلاٹینہ میں سوار فوج کے نہ ہونے کے باوجود، اسپارٹہ نے اپنی پسپائی کو فتح کر دکھایا تھا۔ لڑائی کا سب سے قابل لحاظ واقعہ یہ ہے کہ طرفین سے صرف ایک حصہ فوج ہم نبرد ہوا اور اسی پر جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔ اس کے اصلی فاتح اسپارٹہ اور ٹکیا کے سپاہی تھے۔ اور اڈھر ایرانیوں کی جانب آرتا بازو نے، جس کے زیر علم ۴۰ ہزار سپاہی تھے، لڑائی میں مطلق حصہ نہیں لیا تھا اور جب مردونیوس مرا تو یہ سردار بھڑکا، بلا تاخیر دردانیال کے طویل سفر پر چل کھڑا ہوا۔ اور آج کے بعد سے پھر دولت ایران کو نصیب نہ ہوا کہ یورپی یونان کی آزادی پر کوئی بڑا حملہ کرتی۔ چنانچہ اگلی ڈیڑھ صدی تک یونان و ایران میں جو سابقہ رہا اس کا اثر ایشیا کے مغربی کنارے تک محدود ہے اور اس کے بعد سکندر مقدونی میدان میں آتا ہے اور اس ایشیائی سلطنت کے خلاف وہ کر دکھاتا ہے جو زورکسنر یورپ کی چند آزاد ریاستوں کے خلاف نہ کر سکا تھا۔

یونانی فوج کے اس کار نمایاں کے تھوڑے ہی دن بعد یونانی بیڑے نے وہ کار نمایاں دکھایا جس نے ایشیائی یونانیوں کو اپنے آقا کے پنجے سے نجات دلائی۔ (اگست ۱۹۰۰ء) شرح اس اجمال کی یہ ہے کہ یونانی بیڑا

لائے اور اس فیصلہ کن معرکہ کی یادگار میں، ماسیس تیوس کے چار آئینہ کے ساتھ اکروپولس میں رکھ دیا۔ یونانی مقتولین کو، جن میں بہادر امم فارقوس بھی تھا، پلائیہ کے دروازوں کے سامنے دفن کیا گیا اور اُن کی برسی مناجنے کی عزت اہل پلائیہ کو دی گئی نیز پوسے نیاس نے سارے لشکر کو جمع کر کے اسپارٹہ اور تمام متحدین کی جانب سے اعلان کیا کہ وہ پلائیہ کی بستی اور علاقے کی خود مختاری کے ہمیشہ ضامن رہیں گے۔ مگر پلائیہ کے لئے جو زمانہ یون دفتح کا تھا وہی تھینر کی ذلت و سرنگونی کا وقت ہے کیونکہ جنگ کے دس ہی دن بعد یونانی فوج بیوشیہ کے اس صدر شہر کی طرف بڑھی اور مطالبہ کیا کہ ایرانیوں سے اہل جانے والے گروہ کے سرغنہ حوالے کر دئے جائیں۔ یہ لوگ سمجھتے تھے کہ رشوت دے کر سزا سے بچ جائیں گے اور خود انہی کے خواہش کے مطابق اہل شہر نے انہیں متحدین کے حوالے کر دیا۔ لیکن پوسے نیاس نے بغیر باضابطہ تحقیقات و سماعت جرم کو رخصت پہنچ کر اُن کو مروا ڈالا۔

۸۔ جنگ مای کیل و تسخیر ستوس

سلامیس کی طرح کوہ ستھین کی مذکورہ بالا جنگ کو بھی یہ مرتبہ ملا ہے کہ وہ تاریخ عالم کی فیصلہ کن لڑائیوں میں شمار ہو۔ اور پنڈار (شاعر) نے اسی حیثیت سے کہ ایک اتھینر

آیونیہ اور ایٹھنز والے فتح کے بعد اسی سلسلے میں زان تی پوس کی ماتحت علاقہ درانیال پر شد و مد سے جنگ کرتے رہے ، بحالیکہ لیوی کی داس اور الائی پلوپی سس نے اسی کاسیابی پر قناعت کی اور وطن کو واپس چلے آئے۔ اسپارٹہ کی احتیاط پسندی اور ایٹھنز کی کشور کشایانہ حوصلہ مندی میں جو فرق تھا وہ اسی واقعے سے بخوبی عیاں ہو جاتا ہے کہ مکدمونی ، مشرق اور شمال مشرقی ایشین کے معاملات میں دخل دینے سے گھبراتے تھے اور اہل ایٹھنز میں نہ صرف یہ صلاحیت موجود تھی کہ وہ ہلٹ یونانی کے وسیع معنی سمجھ سکتے تھے ، بلکہ دور دور اپنا رسوخ بڑھانے کی بھی انھیں اُمنگ تھی۔ چنانچہ آئنا درانیال کے قریب سستوس کے مغربی قلعے کو انھوں نے گھیرا اور اسٹیکم میں فتح کر لیا ، ہروڈوٹس نے اپنی محاربات ایران کی تاریخ اسی واقعے پر ختم کر دی ہے۔ مگر دوسری طرف اسی قلعے کی تسخیر ، سلطنت ایٹھنز کا پہلا سنگِ منزل ہے جس کا راستہ پی سیس ترا تو سس اور مل تیادیس اکبر دکھا چکے تھے ۛ

۹۔ سیراکیوز کا حاکم جابر گلن

جس وقت مشرق کے یونانی ، ایرانی اعدا سے ، اپنی آئندہ نشوونما کی حفاظت کے لئے جدوجہد کر رہے تھے ،

شاہ لیوتی کی داس کی زیر قیادت جزیرہ دلوس (ڈیلوس) تک بڑھ آیا تھا۔ یہاں اہل ساموس کا پیام پہنچا جس میں التجا کی گئی تھی کہ ایرانیوں کے خلاف ان کی اور ان کے یونانی طیفوں کی مدد کی جائے۔ کیونکہ ایرانی بیڑا ساموس پر تھا اور قریب ہی راس مایکیل پر اُن کی ایک بڑی فوج خیمہ زن تھی۔ اور اس فوج میں بہت سے آیونی سپاہی بھی شامل تھے۔ غرض اہل ساموس کی درخواست منظور ہوئی لیوتی کی داس جزیرے کی طرف بڑھا اور اس کو آتا دیکھ کر ایرانی جہاز راس مایکیل اور اپنی بڑی فوج کی پناہ میں ہٹ گئے۔ یونانی بھی ساحل پر اتر پڑے۔ حملہ کیا اور دشمن کی قیام گاہ چھین کر آگ لگادی۔ اس فتح کی تکمیل آیونی سپاہیوں کی بدولت ہوئی جنہوں نے ایرانیوں کا وقت کے وقت ساتھ چھوڑ دیا اور آج کے یادگار معرکے میں اپنی ملکی آزادی جیت لی۔ مایکیل اور پلائیہ کی لڑائیاں اس قدر قریب زمانے میں یکے بعد دیگرے واقع ہوتی تھیں کہ لوگوں نے اس روایت کو بلا وقت باور کر لیا کہ یہ دونوں معرکے ایک ہی سہ پہر کو یونانیوں نے جیتے۔ البتہ یہ روایت کسی حد تک قابلِ اعتناء ہو سکتی ہے کہ عین اسوقت جب اہل اتھنز اور ان کے ساتھی دشمن کی خندقوں پر حملہ کر رہے تھے، انہیں ساحل مایکیل پر جنگ پلائیہ کی خبر پہنچی اور اُنکے دل بڑھ گئے۔

کی مورچہ بند بلندیوں کو گلُن نے ایک ہی فصیل کے اندر لے لیا تھا اور جزیرہ ان بلندیوں کے عین نیچے واقع تھا۔ اس کے علاوہ سیرکیوز کو بحری قوت بنانے کی غرض سے اس نے جہازوں کی گودیاں بنوائی تھیں اور اپنے محکوم علاقوں کی بہت سی آبادی کو اس شہر میں منتقل کر لیا تھا چنانچہ نواح میں کمارینا کی ساری بستی اور شہر گلا کے آدھے باشندے وہاں سے اٹھو کر سیرکیوز میں لے آیا تھا۔ اک راگاس کے بادشاہ تھرن کے ساتھ اس نے

بذریعہ ازدواج رشتہ اتحاد قائم کیا تھا۔ تھرن شاہ اک راگاس نے گلُن کی مدد سے شمال میں فوج کشی کی اور تریلوئس کو شہر ہیمرا سے نکال دیا تریلوئس نے قرطاجنہ سے دستگیری کی التجا کی اور قرطاجنہ نے خوشی سے یہ درخواست منظور کر لی، یہی سبب تھا کہ جب زرخسٹر کے حملے سے قبل، یونانی ایچی مدد چاہنے صقالیہ آئے تو گلُن اور دیگر یونانی ریاستوں کو انھوں نے خود اپنے معاملات میں منہمک پایا تھا۔ قرطاجنہ کا زبردست بیڑا یہاں آپہنچا تھا اور پیرموس پر اس کی فوجیں اتر کے ساحل ساحل ہیمرا کو گھیرنے کے لئے بڑھ ہی تھیں جسے تھرن بچا رہا تھا۔ اسی شہر کو چھڑانے کی غرض سے گلُن ۵ ہزار سوار و ۵۰ ہزار پیادہ فوج لے کے روانہ ہوا۔

مغربی یونانیوں کو اُس ایشائی طاقت سے اپنے تئیں بچانا پڑا جو بحر متوسط کے غربی حصوں میں اُن سے مصروف کشمکش تھی۔ فوکیس کی نوآبادی مسالا (موجودہ مارسلیر) سے یونانیوں کی شاخیں پھیل کر جزیرہ کورسکا بلکہ خود ساحل ہسپانیہ پر فنیقی تاجروں کی رقیب بن گئی تھیں۔ ان سب سے بڑھکر یہ کہ صقلیہ میں یونانیوں کا اثر اس قدر بڑھتا جاتا تھا کہ ریاست قرطاجنہ کی تجارت و حکومت دونوں خطرے میں تھیں، پھر، جس وقت قرطاجنہ نے اس جزیرے میں اپنا اقتدار قائم کرنے کی سعی عظیم شروع کی تو گویا، بجائے خود، وہ بھی ایک مشترک دشمن کے خلاف زرکسٹر کی ہم آہنگ اور شریک کار ہو گئی تھی۔

سن ۴۸۰ اور ۴۷۹ ق م کے درمیان صقلیہ کے یونانی علاقے پر چار شاہانِ جابر کا تسلط تھا۔ ان میں شمال کے دو، یعنی ریاستِ رگیوم کا حاکم اناکسی لاس اور ہیمرا کا تریلوس، چھوٹے بادشاہ تھے اور جنوب میں تھیرن شاہ اکرگاس اور گلن شاہ سیرکیوز، دو بڑے بادشاہوں کی حکومت تھی۔ گلن نے سیرکیوز کو مغرب میں سب یونانی شہروں سے کہیں بڑا شہر بنادیا تھا اور اس لئے اگر اسے سیرکیوز کا دوسرا بانی کہا جائے تو بجا ہے۔ اُرتی جیا کا جزیرہ بندہ باندھ کے ساحل سے ملا دیا گیا تھا اور اس طرح اب یہ شہر ایک جزیرہ بنا بن گیا تھا۔ نیز اُرتی جیا اور اک راوینا

جو لوٹ میں ہاتھ آئی، کوئی وقعت نہیں رکھتی تھی اور اسی مال غنیمت کا ایک حصہ تھا جس کی چاندی ایک خوبصورت سکے کی شکل میں ڈھالی گئی تھی۔ گلگن کی بیوی کے نام پر یہ سکے ”دمارٹین“ کہلاتا تھا اور نجاتِ صقالیہ کی اس یادگار کے چند نمونے اب تک محفوظ ہیں ۱

۱۔ عہدِ ہائی رن (ہائی رو)

گلگن کی وفات کے بعد (سہ ق م) اس کی بہت مردانہ اور خوش تدبیری کا پھل، تر کے میں اُس کے بھائی ہائی رن کو ملا۔ اور قرطاجنہ پر جو فتح یونانیوں نے حاصل کی تھی، ہائی رن نے ایک اور قوت کو شکست دے کر اس کا ٹکڑہ کیا۔ سل اطالیہ پر یونانیوں کی سب سے شمالی بستی کیمہ تھی۔ ایتھنز قوم کے لوگ اس شہر پر قبضہ کرنے کے درپے تھے اور انھوں نے اُسے گھیر لیا تھا کہ ادھر سے ہائی رن کا سیرکیوزی بیڑا مدد کیلئے پہنچا اور محاصرین کو شکست دی۔ (سہ ق م) جس کے بعد سے یہ خطہ زایل ہو گیا، اس لڑائی کی غنیمت سے وہ برنجی خود جسے ہائی رو نے اولمپیا بھیجا تھا اور نیز پنڈار کا وہ قطعہ جس نے اس فتح کو زندہ جاوید بنادیا، اب تک محفوظ ہیں ۲۔ پانچویں صدی میں، صقالیہ کے درباروں کی جاہ و ثروت اور شائستگی کی جیسی جتنی جاگتی تصویر ہمیں پنڈار کے اشعار و نثا میں نظر آتی ہے شاید اور کہیں نہیں مل سکتی۔ سی مونی دیس

شہر کی فصیلوں کے باہر بڑی بھاری لڑائی ہوئی (سنسکہ قم) یونانیوں نے کامل فتح پائی اور قرطاجنی سردار ہمل کار اسی معرکہ میں کام آیا۔ اس کی موت کے بارے میں دو روایتیں ہیں اور اہل قرطاجنہ کا بیان یہ ہے کہ ادھر معرکہ کار زار گرم تھا اور ادھر وہ دن بھر کھڑا بعل دیوتا کی قربان گاہ پر قربانیاں چڑھا رہا تھا۔ حتیٰ کہ جب اُس نے اپنی فوج کے پاؤں اُکھڑتے دیکھے تو اس نے سب سے بڑی بھینٹ خود اپنی چڑھادی اور آگ میں کود پڑا! لڑائی تو پھر بھی قرطاجنہ والے نہ جیت سکے لیکن اس میں شک نہیں کہ کچھ دن بعد شہر ہیمیرا کو ہمل کار کی قربانی کا بڑا بھاری تاوان بھرنا پڑا۔

اس لحاظ سے کہ دونوں جگہ یورپ سے ایشیا کو پسپا ہونا پڑا، جنگ ہائے سلاطین و ہیمیرا کی نوعیت یکساں تھی اور اسی زمانے میں لوگوں کو اس بات کا احساس بھی ہو گیا تھا۔ چنانچہ اس کا اظہار جس سے اُن کی سادہ لوحی بھی مترشح ہے، اس طرح ہوا کہ اُن میں یہ خیالی روایت مشہور ہو گئی کہ یہ دونوں لڑائیاں ایک ہی دن ہوئیں۔ لیکن سلاطین کے برعکس، ہیمیرا کی جنگ کے بعد ہی فریقین میں صلح کا عہد و بیمان ہو گیا اور دولت قرطاجنہ کو خداوند سیرائیوز کی خدمت میں ۲ سو تیلنٹ بطور تاوان جنگ پیش کرنے پڑے۔ مگر یہ رقم بھی اُس دولت کے مقابلے میں

حاکم نہ تھا۔ اس کے خلاف جمہور اٹھ کھڑے ہوئے اور اسے باہر نکال دیا۔ (۳۶۷ ق م)۔ لیکن شخصی حکومت کے دفع ہونے کے بعد ہی سیرکیوز کے پڑنے اور نئے باشندوں میں، جنہیں کلن نے اطراف سے لا لائے بسایا تھا، خانہ جنگی بپا ہو گئی اور آخر میں تمام اغیار خارج ہوئے اور سیرکیوز میں حکومت جمہوری استحکام کے ساتھ قائم ہو گئی۔ صدی کا باقی نصف، صقالیہ کی ان جمہوری ریاستوں کے حق میں فراغت و خوش حالی کا زمانہ تھا۔ خاص کر سیرکیوز اور اک راگاس کے لئے جو ان میں سب سے بڑی تھیں۔ اور نیز شہر سلی نوس کے لئے، جو اب اہل فنیقیہ کی غلامی سے آزاد ہو گیا تھا ÷

باکی لی دیس اور اس کا یلوس جیسے نامور شعراے مہصر کی طرح، پنڈار بھی صقالیہ کے مطلق العنان جابر کی مراحم خسروانہ اور نگاہ لطف کا امیدوار بن کر، یہاں آیا تھا۔ شاہ سیراکیوز اپنے گھوڑے اور رتھیں، اولمپیہ یا دلفی کے بڑے بڑے میلوں میں مقابلے کے لئے بھیجا کرتا تھا اور ان کی ظفر مندی کی یادگار میں پُر شکوہ قصیدے لکھنا دربار کے سب سے طباع سخن سرا کے سپرد ہوتا کبھی کبھی پنڈار اور باکی لی دیس کو ایک ہی معرکے کی یادگار میں ایک دوسرے کے مقابلے میں نظم لکھنے پر مقرر کیا جاتا۔ غرض اس طرح ان شعرا کے کلام سے ہمیں ان درباروں کے تجمل و احتشام اور ظفر مند بادشاہوں کی نذل و عطا کا اندازہ ہوتا ہے +

لیکن ظاہر میں یہ شہر کیسے ہی مرفہ الحال نظر آتے ہوں وہاں شخصی حکومت کا جبر و تشدد ضرور موجود تھا۔ ہائی رن کا محکمہ جاسوسی مشہور تھا۔ تحضرن کی سفاکی ضرب المثل تھی جس کا ایک کرشمہ یہ ہے کہ ہیمرا کے جن باشندوں نے اس کے بیٹے تراسی والیوس کی حکومت کی مخالفت کی انہیں جان سے مروا ڈالا، مگر جب اپنے باپ کے مرنے پر دستبرد (دستبرد) تراسی والیوس کا ہائی رن سے جھگڑا ہوا اور لڑائی میں شکست کھائی (دستبرد)، تو شہر ہیمرا خود مختار ہو گیا اور اس کے صدر مقام اکرگا س میں بھی ایک آزاد نظام حکومت کی بنا پڑی، ہائی رن کے بعد اس کا جانشین تراسی بلیس بھی اتنا لائق

ریاست کو اس قسم کے شاہانہ اقتدار پانے کی ہوس ہوئیں
 کا ایک بحری طاقت ہونا لابد تھا۔ اسی لئے جب آزاد
 یونانی ریاستوں کا حلقہ ایک مرتبہ اور از تھریس تا ایشیا
 تمام بحیرہ ایجین پر پھیل جائے تو گو اسپارٹہ کا رتبہ اندرون
 ملک میں برقرار رہے، تاہم عالم یونانی میں اس کا پہلا
 سا امتیاز باقی نہ رہ سکتا تھا اور کوئی ریاست بھی جو سوا
 و جزائر ایجین پر حاکمانہ اقتدار حاصل کر لے اسپارٹہ کی
 خطرناک رقیب بن سکتی تھی، چنانچہ یہی ہوا:

اسپارٹہ کے لوگوں میں نئے حالات اور زمانے
 کے مطابق اپنے تئیں بنا لینے کی صلاحیت نہ تھی۔ کسی قسم
 کی اصلاح انہیں پسند نہ تھی۔ غیر معمولی قابلیت کے آدمی
 سے وہاں لوگ بدگمانی کرنے لگتے تھے۔ بیڑ تیار کرنا ان کی
 نظر میں ایسی ہی موموم بات ہوتی جیسے ایران کے پایہ تخت
 پر فوج کشی۔ اور گزشتہ جنگ میں اُن کے طریق عمل پر بہ
 استیجاب نگاہ کی جائے تو معلوم ہوگا کہ اُن کی حکمت عملی
 تنگ دلی و تنگ اندیشی سے خالی نہ تھی، چنانچہ ہوئے بھی
 تو وہ بالعموم اخیر وقت پر کچھ کرنے کے لئے تیار ہوئے۔ اور
 اُن کی نظر اس قدر محدود تھی کہ محض اپنے حقیر جزیرہ نما کے
 نفع نقصان کی خاطر وہ کئی دفعہ قریب قریب آمادہ ہو گئے
 کہ تمام یونان کی قومی اغراض کو پس پشت چھوڑ کے الگ
 ہو جائیں +

باب ہشتم

سلطنت ایتھنز کی پنا

۱۔ اسپارٹہ کا مرتبہ اور پوسے نیاس کا رویہ

گزشتہ چالیس سال سے اسپارٹہ بڑی یونان کی سب سے مقتدر ریاست رہا تھا۔ ایرانی حملہ ہل کے روکنے کے وقت سب نے بلا چون و چرا اس کی سیادت تسلیم کر لی تھی۔ ایک بڑے قومی کام کو ہاتھ میں لینے اور پھر اس شان کے ساتھ اتمام کو پہنچانے کے بعد، اُس کے لئے راہ نکل آئی تھی کہ یہی سیادت حکمرانی کی صورت میں تبدیل ہو جائے۔ لیکن اسپارٹہ میں حصول شہنشاہی کی کارگر تدابیر پہ عمل کرنے کا مادہ ہی نہ تھا۔ کیونکہ یونان میں جس

تھا اور زکسنر کی بیٹی سے عقد کر کے اس عہد و پیمان کی توثیق کرنی چاہتا تھا اور اُس کے پیام سلام پر شہنشاہ ایران کی جانب سے بھی اظہار خوشنودی ہوا تھا۔ پس یہ تنگ ظنِ شیخی سے پھولا نہ سمایا اور اتنا آپے سے باہر ہو گیا کہ جھوٹی جھوٹی باتوں سے اُس کے غدارانہ ارادے ظاہر ہونے لگے۔ تاہم اس وقت ایرانیوں سے اس کی سازش ثابت نہ ہو سکی اور اُسے صرف اُن زیادتیوں کی سزا دی گئی جو خاص خاص اشخاص کے ساتھ اُس نے کی تھیں، یا انہیں ضرر پہنچایا تھا۔ دوبارہ اُسے امیر البحر بنا کے نہیں بھیجا گیا لیکن کچھ عرصے بعد اُس نے خود ایک — طبقہ جہاز کرایے پر لیا اور اسی نواح میں پہنچ گیا جہاں پہلے سازش کی تمہید ڈالی تھی۔ اس نے پہلے باہمی زلزلہ پر دوبارہ قبضہ پالیا اور اس طرح بکثرت فشین کا اندرونی دروازہ اس کے زیرِ اقتدار آ گیا (۱۷۷۷ ق م) پھر تھوڑے ہی دن بعد جب سستوس کو تسخیر کیا تو بیرونی دروازہ (یعنی آبنائے دروانیال) بھی اس کے تحت میں تھا۔ مگر سستوس کا نخل جانا اہل ایٹینز کو کسی طرح گوارا نہ ہو سکتا تھا۔ انھوں نے بل تیا دیس کے بیٹے کا میٹن کو ایک بحری دستہ دے کے روانہ کیا جس نے پوسے نیاس کو سستوس سے بے دخل کیا اور باہمی زلزلہ سے نکال دیا۔ (۱۷۷۷ ق م) جب حکومتِ اسپارٹ نے سنا کہ وہ پھر ٹرواے کے علاقوں میں ریشہ دوانیاں کر رہا ہے تو انھوں نے ایک نقیب بھیج کر

یہ ماننا پڑ گیا کہ پلائیٹہ کی لڑائی میں پوسے نیاس سپر کلیم بروٹوس نے اعلیٰ درجے کی جنگی قابلیت کا ثبوت دیا تھا۔ لیکن وہ جتنا لائق سپہ سالار تھا اتنا لائق مدبر نہ تھا۔ اسپارٹہ نے اُسی کو اب اپنے حلیفوں کے فراہم کردہ جہازوں کے ایک دستے پر سردار بنا کے بھیجا کہ مشرقی یونانیوں کو آزاد کرانے کا سلسلہ جاری رہے۔ سب سے پہلے پوسے نیاس قبرس آیا (سہ ماہ ق م) اور اس جزیرے کے بڑے حصے کو ایرانیوں کی حکومت سے نجات دلائی۔ پھر اُس نے بای زلفہ آکر ایرانیوں کی جو فوج قلعے میں مقیم تھی اُسے نکل دیا۔ لیکن یہاں اس کا برتاؤ سپہ سالاروں کا سانہ تھا بلکہ مطلق العنان بادشاہوں کا سا ہو گیا۔ اور اُس کے وطن اسپارٹہ کو ایرانی حملے کی بدولت یونان کی متحدہ ریاستوں پر سیادت کا جو موقع حاصل ہوا تھا وہ پوسے نیاس ہی کے باعث ہاتھ سے نکل گیا۔ خود اسپارٹہ میں اُس کے کثرت کی اطلاع ہوئی تو عام طور پر لوگ متردد و اندیشہ مند ہو گئے اور اُسے واپس بلا کے جواب طلب کیا گیا۔ الزام یہ تھا کہ اُس نے ایرانی لباس پہنا اور تھریس کے سفر میں ایشیائی سپاہیوں کی فوج خاصہ اُس کے جلو میں تھی۔ اس میں شک نہیں کہ پوسے نیاس ایرانی دربار سے ریشہ دوانی کر رہا تھا۔ اور اب یہ فاتح پلائیٹہ خود اپنے وطن اور باقی تمام یونان کو زرخسٹر کا حلقہ بگوش کر دینے پر آمادہ

تجسس کرنے وہاں پہنچا کہ وہ درگاہ میں کیوں پڑا ہے۔ اور اُس وقت اُس کے آدمی نے خط کا حال سنا کے بُرا بھلا کہنا شروع کیا۔ جو گفتگو باہم ہوئی اُس میں پوسے نیاس نے اصل واقعے کا خود اعتراف کیا۔ لیکن پھر خطرے کا کچھ اشارہ پا کے وہ برنجی حویلی والی ایجنٹ دیوی کے مندر کو بھاگا اور اسی معبد سے ملے ہوئے ایک چھوٹے سے حجرے میں پناہ لی، افوروں نے اس حجرے کا دروازہ چنوا کر اُسے بھوکا مار دیا (سلسلہ ق م)۔ جس وقت وہ دم توڑ رہا تھا، اُسے باہر لائے اور خدائے واقعی کے فرمان کی بموجب اسی مقدس احاطے کے دروازے پر اس کو دفن کر دیا لیکن مندر کی حدود میں بھوکا مارنا بھی دیوی کا گناہ تھا اور اس کا عذاب تمام اسپارٹ والوں پر پڑا۔

وطن سے باہر جا کے اسپارٹ والوں کی جو کیفیت ہوجاتی تھی، پوسے نیاس کا طرز عمل اس کا نمونہ ہے اور خشکی پر اسپارٹ کی سئی کشور کشائی کا جو کچھ نتیجہ ہوا اس میں بھی اسی قسم کی مثال یہ ہے کہ علاقہ تھسالیہ دبا لینے پر اہل اسپارٹ کی نگاہ تھی اور اسی غرض سے آنکھوں نے شاہ لیونی کی داس کو فوج دے کے روانہ کیا اور اُس نے خلیج پیگاسوس کے ساحل پر فوج اتاری (سلسلہ ق م)۔ اسپارٹ کے اکثر سپہ سالاروں کی طرح وہ بھی چاندی سونے کی طمع سے نہ بچ سکا اور تھسالیہ کے رمیوں نے تملہ آور کو رشتوں دیکر

اُسے واپس آنے کا حکم دیا اور یہ سمجھ کر کہ رشوتیں دے کے
 بری ہو جاؤنگا، پوسے نیاس نے حکم کی تعمیل کی؛ اوروں
 نے اُسے قید میں ڈال دیا لیکن اس کے جرم کی شہادت
 ملنی دشوار تھی۔ لہذا وہ بڑے دعوے کے ساتھ رہا ہو گیا۔
 ہر شخص جانتا تھا کہ پوسے نیاس نہ صرف ایران سے زل
 و رسائل کرتا رہا بلکہ اُس نے آزادی کے وعدے کر کے
 ہلوتوں میں بغاوت کا سامان بھی کیا تھا۔ اور اسپارٹہ میں
 صحیح معنی میں شخصی بادشاہی قائم کرنے کے خیال پکا رہا تھا؛
 لیکن اس کے خلاف کوئی ایسا صریح ثبوت نہ ملتا تھا جس پر
 باضابطہ کارروائی کی جاسکے۔ یہاں تک کہ خود اُس کے ایک
 رازدار نوکر نے مخبری کی۔ پوسے نیاس نے ایرانی صوبہ
 آرتابازو کے پاس لے جانے کے لئے ایک خط اس شخص
 کے حوالے کیا تھا لیکن یہ دیکھ کر کہ پہلے جس قدر ہرکارے اسی
 کام پر بھیجے گئے اُن میں سے کوئی واپس نہ پھرا، اُس نے ہر
 توڑدی اور خط میں خود اپنے قتل کا حکم لکھا پایا۔ یہی خط
 اُس نے افوروں کو لا کے دکھا دیا اور اس خیال سے کہ
 خود پوسے نیاس کی زبان سے اس کی تصدیق اور ثبوت
 مل جائے انھوں نے یہ چال چلی کہ تناروس کی درگاہ پر
 ایک جھونپڑی بنائی اور اُس کے بیچ میں اوٹ کھڑی کر کے
 ایک طرف خود چھپ رہے اور دوسری طرف پوسے نیاس
 کا وہ نوکر فریادیوں کی طرح بیٹھا رہا۔ پوسے نیاس یہ

نے برصاے خود وہ اتحاد قائم کیا جس سے ایک دن ایٹمنر کی سلطنت بننے والی تھی ۔ اتحاد کا مقصد صرف یہی نہ تھا کہ جو یونانی شہر دولت ایران کے پنجے سے چھڑا لئے ہیں انہیں دوبارہ تسخیر ہونے سے بچائے ۔ بلکہ یہ بھی غرض تھی کہ شہنشاہ کا ملک لوٹا جائے ، متحدین کا بیت المال دلوں دلوں (ڈیلوس) کے متبرک جزیرے میں قائم ہوا تھا کہ یہی مقام آئیونانی گروہ کی پرستش کا قدیم مرکز تھا ۔ اسی کے نام پر یہ اتحاد بھی اتحاد دلوں کہلانے لگا اور اتحاد کا پہلا کارنامہ سستوس کی دوبارہ تسخیر تھا ۔

ایشیا کے آئیونانی اور ایونانی شہر اس بس تاروٹس ساحل کے قریب جزیرے ساحل مٹورہ کے بہت سے اور تھریس کے چند شہر جمع جزائر سائی کلیڈیز کی اکثر ریاستیں ، اور جنوبی شہر کارستوس کے (سوا) کل جزیرہ یونیم ، اس اتحاد میں شریک تھے ۔ یہ بحری ریاستوں کی انجمن تھی اور اس لئے شرکت کا قاعدہ یہ تھا کہ ہر ایک ریاست متحدہ بیڑے کے واسطے چند جہاز فراہم کرے ۔ مگر بہت سی شریک ریاستیں چھوٹی اور قلیل البضاعت تھیں ۔ اکثر دو ایک جہازوں سے زیادہ فراہم نہ کر سکتی تھیں اور اکثر بحر اس کے کچھ نہ کر سکتی تھیں کہ ایک ہی جنگی جہاز کے مصارف آراستگی میں کچھ روپے کی شریک ہو جائیں ۔ ظاہر ہے کہ اس قسم کی فتنہ اور قلیل امدادی فوج کسی مقررہ وقت یا مقام پر جمع کر لینا بہت دشوار

اپنا ملک بچالیا، یہ جرم سب پر ظاہر تھا اور جب وہ وطن کو واپس آیا تو نزلے موت کا مستوجب قرار دیا گیا لیکن لیونتی کی داس فرار ہو گیا اور شہر تنگیا کے مندر ایتھنز میں پناہ لے کر اپنی جان بچائی؛

تھوڑے ہی عرصے کے بعد اسپارٹہ کو اپنی اقتدار کی خاطر خود پلوپونیسس میں جنگ کرنی پڑی۔ ریاست آرگوس میں (اس ضرب کاری کے بعد جو شاہ کلیونیس نے لگائی تھی) اب پھر دم اگیا تھا۔ اور دوسری طرف اسپارٹہ کے دیکھتے دیکھتے الیس کے دیہات متحد ہو کر ایک شہر بن گئے تھے اور ان میں جمہوری نظام حکومت قائم ہو گیا تھا (سکیم)۔ خود اراکیدیہ میں مان تینیا کے دیہات ملکر جو ریاست بنی اُسے بھی اسپارٹہ کو باؤل نا خواستہ تسلیم کرنا پڑا تھا، مختصر یہ کہ ایرانی لڑائیوں کے بعد اسپارٹہ قریب قریب وہیں رہا جہاں پہلے تھا۔ حالانکہ اسی ابتداء میں ایک دوسرا شہر برابر شاہ راہ ترقی پر گامزن تھا، بڑے بڑے کام کر رہا تھا اور ایک وسیع سلطنت بنا رہا تھا؛

۲۔ اتحادِ دولوں؛

جنگِ مائیکیں کے بعد جب اسپارٹہ نے فتح سے کوئی فائدہ نہ اٹھایا اور اس کی بے حسی ظاہر ہو گئی تو یہ دیکھ کر آئونیہ اور ایشیا کے یونانی، ایتھنز کی سیادت قبول کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ (سکیم) اور اس طرح انھوں

سے ، تمام انتظامی کاروبار ایٹھنر کے ہاتھ میں تھے اور یہ بات خاص طور پر قابل لحاظ ہے کہ خزانچی تمام متحدہ ریاستوں میں سے نہیں چنے جاتے تھے بلکہ صرف ایٹھنر کے شہری ہوتے تھے ۔ گویا اول ہی سے ایٹھنر کو ایسے مواقع حاصل تھے کہ اس بحری اتحاد کو بہ تدیج اپنی بحری سلطنت بنالے ۔

اتحاد کی بنا کے وقت ہر چند ارس تدیر کا اس میں زیادہ حصہ نظر آتا ہے ۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ اُس کے حریف ، ٹمس طاکلیس کا پھیل تھا کہ ایٹھنر نے طغیانی کے وقت اپنے کمیت بھرے ، ٹمس طاکلیس ہی نے اپنے وطن کو بحری طاقت بنایا تھا ۔ اور اس کا یہی کارنامہ اُسے ایٹھنر کے تمام تدبرین پر فائق کر دیتا ہے ۔ وہ نہایت غیر معمولی دماغ کا آدمی تھا اور سب سے متین مورخ توسی ڈای ڈیز (طوسی ویدش) بھی سلسلہ تحریر چھوڑ کر ، اُس کے یہ خداداد اوصاف سراہنے لگتا ہے کہ آئندہ جو کچھ ظہور میں آنے والا ہو اُسے سمجھنے کی یا سخت مشکلات کے وقت عقدہ کشائی کی ، ٹمس طاکلیس کو بے شل قابلیت عطا ہوئی تھی ۔ جب ایٹھنر نے سیادت حاصل کی اور وہ نئے راستے اختیار کئے جو اب اُس کے سامنے کھل گئے تھے ، تو حقیقت میں یہ وہی طریق عمل تھا جس کے سب سے پہلے اور سب سے واضح معنی ٹمس طاکلیس نے بتائے تھے ؛ پھر یہ کہ جس وقت ایٹھنر کا بیڑا مشرق میں سلطنت کی عمارت تیار کر رہا تھا ، ٹمس طاکلیس

تھا۔ دوسرے ایسے معجون مرکب ٹیرے میں نظم قایم رکھنا بھی کچھ آسان نہ تھا۔ نظر برائیں وجوہ، یہ طے پایا تھا کہ زیادہ چھوٹی ریاستیں ایک سالانہ رقم مشترکہ بیت المال میں جمع کر دیا کریں۔ اس قسم کی تعیین اور اتحادی ریاستوں کے مال و متاع کی تشخیص کا کام ارس تدیز کو تفویض ہوا تھا۔ اور اپنی فراست اور اُس وقار کے لحاظ سے جو لوگوں میں اُسے حاصل تھا، ارس تدیز اس کام کے لئے بدرجہ اولیٰ موزوں بھی تھا۔ چنانچہ اس کی مالی تشخیص پچاس برس سے زیادہ عرصے تک واجب العمل رہی، اس طرح اتحادِ دلوں میں اول سے دو قسم کے ارکان شامل تھے: ایک تو وہ جو جہاز فراہم کرتے تھے۔ اور دوسرے وہ جو اس کے بدلے ”فروس“ یعنی زر نقد ادا کرتے تھے۔ اس گروہ کی تعداد پہلے گروہ کی نسبت کہیں زیادہ تھی۔ کیونکہ علاوہ اُن ریاستوں کے جو ایک دو جہاز، یا اس کے کسی حصے سے زیادہ کی شریک نہ ہو سکتی تھیں، بہت سی بڑی ریاستیں بھی زر نقد ادا کرنے کو ترجیح دیتی تھیں کہ اس صورت میں اُن کے باشندوں کو باہر جانا نہ پڑتا تھا، سالانہ رقم اٹھنے کے دس عہدے دار تحصیل کرتے تھے جن کا نام ”ہلینوتا میای“ (یعنی ”یونانیوں کے خزانچی“) تھا، اتحادیوں کی مجلس کا اجلاس بیت المال کے مقام، یعنی دلوں میں ہوتا تھا اور اس میں ہر ایک ریاست کی رائے برابر کی ہوتی تھی۔ لیکن سرگروہ اتحاد ہونے کی حیثیت

بیج دیا گیا کہ جواب دینے کے لئے ایجنٹر سے ایچی بھیج جائیگا
چنانچہ جب وہ چلے گئے تو ٹمس طا کلیس سفارت کا ایک
رکن بن کے اکیلا اسپارٹ روانہ ہوا مگر باقی سفیروں کو چھوڑ گیا
کہ جب تک فسیل مدافعت کے لایق بلند نہ ہو جائے وہ وہیں
ٹھہرے رہیں۔ ادمر وہ کھ گیا کہ شہر کی تمام آبادی، مرد عورت
اور بچے تک شدو مد کے ساتھ قنیر کے کام میں مصروف
ہو جائیں۔ پھر خود اسپارٹ پہنچا تو بہت دن تک مجلس کے
سامنے نہ گیا اور جب اس کی وجہ دریافت کی گئی تو جواب
دیا کہ ساتھ کے سفیر ابھی رک گئے ہیں اور اُن کے آج کل
میں آنے کی اُمید ہے۔ اس اثنا میں ایجنٹر سے آنے والے
اہل اسپارٹ کو دثوق کے ساتھ خبر دیتے تھے کہ ایجنٹر کی فسیل
برابر بن رہی ہے۔ ٹمس طا کلیس نے اُن سے کہا کہ ایسی افواہوں
کے دھوکے میں نہ آؤ بلکہ خود اپنے آدمی بھیج کر حقیقت حال
معلوم کرو؛ اسی کے ساتھ اُس نے خفیہ طور پر ایجنٹر کہلا
بھیجا کہ اسپارٹ سے جو لوگ بھیجے جائیں انہیں میرے اور
میرے ساتھیوں کے سلامتی سے واپس پہنچ جانے تک واپس
آنے کی اجازت نہ دی جائے۔ غرض اتنے عرصے میں فسیل
کافی بلند ہو گئی۔ ایجنٹر کے دوسرے سفیر بھی آگئے اور
اب ٹمس طا کلیس نے اسپارٹ کی مجلس میں آکے اعلان کیا
کہ ایجنٹر کی فسیلیں بن گئی ہیں اور اب وہ اپنی مدافعت کر سکتا
ہے۔

کے لئے خود وطن کے مکنتداروں میں کام کرنے کی بہت گنجائش
نکل آئی تھی ۴

۳۔ ایتھنز و پیرئوس کے جنگی استحکامات

جنگ پلاٹہ کے بعد ایتھنز کے لوگ اپنی تاراج بستی میں
بال بچے اور اسباب واپس لائے۔ پرانی شہر پناہ کا تھوڑا
ساحہ ابھی تک باقی تھا مگر انھوں نے ایک نئی فصیل بنائی
شروع کی۔ یہ کام بہت جلدی میں ہوا اور انھوں نے پرانی
عمارتوں کا ملبا اور بحری تک اس میں لگا دی۔ لیکن اس
فصیل میں، جو شمس طا کلیس کی تحریک و صلاح سے بنائی
گئی اور اسی کے نام سے موسوم ہوئی۔ قدیم احاطے کی نسبت
زیادہ رقبہ گھیرا گیا تھا۔ لکدونیوں کو (یعنی اہل اسپارٹہ کو)
ان فصیلوں کے بننے سے حاسدانہ بدگمانی ہوئی اور انھوں
نے ایچی بھیجے کہ ایسے جنگی استحکامات بنانے سے باز رکھیں
اور اہائی ایتھنز کو آمادہ کریں کہ اپنے شہر کی مورچہ بندی کرنے
کی بجائے وہ یونان بھر میں جہاں کہیں اس قسم کے استحکامات
ہوں، خود انہیں منہدم کرنے میں اسپارٹہ کے تحریک ہو جائیں
لیکن زبانی فہمائش کے سوا اسپارٹہ والے اور کچھ نہ کر سکتے
تھے۔ پھر بھی ایچی کا کے عمر عیار، یعنی شمس طا کلیس کی
برجستہ چالاکی اور فن فریب کی تمثیل میں یہ قصہ مشہور ہو گیا
تھا کہ اس کی صلاح سے اسپارٹہ کے ایچیوں کو یہ کہہ کے واپس

سے جن کا تعمیر کرنا اور بچانا دونوں صرفِ کثیر اور وقت کے کام تھے ، بلکہ ایتھنز نے اپنی وہ شکل بنالی جس میں آئندہ اُسے ”ملکہ بحر“ کی شان میں جلوہ گر ہونا تھا ؛

اُس کی بحری قوت ایک ترقی پذیر بحری تجارت پر مبنی تھی اور حقیقت میں یہی شے ، کسی بحری قوت کی قابلِ اطمینان بنیاد ہو سکتی ہے ۔ خود اس بحری تجارت کا دارومدار ایسی کا کی صنعت و حرفت کی ترقی پر تھا جس کا اندازہ اُن پردیسوں کی تعداد کثیر سے ہو سکتا ہے جو تجارت و صنعت کی غرض سے ایتھنز یا پیرئوس میں آئے تھے ؛ معلوم ہوتا ہے کہ آخر میں اُن کا شمار دس ہزار کے قریب پہنچ گیا تھا اور سرکاری محصولات کے اعتبار سے ان پر بھی مالی بار اسی قدر تھا جس قدر کہ اصلی باشندوں پر ۔ لیکن جنگ کے وقت جب اٹلاک پر محصول لگایا جاتا تو ان پردیسوں کے واسطے اس کی شرح بڑھادی جاتی تھی +

ٹرس طاکلیس ایک ایسا طریقہ جاری کرنا چاہتا تھا جس کی رو سے ہر سال چند نئے سہ طبقہ جہاز بیڑے میں اضافہ ہوتے رہیں ۔ لیکن اس کی تجویز پر عمل نہ ہوا بلکہ وقتاً فوقتاً ضرورت کے موافق نئے جہاز بنائے جاتے تھے ۔ البتہ اُن کے مہیا کرنے کا ایک نیا قاعدہ یہ رائج ہوا کہ سرکار صرف جہاز کا پیٹہ اور کچھ بالائی ساز و سامان تیار کر دیتی تھی ۔ باقی اُس کی تکمیل و آراستگی اور ملاحوں کو سدا ہانے کے تمام مصارف

اسی طرح پیرٹیوس کی مورچہ بندی کا بھی کام شروع ہوا۔ تمام جزیرہ نمائے منی کیا کے گرد سمندر کے کنارے کنارے ایک چوڑی دیوار بنائی گئی اور بندرگاہ کے شمالی رخ سے ہوتی ہوئی ای تیونیا کی راس تک پہنچادی گئی۔ اس بڑی بندرگاہ مین اور جزیرہ نما کے مشرقی جانب، منی کیا اور زیہ کی گودیوں میں اندر آنے کے راستوں کو پشتے ڈال کر مضبوط و مستحکم کر لیا گیا۔

اگلے بیس سال کے عرصے میں ایتھنز والوں کو بندرگاہ اور شہر کی الگ الگ آبادی ہونے کا نقص نظر آیا کہ ان دونوں کو ایک شہر ہونا چاہئے تھا۔ ان کے ارباب حل و عقد کے ذہن میں یہ بات اگئی کہ ایٹی کا پرکونٹی بڑی فوج حملہ کرے تو ایتھنز اور پیرٹیوس کا راستہ روکا جاسکتا ہے اور شہر والوں کا اپنے جہازوں سے تعلق بالکل منقطع ہو سکتا ہے۔ اس خرابی کا سب سے آسان علاج تو یہ تھا کہ ایتھنز کی سکونت چھوڑ دی جاتی، مگر اس کی بجائے مذکورہ بالا خطرے کے حفظ ماتقدم کی انہیں ایک نئی تدبیر سوچھی۔ یعنی یہ قرار پایا کہ ان دونوں آبادیوں کو ایک مسلسل فصیل کے اندر لیکر دوہرا شہر بنادیا جائے۔ چنانچہ ایتھنز کو سمندر سے ملائیے کے لئے دو افواجی فصیلیں تیار کی گئیں جن میں شمالی تو بندرگاہ کے قریب پیرٹیوس کی فصیل سے مل جاتی تھی اور جنوبی، فالارن کے محلے کنارے تک آتی تھی۔ غرض ان فصیلوں

بھی اُس کے اخراج کی قریبی وجہ اور ٹھیک وقت، صحیح معلوم نہیں۔ البتہ یہ معلوم ہے کہ ارس تدیز اور زان تی پوس نے اس کے خلاف ایک کر کے قوی عام کی عدالت میں اُسے زیر کیا (غالباً سترہ ق م) اخراج کے بعد ٹمس طا کلیس نے ارگوس میں سکونت اختیار کر لی مگر جب پوسے نیاس کی ایرانیوں سے ساز باز طشت از بام ہوئی تو اہل اسپارٹہ کو پتہ چلا کہ ٹمس طا کلیس بھی اس شرمناک فعل میں کسی حد تک شریک ہے، لیکن گو اُس کی پوسے نیاس کے ساتھ خط کتابت تھی، تاہم یہ کسی طرح قرین قیاس نہیں ہے کہ وہ ایران کے ہاتھ وطن بیچنے کے ناپاک ارادے کا فی الواقع مجرم ہو۔ بلکہ زیادہ قرینہ یہ ہے کہ یہ خط کتابت اُن تجاویز کے متعلق تھی جو پوسے نیاس نے اسپارٹہ کے نظام حکومت کے خلاف سوچی تھیں۔ بہر حال ٹمس طا کلیس پر وطن فروشی یا غداری کا الزام قائم ہوا (سترہ ق م) اور اُسے گرفتار کر کے عدالت میں لانے کے واسطے چند آدمی ارگوس بھیجے گئے۔ وہ کرکایرا بھاگا مگر وہاں والوں نے اُسے پناہ دینے سے انکار کیا۔ پھر وہ اپنی روس پہنچا۔ مگر لگد مونی اور ایختیری اہل کار برابر تعاقب میں آرہے تھے۔ اسے مجبوراً ملوسیوں کے بادشاہ ادمتوس کے ہاں اُترنا پڑا حالانکہ اس بادشاہ سے اُس کے پہلے تعلقات اچھے نہ تھے۔ یونان کے یہ مغربی ممالک ہمیں بہت قدیم معاشرت کا نمونہ نظر آتے ہیں اور ادمتوس کے مکان میں پہنچتے ہی معلوم ہوتا

باری باری ، سب سے دولت مند شہریوں کے فستے ڈال دئے جاتے تھے اور اس محصول کو ”تری رار کی“ (یعنی جہازوں کا انعام) کہتے تھے۔ ہر جہاز کو کھینے والوں کی تعداد ایک سو ستر ہوتی تھی اور اس میں اجیر پردیسی اور غلام اور کچھ حصہ سب سے غریب شہریوں کا شامل ہوتا تھا۔ جہاز کا چلانا بنیل ملاٹوں (ہی پرنیای) کے سپرد ہوتا تھا۔ انہی میں ”کلیوس تیس“ (یعنی پتواریوں کو وقت بتلانے والے شامل ہیں۔ باقی دس سپاہی (اپی تباہی) ان جہازیوں کے علاوہ ہوتے تھے۔ سپہ سالاروں کے ہاتھ میں بڑی اور بحری دونوں قسم کے کامل اختیارات دے دئے جاتے تھے۔

ہم ٹمس طا کلیس کا اخراج اور انتقال

چند سال تک ٹمس طا کلیس ، ارس تدیر اور زان تی پوس کی شرکت میں کاروبار سلطنت انجام دیتا رہا۔ لیکن یونان کے اکثر ارباب حکومت کی طرح وہ بھی رشوت خواری کے عیب سے پاک نہ تھا۔ اور شیخی کی بدولت سرکاری کاموں میں بھی بڑی حماقتیں کر گزرتا تھا۔ خود اپنے مکان کے قریب اُس نے ”سب سے عاقل مشیر، ارمیس“ کے نام پر ایک مٹھ بنوایا تھا۔ اس بناء پر، کہ اُس نے جو مشورے اپنے وطن کو دئے وہ سب سے زیادہ عقل و دانائی پر مبنی تھے۔ اس قسم کی باتوں سے دشمنوں کو اس پر گرفت کرنے کا موقع ملتا تھا۔ پھر

دشمنی کرنے کا کوئی ارادہ نہ رکھتا ہوئے بہر حال ایران میں اُس نے بہت آبرو پائی اور ضلع گنسیہ کی حکومت اُسے ملی جہاں خود گنسیہ کے محاصل، نان و طعام کے لئے اور لمپ سکوس و میوس کے، گوشت و شراب کے نام سے اُسے مل جاتے تھے۔ اسی شہر میں اُس نے وفات پائی اور اس کی قبر بھی، اہل وطن کی نامہربانی سے، گنسیہ والوں نے ہی اپنی شہر پناہ کے باہر تیار کرائی۔

۵۔ اتحادِ دِلوس کا سلطنتِ ایقطنز کی شکل اختیار کرنا

اتحادِ دِلوس کے شرکاء جو لڑائیاں ایران سے لڑ رہے تھے اُن کا تمام انتظام کاٹن پسر مل تیار دیں کے سپرد تھا ہم اُوپر پڑھ چکے ہیں کہ اُس نے پوسے نیاس کو ستستوس و بای زلفہ سے نکال دیا تھا۔ اس کے بعد اس کا دوسرا کارنامہ ایون کی تسخیر تھی (۳۴۷ ق م) جو سترمین کے دہانے پر ایرانیوں کا آبائے دروانیال کے ادھر، سب سے مضبوط قلعہ تھا، پھر اُس نے سکلی روس کے پہاڑی جزیرے کو فتح کیا جو قزاقانِ بحری کا مان تھا (۳۴۷ ق م) یہاں ایٹی کا کے باشندوں کو لاکے بسا دیا گیا تھا اور یہیں یہ مشہور ”اکشاف“ ہوا کہ دلفی کے الہامی قول کی بموجب (جس میں اہل ایقطنز کو ہدایت کی گئی تھی کہ وہ اپنے قدیم سورا شاہ تھیسیس کی ہڈیاں لائیں اور عزت کیساتھ دفن

ہے کہ ہم عہد ہومر کے کسی بادشاہ کی حویلی میں داخل ہو گئے! شمس طاکیس جس وقت اس کے مکان میں پہنچا تو وہ خود موجود نہ تھا۔ مگر شمس طاکیس نے اُس کی ملکہ کی منت سماجت کی اور اُسی نے یہ تدبیر بتائی کہ بادشاہ کے بچے کو گود میں لے کے وہ آتش دان کے پاس بیٹھ گیا اور جب ادمتوسس واپس آیا تو اُس سے پناہ کی التجا کی۔ چنانچہ اُس نے آئین میزبانی کو ہاتھ سے نہ دیا اور شمس طاکیس کو حوالے کرنے سے انکار کر دیا۔ اور اس کے بعد اُسے مقدونیہ کے پاڈے تخت پیدنہ (پہنہ) بھجوا دیا۔ یہاں سے ایک کشتی نے اُسے سواحل آیونیہ تک پہنچایا (سک ۶ ق م) اور جب زرکسنر مرا اور آرتا زرکسنر (یعنی اردشیر بہمن) وارث تخت ہوا تو شمس طاکیس دارالسلطنت سوس میں پہنچا اور دربار ایران میں ساز باز کرنے لگا۔ اس طرح اتفاقات نے اُسے بھی وہی کام کرنے پر مجبور کیا جو پوسے نیاس کر رہا تھا۔ اور یہ تقدیر کی عجیب نیرنگی ہے کہ وہی دونوں شخص، یعنی سلامیں و پلائیہ کے سورما، جنھوں نے ایک وقت، یونان کو غلام ہونے سے بچایا، آخر میں ایسے بدلے کہ خود اپنے کئے کام کو بگاڑنے کی تدبیریں کرنے لگے اور اُسی ملک کو پھنسانے کے ور پے ہو گئے جسے خود انھوں نے نجات دلائی تھی! تاہم یہ ممکن ہے کہ شمس طاکیس کا منشا محض شہنشاہ کو بیوقوف بنا کے اپنا کام نکالنا ہو اور حقیقت میں وہ یونان سے

نہ پاسکا، کسی طرح درست نہ ہوگا۔ پیم فیلیہ کی بندی پر جو فتح کاٹن نے حاصل کی اُس نے یہ کھٹکا ہی مٹا دیا تھا کہ دولت ایران کی جانب سے پھر یونان پر کوئی حملہ ہوئے اور تھریس میں جو بعض مقامات ابھی تک ان لمبھوں کے قبضے میں رہ گئے تھے انہیں بھی مذکورہ بالا فتح کے بعد کاٹن نے چھین لیا۔ اور دولت ایران کے پنجے سے یونانیوں کو بچانا ہی اتحادِ دولس کا اصلی مقصد تھا، لیکن اتحادی بیڑے نے اب ایک اور کام بھی اپنے ذمے لے لیا تھا۔ یعنی وہ ریاستیں جو اتحاد میں شریک رہنا نہ چاہتی تھیں، اُن پر اتحادی بیڑا چڑھا کر بھیجا جاتا تھا۔ شہرِ کاریس قوس اتحاد میں پہلے ہی شریک نہ ہوا تھا حالانکہ اُس کے علاقے (یعنی جزیرہ یوبیہ) کی اور سب ریاستیں اتحاد میں شریک تھیں، اتحادیوں نے اُس کو مطیع اور بغیر اس کی مرضی کے جبراً اتحاد میں شامل کر لیا۔ (سابقہ ق م) جزیرہ نکسوس حلقہ اتحاد سے باہر ہو گیا تھا۔ اُسے اتحادی بیڑے نے ناکہ بندی کر کے پھر تیسر کیا۔ (سابقہ ق م) یہ دونوں فعل جواز کے پہلو ضرور رکھتے تھے۔ لیکن دونوں میں آزاد ریاستوں کی خود مختاری کے خلاف، جابرانہ تشدد نمایاں تھا اور اس لئے یہ دونوں فعل عام طور پر یونان میں مطعون ہوئے، یہ ظلم اور بھی تلخ و ناگوار اس وجہ سے تھا کہ نکسوس و کاریس قوس دونوں حکومت خود اختیاری سے محروم کر دیئے گئے تھے اور دراصل ایٹمنر کے محکوم ہو گئے تھے

کریں) جزیرہ سکی روس میں اتفاقاً یا تلاش سے کسی جنگ آزما کی قبر ملی جس میں عہد شجاعت کے سے قد و قفا کی ایک لاش رکھی تھی۔ اسی کو لوگوں نے مان لیا کہ تھیسیٹس کی لاش ہے۔ کائن اسے وہاں سے اٹھی کالے کر آیا اور عوام الناس اس کام سے جتنا خوش ہوئے شاید اس کے کسی اور کارنامے سے اتنا خوش نہ ہوئے ہونگے ۔

اس واقعے کے چند سال بعد زرکسنر نے اپنی زندگی میں ایک بہت بڑا بیڑا آراستہ کیا اور یونانی فتوحات کو روکنے کی آخری تیاری کی تھی۔ لہذا کائن ، جو شمالی ایجین میں مصروف جنگ تھا اب جنوب کی طرف روانہ ہوا اور کاریہ کے ساحل پر جس قدر یونانی یا وہاں کے اصلی باشندوں کی بستیاں تھیں ان سب کو ایران کی حکومت سے آزاد کر دیا اور صوبہ ایسیہ کے شہروں کو اتحاد دولس کی شرکت پر مجبور کیا۔ (ششم ق م)۔ ایرانی فوج اور بیڑے سے اس کا مقابلہ ، پیم فلیہ میں یورپی مدن ندی پر ہوا اور خشکی اور تری دونوں قسم کی لڑائی میں اس نے فتح حاصل کی اور دو سو فیتی جہاز تباہ کر دئے۔ اس فتح نے کاریہ سے پیم فلیہ تک جنوبی ایشیائے کوچک کا علاقہ ایجنز کے سلاطین اتحاد میں منسلک کر دیا اور اگر کوئی آئونیائی شہر ابھی تک ایران کا خراج گزار رہ گیا تھا تو اب آزاد ہو گیا ۔

یہ کہنا کہ اتحاد دولس نے جو کام اپنے ذمے لیا تھا وہ انجام

اتحادی جو اپنے حصے کے جہاز فراہم کرتے۔ (۲) باج گزار اتحادی جو خود مختار تھے۔ اور (۳) باج گزار اتحادی جو محکوم تھے۔ ظاہر ہے کہ ایٹھنر کا فائدہ اسی میں تھا کہ جہاں تک ممکن ہو اتحادی روپے کی صورت میں اپنا سالانہ چندہ ادا کریں اور جہاز فراہم کرنے والوں کی تعداد جس قدر ہو سکے کم رہے۔ سبب یہ کہ اتحادیوں کے نقد روپے سے جو جہاز تیار ہوتے تھے وہ درحقیقت خود ایٹھنر کے بیڑے میں اضافہ کرتے تھے، کیونکہ وہ براہ راست ایٹھنر کی نگرانی میں رکھے جاتے تھے۔ پس اب ایٹھنر پہلی قسم کے ارکان کی تعداد گھٹانے کے درپے ہوا۔ اور تھوڑے ہی دن بعد صرف تین بڑی اور دو بلند ریاستیں، یعنی لس بوس، خیوس اور ساموس اس قسم کی شریک رہ گئیں اور باقی سب سے زر نقد سالانہ وصول ہونے لگا۔ مگر دوسری قسم کے اتحادیوں کو تیسرے درجے پر اُتار لانے میں بھی ایٹھنر کا فائدہ تھا کہ ان شہروں کے اندرونی معاملات میں خود دخل حاصل کرے۔ چنانچہ جب یہ شہر خود مختاری کھو کر محکوم ہو جاتے تو ان کے نظام حکومت کے عام اصول ایٹھنر ہی کے ایما سے قرار پاتے تھے۔ اور ایٹھنر جمہوریت کا دلدادہ تھا لہذا اس کی محکوم ریاستوں میں بھی ہمیشہ اسی طرز کا جمہوری نظام حکومت قائم ہو جاتا تھا۔

اس طرح جب کچھ عرصے تک اہل اتحاد کے محکوم

جو ابھی سے وہ طوق و سلاسل تیار کر رہا تھا جن میں اُسے
آئندہ اپنے اتحادیوں کو جکڑنا منظور تھا۔

ایقطنز اب اس رستے پر چلے بغیر نہ رہ سکتا تھا۔ اور
فتح پوری مدُن کے بعد اُسے اور بھی فراغت ہوگئی تھی
کہ اتحادِ دِلوس کو شہنشاہی ایقطنز کی صورت میں تبدیل
کرے! ساحلِ تھریس پر اتحاد کی سب سے طاقتور رکن،
جزیرہ تھاسوس کی ریاست تھی۔ تھریس کے ساتھ تجارت
پر اس کی خوش حالی کا بہت کچھ دارومدار تھا۔ پس جب سترمین
کے کنارے اہل ایقطنز ایک نوآبادی قائم کرنے کی کوشش
کرنے لگے تو اس میں تھاسوس کو اپنا نقصان نظر آیا اور
باہم رقابت پیدا ہوئی۔ اصلی تنازعہ سونے کی کسی کان کے
متعلق شروع ہوا اور اہل جزیرہ جنگ پر آمادہ ہو گئے۔ مگر
اُن کے بیڑے کو کائن نے شکست دی (۶۳ ق م) اور
عرصے تک بحری ناکہ بندی کے بعد انہیں ہتھیار رکھنے پڑے۔
اُن کی شہر پناہ منہدم کرادی گئی تمام جہاز ایقطنز کے
حوالے کرنے پڑے، اندرون ملک کی زمین اور کان سے
انہیں دست بردار ہونا پڑا اور خراج بھی جس قدر اُن سے
طلب کیا گیا تھا قبول کرنا پڑا۔

کاریس، توس، نکسوس اور تھاسوس کی بحری ریاستوں
کا جو خسر ہوا وہ نمونے کے لئے کافی ہے گویا آئندہ سے
اتحادِ دِلوس میں تین قسم کے شرکا تھے۔ (۱) غیر باج گزار

بنیادی شہری ریاست کی خود مختاری برقرار تھی اور یہ حق خود مختاری کوئی شہری ریاست حتی المقدور جزء بھی چھوڑنا نہ چاہتی تھی، کسی عام خطرے کے وقت چند شہروں کا باہم متحد ہو جانا اور ہر شہر کا بعض معاملات میں اس متحد جماعت کی رائے کو فائق مان لینا، ممکن تھا، لیکن اس حالت میں بھی کوئی شہر اس حق سے محروم نہ ہوتا تھا کہ جب چاہے حلقہ اتحاد سے علیحدہ ہو جائے اور اپنی ابتدائی صورت میں اتحاد دلوں سے بھی اس اصول سے مستثنیٰ نہ تھا (چنانچہ جب اُن حالات خاص کا اثر زایل ہو جاتا جن کی وجہ سے کسی شہر کو اتحاد میں شریک ہونا پڑا، تو پھر ہر شہر اتحاد سے دست کش ہونے پر آمادہ ہو جاتا تھا کہ جس قدر جلد ممکن ہو اپنی کامل آزادی رائے اور خود مختاری حاصل کر لے، باقی شہنشاہی یا سلطنت کو، خواہ کتنے ہی پردوں میں کیوں نہ چھپای جائے، یونان میں ہمیشہ دوسروں کی حق تلفی اور ظلم سمجھا جاتا تھا۔

۶۔ کامن کا اصول عمل و راج

جس طرح ایرانی لڑائیوں نے یونانی اور غیر یونانی کا فرق زیادہ بین کر کے دکھا دیا تھا اسی طرح اتحاد دلوں نے اُس اختلاف کو نمایاں کر دیا جو نسل یونانی کے آئینیاتی اور ڈورین گروہوں میں موجود تھا۔ اور اب پلوینی کس کا ڈوریانی جتھا اسپارٹہ کی سرگروہی میں ایک طرف صف بستہ تھا تو ایجین

بہتے جانے کا عمل جاری رہا تو پھر ایٹھنر کو یہ بات بھی اپنی اختیاری نظر آئی کہ جزیرہ دلوں میں مجلس اتحاد کے اجلاس کا سلسلہ موقوف کر دے۔ دیکھا جائے تو اُس کی باضابطہ سلطنت یا شہنشاہی اقتدار اسی وقت قائم ہو گیا تھا جب جنگ تھاسوس کے دس سال بعد مشترکہ بیت المال دلوں سے شہر ایٹھنر میں منتقل ہوا (۴۵۴ ق م)۔ گویا اتحاد دلوں تو اسی وقت سے معدوم ہو چکا تھا اور گو سرکاری طور پر ہمیشہ ”اتحاد“ کی اصطلاح استعمال ہوتی تھی تاہم معمولی بول چال میں لوگ اب بے تامل ”سلطنت“ کا لفظ برتنے لگے تھے۔ اور ایٹھنر کی یہ سلطنت شمال مغرب میں متھونہ سے لے کر جنوب مشرق میں لیسہ کے شہر فاسلیس تک پھیلی ہوئی تھی جس میں تمام بحیرہ ایجین اور اُس کے شمالی اور مشرقی کنارے شامل تھے۔ عین عروج کے زمانے میں اُس کے ماتحت شہروں کا شمار، دو سو سے بھی خاصا اوپر تھا۔

بیت المال کے دلوں سے ایٹھنر میں منتقل ہونے کے نصف صدی بعد ہی سلطنت ایٹھنر نیا دنیا ہو گئی۔ مگر اس قلیل مدت میں بھی ہم دیکھتے ہیں کہ اس کا زوال دولت عروج کو پہنچنے کے چند ہی سال بعد شروع ہو گیا تھا۔ ایسی سلطنت بنانا، سرے سے یونانیوں کے اصول تھن اور سیاسی خیالات کے خلاف تھا۔ تھن دنیاے یونان کی

میں شکست کھائی اور ایتھوم کے قلعے میں پناہ گزیں ہوئے۔ اس دشوار گزار پہاڑی پر وہ کئی سال تک مقابلہ کرتے رہے یہاں تک کہ اہل اسپارٹہ نے مجبور ہو کر اپنے حلیفوں سے امداد کی درخواست کی اس معاملے میں ایتھنز کے جمہوریت پسندوں نے ہنگامہ بپا کیا کہ کوئی امداد اسپارٹہ کو نہ دی جائے۔ لیکن لوگوں نے کاٹھن کی بات پر کان دھرے جس کا قول تھا کہ ”ہیں یونان کو لنگڑا رکھنا کسی طرح منظور نہ ہوگا۔ ہم ایتھنز کو کبھی اپنی جوت کا ساتھ نہ چھوڑنے دینگے“ غرض کاٹھن ۴ ہزار پیادہ فوج لے کے مسینیہ پہنچ گیا (۱۶۲ ق م)۔ لیکن گو قلعہ گیری میں اہل ایتھنز کی ہمارت مشہور تھی، مگر ایتھوم کو لینے میں ان کی کوششیں بھی کارگر نہ ہوئیں۔ اس پر اسپارٹہ نے الٹ کر ایتھنز کی یہ تذلیل کی کہ جتنے حلیف پہاڑی کے گرد خیمہ زن تھے ان میں صرف ایتھنز والوں کو کہلا بھیجا کہ ہیں تمہاری مدد کی ضرورت نہیں ہے۔

اس واقعے سے ظاہر ہو گیا کہ اسپارٹہ کی دوستی کی خاطر ایثار کرنا فضول تھا۔ اور جب کاٹھن اپنی حکمت عملی کی اس فضاہت کے بعد واپس آیا تو افیالٹیس اور اس کے گردہ نے ”اسپارٹہ پرست“ کہہ کہہ کے اس کی بڑی مذمت کی اور وہ سمجھنے لگے کہ اُسے فتویٰ عام کی رو سے خارج کرنے کی اب بلا خطر کوشش ہو سکتی ہے۔ چنانچہ فتویٰ عام طلب کیا گیا اور کاٹھن کا اخراج ہو گیا (۱۶۱ ق م)۔ اس کے تھوڑے ہی عرصے بعد وہاں

کا یونانی گروہ، ایٹھنر کے زیرِ علم دوسری طرف استادہ تھا۔ مگر ان کی باہمی خصومت چند سال تک فتنہ خوابیدہ رہی کیونکہ ایرانیوں کا خطرہ ابھی تک زائل نہیں ہو گیا تھا۔ دوسرے ایک حد تک ارس تدیز اور کاٹن کی بدولت بھی اسن قائم تھا۔ اس لئے کہ کاٹن کا طریق عمل ان دو اصول پر مبنی تھا کہ ایک طرف ایران سے جنگ کی جائے تو دوسری طرف اہل اسپارٹ سے عمدہ تعلقات رکھے جائیں۔ وہ اس دو عملی کے اصول کا حامی تھا کہ ایٹھنر ”ملکہ بحور“ ہو اور اسی کے ساتھ اسپارٹ کو خشکی کا بادشاہ تسلیم کرے۔ مگر ارس تدیز کی وفات کے بعد جو نوجوان ارباب سیاست میدان میں آئے انھوں نے کاٹن اور اُن امرا کے خلاف جو کاٹن کے ساتھ ہو گئے تھے نیا گروہ تیار کیا۔ اور اس جمہوریت پسند جماعت میں افیلتیس اور زان تی پوس کا بیٹا پیری کلیس سب سے نامور شخص تھے جنھوں نے اب مجلسِ ملکی میں نمایاں حصہ لینا شروع کیا۔ اور خود اسپارٹ نے کاٹن کے طریق عمل کو شدید نقصان پہنچایا۔ وہاں کے شہری اپنی بد دل رعایا یعنی پری اوچی اور ہلوت آبادی کی وجہ سے ہمیشہ خطرے میں رہتے تھے۔ سلاٹقم میں وہاں ایک زلزلہ آیا جس نے شہر اسپارٹ کو کھنڈر کر دیا۔ مستنہ کی غلام رعیت کو اپنا طوقِ اطاعت اُتار پھینکنے کا ہی موقع ہاتھ آیا۔ اور اسپارٹ کے ۳ سو سپاہیوں کے دستے کا ایک لڑائی میں انھوں نے بالکل قلع قمع کر دیا لیکن بعد

باب نہم

سلطنت ایتھنز پر پری کلیس کے عہدِ اقتدار میں (۱) جمہوریہ ایتھنز کی تکمیل

انیاتیس دجب تک وہ زندہ رہا، اور پری کلیس کی رہنمائی میں یہ جمہوری اصول کہ قوم کی قسمت کے اصلی مالک خود جمہور ہیں ایتھنز میں مزید قوت و وسعت پاتا رہا۔ اگلے تیس سال تک یونان کا سب سے ممتاز شخص پری کلیس ہے۔ جس کا باپ زان تی پوس، اس تدبیر و شمس طا کلیس کا ہم چشم تھا اور ماں کلیس تینس کی بھتیجی اگلا رستہ تھی۔ پری کلیس کو سپاہ گری کی تعلیم دی گئی تھی۔ لیکن وہ دو شہور صاحبانِ حکمت کا زیادہ رہینِ تربیت ہے جنہوں نے اسے درس دیا۔ ان میں ایک ایتھنز کا باشندہ وامن تھا جس کی فن موسیقی میں بڑی شہرت تھی۔ اور دوسرا قصبہ کلاڈونی کا باشندہ انگاگورس، جس کے آفریشِ عالم اور ترکیبِ طبی کے متعلق فلسفیانہ خیالات نے پری کلیس کو اُن ادہام سے آزاد کر دیا تھا۔ جو عوام الناس میں رائج تھے۔ اپنی عوام کی اسے رہنمائی کرنی تھی لیکن اُس کی سیاسی رائیں ذاتی غور و فکر کا نتیجہ تھیں۔ اور اسی طرح وہ سلیس و پُر اثر طرزِ گفتار بھی اس کی اپنی تھی جس کے

مات کے سب سے بڑے حریف، روم کے تیسری کم کم کے تھے
 کر دیا یہ قیب پر المرار قل لھا۔ اور کوئی یقین کے ساتھ کہی یہ
 سراغ نہ لگا سکا کہ اُس کا قاتل کون تھا؟

تھوڑے ہی عرصے بعد اہل ایٹھنز کو اسپارٹہ کی اُس شوخ
 چشی کا بدلہ لینے کا موقع ملا۔ یعنی جب طویل محاصرہ رہنے کے
 بعد ایٹھنوم کے پناہ گزیں باغیوں نے اطاعت قبول کر لی تو
 انہیں اجازت دے دی گئی کہ اگر وہ پلوپنیسس سے باہر
 نکل جائیں اور عہد کریں کہ پھر کبھی واپس نہ آئیں گے، تو
 انہیں کوئی ضرر نہ پہنچایا جائے گا۔ جب یہ لوگ نکلے تو اہل
 ایٹھنز، جنہوں نے اس وقت اُن کے گھیرنے میں اسپارٹہ
 کی مدد کی تھی، اب اُن کے پشت پناہ بن گئے اور ان
 غریب الوطن مسیہ والوں کو انہوں نے خلیج کورنتھ کے کنارے
 شہر نوپاکتوس (نوپاکٹس) میں لاکے بسا دیا، جہاں حال
 میں ایٹھنز نے ایک بحری مستقر قائم کیا تھا۔

کہ پہلے بہت سے امیدوار بہ ذریعہ قرعہ اندازی چھانٹ لئے جاتے اور اس کے بعد باقاعدہ انتخاب سے حسب ضرورت تعداد مقرر کی جاتی تھی۔ لیکن اب یہ انتخاب کا طریقہ بالکل اڑا دیا گیا۔ اور مجلس انتظامی کے پانچ سو افراد اور آرکنوں کا تقرر صرف قرعہ اندازی سے ہونے لگا کہ تمام اہل ملک میں سے جس کا نام نکل آئے وہی مقرر ہو جاتا تھا۔ جس کے معنی یہ تھے کہ ہر آزاد شہری کو اعلیٰ مناصب اور ملکی معاملات میں حصہ لینے کا سب کے برابر موقع حاصل ہو گیا۔

یہ ظاہر ہے کہ جب تک ان عہدوں کی تنخواہ مقرر نہ ہو یہ طریقہ نہ چل سکتا تھا۔ کیونکہ غریب باشندے سرکاری خدمات کی انجام دہی کے لئے وقت نہیں نکال سکتے تھے۔ پس نہ صرف آرکن بلکہ مجلس انتظامی کے ارکان کے واسطے بھی مشاہرے کا قاعدہ بنایا گیا اور پری کلیس کی سیاسی اصلاحات میں سب سے نمایاں شے یہی نیا آئین ہے۔ آریوپاگوس کے حقوق کے خلاف جب ہنگامہ ہوا تو پری کلیس ہی نے یہ تجویز منظور کرائی تھی کہ ارکان عدالت کو بھی ایک یا دو اوپل حقِ انجمنت یومیہ دیا جائے۔ (غائباً سنہ ۴۵۱ ق م) اور اس میں کلام نہیں کہ عدالتی کام اس قدر زیادہ بڑھتا جاتا تھا کہ ارکان عدالت کی اتنی کافی تعداد جو روزانہ بغیر کسی معاوضے کے اسی کام میں لگی رہے، میسرانی محال ہوتی ۛ

عہدہ ادب۔ چاندی کا ایک چھوٹا سا سکہ جو ہماری دونوں کے ہم قیمت ہوتا تھا۔ مترجم

طفیل وہ اپنے مقاصد میں کامیاب ہوتا تھا۔ مزاج کے لحاظ سے اُس میں اور کائنات میں نمایاں فرق تھا۔ کائنات ہر شخص کا یار اور نہایت بے تکلف لا اُبالی آدمی تھا۔ پیری کلیس گھر سے بھی شاذ و نادر باہر نکلتا تھا۔ اپنے خانگی آمد و پنج میں نہایت احتیاط اور کفایت شعاری برتا۔ دعوت کے جلسوں میں جانے سے بچتا اور اپنا وقارِ خودداری قائم رکھنے کا اسے حد درجے خیال رہتا تھا۔

ان دنوں ایقظنر میں قدامت کی سب سے بڑی یادگار مجلس آریوپاگوس (ایریوپیس) باقی تھی۔ اور اس میں صرف آرکن شامل تھے جو ریاست کے دو سب سے دولت مند طبقوں سے منتخب کئے جاتے تھے۔ پس سقتم میں اُفیالیتیس کی ایک تجویز کے مطابق ان کا وہ حقِ احتساب اڑا دیا گیا جس کی رُو سے وہ لوگوں کے ذاتی افعال و اطوار کی تحقیقات کر سکتے تھے۔ گویا اب اس برگزیدہ جماعت کے پاس مقدماتِ قتل کی سماعت کے سوا اور کوئی اختیار نہ رہا۔ آئندہ سے تمام قابلِ دست اندازی جرائم کے دعوے صرف مجلس انتظامی یا مجلس عوام کے سامنے پیش ہونے لگے اور جمہوری اپنی عدالتوں میں خاظمی عہدہ داروں کی تحقیقات کے مجاز رہ گئے۔ اسی زمانے میں جمہوریت کی ایک اور منزل اس طح طے ہوئی کہ آرکنی ایک بانخواہ عہدہ بنا دیا گیا اور اس کے لئے آبادی کے کسی خاص طبقے کا فرد ہونے کی شرط نہ رہی۔ جمہوریت کی ترقی کے دو بڑے آلے قرعہ اور تنخواہ تھے۔ اب تک آرکن اور بعض چھوٹے عہدہ داروں اور مجلس انتظامی کے ارکان کا تقرر اس طح ہوتا تھا

مصولات سے کہیں زیادہ قابل لحاظ اور ایٹھنزی معاشرت کی خصوصیت وہ مصارف و اہتمام ہیں جو ڈائیونیسیئس کے تہواروں میں سانگ تماشوں کے واسطے دو تہذیبوں کے ذمے کر دئے جاتے تھے۔ اس کام کے لئے ہر سال ہر قبیلہ اپنے ایک مالدار ہم قبیلہ کو نامزد کرتا تھا جسے ”کورگوس“ کہتے۔ اور گانے بجانے والوں کی ایک منڈی تیار کرنا اور ناک کے ناچ گانے سکھانے کے لئے کسی ہوشیار استاد کو مقرر کرنا، اس شخص کا فرض ہوتا تھا۔ پھر مقابلے میں جس کی منڈی بازی یجاتی اسے تاج (یا کٹ) اور ایک برنجی تپائی انعام میں ملتی۔ ریاست کی جانب سے مذہب کی یہ خدمت حقیقت میں جو ہر قابل کی خدمت ثابت ہوئی۔ اور وہ دولت مند جو اس کام پر لگائے جاتے تھے کہ اپنا وقت اور روپیہ ناچ والوں کے فہم کرنے میں صرف کریں، گویا ٹریجڈی اور کومڈی کے نامور اساتذہ کی، اور اس لئے تمام دنیا کی بہت بڑی خدمت انجام دے رہے تھے :

(۲) ایٹھنزی کی جنگ پلوپنیس کے ساتھ

کائن کی جلا وطنی اس بات کی علامت تھی کہ معاملات خارجہ میں ایٹھنزی کا جو اصول عمل اب تک رہا تھا اس میں بہت بڑا تغیر پیدا ہو گیا۔ اس نے گدمونیوں کا ساتھ چھوڑ کے اب ان کے دشمن اہل آرگوس و تھسالیہ کے ساتھ رشتہ اتحاد قائم کیا تھا۔ اہل بحری سلطنت اور روز افزوں تجارت اُسے اسپارٹ کے دو حلیفوں کا (یعنی کورنتھ و اچینا کے عظیم تجارتی شہروں کا) سخت رقیب بنا رہی تھی۔ اور جب ایٹھنزی کے ایک سپہ سالار نے

لیکن اب اہل ایٹھنر کا فائدہ اس میں تھا کہ نئے حقوق و مراعات میں حصہ لینے والوں کی تعداد، یعنی ”شہریوں“ کا شمار حتی الامکان، کم ہو جائے۔ چنانچہ تقریباً دس سال بعد جب باشندگان ایٹھی کا کی فہرستوں پر نظر ثانی ہوئی تو اس میں بڑی سختی کی گئی۔ اور ایک قانون نافذ کیا گیا کہ کسی ایسے بچے کا نام فہرست میں داخل نہ کیا جائے جس کے ماں باپ ایٹھنر کے شہری اور با ضابطہ بیاہے ہوئے نہ ہوں۔ یہ ایسا قانون تھا کہ اگر اس وقت شمس طا کلیس اور ایٹھنر کا نامور مقنن کلیس تنیس، ہوتے تو وہ بھی خاج کر دئے جاتے کیونکہ اُن کی ماٹیں پردیس کی تھیں پ

جمہوریہ ایٹھنر کی ایک دلچسپ خصوصیت جسے نظر انداز نہ کرنا چاہئے، یہ تھی کہ اس میں سرکاری مصارف کا بار دولت مندوں پر ڈالا جاتا تھا غریبوں پر اس کا کوئی اثر نہ ہوتا۔ دوسرے یہ بار عمر بھر میں دو ایک مرتبہ ہی کسی شخص کو اٹھانا پڑتا تھا۔ سہ طبقہ جہازوں کے متعلق تو ہم اوپر پڑھ آئے ہیں کہ اُن کی تیاری اور جہازوں کی فراہمی دولت مندوں کے ذمے ڈال دی جاتی تھی اور وہ نہ صرف اس کے ذمے دار ہوتے بلکہ خود انہی کو اپنے اپنے جہاز میں بیٹھ کر جہاں ضرورت ہو وہاں جانا پڑتا تھا۔ خرچ کی دوسری مد یہ تھی کہ شہر کی طرف سے کبھی کبھی کسی مقدس کام کے لئے مذہبی وفد بھیجے جاتے تھے۔ اس موقع پر بھی کسی دولت مند شہری کو چُن لیا جاتا کہ وہ وفد کا انتظام اپنے ذمے لے اور بیت المال سے جو رقم دی جاتی تھی اس کی کمی کو حسب ضرورت خود اپنی جیب سے پورا کرے؛ لیکن ان سب ”رسوم“ یا سرکاری

والوں کے بڑے کو پہلی شکست اہل ایٹھنز نے لک ری فالیا کے ٹاپو پر دی جو اجی نا اور ساحل ارگوس کے درمیان واقع ہے؛ یہاں سے اہل اجی نا بھی لڑائی میں شریک ہوتے ہیں؛ وہ جانتے تھے کہ اگر کورنتھ کو سخت شکست ہو گئی تو پھر خود اُن کی خیر نہ ہوگی اور ساری خلیج سارونی پر ایٹھنز ہی کا تسلط ہوگا۔ غرض آجی نا کے قریب ایک اور بڑا بحری معرکہ ہوا (دشہ ق م)، جس میں آجی نا اور ایٹھنز دونوں کے حلیف بھی شریک تھے۔ اہل ایٹھنز نے (نشر) جہاز پکڑ لئے اور خیرے میں فوج اتار کے شر کو گھیر لیا۔ اُس وقت پلوینی سس والوں نے پیادوں کی ایک جمیعت اہل آجی نا کی مدد کے لئے بھیجی اور ساتھ ہی کورنتھ کی سپاہ مگارا کی طرف بڑھی اور اُسے امید تھی کہ ایٹھنز سے ایک ہی وقت میں مگارا کو بچانے اور آجی نا کو گھیرے رہنے کا انتظام نہ بن پڑے گا۔ لیکن ایٹھنز کے جو شہری جنگی خدمت کی مقررہ عمر سے متجاوز تھے۔ اور نیز وہ نوجوان جو ابھی تک اُس کے تحت میں نہ آتے تھے۔ انکی ایک ہنگامی فوج فوراً مرتب کر لی گئی اور میرونی دیس کی سپہ سالاری میں مگارا کی طرف روانہ ہوئی۔ لڑائی میں دونوں فریق اپنی فتح کے مدعی تھے لیکن جب کورنتھ والے میدان سے ہٹ گئے تو نشانِ فتح اہل ایٹھنز ہی نے قائم کیا۔ اس پر کورنتھ کے سپاہیوں کو ان کے ہم وطنوں نے اس قدر چڑایا کہ وہ بارہ دن کے بعد پھر لوٹے اور جواب میں اپنی فتح کی یادگار بنانی شروع کی۔ مگر جس وقت وہ اس کام میں لگے ہوئے تھے، اہل ایٹھنز نے

لوکریس والوں سے نوپاکتوس چھین کر وہاں بحری مستقر بنایا تو پھر لڑائی ہونے میں کوئی شبہ باقی نہ رہا تھا۔ کیونکہ یہ مقام خاص خلیج کورنتھ پر واقع تھا اور وہاں سے اہل ایٹھنز جب چاہتے مکورنتھ کے تجارتی جہازوں کی جانب مغرب آمد رفت منقطع کر سکتے تھے۔ غرض اب لڑائی یقینی تھی اور جلد ہی اس کا موقع بھی آگیا۔

مگارا والوں نے سرحد کے متعلق کورنتھ سے کسی نزاع پر پلوپنی سس کی ہیئت اتحاد کا ساتھ چھوڑ دیا (۵۹۰ ق م) اور ایٹھنز کے دامنِ حمایت میں آگئے۔ ایٹھنز کے حق میں مگارا کے اتحاد سے بستر کوئی فال نیک نہ ہو سکتی تھی۔ کیونکہ یہ علاقہ تحت میں ہو تو جزیرہ نما پلوپنی سس کے مقابلے میں، اس کی سرحد نہایت مستحکم ہو جاتی اور مشرق کے سرے پاگی سے لے کے مغرب میں خلیج سارونی کے شہر نیسیا تک پوری خانائے کورنتھ اُس کے قبضے میں رہ سکتی تھی۔ چنانچہ بلا تاخیر اُس نے مگارا کی پہاڑیوں سے نیچے نیسیا کی بندرگاہ تک، جو سلاویس کے بالمقابل تھی ایک دوہری فصیل بنانی شروع کی اور ان ”لمبی دیواروں“ میں خود اپنی فوج متعین کر دی۔ اس طرح مشرقی ساحل کا راستہ اُس کے قبضے میں آگیا اور آہی کا پر خشکی کی جانب سے حملہ روکنے کے واسطے نہایت مستحکم مورچہ بن گیا۔

اس واقعے کے تھوڑے ہی عرصے بعد لڑائی چھڑ گئی لیکن اول اول سپارٹہ نے اُس میں خود کوئی حصہ نہیں لیا؛ پلوپنی سس

دریا دریا آگے بڑھ کے شہر ممفس پر قبضہ کر لیا تاہم اس کا ”قلمہ سفید“ اُن کے ہاتھ نہ آیا جس میں ایرانی فوج برابر مقابلہ کئے گئے۔ لیکن واقعی بات یہ ہے کہ اس موقع پر ایٹھنر کی قوت کا دو طن متقسم ہونا، اس کی بڑی بد نصیبی تھی۔ اپنی پوری فوج سے وہ پلوپنیسس پر کاری ضرب لگا سکتا تھا اور اسی طرح اگر پوری فوج یہاں ہوتی تو وہ متصر میں اپنی مراد پا سکتا تھا۔

غرض، اجی نا کا محاصرہ بھی برابر ہوتا رہا۔ یہاں تک کہ پھلی لڑائی کے دو سال بعد اہل اجی نا نے ہتھیار رکھ دئے اور مجبوراً ایٹھنر کو اپنا بیڑا حوالے کرنا اور خراج دینا قبول کیا۔ (دشمن قدم) ایسی مبارک اور مفید مطلب کوئی فتح ایٹھنر کے لئے نہ ہو سکتی تھی جیسی کہ یہ فتح تھی۔ اُن کا وہ رقیب تجارت، وہ مالدار ڈوریانی جزیرہ جو ان کی آنکھوں میں خار تھا اور جب کبھی وہ اپنی پہاڑیوں پر چڑھ کر نظر دوڑاتے تو خلیج کے پار انہیں لالچ دلاتا تھا، آخر کار آج اُن کے قدموں میں بے دست و پا پڑا تھا۔

ادھر یونان کے دوسرے حصوں میں جو واقعات پیش آرہے تھے انہوں نے انجام کار خود لکھ مونیوں کو جنگ میں حصہ لینے پر آمادہ کر دیا۔ پلوپنیسس کے باہر سے جس کام کا بلاوا انہیں آیا تھا وہ صلہ رحم پر مبنی تھا۔ یعنی انہیں اپنی قدیم ڈوریانی برادری کی مدد منظور تھی (جو علاقہ ڈورس میں آباد تھی)، اور اس کے تین قصبات میں سے ایک پر اہل توکیس قابض ہو گئے تھے۔ لیکن ان غاصبوں کو قصبے کے واپس دینے پر مجبور کرنا اتنی بڑی

شہر مگارا سے نسل کے اُن پر یکبارگی حملہ کیا اور سخت شکست دی ۛ
 اگر ان کامیابیوں کے سال کو ایتھنز کی تاریخ میں ”ایئوس مرطیس“
 یعنی عجائبات کا سال، کہا جائے تو بجا ہے؛ لک رمی خالیا اور
 اُجی نا کی لڑائیاں اُس نے اپنے بڑے کے صرف ایک حصّے سے
 جیتی تھیں کیونکہ عین اُس وقت جب کہ یونان کی حریف ریاستوں سے
 اُس کا مقابلہ تلوار سے ہونے والا تھا اُس نے مصر کو ایک بحری مہم
 روانہ کی تھی؛ اور یہ ایسی خطرناک بازی تھی کہ ایتھنز نے بہت
 کم کوئی ایسی بازی ہدی ہوگی ۛ

ایتھنز اور اتحادیوں کے ۲ سو جہازوں کا ایک بڑا قبرس کے
 سمندر میں ایران سے مصروف جنگ تھا کہ اُسے لپیا کے ایک رئیس
 اناروس نے مصر کی طرف آنے کی دعوت دی۔ کیونکہ وہ ایرانیوں کے
 خلاف دریائے نیل کی زبرین وادی میں لوگوں کو بغاوت پر ابھار رہا تھا ۛ
 اناروس کے دلاوے پر سب کے منہ میں پانی بھر آیا۔
 اِس کے معنی یہ تھے کہ اگر ایتھنز ملک مصر کو ایرانیوں کی
 حکومت سے بجات دلاوے تو وادئ نیل کی بیرونی تجارت پر
 اُسی کا قبضہ ہو جائے گا اور وہ ساحل پر ایک بحری مستقر قائم
 کر سکے گا۔ پس امیر لپیا کی صداے استعانت پر بڑے کے سرداروں
 نے بیک کہی اور مشق م میں دریائے نیل میں اس وقت
 داخل ہوئے جب کہ اناروس اپنی مراد کو پہنچ چکا تھا۔ اور اس
 ایرانی فوج کو جو بغاوت فرو کرنے کے لئے بھیجی گئی تھی، نیل کے
 شاخ و شاخ و مانے پر شکست دے چکا تھا؛ یونانی بڑے نے

نہ ملی تو اُس نے اپنے دوستوں کو مردانہ وار جنگ کرنے کا جوش دلایا۔ کاٹن کے اس فعل نے گویا اُس کی باز طلبی کا راسخ تیار کر دیا۔ اور جب لڑائی ہوئی تو اُس کے دوست بھی اس جانبازی کے ساتھ لڑے کہ اُن میں سے کوئی شخص زندہ نہ بچا۔ لڑائی میں طرفین کا شدید نقصان ہوا لیکن فتح کدمونیوں نے پائی (۵۳۴ ق م)، تاہم شہر ایٹھنر پر اس لڑائی کی وجہ سے کوئی ایخ نہ آئی۔ اور فتح مندوں کو اپنی فتح سے فقط اتنا فائدہ ہوا کہ وہ خاکناے کورنٹھ کے راستے واپس آ گئے +

اب ایٹھنر نے دم لینے کے لئے، وقت کے وقت اپارٹہ سے صلح کرنی چاہی۔ اس کام کو خاطر خواہ انجام دینے کیلئے جلاوطن کاٹن سے زیادہ موزوں کوئی شخص نہ تھا۔ پس پیری کلیس کی تحریک سے لوگوں نے اس کی واپسی کا حکم نافذ کیا۔ لیکن جب صلح نامے کی شرائط طے ہو گئیں تو کاٹن بھر ایٹھنر سے خود ہی باہر چلا گیا +

جنگ تناکرا کے دو مہینے بعد اہل ایٹھنر نے می رونی پس کے ماتحت بیوشیہ پر ایک مہم روانہ کی اور مقام انوفیتا پر جو فیصلہ کن جنگ ہوئی اُس نے ایٹھنر کو تمام علاقہ بیوشیہ کا مالک بنادیا۔ (۵۳۴ ق م)، لیکن یہاں کے شہروں کو اتحاد دلوں میں شریک نہ کیا گیا بلکہ انہیں یہ عہد کرنا پڑا کہ ایٹھنر کی بری فوج کے لئے مقررہ تعداد میں سپاہی فراہم کرتے رہیں گے۔ اسی کے ساتھ ایک طن نوکیس تو از خود ایٹھنر کا حلیف بن گیا

فوج کے واسطے، جس میں ۱۵ سو لکھ مونی ہپ یت (پیادے)، اور
دس ہزار اتحادیوں کے سپاہی شامل تھے، کوئی مشکل بات نہ تھی، مگر
وہ اصل انہیں ایک اور ہی مہم درپیش تھی جس کی منزل مقصود
بیوشیہ کے علاقے میں واقع تھی؛ صاف نظر آتا ہے کہ اس علاقے
میں اہل اسپارٹہ ایک طاقتور ریاست بنا دینی چاہتے تھے جو تھبزن کو
زیادہ ابھرنے کا موقع نہ دے۔ چنانچہ اسی غرض سے انھوں نے
پھر تھبزن کو استادہ کیا اور بیوشیہ کے شہروں کو مجبور کیا کہ وہ
اُس کے ساتھ متحد ہوں۔ یہ کام ہو چکا تو فوج کو پلوپنیس کی
دایبی کے راستے میں بہت سی رکاوٹیں نظر آئیں۔ مگارا کے
پہاڑی دروں کی ایٹھنز کے سپاہی پاسبانی کر رہے تھے اور خلیج
کورنتھ میں بھی اُن کے جہازوں نے راستہ گھیر رکھا تھا۔ معلوم
ہوتا ہے اس پریشانی میں اسپارٹہ والوں کو یہی سوچھی کہ براہ راست
ایٹھنز پر پیش قدمی کریں جہاں اُس وقت لوگ (شہر سے بندرگاہ تک)
اپنی لمبی دیواریں بنانے میں مصروف تھے۔ چنانچہ پلوپنیس کی
فوج سرحد ایتھی کا قریب تناکرا تک بڑھ آئی۔ لیکن قبل اس کے
کہ وہ سرحد کے اندر قدم رکھے اہل ایٹھنز مقابلے کے لئے ۱۴ ہزار
جوان لے کر آپہنچے جن میں ایک ہزار ارگوس کے سپاہی اور کچھ
تھسالیہ کے سوار بھی شامل تھے۔ اس موقع پر جب کہ اہل ایٹھنز
بیوشیہ کی سرزمین میں خیمہ زن تھے، جلا وطن سردار کاٹن
دو اپنے دیس کی سرزمین پر قدم نہ رکھ سکتا تھا، اُن کے پڑوسی
آیا اور جب خود اُسے وطن کے لئے سینہ سپر ہونے کی اجازت

ایا تھا لیکن اس پر دریائے نیل کے ایک وہانے پر فنیقیہ کے زبردست بیڑے نے حملہ کیا اور صرف چند جہاز بچ کر سلامت جاسکے۔

ہر چند اس ناشدنی اور نا سازگار مہم میں اہل ایتھنز کے جہاز تلف ہوئے اور زرِ کثیر کا خون ہوا، لیکن یہ زمانہ اُن کی سلطنت کے انتہائے عروج کا زمانہ ہے۔ بلکہ مصری کے نقصانات کو جیلہ بنا کے انہوں نے اتحادِ دِلوس کا مشترکہ خزانہ اپنے قلعے میں اٹھوا منگایا کہ مبادا ایرانی بیڑا (جس کا اب مقابلہ دشوار ہے) اُن کے جریرۂ دِلوس کو چھین لے۔

اس کے علاوہ، اب ایتھنز کی سلطنت میں نہ صرف بحری بلکہ بری علاقے بھی شامل تھے۔ سرحد پار کے دونوں ملک، مگارا اور بیوشیہ اُس کے غاشیہ بدوش تھے۔ بیوشیہ سے آگے فوکیس و لوکریس پر درۂ تھرموپلی تک اُس کی قلمرو تھی۔ ارگوس میں اُسے رسوخ حاصل تھا۔ اجی نا اس کی بحری سلطنت کا اور اجی نا کے جہاز، اُس کے بیڑے کے، جزو بن چکے تھے۔ گویا تمام خلیج سارونی اُس کی ایک جھیل بن گئی تھی جس کے قریب قریب ہر طرف ایتھنز کا ملک تھا۔

خاکنائے کا بڑا تجارتی شہر، کورنتھ، ایتھنز کا سب سے خطرناک دشمن تھا اور اسی لئے پیری کلیس کی حکمت عملی کا دوسرا مقصد یہ تھا کہ خلیج کورنتھ کو بھی ایتھنز کی جھیل بنا دیا جائے تاکہ شہر کورنتھ اپنے دونوں سمندروں کی طرف سے زرخیز میں آجائے، مگارا،

اور دوسری طرف لوکریس (مشرقی) کو مجبوراً اُس کا اقتدار تسلیم کرنا پڑا؛ انوفیتا اور تنگرا کی لڑائیوں کے نتائج یہ تھے۔ اور اب ایٹھنز کو فرصت تھی کہ اطمینان سے اپنی لمبی دیواروں کی تکمیل کرتا رہے :

لیکن سمندر پار، اقصائے جنوب کے معرکوں میں اقبال نے ایٹھنز کا ساتھ نہ دیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ممفس کی تسخیر کے بعد وہ کوئی کامیابی مصر میں حاصل نہ کر سکے اور ”قلعہ سفید“ اسی طح اڑا رہا۔ یہاں تک کہ اردشیر نے مگابازو کے ماتحت فوج کثیر مصر کو روانہ کی اور فنیقیہ کا بیڑا اس کی مدد پر تھا۔ جنگ میں شکست دے کے اُس نے یونانیوں کو ممفس سے نکل دیا اور پروسوپتیس میں گھیر لیا۔ اس مقام کے چاروں طرف ایک نہر تھی جس نے دریائے نیل کی دو شاخوں کو بیچ میں سے کاٹ دیا تھا۔ اس لئے یہ ایک جزیرہ سا بن گیا تھا جس کی مگابازو نے ناکہ بندی کر دی اور اٹھارہ مہینے تک یونانیوں کو گھیرے رہا آخر اُس نے نہر کا رخ بدل کے اس کا پانی خشک کر دیا اور یونانی جہاز جو نہر میں تھے خشکی پر کھڑے رہ گئے۔ اب تمام جزیرہ ساحل سے مل گیا اور اُس پر فوج لے جانا ممکن ہو گیا تھا۔ لہذا یونانیوں نے اپنے جہاز جلا دئے اور بیب لوس میں ہٹ کر اطاعت قبول کر لی۔ (دیکھو ق م)۔ پھر مگابازو نے انہیں واپس جانے کی اجازت دے دی پھوڑے ہی عرصے بعد محصورین کو چھڑانے کے لئے پچاس جنگی جہازوں کا ایک دستہ ایٹھنز سے

صلح کی کوئی صورت نہ نکلی۔ اور مصالحت کی ابتدا ہوئی بھی تو اُگوس و اسپارٹ سے ہوئی جنھوں نے آپس میں تیس سال تک جنگ نہ کرنے کا عہد کیا۔ اسی وقت کاٹمن نے، جو اب ایتھنز گیا تھا پانچ سال کے واسطے ایتھنز اور اہل پلوپنسس میں صلح کرا دی (دیکھ ق م) ایتھنز اور اس کے اتحادیوں کو اب پھر فرصت مل گئی کہ اطمینان سے ایران کے خلاف جنگ تازہ کریں۔ اور سپہ سالاری کے لئے انہوں نے بالطبع کاٹمن ہی کو منتخب کیا؛ وہ پہلے قبرس گیا جہاں فنیقیہ کا بیڑا (مصری بنادوت فرو کرنے کے بعد) دوبارہ ایرانی اقتدار قائم کرنے میں مصروف تھا۔ مگر یونانی کی تین کا محاصرہ کر رہے تھے کہ اسی زمانے میں کاٹمن مر گیا (دیکھ ق م)۔ پھر قلت رسد کی وجہ سے محاصرہ بھی اٹھانا پڑا۔ لیکن وہاں سے واپس ہوتے میں یونانی بیڑے کا فنیقیہ اور سلیسیہ کے جہازوں سے مقابلہ ہو گیا اور قبرس کے شہر سلاٹیس کے آگے یونانیوں نے خشکی اور تری دونوں پر فتح حاصل کی۔ اس فتح کے باوجود ایتھنز کو جنگ جاری رکھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ ایک طرف ایران سے اور دوسری طرف خود یونانی دشمنوں سے پورے زور کے ساتھ جنگ کرتے رہنا ممکن نہ تھا۔ اور ایران والوں سے صلح صرف اس صورت میں ہو سکتی تھی کہ اپنے مقبوضات سے ہاتھ اٹھایا جائے۔ پری کلیس ایتھنز کی شہنشاہی کا بڑا دلدادہ تھا اور اسکا مطمح نظر یہ تھا کہ خود یونان کی حدود میں ایتھنز کی شہنشاہی اور حکومت کا دائرہ وسیع ہو۔ اس کے برخلاف ایرانیوں سے جنگ کا بڑا حامی کاٹمن تھا۔ وہ مر گیا اور اس لئے اب ایران کے

بیوشیہ اور خاص کر شہر نوپاکتوس کے قبضے کی بہ دولت خلیج کا شمالی ساحل، خاکنائے کورنتھ سے لے کر مغربی دروازے تک، ایتھنز کے تحت میں آگیا تھا۔ لیکن خلیج کے جنوبی کنارے ابھی تک خالص پلوپنی سسی تھے اور باہر کے رخ، ساحل اکرنا نیہ کے کئی با موقع مقام اس قابل تھے کہ ان پر قبضہ کیا جائے چنانچہ ادھر، کشور کشائی کا آغاز سپہ سالار قول میدیس نے کیا اور پاتری کے مقابل کورنتھ کی نو آبادی چالکیس کو فتح کر لیا۔ (۲۵۴ ق م)۔ اس کے بعد خود پری کلیس ایک مہم لے کر گیا کہ قول میدیس نے جو سلسلہ شروع کیا تھا وہ جاری رہے۔ (۲۵۳ ق م) اور ہر چند اُسے کوئی جنگی فتح حاصل نہیں ہوئی تاہم اکائیہ کے شہروں کا ایتھنز کے حلقہء اتحاد میں داخل ہونا بہ ظاہر اسی مہم کی کارگزاری تھا۔ اور یہ تو یقینی طور پر معلوم ہے کہ مہم جانے کے کچھ دن بعد ہی اکائیہ کا علاقہ ایتھنز کے تحت میں آگیا اور چند سال تک ایٹی کاٹی جہاز خلیج ساردونی کی طح خلیج کورنتھ میں بھی اسی انداز سے آتے جاتے رہے کہ گویا وہ خاص ان کی ملک ہے۔

۳۔ ایران کے ساتھ مصاحمت

پچھلے چند سال کی لڑائیوں نے ہر اعتبار سے ایتھنز پر بُرا بوجھ ڈال دیا تھا اور وہ چاہتا تھا کہ کسی طح یہ بار ہلکا ہو جائے لیکن پری کلیس کی مہم کے بعد تین چار سال گزر نے تک

ہونا پڑا۔ گویا انوفیتیا کی جنگ کا حاصل، کرونیہ کی جنگ میں برابر ہو گیا۔ اور یونیہ کے ہاتھ سے نکلنے کے بعد ہی فوکیس اور لوکریس کے علاقے بھی ایٹھنز کے قبضے سے نکل گئے ۛ

مگر لڑائی کا اس سے بھی بد نتیجہ یہ وقوع میں آیا کہ عین اسی زمانے میں یونیہ اور مگارا نے بغاوت کی۔ یہاں بھی امرا کے گروہ یا حکومت خواص کے حامی مائے فساد تھے۔ ہری کلیس جو اس وقت سپہ سالار تھا فوراً سات قبائل کی فوج لے کے خود یونیہ پر چلا اور باقی تین قبیلوں کے دستے مگارا کی طرف روانہ ہوئے۔ لیکن وہ جزیرہ یونیہ میں اُترا ہی تھا کہ خبر پہنچی کہ شہر مگارا میں جو سپاہ متعین تھی وہ قتل ہو گئی اور بلوینیس کی ایک فوج خود ایٹی کا پر بڑھ رہی ہے۔ یہ سنتے ہی وہ بہ عجلت واپس ہوا۔ اور اُن فوجوں سے جا ملا جو پہلے مگارا کی جانب روانہ ہو چکی تھیں، اُس کی واپسی نے افواج بلوینیس کے سپہ سالار شاہ پلیس تو ناکس کے منصوبے خاک میں ملا دئے اور وہ واپس چلا گیا، اس طرف سے مطمئن ہو کر ہری کلیس کو پھر فرصت مل گئی کہ یونیہ کو دوبارہ تسخیر کرے، اس جزیرہ کے شمال میں شہر ہمیس تیا یا تھا۔ اس کے ساتھ بڑا ظالمانہ سلوک کیا گیا۔ کیونکہ غالباً وہی سب سے زیادہ مقابلے پر اڑا رہا تھا۔ چنانچہ اس کے تمام باشندے شہر سے نکال دئے گئے اور اس کی زمینیں ایٹھنز نے اپنے قبضے میں لے لیں ۛ لیکن اہل ایٹھنز کی نظر میں اب امن اس درجے ناگزیر ہو گیا تھا کہ پائیدار صلح کی

ساتھ مصالحت آسان ہو گئی۔ چنانچہ غالباً شہنشاہِ م میں صلح کا معاہدہ ہوا۔ اس میں شہنشاہِ ایران نے اقرار کیا کہ ایران کے جنگی جہاز بحیرہ ایجیئن میں نہ بھیجے جائیں گے اور ایتھنز نے قول دیا کہ سلطنتِ ایران کے سوا حلّ حملوں سے محفوظ رہیں گے۔

اسی واقعے پر یونان و ایران کی کشمکش کا پہلا باب ختم ہوتا ہے۔ خاتمے پر، یونانی شہر جو کہ اجازت کے قبضے میں تھے، بحرِ جزیرہ قبرس کے سب کے سب عالمِ یونانی کی آزاد ریاستوں میں دوبارہ آئے۔

۴۔ ایتھنز کی ناکامیاں۔ امن سی سالہ

مگر ایرانیوں سے صلح ہو جانے کے بعد ایتھنز کے مقبوضات میں کوئی اضافہ نہیں ہوا۔ اس کے برعکس، بعض علاقے جو حال میں اس نے حاصل کئے تھے، اُس کے ہاتھ سے نکلنے لگے ارکونوس، شیرونہ اور مغربی بیوشیہ کی بعض اور بستیاں اُن اُمرا نے چھین لیں جنہیں جلاوطن کر دیا گیا تھا۔ لہذا ایتھنز کو فوراً مداخلت کرنی پڑی مگر سپہ سالار تول میدیس جو فوج لے کے چل کھڑا ہوا اس کی تعداد بالکل نا کافی تھی۔ شیرونہ پر تو اُس نے قبضہ کر لیا اور فوج متعین کر دی لیکن ارکونوس پر اُس نے پیش قدمی نہ کی اور وطن کو واپس جا رہا تھا کہ اس شہر کے جلاوطنوں نے کچھ اور لوگوں کے ساتھ مل کر حملہ کیا اور گردونہ کے قریب شکست دی (۴۷۹ ق م)۔ خود تول میدیس جنگ میں کام آیا۔ بہت سے ہپیٹ (پیادہ سپاہی) اس پر ہو گئے اور انہی کے فدائے میں ایتھنز کو علاقہ بیوشیہ سے دست بردار

دعوے کرنا حق بہ جانب تھا کہ اب ہمیں پہلی سی خود مختاری اور آزادی مل جانی چاہئے۔ اس دعوے کا مقول جواب یہ ہو سکتا تھا کہ ایرانیوں کے ساتھ جو صلح ہوئی ہے اُس کے قائم رہنے کا اسی وقت اطمینان ہو سکتا ہے جب تک کہ خود وہ قوت قائم رہے جو ایران کی برّ مقابل ہو سکتی تھی؛ لیکن ایٹھنز کو اب حکومت کی چاٹ پڑ چکی تھی اور وہ صحیح معنوں میں ”باج ستان“ بن گیا تھا جس کی ہوس ملک گیری کسی طرح کم نہ ہو سکتی تھی۔ اپنے باجگزاروں سے جو خراج اُس نے مقرر کیا تھا وہ غالباً بہت گراں نہ تھا اور برابر اُس کی ترمیم و تجدید ہوتی رہتی تھی لیکن اُن بستیوں کے لئے، جن میں آزادی کی سبھی محبت سرایت کر چکی تھی، اس محکومی میں تکلیف و دل آزاری کے اور بیسیوں اسباب موجود تھے :

اہل ایٹھنز کی ہوس باج ستانی میں پرستی کلیس اُن کا رہ نما تھا۔ لیکن یہ اصول ملک گیری متفق علیہ نہ تھا۔ کیونکہ طبقہ اعلیٰ کی ایک با اثر جماعت نہ صرف اپنے شہر کی جمہوریت کو ناپسند کرتی تھی بلکہ اُس کی ملک ستانی پر بھی حرف گیر تھی۔ اور اس جماعت میں کم سے کم ایک شخص کو یہ فخر ضرور حاصل ہے کہ وہ بالکل سچائی کے ساتھ حلیفوں کی حمایت اور اپنے وطن کی خود غرضانہ زیادتی کی مخالفت کرتا رہا۔ یہ سیاست کا بیٹا توسی ویدریس تھا جس کی حجت یہ تھی کہ وہ رقوم جو حلیفوں سے لی جاتی ہیں صرف ایران سے مدافعت کے کاموں میں صرف ہونی چاہئیں

خاطر انہوں نے مجبوراً بہت سی رعایتیں دینی، گوارا کین۔ مگارا
 ان کے قبضے سے پہلے ہی نکل چکا تھا لیکن اس کی دو بندرگاہیں
 نیسیا اور پاگی اُن کے پاس تھیں۔ اب انہیں اور علاقہ اکائیہ
 کو بھی چھوڑنا پڑا اور انی شرائط پر ایٹھنز اور پلوپنیس کی ریاستوں
 میں ایک سی سالہ معاہدہ صلح پر دستخط ہو گئے۔ (۴۴۴ ق م)۔ دونوں
 طرف کے حلیفوں کے نام صلح نامے میں شریک تھے اور اُس کی
 ایک دفعہ یہ بھی تھی کہ اسپارٹہ یا ایٹھنز کوئی اپنے اتحاد میں فرقی
 ثانی کے کسی حلیف کو شامل نہ کرے گا۔ البتہ غیر جانب داروں کو
 اجازت تھی کہ وہ جس جتھے میں چاہیں شریک ہو جائیں۔

اس صلح میں ایٹھنز کی بہت سبکی تھی اور اگر اہل پلوپنیس کے
 ایٹی کا میں گھس آنے کا اس قدر خوف و ہراس نہ پیدا ہو گیا ہوتا
 تو غالباً کبھی ایسی صلح نہ ہوتی۔ کیونکہ، بیوشیہ اور اکائیہ کا تخلیہ
 تو بہ آسانی برداشت ہو سکتا تھا مگر مگارا کا ہاتھ سے نکل جانا بڑا
 داغ تھا۔ اس لئے کہ جب تک وہ لمبی فصیلیں جو گرائیا کے
 دروں سے نیسیا تک ایٹھنز نے تعمیر کی تھیں، اُس کے پاس
 تھیں، اُس وقت تک خاص ایٹی کا کو پلوپنیس کی فوج کشی کا
 مطلق خطرہ نہ تھا۔ اور یہ مورچہ نکل گیا تو سمجھنا چاہئے کہ آئندہ
 ایٹی کا گویا ان ترکنازوں کی زد میں آگیا۔

۵۔ پرمی کلیس کی ہوسِ باجِ ستانی اور اسکی مخالفت

جب ایران سے لڑائی ختم ہو گئی تو اتحادِ دلوں کے شرکاء کا یہ

ایتھنز میں یہ طریقہ عام طور پر لوگوں کو پسند آیا کیونکہ ہزاروں بے کار باشندوں کو جن کی بازاروں میں بھٹہ لگی رہتی تھی، ماش کا وسیلہ مل گیا۔ لیکن اتحادیوں کو جن کی زمینوں میں یہ بستیاں بسائی گئیں یہ طریقہ اسی مناسبت سے نا پسند تھا:

اس میں کلام نہیں کہ پری کلیس کی اس اقتدار پسندی میں بھی نظر بہت وسیع تھی۔ وہ ایتھنز کو سارے یونان کی ملکہ بنا دینا چاہتا تھا۔ وہ ایتھنز کو برو بحر پر مسلط کر دینے کی فکر میں تھا اور اُس کی خواہش تھی کہ اُن ریاستوں میں بھی ایتھنز کا رعب مانا جائے جنہیں محکوم کرنا نا عاقبت اندیشی اور غالباً امکان سے باہر تھا۔ کرونیہ کی شکست اور پھر بیوشیہ کے ہاتھ سے نکل جانے کے بعد ایتھنز نے تمام یونان میں جو اعلان شائع کیا، خود اُس سے ظاہر تھا کہ اُسے سارے یونانیوں پر اپنا سکہ جانے کی آرزو ہے۔ اُس نے تمام یونانی ریاستوں کو ایک متحدہ مجلس میں ایتھنز آنے کی دعوت دی تھی کہ بعض مشترکہ معاملات پر مل کر غور و بحث کی جائے۔ جن مندروں کو ایرانیوں نے جلا ڈالا تھا اُن کی از سر نو تعمیر، اس بلائے غلط سے نجات ملنے پر دیوتاؤں کی ضروری نذر و نیاز، اور یونانی سمندروں کو بحری قزاقوں سے پاک کرنے کی مشترکہ سعی، یہ وہ کام تھے جنہیں ایتھنز تمام یونان کی غور و بحث کے لئے پیش کرنا چاہتا تھا۔ اور بے شبہ اگر مجلس کی تجویز عمل میں آجاتی تو تمام یونان کی ایک ایسی ہمہ گیر "ام ٹک تیونی" (یعنی دینی مجلس ہمسایگان) کا افتتاح ہو جاتا جس کا مرکز ایتھنز ہوتا۔ غرض تجویز نہایت شاندار تھی لیکن اسکا چل جانا

کیونکہ یہی اُن کی اصلی غرض ہے اور دستخیز کو کوئی حق نہیں کہ وہ اس ادب کو کسی اور کام میں لگے۔ یہ سخت نا انصافی ہے

کہ بیوشیہ پر فوج کشی اہل ایتھنز کریں یا مندر لانا ایتھنز میں تیسرے کیا جائے اور اُس کے مصارف کا بار اتحادیوں کے مشترکہ خزانے پر بڑے "توسی ویدیس" کا یہ کہنا سراسر انصاف پر مبنی تھا۔ لیکن کسی قوم کے سیاسی اقتدار حاصل کرتے وقت، انصاف کو کبھی دخل نہیں ہوتا۔ اور پری کلیس کو دھن لگی ہوئی تھی کہ جس طرح ممکن ہو اپنے وطن کو مقدر بنا دے پ

اس غرض کے لئے اُس نے جو تدبیریں نکالی تھیں اُن میں سب سے زیادہ نتیجہ خیز یہ طریقہ ثابت ہوا کہ ایتھنز کے شہریوں کو حسبِ ضرورت باہر لے جا کے بسا دیا جائے۔ ان نو آبادیوں سے فائدہ یہ تھا کہ وہ محکوم علاقوں میں مقامی سپاہ کا کام دیتی تھیں اور دوسرے اس طرح شہر کی زاید آبادی کے واسطے حصولِ معاش کی ایک صورت نکل آتی تھی۔ اس قسم کی پہلی "کلروکی" (یعنی نو آبادی) خیرسونیس علاقہ تھیس میں قائم ہوئی اور اس کے قیام کا انتظام پری کلیس نے بہ ذاتِ خود کیا تھا۔ پہلے اس علاقے کے حلیف شہروں سے زمین خرید لی گئی اور اس میں ایتھنز کے زیادہ تر مفلس اور بے کار باشندے ایک ہزار کی تعداد میں لاکے بسا دیئے اور مختلف شہروں کی زمینوں میں سے اُن کو قطعات دے دیئے گئے۔ قیمتِ زمین کے ادا کرنے کی صورت یہ تھی کہ اُس سالانہ خراج میں جو یہ شہر ایتھنز کو ادا کرتے تھے، تا اداے قیمت، کمی کردی گئی پ

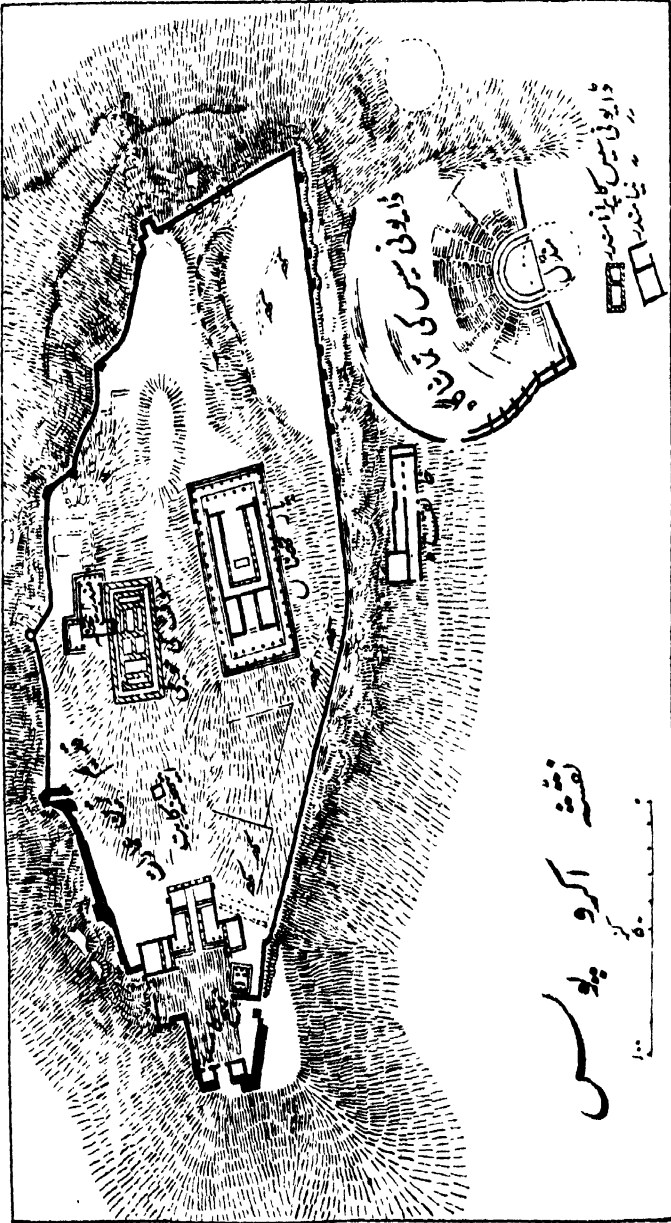
اس مورت کو اس طرح نصب کیا تھا کہ اُس کا مُنہ جنوب مغرب کی طرف تھا اور اس کے خود اور نیزے کی سنان بہت دور سمندر سے دھوپ میں چمکتی نظر آتی تھی۔ اس دیوی کے نئے امتحان کی (جو شمس طا کلیس کے زمانے میں بننا شروع ہوا تھا) اسی پہلے موقع اور انہی آثار پہ تعمیر جاری ہوئی۔ لیکن عمارت کا نقشہ اکتی نوس جیسے ہنرمند معمار نے تیار کیا تھا۔ عمارت میں باہر سے پاروسی پتھر لانے کی بجائے، خود آبی کاٹی سنگ مرمرین تلی کوس کی کانوں سے نکلوا کے لگایا گیا تھا۔ مندر کی پوری وضع ڈوریانی تھی اور بند میں یہ پار تھناں کے نام سے مشہور ہو گیا تھا۔ اس کے اندر دو کمرے تھے جن کے درمیان کوئی راستہ نہ تھا۔ مشرقی کمرہ جس میں برآمدے سے داخل ہوتے تھے۔ اصل مندر تھا۔ یعنی یہاں دیوی کا بُت تھا۔ اس کمرے کا طول سوفیٹ کے قریب ہو گا۔ اور اسی لئے اس کا سرکاری نام ”ہکاتم پڈوس“ (یعنی سوفٹا) تھا۔ کمرے میں دیوی کا دیو قامت بُت زریں لباس پہنے شاہانہ شان کے ساتھ کھڑا تھا اُس کے ہونٹوں پہ مسکراہٹ، سر پہ خود دائیں ہاتھ میں سونے کی تصویر نصرت و کامرانی اور بائیں اپنی ڈھال پہ لگا ہوا تھا۔ اور اُس کا پیر یعنی اریک تو نیوس نامی سانپ کنڈلی مارے قدموں میں پڑا تھا۔ واضح ہو کہ یہ بُت چوبی تھا جس کے اوپر سونا اور ہاتھی دانت جڑ دیا گیا تھا اس طرح کہ جہاں جسم کھلا ہوا تھا وہاں ہاتھی دانت لگایا تھا اور

غیر ممکن تھا۔ انبارٹھ سے یہ امید کبھی نہ ہو سکتی تھی کہ وہ ایسی تجویز کا ساتھ دے گا جو کیسی ہی بلند خیالی اور خوش اعتقادی پر مبنی ہو یہ پہلو ضرور رکھتی تھی کہ اُس کی آڑ میں ایٹھنر کو اپنی ہوس جاہ اور زیادہ ستانی کے نئے نئے چیلے نکالنے کا موقع مل جائے، چنانچہ ایٹھنر کے فرستادوں کو پلوپنی سس والوں نے جھڑک دیا اور وہ تجویز رہ گئی:

(۶) مندروں کی از سر نو تعمیر

اب ایٹھنر کے لئے یہی رہ گیا کہ جہاں تک خود اُس سے تعلق تھا، اُن تجاویز کو جتنی عمل میں لائے۔ یہ اہل شہر کا مذہبی فرض تھا کہ ایرانی بلجھوں کے ہاتھ سے جو نقصان مذہبی عمارتوں کو پہنچا تھا اسکی مرمت کریں اور ان دشمنانِ ملک کی ہزیمت پر خدا کا ایسا شکریہ بجالائیں جو اس موقع کے نمایاں ہو، اور پری کلیس کی بلند نظری سب سے زیادہ اسی بات میں ظاہر ہوئی کہ وہ اس دینی فرض کو ایک عالیشان پیمانے پر انجام دینے کی قدر جانتا تھا اور خوب سمجھتا تھا کہ شہر کا اپنے دیوتاؤں کے مساکن کی شان بڑھانا، خود اپنی شان بڑھانا ہے۔ نیز یہ کہ اُس کے جاہ و جلال اور بلند حوصلوں کے اظہار کی سب سے معقول صورت یہی ہو سکتی ہے کہ خوب صورت مندر و معابد تعمیر کئے جائیں:

ان یادگاروں میں، جنہوں نے بیس برس کے عرصے میں اکروپولس کی صورت بدل دی، سب سے پہلی چیز ایٹھنر دیوی کی ایک بہت بڑی برنجی مورت تھی۔ خود اس دیوی کے نام کی پہاڑی پر



جہاں لباس دکھانا منظور تھا، وہاں سونا۔ اسی لئے اُسے کُری سل فن تین“ (یعنی زرو علاج آمیز) کہتے تھے۔ یہ ایتھنز کے نامی بُت تراش فیدیا س (پسنر کارمیدیس) کی کاریگری تھی جو اپنے فن کا بڑا مجتہد گزرا ہے۔ ایک بڑے مندر کی تکمیل و آرائش کے لئے اور جس قدر نقش و نگار کی ضرورت ہوتی ہے، ان کا کام بھی اسی فیدیا س کے سپرد کیا گیا تھا۔ چنانچہ دونوں پیل پائیوں اور ستونوں کے درمیان دیوار کے حاشیے پر اپنی خدا داد ہنرمندی اور کمال کی جو یادگاریں اُس نے چھوڑیں وہ اہل دنیا کے لئے قابلِ زیارت ہیں۔ مشرقی ڈیوڑھی کے مثلث پر ایتھنز کی پیدائش کا سماں دکھایا تھا کہ وہ یک بہ یک زمین دیتا کے سر سے نمودار ہوتی ہے ایک طرف چاند ڈوب رہا ہے اور دوسری طرف سورج نکل رہا ہے۔ اور آسمان کا ہر کارا اپنی دھنک چلی ہے کہ ایک سرے سے دوسرے تک سارے عالم کو یہ مُردہ جانفزا پہنچا دے۔ مغربی سرے پر جو پیل پایہ تھا اُس پر دیوی کی زندگی کا وہ واقعہ دکھایا گیا تھا جس کا ایٹمی کا سے خاص تعلق ہے۔ یعنی اپنے حریف پلوسی دُن پر اس کی فتح، اور اکرو پولس کے اوپر اس مقابلے میں (کہ اس سرزمین کا مالک کون ہو) اُس کے جادو سے یک بہ یک زمینوں کا زمین سے پھوٹنا جس کے آگے اُس کے حریف کو ہار مانی پڑی۔ مندر کے گردا گرد جو حیرت انگیز حاشیہ بنایا گیا تھا اُس پر ایتھنز ماما کے سب سے مقدس تہوار کی تصویر تھی۔ ہر چوتھے سال اہل ایتھنز اس دیوی کا بہت بڑا تہوار مناتے تھے جس میں جلوس بنا کے مندر تک جاتے اور ایک نئی قبا پڑھاتے تھے

اسی جلوس کا مغربی رخ سے چلنا اور ایک ساتھ شمالی اور جنوبی پہلو سے بڑھ کر مشرقی دروازے پر آنا، پارٹھنان کے بالائی حاشے پر جھوبو دکھا دیا تھا، ستونوں کے باہر باہر پھر کر دیکھنے والے کو اپنے سر کے اوپر ایٹھنز کے بانکے جوان گھوڑوں پر سوار کہیں رتھوں میں کہیں پیادہ پا اہل شہر، مطربوں کے غول، قربانی کی گائیں بکریاں، متین شریف زادیاں ہاتھوں میں متبرک ظروف لئے، اور آگے آگے شہر کے نو آرکن، غرض پوری برات ایٹھنہ کی اس درگاہ کی طرف جاتی، دکھائی دیتی تھی، جہاں آتا آج کے دن سکانِ فلک کی مہمانی کرتی تھی۔ چنانچہ یہ آسمانی کار فرما بھی تختِ شاہانہ پر جلوہ نما تھے۔ اور ایٹھنہ کے ایک جانب رئیس کی تصویر تھی، دوسری طرف ہیفیسٹوس بیٹھا تھا۔ دیوی کے قریب ہی ایک بیماری کے ہاتھ میں اس کا برقعہ تھا، اس حاشے کا مغربی رخ ابھی تک اپنی جگہ پر سلامت ہے۔ باقی وہاں موجود نہیں اور اس کا بڑا حصہ جزیرہ برطانیہ میں پہنچ گیا۔ ان میں اور دوسری پر شکوہ علامات کی تیاری میں بہت کچھ روپیہ صرف ہوا تھا جس پر پری کلیس کے حریفان سیاسی کو حرف گیری کا نہایت عمدہ موقع ملا، ٹوسیڈیدیس الزام دیتا تھا کہ وہ نہ صرف ریاست کا سرمایہ جو اغراض جنگ کے لئے محفوظ رکھنا ہائے تھا، بے دین برباد کر رہا ہے بلکہ طیفوں کا جمع کردہ روپیہ بھی بالکل غاصبانہ طریق پر خالص ایٹھنہ کے کاموں میں بچ کر رہا ہے، اور حقیقت میں کچھ نہ کچھ رقم اس مشترکہ بیت المال سے

اس عظیم الجثہ تصویر کے ہم پلہ کوئی شے یونان کے فنِ بت تراشی نے کبھی نہیں پیدا کی۔ یہ خدائے ”ہمہ یونان“ بہت اونچے تخت پر قبائے پرزربہنے بیٹھا تھا اور اس کے دائیں ہاتھ میں نصرت و کامرانی تھی اور بائیں میں عصاے شاہی۔ اور اس کی داڑھی کے ساتھ بالوں میں زیتون کی ایک شاخ گندھی ہوئی تھی۔ اس بات کی بہت سی شہادتیں موجود ہیں کہ زمین پر اس دیوتا کی پُر وقار صورت دیکھ کر دیکھنے والے کے دل پر کیا کیفیت گزرتی تھی؛ ایک شخص کا قول ہے کہ کیسا ہی رنجور و پژمردہ شخص، جسے مصائب و آلام نے کبھی جین کی نیند نہ سونے دیا ہو، ایک مرتبہ اس مورت کے سامنے اکھڑا ہو، میں تو سمجھتا ہوں کہ انسانی زندگی کے سارے دکھ اور اور خطرے اس کے دل سے محو ہو جائیں گے!

الوہیت کے متعلق یونان کا جو بلند سے بلند تصور تھا، یہ موتیں اس کا جسمانی منظر تھیں اور یونانی مذہب کے دو بڑے مرکوز میں انہیں ایک ایٹھڑ، باکمال ہی کی صناعی نے تکمیل کو پہنچایا تھا۔

۷۔ پی ریوس ایٹھڑ کا تجارتی اصولِ عمل

اب پی ریوس کا یونان کی بڑی بندرگاہوں میں شمار ہونے لگا تھا اور اس کے جنگی استحکامات میں ایک اور فیصل بنا کے اضافہ کیا گیا تھا جو شمالی فیصل کے متوازی اور برابر سے گذرتی تھی۔ فالرن کی جنوبی فیصل کی اب کوئی مرمت نہ کرتا تھا اور وہ گرگزی تھی۔ مگر دوسری تینوں بندرگاہوں کے ارد گرد جہاز رانی کی سموت کے

ضرور عمارتوں کے واسطے لی گئی تھی لیکن وہ کل مصارف کا ایک
 قلیل حصہ تھی ورنہ باقی تمام روپیہ ایٹھنز کے مندر اور ایٹھنز
 کے سرکاری خزانے کا لگایا گیا تھا۔ بایں ہمہ پیری کلیس محض چڑ
 زبانی سے یہ جت پیش کرتا تھا کہ جب تک ایٹھنز اتحادیوں کی
 مدافعت کا فرض بہ خوبی انجام دے رہا ہے، انہیں اپنے روپے
 کے متعلق کسی شکایت کا حق نہیں۔ اسی طرح اُن میں کچھ عرصے
 تک ہنگامہ آرائی ہوتی رہی آخر سی سالہ صلح نامے کے تیسرے
 سال توسی دیدیں نے ٹھیکروں پر جمہور کا فتوے مانگا۔ لیکن
 لوگوں نے خود اسی کے خلاف رائے دی اور اس کے خارج البلد
 ہونے کے بعد (۲۲۲ ق م) پیری کلیس کا کوئی بھی با اثر مخالفت
 نہ رہا جو آئندہ اس کی حکمت عملی میں خلل انداز یا راستے میں
 حائل ہوتا۔

جب پیری کلیس اپنے محبوب وطن کو سارے یونان کا فرمانروا
 نہ بنا سکا تو اس کی آرزو یہ تھی کہ اُسے یونان کا استاد منوادے
 اور فنون لطیفہ کے میدان میں ایٹھنز نے جو کام کئے، اُن سے
 ایک حد تک اُس کا یہ ارمان پورا ہو گیا۔ جس وقت فیڈیاس
 نے ایٹھنز کی عظیم شان مورت ”زرو علاج“ سے تیار کرائی اور اُسے
 نئے مندر میں لاکے نصب کر دیا تو اُسے الیس کے لوگوں نے
 بلا بھیجا کہ اولمپسیہ کے مندر کے واسطے زمینیں دیوتا کی مورت
 بنائے چنانچہ مسلسل پانچ سال تک یہ ایٹھنز کا باکمال اس
 زرو علاج آمیز، بھاری بت کے تراشنے میں مصروف رہا اور غالباً

بندر گاہ یعنی قلعہ ایٹون اہل ایتھنز کے قبضے میں تھی اور اسی کے قریب وہ پل تھا جس پر سے تھریس و مقدونیہ کے مابین تمام اسباب تجارت نیز ہمسایہ معادن کا سونا ڈھل ڈھل کے آتا تھا۔ اب اسی پل پر لب دریا ایک اور شہر کی بنیاد رکھی گئی (تھیسالونیکی) جو آٹھویں پوس کے نام سے موسوم، اور بہت جلد ساحل کا سب سے ممتاز شہر ہو گیا۔

۸۔ ساموس کا انحراف

توسی دیدیس کی جلاوطنی کے بعد قریب قریب پندرہ سال تک پری کلیس شاہانہ مطلق العنانی کے ساتھ حکومت کرتا رہا۔ لیکن اصلی فرمانروا یعنی جمہور، پر اس کا اقتدار محض اخلاقی تھا۔ جس کے منے یہ ہیں کہ جس چیز کو وہ بہتر سمجھتا تھا اس پر جمہور کو رضامند کر لینے کی اس میں قدرت تھی اور انہیں کی کثرتِ رائے سے وہ (اپنے حریف کے انحراف کے بعد) پندرہ سال تک متواتر سپہ سالار منتخب ہوتا رہا۔ اور گودنل سپہ سالاروں میں سے ہر ایک کے اختیارات رسمی طور پر یکساں تھے لیکن دراصل جس کے پاس سیاسی اقتدار تھا وہی ان دسوں کا بھی سردار تھا اور معاملاتِ خارجہ اسی کی منشا کے مطابق سرانجام پاتے تھے۔ بایں ہمہ پری کلیس خود مختار نہ تھا۔ بلکہ ہر سال تمام پر لوگ چاہتے تو اُسے دوبارہ منتخب نہ کرتے اور جو کچھ اُس نے کیا ہو، اس کے متعلق باز پرس کر سکتے تھے۔ گویا ایک مرتبہ بلا شرکتِ غیر سے حکومت مل گئی تو پھر اس کو پری کلیس نے محض اپنی فصاحت و دانائی کے بل پر قائم رکھا تھا۔ اور گو مطلق العنانی کی خواہش اُس کی طبیعت میں داخل تھی لیکن وہ نہایت سلیم الفطرت تھا اور اس بات کی بہ خوبی حس رکھتا تھا کہ ایسی ذلیل رعایا پہ راج کرنے کی نسبت، جو اس کے ہر

واسطے، نئی نئی گودیاں، مال خانے اور مختلف عمارتیں بنادی گئی تھیں۔
 شہر ایٹھز اور اس کی بندرگاہ کی آبادی برابر بڑھ رہی تھی۔ اور
 اس زمانے میں ایٹھی کا کی کل آبادی کم و بیش دھائی لاکھ (یعنی ریاست
 کورنتھ کی آبادی سے دگنی) تھی لیکن اس میں نصف کے قریب غلام تھے۔
 مغرب میں ایٹھی کا کی شہرت اور تجارت کو فروغ تھا۔ صقالیہ کے
 یونانی شہروں نے اُسی کے سکتے کا میار اپنے ہاں رائج کر دیا تھا۔ شہر
 روم سے قوانین سولن کی نقل لینے اپنی وہاں آتے تھے، لیکن ایٹھز
 کی اصلی اغراض مشرق ہی سے وابستہ تھیں۔ خاص کر بحیرہ افشین کی
 بندرگاہوں سے، جہاں سے ایٹھی کا کو غلہ و ساور آتا تھا، ان علاقوں میں
 جہاں کوئی فتنہ و فساد ہوا، آماج کی قیمت پر اُس کا اثر پڑتا تھا اور اسلئے
 یہ نہایت ضروری تھا کہ ادھر کا تجارتی راستہ ایٹھز کے زیرِ اقتدار رہے۔
 علاقہ خرسونیس میں اُس کے مقبوضات جنہیں پری کلیس نے اور مستحکم
 کر دیا تھا، آبنائے دردانیال کے پاسبان تھے۔ باسفورس پر اُس کے
 حلیف، ہامی زلٹہ اور چالکیڈن کا قبضہ تھا۔ اور بحیرہ افشین (یا آسود)
 میں خود پری کلیس بڑے رعب داب کے ساتھ ایک بحری دستہ لے کے
 گیا تھا کہ اُن علاقوں کے غیر یونانی باشندوں پر ایٹھز کی سطوت کا
 نقش بٹھا دے۔

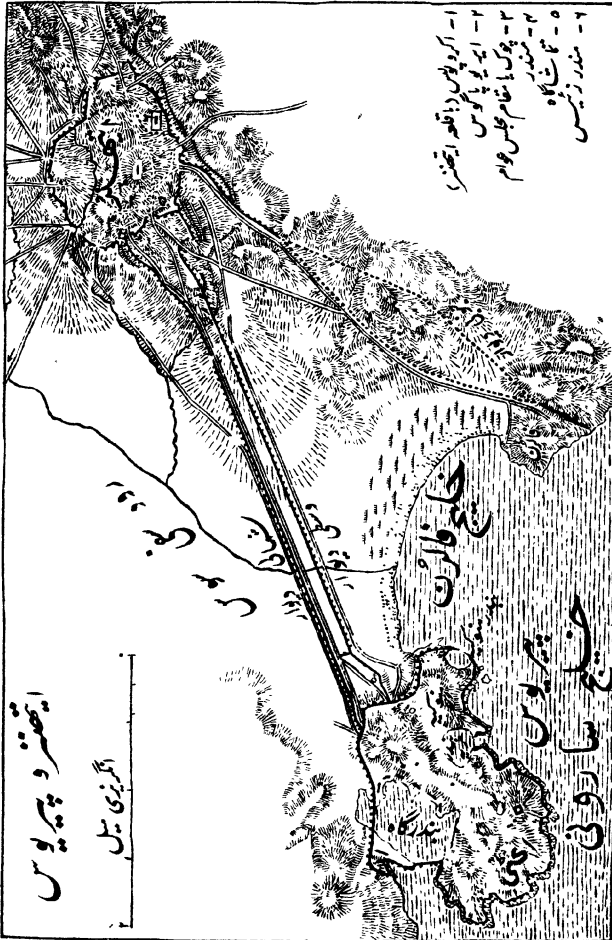
اسی زمانے میں تھریس (تراقیہ) کے قبیلے ایک طاقتور بادشاہ
 تریس اور اوس کے بیٹے سی تال کیس کے ماتحت باہم متحد ہو گئے
 تھے (غالباً شہ ق م)۔ اور اس نوخیز قوت پر نظر رکھنا، ایٹھز
 کے لئے ضروری تھا۔ تھریس کے دہانے پر پہلے سے ایک با موقع

سی سالہ معاہدے کے پانچ سال بعد اُسے اپنی پہ سالاری کے جوہر دکھانے کا موقع پیش آیا۔ ایتھنز کی جزیرہ ساموس کے ساتھ جنگ چھڑ گئی تھی اور یہ ریاست اتحاد کے قوی ترین ارکان میں تھی۔ دراصل ساموس اور ایک دوسرے اتحادی ملطہ میں پراگئی کے قبضے کے متعلق نزاع تھی، ایتھنز نے ملطہ کے حق میں فیصلہ دیا اور یہی جنگ کا سبب ہو گیا۔ پیری کلیس جو ایس جنگی جہازوں کا بیڑا لے کے ساموس گیا اور وہاں کی حکومت امرا کو توڑ کے جمہوری نظام حکومت قائم کیا اور اس کی حفاظت کے لئے فوج کا دستہ متعین کر آیا۔ لیکن وہاں کے امرا جو جزیرے کے اندرونی حصے میں بھاگ گئے تھے ایک رات واپس آئے اور متعینہ سپاہ کو پکڑ لیا۔ اسی زمانے میں ایتھنز کو ایک دوسرا نقصان یہ پہنچا کہ شہر بای زلزلہ اُس سے منحرف ہو گیا۔ بہر حال، پیری کلیس بہ عجلت ساموس گیا اور ایک بڑے بیڑے سے جزیرے کا محاصرہ کر لیا۔ نو مہینے کے خاتمے پر شہروالوں نے ہتھیار رکھ دئے (۳۳۹ ق م)۔ اور اپنی فضیلیں گرانے اور جہازوں کے حوالہ کر دینے کا اقرار کیا۔ نیز تاوان جنگ دینا پڑا جس کی مقدار کم و بیش ۱۵ سو تیلنٹ تھی۔ اس کے بعد بای زلزلہ بھی دوبارہ اتحاد میں آلا۔

۹۔ اعلیٰ تسلیم۔ سوفسطای گردہ

نستور و اڈلیسٹس کے زمانے سے یونان میں دل پذیر تقریر گوئی کی قدر تھی جمہوری حکومتوں کو فروغ ہوا تو یہ فن اور بھی دبی ہو گیا۔

اشارے پر دوڑ پڑے، کسی گروہ احرار کا (جنہیں ہر قدم پر تقریر سے قائل کرنا پڑے) سرگروہ ہونا، کہیں بڑی اور کہیں زیادہ قابل تعریف بات ہے۔



بلکہ بہت سے نئے خیالات کی نشر و اشاعت کی اور علم انسانی میں اضافہ کر کے دنیا کو مالا مال کیا۔ وہ بلا استثنائے سب کے سب ”معقولی“ اور روشن خیالی پھیلانے والے تھے۔ لیکن اُن کے خیالات و عقائد میں زمین آسمان کا فرق تھا۔ چنانچہ لیون تینی کا باشندہ گرگیاس، آب ورا کا پروتاگوراس، کیوس کا پروودی کوس، ایس کا ہیمپیس، ایٹھنز کا حکیم سقراط یہ سب ذاتی خصائص اور خیالات کے اعتبار سے باہم بالکل مختلف اور ایک دوسرے سے الگ تھے :



دوسرے اگر کسی شخص کو اُس کے دشمن عدالت میں کھینچ بلائیں، اور وہ
تقریر کرنی نہ جانتا ہو، تو وہاں اُس کی حالت ایسی ہو جاتی تھی جیسے
کسی غریب منشی منشی پر مسلح سپاہیوں نے حملہ کر دیا، مختصر یہ کہ اپنے
خیالات کو ایسے دل نشین الفاظ میں ادا کرنا کہ سامعین پر اثر پڑے،
قابلِ تعلیم و تعلم فن بن گیا تھا۔ اور اسکی طلب پیدا ہوئی تو سکھانے
والے بھی پیدا ہو گئے جو مقام بہ مقام فنِ خطابت و استدلال کی
عام تعلیم دیتے پھرتے تھے۔ اور کوئی مضمون ایسا نہ تھا جس کے
متعلق وہ اپنی ہمہ گیر معلومات کے بل پر تقریر نہ کر سکتے ہوں۔
وہ لوگوں سے اپنے درس کا معاوضہ لے لیتے تھے اور ”سوفسطائی“
کہلاتے تھے جس کا بہترین مرادف انگریزی میں لفظ ”پروفیسر“ (یعنی
بیان کرنے والا) ہے، لیکن سوفسطائی کے لفظ میں آگے چل کر دم کا
ایک خفیف پہلو آگیا تھا۔ اور اس کا سبب ایک حد تک وہ بدظنی
تھی جو عوام الناس کے دل میں زیادہ پڑھنے والوں کی طرف سے
پیدا ہو جاتی ہے۔ لیکن اس بدظنی کے یہ منے نہیں کہ لوگ انہیں
محض جمل ساز جانتے تھے جو جان بوجھ کر جمل دیتے یا بلا ذاتی یقین
کے مصنوعی دلائل سے لوگوں کو قائل کرتے پھرتے ہوں۔
سوفسطائیوں نے محض درس دینے پر قناعت نہ کی بلکہ بہت
کچھ تحریر بھی کیا۔ وقتاً فوقتاً جو مباحث پیش آئے اُن پر بحث اور
سیاسی معاملات پر رد و قیح کر کے اپنے خیالات لوگوں کے دل نشین
کئے۔ لیکن سب سے نامور سوفسطائیوں کا میدان، درس و صحافت سے
کمیں زیادہ وسیع ہے۔ انہوں نے نہ صرف بعض خیالات کو دل نشین کیا

۱۰۔ جازوں سے انہوں نے خلیج امبرائیہ کے باہر کورنتھ والوں پر کامل فتح حاصل کی اور اسی روز اپنی دامنوں نے بھی اطاعت قبول کرنی ہو (۳۵ ق م)

لیکن اب کورنتھ نے اپنی منحرف اور قوی نو آبادی کے مقابلے میں ایک زبردست حملے کی تیاریاں شروع کیں اور جب اہل کرکایرا کو اُن جازوں اور بیڑوں کی خبریں ملیں جو کورنتھ خود بنا رہا تھا یا کرلے پر لے رہا تھا، تو وہ نہایت سراپیمہ ہوئے کیونکہ اُن کا کوئی حلیف نہ تھا۔ لہذا اس موقع پر انہیں بالطبع ایٹھنز سے راہ و رسم نکالنے کا خیال آیا اور انہوں نے ایٹھنز کے ساتھ اتحاد کرنے کی ٹھان لی۔ کورنتھ والوں کو جب یہ حال معلوم ہوا تو انہوں نے اس کام میں رخنہ ڈالنا چاہا اور ان دونوں شہروں کے سفیر ساتھ ہی ساتھ ایٹھنز کی مجلس کے روبرو پیش ہوئے، ان سفیروں کی زبانی جو تقریریں مونچ توسی ڈامی ڈیز (دوسی دیدش) نے نقل کی ہیں اُن سے صورتِ حالات پر کافی روشنی پڑتی ہے اور بہ خوبی اندازہ ہوتا ہے کہ ایٹھنز کا فیصلہ خود اپنے لئے کس قدر اہمیت رکھتا تھا۔ کیونکہ کرکایرا کے سفیر مجوزہ اتحاد کے حق میں جو خاص دلیل پیش کرتے تھے اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُن کے نزدیک پلوپنیسس کے ساتھ ایٹھنز کی لڑائی ہوتی، مسلم تھی۔ چنانچہ انہوں نے ایٹھنز والوں سے کہا کہ »لکدمونیوں کو تمہاری ترقی دولت کا خون ہے اور وہ لڑنے پر تلے بیٹھے ہیں اور اُن کے مزاج میں سب سے زیادہ دخل کورنتھ والوں کو حاصل ہے جو تمہارے دشمن ہیں..... اگر تم خاموش دیکھتے

باب دوم

محاربہ ایتھنز و پلوپنیسس

— (۴۳۱ء تا ۴۳۰ء ق م) —

۱۔ جنگ کا پیش خیمہ

”جنگ پلوپنیسس“ جن اسباب کا نتیجہ تھی وہ کرکیرا اور تھبی دیہ، یعنی کورنتھ کی دونوں آبادیوں سے تعلق رکھتے ہیں :-

(۱) کرکیرا کی نوآبادی اپنی دامنوس میں سیاسی کشمکش کا ہنگامہ بپا ہوا۔ پھر وہاں کے خارج شدہ اُمرا اور اُن کے غیر یونانی حلیفوں نے شہر والوں کو اس قدر ستانا شروع کیا کہ انہوں نے عاجز آکر اپنے وطن آبائی سے مدد کی درخواست کی۔ کرکیرا نے جواب دیدیا۔ اپنی دامنوس نے کورنتھ کا سہارا ڈھونڈا اور کورنتھ والوں نے مدد کے لئے سپاہی اور بسنے کے لئے کچھ آبادکار بھیجے۔

اہل کرکیرا نے مطالبہ کیا کہ انہیں نکال دیا جائے اور جب اپنی دامنوس کے لوگوں نے انکار کیا تو اُن کا محاصرہ کر لیا۔ اس پر کورنتھ نے ۷۵ جہاز اور ۲ ہزار پیت (پیادہ سپاہی) کرکیرا کے مقابلے میں روانہ کئے۔ کرکیرا کے طاقتور جنگی بیڑے میں ۱۲۰ جہاز تھے جن میں سے ۴۰ اپنی دامنوس کی ناکہ بندی میں لگے ہوئے تھے لیکن باقی

تو انہیں دیکھ کر کورنتھ کا بیڑا پسپا ہوا اور دوسرے دن بھی اُس نے مقابلہ کرنے سے گریز کیا :

(۲) کورنتھ سے فساد ہونے کے باعث اب ایتھنز مجبور تھا کہ جزیرہ نماے کالسی ڈیس میں بھی اپنے حقوق کا تحفظ کرے۔ کیونکہ یہاں کا شہر پستی دیدہ جو خاکناے پالنی پر آباد اور اُس کا پاسبان تھا، ایک طرف تو ایتھنز کا باج گزار حلیف تھا اور دوسری طرف وہاں کے حکام ہر سال وطن آبائی لینے کورنتھ سے مقرر ہو کر آتے تھے ؛ پس بنگ سسی بوتما کے تھوڑے ہی دن بعد ایتھنز نے چاہا کہ اس شہر کی جنوبی فصیل منہدم کرادی جائے کیونکہ ادھر اہل مقدونیہ کی حملہ آوری کا خطرہ نہ تھا۔ اور دوسرے یہ کہ اہل پتی دیدہ کورنتھ سے ہر سال حکام بلانے کا طریقہ بھی ترک کر دیں ؛ اہل پتی دیدہ نے دونوں باتوں سے انکار کیا۔ انہیں اہل اسپارٹہ کی مدد کا بھروسہ تھا، جنہوں نے وعدہ کیا تھا کہ اگر ایتھنز نے پتی دیدہ پر حملہ کیا تو ہم خاص ایٹی کا پرورش کریں گے ؛ ادھر پر وکاس شاہ مقدونیہ نے ایک اور خلفشار پیدا کر دیا کہ تمام کالسی ڈیس میں ایتھنز کے خلاف بغاوت کرادی بلکہ باشندوں کو یہاں تک اغوا کیا کہ وہ اپنے ساحلی شہر خود برباد کریں اور اندرونی علاقے کے مستحکم شہر اولن تھس میں مجتمع ہو جائیں ؛ غرض یہ کہ خود پتی دیدہ کی سرکشی اب اُس عام تحریک کا محض ایک جزو رہ گئی جو اس تمام علاقے میں ایتھنز کے خلاف پیدا ہو گئی تھی :

اہل ایتھنز پتی دیدہ پر بڑھے ، اور کورنتھی سپہ سالار اٹیس تیسوس پر غالب آئے ، جو پلوینی سس کی کچھ فوج لے کے یہاں آ پہنچا تھا۔

رہے اور کورنتھ نے ہمارا بیڑا چھین لیا تو پھر تمھیں بلوینی سس اور کرکایرا دو دو طاقتوں کے متحدہ بیڑے سے جنگ کرنی ہوگی۔ حالانکہ اگر ہم سے تم نے اتحاد کر لیا تو ہمارے جنگی جہازوں کا تمہارے بیڑے میں اضافہ ہو جائے گا۔

اُدھر کورنتھ کے سفیروں کی سب سے قوی حجت یہ تھی کہ اگر تھیز نے کرکایرا کے ساتھ اتحاد کر لیا تو یہ کارروائی خواہ فی نفسہ سی سالہ معاہدہ صلح کے منافی نہ ہو، لیکن اُس کی خلافت وزری کا سبب ضرور بن جائے گی۔

آخر دو مباحثوں کے بعد، مجلس نے کرکایرا کے ساتھ محض دفاعی معاہدہ اتحاد کرنا منظور کر لیا کہ جس صورت میں خود کرکایرا پر کوئی حملہ ہو تو ایتھنز اُسے جنگی امداد دیکے اس طریقے سے اُس نے گویا سی سالہ معاہدہ صلح کی براہ راست خلافت وزری کا پہلو بچایا اور دس جنگی جہاز اس حکم کے ساتھ کرکایرا روانہ کئے کہ جب تک خاص کرکایرا یا اُس کے مقبوضات پر حملہ نہ ہو، وہ کسی لڑائی میں حصہ نہ لیں۔ (۳۳۲ ق م)۔ چنانچہ جب سی بوتامی نامی ٹاپو کے قریب ایک قیامت خیز معرکہ ہوا اور کورنتھ کی دو سال کی سعی و محنت کا نتیجہ، یعنی ۱۵۰ جہاز کرکایرا کے ۱۱۰ کے مقابلے میں صف آرا ہوئے تو اول اول ایتھنز جہاز بالکل الگ کھڑے رہے۔ لیکن جب کرکایرا کا دایاں بازو بالکل دب گیا تو اُسے کامل نہریت سے بچانے کے واسطے ایتھنز کے جہاز بھی شریک ہو گئے۔ اور جب شام کے وقت ایتھنز کے بیس تازہ جہاز یکایک اُفق کی جانب سے نمودار ہوئے

اور یہ فیصلہ لازمی طور پر اعلانِ جنگ کا پیش خیمہ تھا۔
 توسی ڈامی ڈیز، اس جلسے میں کورنتھ کے وکلا کی زبانی ایٹھنز
 و اسپارٹ کا ایک مشہور موازنہ نقل کرتا ہے: ”اے کدمونیو، تم نے
 کبھی غور ہی نہیں کیا کہ جن اہل ایٹھنز کے ساتھ تمہیں لڑائی میں
 سابقہ پڑے گا وہ کیسے لوگ ہیں اور تم سے کس درجے متضاد طبیعت
 رکھتے ہیں۔ وہ انقلاب پسند ہیں اور تم پرانی لکیر کے فقیر ہو۔ وہ اپنی بساط
 سے بڑھ کر دلیر ہیں اور تمہارا خاصہ یہ ہے کہ طاقت کے باوجود، کلم جب
 کرتے ہو مردہ دلی کے ساتھ۔ وہ جو کچھ کرنا ہے فوراً کر گزرتے ہیں
 اور تم ریت و نعل میں رہ جاتے ہو۔ انہیں جب دیکھو وطن سے باہر
 ہیں اور تم ہو کہ گھر سے باہر ہی نہیں نکلتے“

لیکن اس موقع پر تو اہل ایٹھنز نے بھی کام کرنے میں کوئی نمایاں
 مستعدی نہ دکھائی۔ اسپارٹ کا مطلب دیر لگا کے فرصت ہکانا تھا۔
 چنانچہ اُس نے سفارتیں بھیج کر بعض فضول مطالبات پیش
 کئے۔ مثلاً یہ کہ دیوی کے گنہگار بننے والی بیوی خاندان پر جو داغ مصیبت
 لگا ہوا ہے اُسے دور کیا جائے۔ اس میں درحقیقت پری کلیس پر
 جوش تھی کہ وہ اپنی ماں کی طرف سے اسی گنہگار خاندان میں داخل
 تھا۔ ایٹھنز نے بھی جواب میں اسی قسم کی فضول شرطیں پیش کر دیں
 غرض یہ مصالحہ نہ گفت و شنید تو ختم ہوئی اور جنگ کی دھمکی کے
 ساتھ آخری پیام بھیج دیا گیا۔ ایٹھنز میں ایک صلح پسند گروہ بھی موجود
 تھا مگر پری کلیس کے سامنے ان کی کچھ پیش نہ گئی اُس نے کہا ”ہمیں
 یاد رکھنا چاہئے کہ لڑائی کبھی نہ کبھی ضرور ہوگی۔ پس ہم اُسے قبول

(۳۳ ق م) پھر انہوں نے شہر کا محاصرہ کر لیا۔ اس وقت تک لڑائی میں صرف کورنٹھ نے حصہ لیا تھا لیکن بیتی دیہ کی نازک حالت دیکھ کر اب انہوں نے لکدمونیوں کو اشتغال دلایا کہ ایتھنز کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیں۔

پرمیکلیس نے جان لیا تھا کہ اب لڑائی نہ ٹلے گی، لہذا اُس نے فوراً یہ کارروائی کی کہ ایتھنز میں تحریک کر کے اہل مگارا کو اپنی سلطنت کی تمام منڈیوں اور بندرگاہوں سے خارج قرار دیا (۳۳ ق م) کیونکہ اس ریاست نے سی بوتنا کی لڑائی میں کورنٹھ کا ہاتھ بٹایا تھا۔ ایتھنز کی یہ کارروائی مگارا کی کارل مالی تباہی کے مراد تھی اور ظاہر ہے کہ مگارا ریاست ہائے بلوینی سس کا ایک ممتاز حلیف تھا۔ اب بلوینی سس کے اتحادی اسپارٹ میں جمع ہوئے اور انہوں نے باضابطہ ایتھنز پر معاہدہ صلح کی خلاف ورزی اور بہت سی ناجائز زیادتوں کے الزام پیش کئے۔ لیکن وضع ہو کہ لڑائی کی اصل وجہ نہ کرکیرا کا معاملہ تھا نہ پیتی دیہ کا محاصرہ اور نہ مگارا کا تجارتی اخراج۔ بے شبہ ان واقعات نے مل کر آتش جنگ کو جلد بھڑکا دیا۔ تاہم اصلی سبب غاصت سلطنت ایتھنز کا حسد اور خوف تھا۔ اسی لئے جنگ بہر حال ناگزیر تھی۔ باقی اس موقع پر اہل بلوینی سس کو جو کچھ طے کرنا تھا وہ صرف یہ تھا کہ آیا اس طاقت آزمائی کا مناسب وقت یہی ہے یا نہیں؟ آرکی داموس شاہ اسپارٹ کی صلاح تھی کہ ابھی تامل کیا جائے۔ مگر آتور (اسپارٹ کے عامل) نے جنگ کے حق میں فتوے دیا، غرض مجلس نے طے کیا کہ قصور ایتھنز کا ہے۔

سی سالہ معاہدہ صلح نے بہ ظاہر ختم کر دیا تھا، اس جنگ کی لڑائیوں کا سلسلہ دس سال تک جاری رہا اور امن نامہ نکلیاس پر ختم ہوتا ہے مگر امن کے بعد پھر لڑائی چھڑ جاتی ہے، گو میدانِ رزم یونان سے سہٹ کر، صقلیہ میں گرم ہوتا ہے۔ اس دوسرے سلسلے کا خاتمہ، جنگِ اگوس تپامی پر ہوا جس نے سلطنتِ ایتھنز کی قسمت کا فیصلہ کر دیا۔ اس طرح کل ملا کر دیکھئے تو ایتھنز کو پچپن برس تک سلطنت کے لئے اہل پلوپنسس سے نبرد آزما کرنی پڑی اور ان محاربات کی علیحدہ علیحدہ تاریخوں میں تقسیم ہو گئی۔ یعنی ایک تو وہ جو سی سالہ معاہدہ صلح پر ختم ہوا (۴۶۰ء تا ۴۴۵ء ق م)۔ دوسرا امن نامہ نکلیاس پر اور تیسرا وہ جس کا جنگِ اگوس تپامی نے خاتمہ کیا، لیکن پہلے اور دوسرے سلسلے کے درمیان تیرہ سال کا وقفہ تھا حالانکہ دوسرے اور تیسرے میں ایسا کوئی وقفہ نہیں نظر آتا یہی وجہ ہے کہ ان دونوں کو جنھیں توسی ڈامی ڈیز نے اپنی تاریخ میں ملا کے لکھا ہے، بالعموم ایک ہی سلسلہ میں داخل کر ملتے ہیں (۴۴۵ء تا ۴۰۴ء ق م)، اور جنگِ پلوپنسس کے مشترک نام سے موسوم کرتے ہیں:

ان لڑائیوں میں یاد رکھنے کے قابل نکتہ یہ ہے کہ فریقین میں سے ایک کا دار و مدار تو بری فوجوں پر تھا اور دوسرے کا بحری قوت پر۔ پس بری طاقت مجبور ہے کہ اپنے بحری حریف کے صرف بری مقبوضات پر حملے کرتی رہے۔ اور اسی طرح بحری طاقت کا ہٹ بھی دشمن کے صرف ساحلی یا بحری مقامات ہو سکتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ لڑائی میں ہم ایتھنز کے بحری اور اسپارٹ کے بری یا اندرونی علاقوں کو

کرنے پر جس قدر پہلے آمادہ ہو جائیں گے اسی قدر ہمارے دشمنوں کو ہم پر حملے کی تیاری کا موقع کم ملے گا۔

جنگ میں اصلی حریف اسپارٹہ اور ایتھنز تھے۔ انہی میں سے کسی نہ کسی کے ساتھ یونان کی متعدد ریاستیں، اس طرح تقسیم ہو گئی تھیں کہ علاقہ اکائیہ اور دشمن قدیم آرگوس کے سوا، تمام جزیرہ نمائے پلوپنسس اسپارٹہ کے ساتھ تھا۔ خاکنائے کو رنتمہ پر اسی کاغل دخل تھا کیونکہ یہاں کی دونوں ریاستیں (کورنتمہ و مگار) اس کی شریک تھیں۔ پھر شمالی یونان میں بیوشیہ، فوکیس، لوک ریس اور مغرب میں امبراکیہ، ناگ تورین اور جزیرہ لیوکاس کے علاقے اُس کے حلیف تھے۔ اور مغربی یونان میں آکرنانیہ، کرکیرا، زاکن توس اور نوپاکتوس کے مینوی باشندے، ایتھنز کی طرف تھے اور شمالی یونان میں ریاست پلاٹھیہ اس کی حلیف تھی۔ اپنے پرلے اتحادیوں کے علاوہ، صرف یہی یونانی ریاستیں اس موقع پر اُس کے ساتھ ہو گئی تھیں۔ اور اہل اتحاد میں اب صرف خیوس اور سرجس کی ریاستیں خود مختار تھیں ورنہ باقی سب اُس کے خراج گزار کی حیثیت سے شریک جنگ ہوئے۔ تسبوس، خیوس اور کرکیرا کے بیڑے کے علاوہ ۳۰۰ جنگی جہاز خاص ایتھنز کے تھے۔

۲۔ جنگ پر عام تبصرہ۔ توسی ڈامی ویز

یہ جنگ جس تک سلسلہ واقعات نے اب ہمیں پہنچایا ہے حقیقت میں کسی قدر بڑے پیمانے پر اسی جنگ کی تجدید تھی جسے

۳۔ تھبزن کا حملہ پلاٹینہ پر

یونان کی دو بڑی ریاستوں میں اعلان جنگ ہوتے ہی چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں جو عداوتیں دبی ہوئی تھیں وہ بھڑک اٹھیں۔ بہار کا موسم شروع تھا (۳۳۷ ق م) کہ ایک اندھیری رات میں تھبزن کے تین سو جوانوں کا گروہ پلاٹینہ میں داخل ہو گیا۔ انہیں خود شہر کی ایک قلیل جماعت نے بلایا تھا اور اسی نے اندر لے لیا۔ مگر فوراً حملہ کرنے کے بجائے انہوں نے چوک میں قدم جمائے اور منادی کے ذریعے اہل پلاٹینہ کو دعوت دی کہ وہ بیہوشیہ کے اتحاد میں شریک ہو جائیں۔ اس اچانک اعلان نے پلاٹینہ والوں کو بدحواس کر دیا اور انہوں نے اطاعت قبول کر لی لیکن صلح کی گفتگو کے وقت انہیں معلوم ہو گیا کہ دشمن کی تعداد کتنی قلیل ہے۔ پھر اس خیال سے کہ گلیوں میں ان کی آمد رفت شبہ نہ پیدا کرے، انہوں نے اندر ہی اندر اپنے گھروں کی دیواریں توڑ لیں اور ملکر ایک تدبیر سوچی۔ اور جب سب بندوبست ہو گیا تو صبح ہونے سے پہلے انہوں نے دشمن پر حملہ کیا۔ اہل تھبزن جلد تتر بتر ہو گئے اور تھوڑے سے تو بچ کر نکل گئے لیکن تعدادِ کثیر ایک بڑی عمارت کے پھاٹک میں شہر کا دروازہ سمجھ کر گھس گئی اور وہیں زندہ اہل پلاٹینہ کے ہاتھ میں اسیر ہو گئی۔

اصل یہ ہے کہ یہ تین سو جوان ایک بڑی فوج کا صرف ہر اول تھے جو خود بعد از وقت پہنچی، اس کے بعد تھبزن والوں کا بیان؟

بالموم آتش جنگ سے بچا ہوا پائیں گے۔ پلوپنیس والے اپنی بڑی افواج سے خاص ایٹی کا اور یا تھریس کے علاقوں پر حملہ کر سکتے تھے چنانچہ ایٹی کا پر ہم انہیں ہر سال یورش کرتے دیکھتے ہیں اور اسی طرح تھریس میں مسلسل جنگ و قتال کا بازار گرم رہتا ہے؛ ادھر ایتھنز کی جارحانہ مساعی کا میدان ہم بیش تر مغربی یونان کو پلتے ہیں جس سے خلیج کورنٹھ کے دہانے کے قریب کا اور بکیر آئیونیاں کے جزیروں کا علاقہ مراد ہے۔ کیونکہ اپنی بحری فوقیت کی بدولت وہ انہی اطراف میں پلوپنیس کے اتحادیوں کو توڑ سکتے تھے؛ غرض جنگ پلوپنیس کے سب سے بڑے میدان کارزاری تھریس ایٹی کا اور مغربی یونان کے سمندر ہیں جہاں متواتر معرکے ہوتے رہے اس موقع پر پریمی کلیس نے وہی راہ اختیار کی جو پہلے شمس طا کلیس نے سمجھائی تھی۔ یعنی اپنی ساری کوششیں بحری قوت بڑھانے پر مجتمع کر دیں۔ اُس کا قول تھا ”زمینیں اور گھر چھوڑ کر ہمیں ہر وقت سمندر اور شہر پر نظر رکھنی چاہیے“ علاقہ ایٹی کا کے نقصان کو گوارا کر لینا حقیقت میں اسی نقشہ جنگ کے مطابق تھا جس کے مال و مایہ پر غور کر لیا گیا تھا۔ پریمی کلیس نے ارادہ کر لیا تھا کہ کسی بڑی میدانی لڑائی کا موقع نہ آنے دے کیونکہ اس کے واسطے ایتھنز کی فوجوں کا بالکل نا کافی ہونا آشکار تھا۔ دشمنوں میں اکیلے بیوشیہ ہی کی فوج اُس کے مقابلے کے لئے کافی تھی۔ پس وہ غنیم کو تھکا دینا چاہتا تھا۔ انہیں مغلوب کرنا یا کامل شکست دینا اس کا مقصود نہ تھا؛

قدیم احاطہ بھی انہوں نے نہ چھوڑا حالانکہ ایک الماسی قول میں اس جگہ کا گھیرنا ممنوع بتایا گیا تھا :

آرکی داموس آکے ضلع اکارنی کے علاقے میں پارسیس کی پہاڑیوں کے نیچے ٹھہر گیا جہاں دور سے ایتھنز کا قلعہ سامنے نظر آتا تھا۔ حملہ آوروں کے اتنے قریب آجانے سے شہر میں سخت اضطراب اور پری کلیس کی مخالفت کا شور پیدا ہو گیا کہ وہ نواح شہر میں طلاے کے چند سواروں کے سوائے - اور فوجوں کو نکل کر لڑنے کی اجازت نہیں دیتا۔ بارے اسی اثنا میں غنیم شمال میں دیکھیہ کی جانب بڑھا اور علاقہ اور پوس سے گزرتا ہوا بیوشیہ کو چلا گیا :

ادھر اہل ایتھنز نے پلوپونیسس کا چکر دے کے سوہساز بھیجے اور سفالینا کے با موقع جزیرے پر قابض ہو گئے۔ ساحل آکرنائیہ پر بھی انہوں نے چند شہر لے لئے مگر اس برس کا سب سے زیادہ اہم واقعہ وہ سفاکی ہے جو اہل ایتھنز نے اپنے قدیم حریف اور اب محکوم جزیرے، اجی نا کے ساتھ برقی - اس میں ڈورین قوم کے لوگ آباد تھے اور اب انہیں اہل ایتھنز نے جبراً وہاں سے نکال دیا اور خود اپنے ہم وطنوں کی ایک ”کل روکی“ یعنی نوآبادی وہاں بسادہ اور سلاطیس کی طرح آجی نا بھی خاص ایٹی کا میں شامل ہو گیا :

آرکی داموس کے ایٹی کا سے جانے کے بعد پری کلیس نے ایک مد محفوظ کا انتظام کید پلے خزانے میں ... ، و تیلنت کی رقم جمع

کہ اہل پلائیہ نے قطعی طور پر یہ عہد کر لیا تھا کہ اگر تھبزن کی دوسری فوجیں اُنکے علاقے سے چلی جائیں تو وہ اسیرانِ جنگ کو واپس دے دیں گے۔ لیکن جب اپنا اسبابِ شہر میں لا کے محفوظ کر چکے تو انہوں نے تمام قیدیوں کو جن کی تعداد ۸۰۰ تھی، قتل کرا دیا۔ انہوں نے ایتھنز بھی اطلاع بھیج دی تھی اور اہل ایتھنز نے بیوشیہ کے تمام باشندوں کو جو ایسی کامیں تھے گرفتار کرایا تھا اور پلائیہ میں کھلا بھیجا تھا کہ وہ اپنے اسیروں کو کوئی ضرر نہ پہنچائیں لیکن جب یہ ہرکارہ وہاں پہنچا تو تھبزن کے قیدی ہلاک ہو چکے تھے۔ اسکے بعد ہی اہل ایتھنز نے پلائیہ کو محاصرے کے لئے مستحکم بنا دیا اور قلعے کی حفاظت کے لئے اپنے اسی سپاہیوں کی جمیعت روانہ کی۔ تھبزن کا پلائیہ پر یہ حملہ سی سالہ معاہدہ صلح کی صیح خلاف ورزی تھی اور اس نے آتشِ جنگ کو اور بھی جلد بھڑکا دیا۔

۴۔ واپس طاعون

ماہ مئی (مستق م) کے آخری ایام میں جب گیہوں کی فصل تیار تھی، شاہ آر کی داموس نے پلوپنیسس کی دو تہائی فوج سے ایشی کا پر چڑھائی کی۔ یہاں کے باشندے اپنے اہل و عیال اور اسبابِ شہر ایتھنز میں لے آئے اور اُن کے مویشی حفاظت کے ساتھ جزیرہ یوبیہ میں پہنچا دئے گئے۔ مگر شہر میں اتنے آدمیوں کے بھر جانے سے ہر جگہ سخت زہوم ہو گیا۔ آنے والوں نے مندر، خانقاہ غرض جہاں گنجائش دیکھی، وہاں قبضہ کر لیا اور پلارگی کن کا

شہریوں کی کل آبادی (ہر عمر کے مرد و عورت ملا کر) اسی ہزار نفوس کے قریب تھی۔ جس وقت جنگ پلوپنیسس شروع ہوئی تو فراغت و خوش حالی نے اس آبادی کا شمار ایک لاکھ تک پہنچا دیا تھا۔ لیکن طاعون نے گھٹا کے اسے پہلی میزان سے کم کر دیا اور آئندہ وہ کبھی اسی ہزار بھی نہ ہو سکا۔

سال گزشتہ کی طرح اب کے بھی ایتھنز بڑے نے پلوپنیسس پر حملہ کیا تھا۔ مگر کوئی فائدہ حاصل نہ ہوا۔ البتہ پتی دیہ کے محاصرے نے جو اس سال برابر ہوتا رہا تھا محصورین کو اس درجے عاجز کر دیا کہ انہیں مجبور ہو کر آدمی تک کا گوشت کھانا پڑا۔ آخر موسم سرما میں انہوں نے اطاعت قبول کر لی اور تھوڑے ہی عرصے بعد ایتھنز نے یہاں اپنے آدمی لا کے بسادے۔

اس اثنا میں اہل ایتھنز دبا کی وجہ سے اس قدر ہراساں تھے کہ انہوں نے اسپارٹہ سے صلح کی سلسلہ جنبانی کی۔ اور جب وہاں سے صاف جواب مل گیا تو انہوں نے اپنا غمٹہ پری کلیس پر اتارا۔ وہ اپنے عمدہ سپہ سالاری سے معطل کر دیا گیا۔ اُس سے حسابات طلب ہوئے اور جنس انتظامی نے ان کی تنقیح شروع کی۔ اس میں وہ پانچ تلینٹ کی حقیر رقم کی ”پجوری“ کا مجرم ثابت ہوا۔ مگر فیصلہ عدالت نے اُسے قریب قریب بالکل بری کر دیا۔ اگرچہ مذکورہ بالا رقم سے دس گنی رقم بہ طور جرمانہ اُس کو ادا کرنی پڑی۔ اس کے بعد ہی جس عمدے سے وہ معطل ہوا تھا اسی پر دوبارہ منتخب کیا گیا۔ لیکن اُس کی رہ نمائی سے آئندہ اب اہل ایتھنز کو جلد محروم کرنے والی

تھی لیکن قلعے کی عمارتوں اور جنگ پستی دیکھ میں جو مصارف برداشت کرنے پڑے، اُن کی وجہ سے صرف ۶ ہزار تیلینت باقی رہ گئے تھے۔ اب اس بات کی منظوری دے دی گئی کہ اس میں سے ایک ہزار تیلینت بہ مد محفوظ جمع رہیں اور جب تک دشمن سمندر کی جانب سے ایٹھنز پر حملہ نہ کرے اس رقم کو بالکل ہاتھ نہ لگایا جائے۔ اور اسی طرح سو جنگی جہاز ہر سال بنانے کے کام کر دئے جایا کریں تاکہ صرف بحری حملے کے وقت اُن سے کام لیا جائے۔

دوسرے سال (۳۷۲ ق م) پلوپنسیس والوں نے دوبارہ ایٹی کا پر فوج کشی کی۔ مگر اس مرتبہ اہل شہر کو ان کی زیادہ فکر نہ ہوئی کیونکہ خود گھر کے اندر ایک زیادہ خوفناک دشمن سے مقابلہ درپیش تھا۔ یعنی شہر میں دبا پھوٹ پڑی تھی، تو سی ڈامی ڈیزنے جو خود اس بلا میں گرفتار ہوا تھا اُس کی غارتگری اور لوگوں کی مصیبت کا نہایت ہیبت انگیز سماں دکھایا ہے۔ شہر کے طبیبوں کو اس نامعلوم مرض متعدی کا کچھ تجربہ نہ تھا اور وہ اس کے علاج سے قاصر تھے، جس کا زور لوگوں کی کثرت اور گرمی کی شدت کے سبب سے اور بڑھ گیا تھا۔ شہر کے مندروں میں ہر طرف لاشوں کے انبار لگ گئے تھے اور کوئی انہیں کفن دفن کرنے والا نہ تھا۔ تجنیز تکفین کا کسی کو ہوش نہ تھا اور ان شعائر دین کی صحیح خلاف ورزی ہو رہی تھی؛ اس مملکت و بانے شہر کی آبادی کو مستقل طور پر کم کر دیا تھا۔ باپنجویں صدی (ق م) کے بنے اول میں ایٹھنزی

اُبھارا کہ ایسی کا پر حملہ کرنے کی بجائے وہ کوہِ ستھی رُن کو اتر کے پلاٹھیہ کا محاصرہ کرے۔ پلاٹھیہ کا علاقہ واجب الاحترام مانا جاتا تھا۔ پس شاہ اسپارٹہ نے پہلے وہاں کے باشندوں کو پیام بھیجا کہ وہ جنگ کے ختم ہونے تک اپنا علاقہ خالی کر دیں۔ بعد میں وہ انہیں بجنسہ واپس مل جائے گا۔ پلاٹھیہ نے ایتھنز کی صلاح سے جس نے انہیں بچانے کا وعدہ کیا، اس تجویز کو مسترد کر دیا اور اب ارگی داموس محاصرے کا سامان کرنے لگا۔ بایں ہمہ ایتھنز نے کوئی امداد بھیجی نہ تھی۔ محاصرین نے طح طح سے شہرِ پناہ کو توڑنے یا اس پر چڑھ جانے کی کوششیں کیں مگر محصورین کی ہوشیاری اور استقلال کے مقابلے میں ہر دفعہ ناکامی ہوئی۔ آخر یہ درجہِ مجبوری انہوں نے شہر کو آگ لگا دینے کی تدبیر کی مگر جب یہ بھی نہ چلی تو انہیں معلوم ہو گیا کہ پلاٹھیہ کی ہر طرف سے راہ بند کر دینے کے سوا اور کوئی چارہ کار نہیں چنانچہ اس غرض کے لئے انہوں نے سو گز فاصلہ چھوڑ کے شہر کے گرد دیواریں بنائیں اور اس کے اندر باہر دو کھائیاں کھودیں۔ اس کے بعد آرگی داموس نے موسمِ سرما میں ایک حصہ فوج محاصرہ جاری رکھنے کے لئے متعین کر دیا اور جب اسی طح ایک سال گزرنے کو آیا تو پلاٹھیہ والوں کو ادھر تو ایتھنز کی مدد ملنے سے مایوسی نظر آئی اور ادھر سامانِ رسد کم ہونے لگا۔ پس انہوں نے ٹھان لیا کہ ایک مرتبہ بچ نکلنے کی کوشش کی جائے۔

(دسمبر ۲۲ ق م)

پلوپنیسس والوں نے اپنے حصار میں دو دیواریں بچ میں

تھی۔ طاعون میں اُس کے دو بیٹے مر چکے تھے۔ وہ خود بھی زیادہ نہ جیا اور ایک سال بعد مر گیا۔ (۴۱۹ ق م)۔ اُس کی زندگی کے آخری سال، مخالفین کے بالواسطہ حملوں نے، تلخ کر دئے تھے۔ مثلاً فیدیاس پر الزام لگایا گیا کہ قلعے کی عارتوں کے لئے جو سرکاری رقم دی گئی تھیں اُن میں اُس نے اپنے کام کرنے کے زمانے میں تغلب کیا۔ اور کنایتہ اس الزام کے منہ یہ تھے کہ خود پری کلیس اُس کی بددیانتی سے واقف تھا۔ فیدیاس کو اس جرم کی سزا دی گئی۔ اور اس کے بعد پری کلیس کے دوسرے دوست، حکیم اناکساگورس پر بے دینی اور لمحدانہ خیالات پھیلانے کا الزام قائم ہوا۔ پری کلیس نے اپنے دوست کی حمایت کی لیکن عدالت نے اُس پر پانچ تینلنت جرمانہ کر دیا اور وہ اپنے فلسفیانہ مطالعے کے لئے، ایجنز سے نکل کے لپسا سکوس چلا گیا۔ اسی قسم کا ایک حملہ پری کلیس کی مدخلہ اسپارٹیز پر ہوا لیکن پری کلیس کی تمت سماجت کارگر ہو گئی۔ وہ بری ہوئی اور پری کلیس کی عمر کے آخری سال جمہور نے اُس کے بیٹے کو بھی قانوناً ولد الحلال تسلیم کر لیا۔ پری کلیس کے آخری الفاظ سے جن خیالات کا اظہار ہوتا ہے وہ تمدن انسانی کی تاریخ پڑھنے والوں کی نظر میں اُس کی سیرت بلکہ شرافت نفس کی سب سے نمایاں خصوصیت ہیں: ”میں نے کوئی کام ایسا نہیں کیا جس کی وجہ سے کسی ایجنزی کو ماتی لباس پہننا پڑا ہو!“

۵۔ محاصرہ اور تسخیر بلاثیم

اگلی گرمیوں میں (۴۲۹ ق م) تھبزد والوں نے آرکی دہوس کو

ہو گئے اور برجوں سے نکل نکل کے دیوار پر آئے مگر تاریکی میں کچھ پتہ نہ چلا کہ وہ آواز کیسی تھی اور اپنی جگہ سے آگے بڑھنے کی کسی کو جرأت نہ ہوئی۔ اس کے علاوہ جدھر سے یہ لوگ نکل رہے تھے اُس کی بالکل مخالف سمت میں شہر والوں نے محاصرین کی توجہ منتشر کرنے کی غرض سے باہر نکل کے حملہ کیا کہ اُن کے ہم وطن دوسری طرف سے بلا دقت نکل جائیں، لیکن انہیں سب سے زیادہ خوف اُن تین سو جوانوں کا تھا جو رات کے وقت دیوار کے باہر طلاے پر گشت کرتے رہتے تھے۔ چنانچہ جس وقت پلائیہ کا آخری آدمی اُتر رہا تھا، یہ طلاے کے جو ان روشنیاں لئے ہوئے ادھر آگئے۔ مگر روشنی خود انہیں پر زیادہ پڑ رہی تھی اور اس لئے وہ اہل پلائیہ کے تیر اور برجیوں کا بہت اچھا نشانہ بن گئے۔ دوسرے بھاگنے والے ان کے آنے تک بیرونی خندق کے کنارے پر پہنچ گئے تھے۔ مگر خندق میں بارش کا پانی بھر گیا تھا اور اُوپر برف کی بتلی تہ جمی ہوئی تھی جو آدمی کا بار نہیں اٹھا سکتی تھی۔ اُسے عبور کرنے میں دقت پیش آئی بایں ہمہ ایک تیر انداز کے سواے جو عین کنارے پر گرفتار ہو گیا، باقی سب کے سب پار ہو گئے۔

یہ دو سو بارہ آدمی تھے جو صحیح سلامت ایتھنز پہنچ گئے۔ کچھ اور لوگ بھی روانہ ہوئے تھے مگر دیوار پر چڑھنے سے پہلے انہوں نے ہمت ہار دی اور واپس ہو گئے تھے۔ غرض یہ سب جو شہر کے اندر رہ گئے تھے۔ اگلی گرمیوں میں (۴۲۴ ق م) قلت خوراک کی وجہ سے

۱۶ فیٹ جگہ چھوڑ کر بنائی تھیں۔ اوپر کے سرے پر دونوں میں مورچے بنے ہوئے تھے اور ہر دسویں مورچے پر ایک برج تھا جس کا عرض ایک دیوار سے دوسری دیوار تک رکھا تھا اور انی برجوں کے اندر سے آمد رفت ہو سکتی تھی۔ مگر اُن کے باہر کے پہلوؤں سے راستہ نہ تھا بلکہ اندر سے ہو کے دوسری دیوار تک پہنچ سکتے تھے۔ اور شبنم یا طوفان کے موسم میں پہرے والے رات کو مورچے چھوڑ کر انی برجوں میں آجاتے تھے۔

محمورین کے بھاگ بھگنے کی کوشش کچھ کم مخدوش نہ تھی اور اس میں آدھے سے زیادہ قلعے کی فوج شریک کی گئی تھی منصوبہ کرتے وقت ہر بات کا بڑی احتیاط سے اندازہ کر لیا گیا تھا۔ دیوار کی ٹھیک بندی معلوم کرنے کے لئے اُس جگہ سے اینٹوں کے ردے کئی کئی دفعہ گن لئے تھے جہاں دیوار پر استرکاری نہ ہوئی تھی پھر ٹھیک اسی قدر لمبی سیڑیاں تیار کر لی گئی تھیں۔ غرض سب سامان درست ہو گیا تو ایک اندھیری رات مینہ اور طوفان میں محصورین شہر سے نکلے اور ادھر کی کھائی اُتر کے پہلی دیوار تک اس طرح پہنچ گئے کہ کسی کو خبر تک نہ ہوئی۔ قریب کے دو برجوں پر پہلے بارہ آدمی اوپر چڑھے اور انہوں نے پہرے والوں کو مار کر دونوں برجوں کے راستے لے لئے اور جب تک اُن کے سب ساتھی چڑھ کے دوسری طرف نہ اُتر گئے وہ اسی جگہ قائم رہے۔ اوپر چڑھتے میں کسی پلائیہ والے کے ہاتھ سے ایک مورچے کی اینٹ اکھڑ کے گر پڑی اور کھٹکا ہوتے ہی محاصرین ہوشیار

نے اور کسی قسم کی مدد انہیں نہ دی۔

ادھر اہل ایتھنز متی لینہ کی دونوں بندرگاہوں کی ناکہ بندی کر رہے تھے اور تھوڑے ہی دن بعد جب پاکلیس ایک نہر اُپ لیت لے کر آہنچا تو محاصرہ کامل ہو گیا۔ موسم سرما کے اواخر میں اہل اسپارٹ نے بھی ایک شخص سالتیوس نامی، کو روانہ کیا کہ متی لینہ والوں کو اطمینان دلادے کہ انہیں نجات دلانے کے لئے جلد ایک بیڑا بھیجا جائے گا۔ یہ شخص ایتھنز والوں کو کسی نہ کسی طرح دھوکا دے کر شہر میں پہنچ گیا۔ جب گرمیاں آگئیں تو اسپارٹ سے الکی ڈس کو ۴۲ جہاز دے کے روانہ کیا گیا اور اسی کے ساتھ پلوینی سس والوں نے چوتھی مرتبہ پھر ایٹی کا پرہ فوج کشی کی تاکہ ایتھنز کی توجہ متی لینہ کی طرف سے منتشر ہو جائے۔ لیکن اُن کے فرستادہ جہاز آخر تک محصورین کی مدد کو نہ پہنچ سکے اور سامانِ خوراک ختم ہونے لگا۔ اُس وقت سالتیوس نے مجبور و مایوس ہو کر قصد کیا کہ قلعے سے نکل کے دشمن پر جا پڑے۔ اور اس غرض کے لئے عوام انکا کو نیزہ و سپر سے مسلح کیا لیکن اسلحہ مل جانے کے بعد لوگوں نے تعمیلِ احکام سے انکار کر دیا اور دھکی دی کہ عائدین شہر کے پاس جو غلہ ہے اگر اُسے منگا کر انصاف کے ساتھ سب پر تقسیم نہیں کرتے تو ہم شہر کو دشمن کے حوالے کر دیں گے۔ اس پر حکومت نے بھی مجبور ہو کے بلا شرط محاصرین کے آگے ہتیار ڈال دئے

دیکھو ق م ۱۶

سازش کے تمام اسیر شدہ سرغنہ اور سالتیوس ایتھنز

بالکل مجبور ہو گئے اور بغیر کسی شرط کے اطاعت قبول کر لی۔ اسپارٹ سے پانچ آدمی اُن کی قسمت کا فیصلہ کرنے بھیجے گئے تھے۔ مگر ان کا ہر قیدی سے فقط یہ سوال ہوتا تھا کہ آیا تم نے اس جنگ میں لکھنویوں کی یا اُن کے اتحادیوں کی کوئی خدمت انجام دی؟ باقی اہل پلاٹہ کا اُن قبروں کا بہ منت واسطہ دلانا جن میں اسپارٹ کے پہلے مقتولین جنگ مدفون تھے اور جن کی یادگار میں ہر سال پلاٹہ کی جانب سے رسوم نذر و نیاز ادا کی جاتی تھیں، بالکل بے اثر ثابت ہوا۔ وہ سب کے سب، جن کی تعداد ۲ سو تھی، اپنے ۲۵ ایتھنزئی رفیقوں سمیت مروا دیئے گئے اور شہر کو تڑوا کے زمین کے برابر کر دیا گیا۔

۶۔ مٹی لہنے کی بغاوت

آرکی داموس نے تیسری دفعہ ایٹی کا پر فوج کشی کی (۴۸۰ ق م) اور وہ ابھی واپس گیا تھا کہ اس تازہ فساد کی اطلاع ملی کہ شہر مٹی لہنے اور جزیرہ لس بوس کی دوسری ریاستوں نے، باستانائے متیم نامہ حکومت ایتھنز سے سرتابی کی۔ ان لوگوں کے پاس بُرا بیڑا تھا اور اہل ایتھنز و بے طاعون اور جنگ کے ایسے صدمے اٹھا رہے تھے کہ اگر اس وقت پلوپنیسس والے مستعدی کے ساتھ باغیوں کی امداد کریں تو بغاوت کا کامیاب ہو جانا ذرا بھی قابلِ تعجب نہ تھا۔ اُن سے مدد مانگنے کے لئے اپیلی بھی گئے تھے جنہوں نے ادیبی تہوار کے موقع پر جو اس سال منایا جا رہا تھا لس بوس کی بہت کچھ وکالت کی۔ بایں ہمہ اپنے اتحاد میں شریک کر لینے کے سوا اہل پلوپنیسس

دعویدار پاتے ہیں جو بری کلیس سے کوئی مناسبت نہ رکھتے تھے۔ اس وقت مجلس جن کے ہاتھوں میں ادھر سے ادھر جھکولے کھاتی ہے وہ ایسے پیشہ ور لوگ ہیں جیسے کلیون چرم فروش اور ہمیشہ بلبوس فانوس گر۔ انہیں کوئی ایسی خاندانی وجاہت لوگوں میں روشناس یا با اثر بنانے والی نہ تھی جیسی آرس تدیز، کاشن یا پردی کلیس کو حاصل تھی۔ اور نہ ان کی جمہوریت پسندی، اس بلند خیالی پر مبنی تھی جو شریف النسب امرا کی میراث ہوتی ہے۔ انہوں نے جو کچھ عروج پایا ذاتی کوشش سے پایا تھا۔ اور سلطنت میں انہیں جو کچھ اقتدار و منفی ملا وہ محض چالاکی، زورِ تقریر، محنت اور سرزوری کے طفیل تھا۔

غرض یہ کلیون کے دم قدم کی برکت تھی کہ متی لنہ پر یہ قبر و عقاب نازل ہوا اور مجلس عوام نے وہاں کی تمام آبادی کی جان لینے کا فتویٰ نافذ کر دیا۔ لیکن جلسہ منتشر ہونے کے بعد جب لوگوں کا غصہ دھما ہوا تو انہیں رفتہ رفتہ اپنے فعل کی شرمنگاہی کا اندازہ ہونے لگا اور وہ اس طرزِ عمل پر اعتراض کرنے لگے۔ متی لنہ کے وکلا کو ایجنڈہ آنے کی اور اپنے شہر کی صفائی پیش کرنے کی اجازت دے دی گئی تھی، ان لوگوں نے جب اہل شہر کے خیالات میں یہ تبدیلی ہوتے دیکھی تو سپہ سالاروں کو آمادہ کیا کہ وہ دوسرے دن اس فرمان پر نظر ثانی کی غرض سے پھر مجلس کا ایک غیر معمولی جلسہ منعقد کریں۔ تو کسی ڈائی ڈیزر کا بیان ہے کہ اس دوسرے جلسے میں بھی کلیون علانیہ اس اصول کی حمایت کرتا تھا کہ جو رایت دوئیں کی آزادی سلب کر چکی ہے اس کے لئے لازم ہے کہ ظلم و جبر کو اپنا

بھیجے گئے جہاں سالتیوس کا جاتے ہی سر قلم کرا دیا گیا۔ پھر مجلس عوام کا جلسہ ہوا کہ باقی اسیرانِ جنگ کی قسمت کا فیصلہ کیا جائے اور اس میں طے پایا کہ مِتی لینہ کے تمام ذکور مروا دئے جائیں، اور عورتیں اور بچے لونڈی غلام بنائے جائیں۔ ساتھ ہی ایک جنگی جہاز روانہ کر دیا گیا کہ پاکلیس کو یہ سفاکانہ فرمان پہنچا دے ۛ جنگ میں فتح پانے، مجلس عوام کا اس درجے ظلم پر کمر بستہ ہو جانا اور مفتوحین کی پوری آبادی کو فنا کروینے کا فیصلہ دے دینا اس بات کی شہادت ہے کہ ایتھنز میں مِتی لینہ کے خلاف کیسا بغض و غضب طاری تھا۔ اس شہر نے انحراف اس وقت کیا جب کہ ایتھنز طاعون اور جنگ کی مصیبتوں میں گھرا ہوا تھا۔ اور پھر یہ سرکشی بھی کسی محکوم شہر کی نہ تھی بلکہ برابر کے حلیف کی اگر کوئی محکوم ریاست ایتھنز کا طوق اطاعت اتار پھینکنے کی کوشش کرتی تو اُسے معاف کر دینا آسان تھا لیکن ایک حلیف کا ایسے اڑک وقت میں حلقہ اتحاد سے انحراف کرنا کسی طرح معاف نہ ہو سکتا تھا کیونکہ مِتی لینہ کی اس حرکت کے درحقیقت یہ معنی تھے کہ ایتھنز کی سلطنت سرتاپا ظلم و جبر پر مبنی ہے اور اُس کے اتحادی تک جس طرح ممکن ہو اس جال سے نکلنے کا موقع ڈھونڈتے رہتے ہیں ۛ

دوسرے ایتھنز کی مجلس میں اب پری کلیس جیامیتین و ہوش مند رہنا کوئی نہ رہا تھا کہ ہر بات کے نشیب و فراز لوگوں کو سمجھاتا، اُس کی جانشینی کا اب ہم ایسے جمہوریت پسند مدبروں کو

متی لنہ پہنچا تھا پاکیس کے ہاتھ میں تحریری فرمان تھا اور اب وہ اس کی تعمیل کا حکم دینے والا ہی تھا کہ دوسرا جہاز بندرگاہ میں داخل ہوا اور شہر والوں کی جان بچ گئی۔ ادھر اہل ایٹھنز کو اپنے باغی حلیف پر جو غصہ تھا اس کے فرو کرنے کے لئے بھی ان لوگوں کی تحقیقات اور سزائے موت کافی تھی، جو سرغنہ ہونے کی وجہ سے گرفتار کر کے ایٹھنز بھیج دئے گئے تھے، شاید ان کی تعداد تیس کے قریب تھی۔

متی لنہ کی شہر پناہ تڑولنے اور سبوس کا بیڑا اپنے قبضے میں لے لینے کے بعد، اہل ایٹھنز نے جزیرے کی تمام زمین کو (پہستانے متیم نام) تین ہزار قطعات میں تقسیم کیا اور اس میں سے تین سو قطعاً دیوتاؤں کے نام پر وقف کر دئے۔ باقی ماندہ ایٹھنز کے آباد کار یا کلروکوں کو دے دئے گئے جو لسبوس والوں سے زمین کاشت کراتے اور سالانہ لگان وصول کر لیا کرتے تھے۔

۷۔ مغربی یونان کی محرکہ آرائی۔ گرکاریا کے اندوہناک واقعات

جس وقت تمام یونان کی نظریں ہلائیہ اور متی لنہ کی طرف لگی ہوئی تھیں کہ دیکھئے ان کا کیا حشر ہوتا ہے، اسی زمانے میں یونان کے مغربی علاقوں میں ایٹھنز کا بیڑا بہت نام کر رہا تھا۔ اہل امبرکیہ نے اسپارٹہ کو ابھارا تھا کہ اگرانیہ پر فوج کشی کی جائے اور پلوپنسیس والوں کا ایک بیڑا کورنتھ سے روانہ ہونے والا تھا۔ اس میں ۴۰ جہاز تھے اور اسے ایٹھنز امیر البحر فورمیو کے آگے سے گزرنا تھا جو صرف ۲۰ جہاز لئے خلیج کے راستے کی پاسبانی کر رہا تھا۔ اس نے

دستور العمل بنائے اور رعب و تخویف کے ساتھ حکومت کرے۔ دوسری طرف کا ممتاز مقرر ڈیوڈ ٹوٹس نامی ایک شخص تھا جس کی تمام بحث کا موضوع مصلحت اندیشی تھا۔ اُس کا قول تھا کہ اس مسئلہ میں اہل ایتھنز کو یہ دیکھنا نہیں ہے کہ جتنی لڑائی اس سزا کا مستحق ہے یا نہیں۔ بلکہ غور طلب صرف یہ امر ہے کہ آیا ایسی سزا دینا مصلحتِ وقت بھی ہوگا یا نہیں؟ اب اگر مٹی لود کے باشندہ کو جو بغاوت میں محض حکومتِ خواص کے جبر سے شریک ہوئے، اس طرح نیست نابود کر دیا گیا تو ہر جگہ گروہِ جمہور ایتھنز سے بیزار ہو جائے گا۔

چلے میں بہت سے حاضرین کا خیال، جو نرم دلی کی وجہ سے پہلے ہی عفو و تقصیر پر مائل تھے، ضرور ہے کہ ڈیوڈ ٹوٹس کا استدلال سنا اور بھی راسخ ہو گیا ہوگا۔ کیونکہ وہ استدلال حکمتِ عملی کی نہایت مقبول دلائل پر مبنی تھا۔ بہر حال، صرف چند رائے کی کثرت سے اُسی کی تحریک منظور ہو گئی۔ لیکن اب دیکھنا یہ تھا کہ اُس جہاز کو جو قضا کا پیام لے کے ایک دن ایک رات پہلے روانہ ہو چکا ہے، دوسرا جہاز جو آج فردہٴ معافی لے کے چلے راستے میں جا بھی لے گا یا نہیں؟ پتواریوں نے پتوار سنبھالی اور پوری قوت سے جہاز کو کھینا شروع کیا۔ شراب اور تیل میں گندھی ہوئی جو کی روٹی کھاتے جاتے تھے اور برابر پتوار چلا رہے تھے۔ ایک تھک جاتا تو ایسٹ کے سوبانا اور دوسرا تازہ دم آکے اُس کی جگہ لے لیتا تھا۔ ادھر پہلا جہاز جو ایسا منحوس پیام لے کے چلا تھا، اُسے پہنچنے کی جلدی نہ تھی۔ وہ آہستہ آہستہ گیا اور دوسرے سے تھوڑی ہی دیر پہلے

لیکن اسی میں نوپاکتوس کے قریب ایک تجارتی جہاز اُن کے راستے میں آگیا جو گہرے سمندر میں لنگر ڈالے پڑا تھا۔ ایٹھنری جہاز نے اسی تجارتی جہاز کے گرد چکر دے کے اپنے تعاقب کرنے والے جہاز کے وسط میں ایسی ٹکر ماری کہ وہ اسی وقت ڈوب گیا۔ یہ صفائی اور دیری دیکھ کے پلوپنی سس والوں کے ہوش اڑ گئے یا تو وہ فتح کے گیت گاتے ہوئے آرہے تھے یا اگلے جہازوں کے لہجوں کے ہاتھ سے بتواریں چھٹ گئیں اور وہ وہیں ٹھہر کر ساتھیوں کے آجائیکا انتظار کرنے لگے۔ یہ کیفیت دیکھ کر ایٹھنری جہاز جو نوپاکتوس پہنچ گئے تھے پھر پلٹے اور ایک اور کامل فتح حاصل کی ۛ

اسی زمانے میں کرکایرا میں ایک خون ریز انقلاب بپا ہو گیا اور اُس کا نتیجہ یہ ہوا کہ لڑائی کے شعلے اس جزیرے میں بھی بھڑکنے لگے۔ (۱۷۷۷ ق م) دراصل اپنی دامنوس کی لڑائی میں اہل کو رنتھ نے جو قیدی گرفتار کئے تھے انہیں یہ وعدہ لے کے اب رہا کر دیا تھا کہ وطن میں جا کر اہل ایٹھنر کے خلاف سازش کریں۔ چنانچہ علمدین نہر کے ساتھ مل کے انہوں نے جمہوریت پسند سرگردہوں کو جو ایٹھنر کے حامی تھے مار ڈالا۔ اس واقعے پر وہاں سخت خانہ جنگی ہو گئی اور جب پلوپنی سس کے بیڑے کو جو مدد کے واسطے آیا تھا، ایٹھنر کے قوی تر بھری دستے کے سامنے سے ہٹنا پڑا تو پھر جمہوریت پسندوں کی بن آئی اور انہوں نے خواص و عمائدین کو بلا استثنیٰ قتل کرنا شروع کیا۔ اس گروہ کے تقریباً ۶ سو آدمی بچ کر بھل گئے اور جزیرے کے شمال مشرق میں کوہ ایستون پر انہوں نے

انہیں پہلے آگے بڑھنے دیا اور کھلے سمندر میں حملہ کرنے کو ترجیح دی۔ اور پھر اس خوبی سے گھیر کر غنیم کے جہاز ہٹتے ہٹتے ایک تنگ مقام میں آگئے۔ نیم سحر نے منجانب اللہ فورمیو کی مدد کی کہ یہ جہاز آپس میں ایک دوسرے سے ٹکرا گئے۔ اسی عالم انتشار میں ایٹھتر والے اُن پر ٹوٹ پڑے اور کامل فتح حاصل کی۔

پلوپنیسس والوں نے دوبارہ بڑے کو مرتب کیا اور وہ آکائیہ میں مقام پنورموس پر لنگر انداز ہوا جس کے مقابل ساحل پر فورمیو رہیون میں مقیم تھا۔ اسپارٹ کے امیر البحر کا منشا یہ تھا کہ جبراً یا فریب سے دشمن کو خلیج کے اندر بڑھالے تاکہ وہاں اُس کی بحری کاردانی اس قدر کارگر نہ ہو سکے جس قدر کہ کھلے سمندر میں ہو سکتی تھی۔ اسی غرض سے اُس نے نوپاکتوس کا رخ کیا اور فورمیو بھی گھبرا کر اس مقام کو بچانے، ساحل ساحل روانہ ہوا۔ مگر ساحل کے قریب قریب ایٹھتری جہاز اِکھری قطار میں جارہے تھے کہ یکایک فینم کے جہاز گھوم کے پلٹے اور اُس کے ملاح پوری قوت سے جہاز کھینٹے ہوئے ایٹھتریوں پر پل پڑے۔ ایٹھتر کے گیارہ جہازوں کو جو نوپاکتوس کے نزدیک پہنچ چکے تھے بھاگنے کا موقع مل گیا اور وہ دشمن کی دہنی قطار کے گرد چکر دے کے نکل گئے۔ لیکن باقی کو خشکی پر چڑھ جانا پڑا۔ ادھر اُن گیارہ کے تعاقب میں جنہوں نے نوپاکتوس کا راستہ لیا تھا پلوپنیسس کے بیس جہاز جارہے تھے ایک لیوکادیہ کا جہاز سب سے آگے بڑھا ہوا تھا اور ایک ایٹھتری جہاز کو جو پیچھے رہا جاتا تھا، اُس نے قریب قریب جالیا تھا

ادھام کی پابندی، اور اسی کے ساتھ جنگی معاملات سے تفصیلی وقفیت یہ سب ایسی چیزیں تھیں جن کی بہ دولت ایتھنز میں اُس کا بڑا اثر قائم اور محکم ہو گیا تھا۔ دین کے معاملے میں اُسے چھوٹی چھوٹی باتوں سے اپنے ہم وطنوں کو خوش کر لینا آتا تھا اور اس کے سیاسی فوائد وہ خوب سمجھتا تھا۔ نیز ان تعصبات و توہمات میں وہ خود بھی عوام الناس کا ہم عقیدہ تھا، اور سلطنت کی مذہبی خدمت بجالانے میں روپیہ بچھ کرنے سے کبھی دریغ نہ کرتا تھا۔ چنانچہ جزیرہ دِلوس کی تطہیر کے وقت نکیماس کو اپنا مذہبی جوش اور فیاضی دکھانے کا موقع ملا۔ اور یہ رسم غالباً اس لئے ادا کی گئی تھی کہ آپالو دیوتا کی رحمت سے شہر ایتھنز طاعون سے نجات پاجائے (۱۲۱ ق م)۔ اس غرض کے لئے جزیرے میں جتنی قبریں تھیں اُن سب کی لاشیں وہاں سے ہٹا دی گئیں اور یہ ضابطہ بنادیا گیا کہ آئندہ سے نہ تو اس مقدس سرزمین پر کوئی شخص مرے نہ وہاں کوئی زچگی ہو۔

ایتھنز کی سیاسی تاریخ کا ایک قابلِ لحاظ واقعہ یہ ہے کہ انہی چند سال کے اندر وہاں جو رسوخ سپہ سالاروں کو مجلس میں حاصل تھا وہ زائل ہو گیا۔ وہ اہلِ حرفہ جو اب مجلس پر حاوی تھے کسی قسم کی جنگی تعلیم یا قابلیت نہ رکھتے تھے اور اسی لئے جنگ کے معاملات میں، سلطنت کے طریقِ عمل کے متعلق اُن کی مخالفت کوئی ایسا شخص کرتا جو منصبِ سپہ سالاری سے بھی ممتاز ہو، تو اُس کے آگے اُن کی رائے نہ چلتی تھی۔ پھر یہ کہ، چند سال پہلے تک سپہ سالاری کے عہدے پر بالعموم وہی لوگ منتخب ہوتے تھے جو عالی

قدم جمائے جہاں سے دو سال تک وہ اپنے دشمنوں کو تنگ کرتے رہے۔ جتنے کہ ایتھنز بڑا اس مقام پر دھاوا کرنے کے لئے ملک لے کر آیا، (۲۵ ق م) اور تب اس قرار داد پر کہ اُن کی قسمت فیصلہ اہل ایتھنز کریں گے، خواص نے اپنے تئیں اُن کے حوالے کر دیا۔ لیکن پھر جمہوریت پسندوں کی چال میں آکے بھاگ نکلنے پر آمادہ ہوئے اور گرفتار ہو کر الگ الگ جماعتوں میں قتل کر دیئے گئے۔ اس تمام داستان پر توسی ڈای ڈیز نے اپنی تاریخ میں تبصرہ کیا ہے اور اسے اہل یونان کی شدید باہمی نفرت کی علامت بتایا ہے جو گروہ بندی کی بلانے اُن کی شہری ریاستوں میں پیدا کر دی تھی +

ہنیکياس و کلیون ایتھنز کے سیاسی حالات

ان دنوں ایتھنز کے جنگی معاملات میں سب سے زیادہ موقر درجہ نکرآتوس کے بیٹے ہنیکياس کو حاصل تھا۔ یہ بہت سے غلاموں کا مالک اور ایک قدامت پسند متمول شخص تھا۔ لاوریٹین کی چاندی کی کانوں پر اُس نے روپیہ لگایا تھا۔ اور اپنے متمول کی وجہ سے اُس جماعت کی بڑی پشت پناہ تھا جو کلیون جیسے نئے ارباب سیاست کی سنت مخالف تھی۔ اس میں شک نہیں کہ ہنیکياس ماتحت بن کر کام کرنے کی بہت اچھی قابلیت رکھتا تھا لیکن وہ اوصاف اُس میں نہ پائے جاتے تھے جو کسی رہنمایا ملکی مدبر کے لئے ضروری ہیں۔ پھر بھی اُس کی کامل خودداری، رشوت سے قطعی بے لوثی، مذہبی

قدم جمائے تھے؛ دموستینیس کے دماغ میں اس وقت کچھ اور ہی خیال چکر لگا رہے تھے۔ اس نے مغربی پلوپنسیس میں ایک فوجی جوکی قائم کرنے کا منصوبہ سوچا تھا اور جب وہ تیسرے کے ساحل پر پہنچے تو اُس نے اپنے سپہ سالاروں سے پیلیوس پر ٹھہرنے کی درخواست کی۔ مگر انہیں اطلاع مل چکی تھی کہ پلوپنسیس کے جہاز کرکایرا پہنچ گئے ہیں لہذا تاخیر کرنے میں تاثر ہوا۔ لیکن حسن اتفاق سے دموستینیس نے جو ارادہ کیا تھا اُس کا قدرتی سامان یہ ہو گیا کہ خود طوفانی ہواؤں نے انہیں پیلیوس کی بندرگاہ میں ڈھکیلا اور دموستینیس نے پھر اصرار کیا کہ اس مقام پر مورچے تیار کر لئے جائیں۔ سپہ سالاروں نے اس خیال کا مضحکہ کیا۔ لیکن طوفانی موسم کی وجہ سے جہازوں کو وہاں ٹھہر جانا پڑا۔ چونکہ سپاہیوں کو کوئی کام نہ تھا پس محض اس خیال سے کہ خالی سے بیگار بھلی، انہوں نے دموستینیس کی تجویز کے مطابق پیلیوس کی مورچہ بندی کا کام شروع کر دیا۔

اس مقام کا نقشہ بہ خوبی ذہن نشین کر لینا ضروری ہے کیونکہ یہیں وہ یادگار معرکہ ہونے والا ہے جس نے اس مقام کے ہر قطعہ کو شہرہ آفاق کر دیا۔ پیلیوس کی بلند راس کے تین طرف سمندر ہے بلکہ ایک زمانے میں، سفاک تریا کی طبع جو اس کے جنوب میں واقع ہے، یہ مقام جزیرہ تھا۔ لیکن جس وقت کا ہم ذکر کر رہے ہیں اُس وقت شمال میں نیچی نیچی ریتی اُگنی تھی اور اسی نے پیلیوس کو ساحل سے ہٹا رکھا تھا۔ آج کل یہاں ایک دلدلی جھیل بن گئی ہے لیکن اُس وقت

خاندان اور صاحب ثروت ہوں۔ لیکن شاید بری کلیس کی وفات کے تھوڑے ہی عرصے بعد یہ تغیر پیدا ہوا کہ گروہ عوام کے افراد سپہ سالار منتخب ہونے لگے۔ کلیون بہت سیانا اور دھن کا پکا تھا۔ اُس کی آرزو تھی کہ بری کلیس کی طرح سلطنت کے جُز و کل پر حاوی ہو جائے۔ اور وہ سمجھ گیا تھا کہ جب تک نیم مجلس کی طرح میدانِ رزم میں بھی نصرت و کامیابی نہ حاصل کی جائے، یہ مقصد پورا نہیں ہو سکتا۔ پس نظم و نسق سلطنت میں مستقل دخل پانے کے لئے یہ ضروری تھا کہ جب کوئی اچھا موقع آئے تو وہ فرائض سپہ سالاری کی انجام دہی کے واسطے بھی کمر بستہ پایا جائے۔ اور اگر کوئی تجربہ کار رفیق معین و مددگار ہو جائے تو ان فرائض کی بجا آوری میں بدنام ہونے کا بھی چنداں اندیشہ نہ تھا۔ اُس کا ایسا ہم منصب رفیق دموس تنیس ہو سکتا تھا۔ اور یہ وہ منجلا سپہ سالار تھا۔ جس نے اُسی زمانے میں امبرکیہ کے معرکوں میں بہت کچھ نام پایا اور فتوحات حاصل کی تھیں۔

۵۔ تنخیریلوس

بے شبہ یہ کلیون ہی کی سسی و سفارش کا نتیجہ تھا کہ جب ۳۲۵ ق م میں، چالیس جہازوں کا بیڑا یوری مدین اور سیکلیس کی قیادت میں مغرب کی طرف روانہ ہوا تو دموس تنیس کو بھی ان کے ساتھ کر دیا گیا حالانکہ اُسے باضابطہ کوئی منصب سپہ سالاری نہ دیا گیا تھا۔ بہر حال یہ دہی پڑا تھا جسے ہم کرکایرا میں جمہور کی طرف سے اُن مفرور امرا کا استیصال کرتے دیکھ چکے ہیں جنہوں نے کوہ الیتون میں

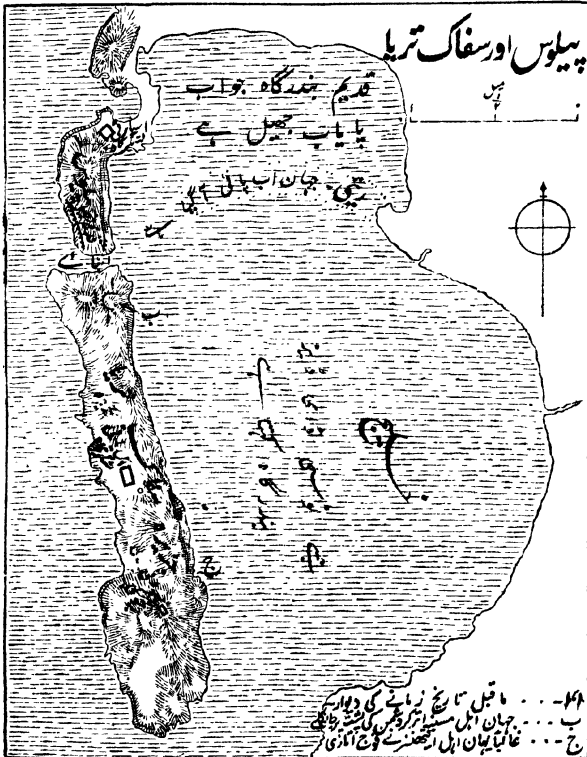
وہاں اب ایٹھنزر والوں نے ادھر سے ادھر سے ہٹھلا لاکے، جس طرح جم سکے، اوپر نیچے لگا دئے تھے۔ یہ کام چھ دن میں پورا ہوا اور اس کے بعد دموس تنیس کو پانچ جہازوں کے ساتھ یہیں پیلیوس میں چھوڑ کر ٹیرے نے اپنی راہ لی ۛ

لکدمونی فوج نے اس مرتبہ شاہ ایکبیس کے زیر علم معمول سے کچھ پہلے ایسی کا پر فوج کشی کی تھی اور صرف دو ہفتے وہاں رہ کر اسپارٹ واپس ہوئی تھی۔ انہوں نے فوراً پیلیوس کا رخ نہیں کیا۔ تاہم اسپارٹ کی ایک اور جمعیت ادھر بھیج دی گئی اور اُن ساٹھ جہازوں کو جو کرکایرا گئے تھے بہ عجلت طلب کر لیا گیا، ادھر دموس تنیس کو جب اسپارٹ کے سپاہیوں نے آکر گھیرا تو اُس نے فوراً دو جہاز دوڑائے کہ ایٹھنزی ٹیرے کو راستے میں جالیں اور امیر البحر پورسیٹن سے مدد کے لئے واپس آنے کی درخواست کریں ۛ

لکدمونیوں کا منشاء یہ تھا کہ پیلیوس کی پارٹیوں کی خنکی اور تری دونوں طرف سے ناکہ بندی کر دی جائے۔ اور جو کمک آئے اُسے ساحل پر اترنے سے روکا جائے، انہیں یہ بھی اندیشہ تھا کہ کہیں دشمن سفاک تریا پر قابض ہو کر اُسے اپنا جنگی مستقر بنا لے لہذا اپنی تادس نے ۴۲۰ اسپارٹی اور اُن کے ہمراہی ہلوتوں کو لے کر اس جزیرے پر خود قبضہ کر لیا اور پھر، اس سے قبل کہ اہل ایٹھنزر کو کمک پہنچ سکے، پیلیوس پر ہلہ کرنے کی تیاریاں کیں۔ دموس تنیس نے اپنی جمعیت کا زیادہ حصہ شمالی اور جنوب مشرقی گوشے کی حفاظت کے لئے متعین کیا تھا اور خود ساٹھ جوان اور چند تیر انداز لے کے

یہی شمالی گوشہ ایک خلیج کی صورت میں، جہازوں کی گودی اور
 مامن تھا۔ پیلوس کا کل طول ایک میل سے بھی کم ہے اور کھلے
 سمندر کی طرف کناروں سے جہاز لگا کے اترنا دشوار تھا۔

۲۲۱



نگرگاہ کی جانب سیدھی چٹانیں اٹھی ہوئی ہیں اور ان کی وجہ
 سے یہ رخ بھی نہایت محفوظ و مصون تھا۔ باقی جو حصے غیر محفوظ تھے

اور یا اب خود اپنی تہادس اور اس کے اسپارٹی سپاہی سفاک تریا میں گھر گئے، اور جب اسپارٹہ میں معاملہ دگرگوں ہو جانے کی خبر پہنچی تو وہاں سخت تشویش پیدا ہو گئی اور چند افور، مقام کازرار تک خود یہ دیکھنے آئے کہ اب کیا تدبیر کی جائے؟ انہوں نے بھی یہی فیصلہ کیا کہ محصورین کو نجات دلانی محال ہے۔ پس ایٹھزی سپہ سالاروں سے ہنگامی صلح کی اتنی مہلت لی کہ جس میں سفیر بھیج کر ایٹھزی سے صلح درخواست کی جاسکے۔ ہنگامی صلح کی شرائط یہ تھیں:۔ لکدمونی اپنے جہازوں کو پیلووس کی ایٹھزی فوج کے حوالہ کر دیں گے اور خشکی یا تری کسی طرف سے حملہ نہ کریں گے، ساحل پر جو لکدمونی فوجیں ہیں انہیں اجازت ہوگی کہ رسد کی ایک مقدار معتد سفاک تریا کے محصورین کو بھیجتے رہیں۔ اور ایٹھزی سپاہی جزیرے کی پاسبانی کرتے ہیں گے مگر وہ اہل پلوپنیسس پر حملہ نہ کریں گے، یہ قرار داد اُس وقت تک واجب العمل تھی جس وقت تک کہ لکدمونی سفارت ایٹھزی سے واپس آجائے۔ اور اسی کی مراجعت پر لکدمونی جہازوں کا واپس دے دیا جانا، طے پایا تھا۔

ان شرائط کی بہ موجب، اسپارٹہ والوں نے اپنے ساتھ جہاز ایٹھزی سپاہ کے حوالہ کر دیئے اور اُدھر اُن کے سفیر ایٹھزی روانہ ہوئے، لیکن وہاں مجلس عوام پر کلیون حاوی تھا۔ اور اُس نے کھٹاس اور صلح پسند فریق کی مخالفت میں جو شرائط صلح تجویز کیں انکا قبول کیا جاتا محال تھا، یعنی سفاک تریا کے محصورین کے فدیہ میں نہ صرف علاقہ مگارا کی بندرگاہیں نیسیا اور پاگی، بلکہ اکائیہ

جنوب مغرب کی طرف لب ساحل قدم جا لئے تھے کہ مخدوش اور سنگستانی ہونے کے باوجود یہی وہ مقام تھا جہاں غنیم کو ساحل پر اترنے میں سب سے زیادہ کامیابی کی امید ہو سکتی تھی، اسپارٹہ کے ۴۳ جہاز دستہ دستہ ہو کر آئے تھے اور انہی میں سے ایک کا سٹرار براسی ڈس حملے کی روح رواں تھا۔ لیکن ساحل پر اترنے کی کوشش میں وہ زخمی ہوا اور ڈھال چھوٹ گئی۔ یہ حملہ بیہم دون تک ہوتا رہا مگر دونوں دن حملہ آور پسپا کر دیئے گئے۔

آخر کار ایتھنری بیڑا جس میں تازہ کمک بل کے اب پچاس جہاز ہو گئے تھے، جزیرہ زاکین توس سے آہنچا۔ لیکن سفاک تریا اور پیلووس کے شمال میں خلیج اور ساحلوں پر دشمن کا قبضہ دیکھ کے وہ پہلے واپس ہو گئے اور دوسرے دن دونوں راستوں سے اپنے جہاز کھیتے ہوئے لائے اور غنیم کے جو جہاز مقابلے کے لئے نکلے تھے انہیں پکڑ لیا۔ اسی کے ساتھ ساحل کے قریب فریقین میں سخت کشمکش برپا ہوئی کہ ایتھنری والے تو دشمن کے خالی جہازوں کو جو سمندر کی ریتی تک لاکے کھڑے کر دئے گئے تھے، اپنی طرف گھیسٹنا چاہتے تھے اور ساحل پر سے لکدمونی سپاہی جھپٹ جھپٹ کے آتے اور انہیں واپس اپنی طرف کھینچتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے بہت سے جہازوں کو بچا لیا۔ پھر بھی انہیں اتنا نقصان پہنچا اور دشمن کے مقابلے میں ان کی تعداد اتنی قلیل رہ گئی کہ اب ایتھنری بیڑا بے خطر جزیرہ سفاک تریا کی ناکہ بندی کر سکتا تھا۔

اس طرح یا تو پیلووس کی ناکہ بندی اسپارٹہ والے کر رہے تھے

لوگوں سے صبر نہ ہو سکا۔ وہ پچھتانے لگے کہ انہوں نے کدمونیوں سے صلح کا موقع کیوں کھو دیا۔ ساتھ ہی کلیون، جیسا پہلے ہر دغریز تھا اب اس سے برگشتگی پیدا ہونے لگی۔ لیکن اُس نے یہ دیرری اختیار کی کہ پیلیوس کے حالات کی جو اطلاعات آئی تھیں انہیں غلط بتایا۔ اور کہنے لگا کہ اگر ہمارے سپہ سالاروں میں ذرا بھی ہمت ہو تو وہاں جاکر محصورین سے ہتھیار رکھوا لینا کونسی دشوار بات ہے؟ اس میں سپہ سالار نکیکاس پر چوٹ تھی، اور پھر اُس نے دعوے کیا کہ اگر میں سپہ سالار ہوتا تو جو کچھ کہا ہے اُسے کر دکھاتا۔ یہ سن کر نکیکاس اٹھ کھڑا ہوا اور اپنے ہم منصب سپہ سالاروں کی طرف سے آمادگی ظاہر کی کہ کلیون کو جس قدر فوج کی ضرورت ہے، اُن سے لے اور ایک کوشش وہ بھی کر کے دکھائے۔ توسی ڈامی ڈیزر کا بیان ہے کہ کلیون اول نکیکاس کے اس قول کو محض مصنوعی سمجھا اور خود پیلیوس جانے پر آمادہ ہو گیا۔ لیکن جب اُسے معلوم ہوا کہ نکیکاس نے جو کچھ کہا تھا اُسے حقیقت میں پورا کرنے کا ارادہ رکھتا ہے، تو اُس وقت اُس نے گریز کرنا چاہا اور کہنے لگا کہ میں سپہ سالار نہیں ہوں۔ نکیکاس سپہ سالار ہے، وہی جائے، مگر مجمع عام میں ہر طرف سے اصرار ہونے لگا اور اُسے اپنے قول سے پھرنے کی کوئی راہ نہ ملی تو آخر وہ مسم لیجانے پر کمر بستہ ہو گیا اور علی الاعلان دعوے کیا کہ یا تو وہ کدمونیوں کو زندہ گرفتار کر کے لائے گا اور یا وہیں اُن کا فیصلہ کر دے گا، مگر یہ روایت اتنی پُر لطف ہے کہ بناوٹی معلوم ہوتی ہے، بہر نوع،

اور ترین تک کے علاقے طلب کئے گئے تھے، غرض سفارت مایوس ہو کر پیلوس چلی آئی اور ہنگامی صلح ختم ہو گئی۔ مگر لکدمونیوں کی جانب سے شرائط کی کسی خفیف خلاصہ دوزی کے بہانے، اہل ایتھنز نے اُن کے وہ ساٹھ جہاز جو واپسی کی شرط کے ساتھ انہیں دئے گئے تھے واپس کرنے سے انکار کر دیا۔

لیکن ناکہ بندی کو ایتھنز والوں نے جتنا سمجھ رکھا تھا، اُس سے کہیں دشوار نکلی۔ اُن کے پاس ایتھنز سے بیس جنگی جہاز کی کمک آگئی تھی اور یہ سب جزیرے کے گرد خلیج اور کھلے سمندر کی طرف، بحر اس کے کہ پانی میں تلاطم ہو، بڑے رہتے تھے۔ دو جہازوں کا کام یہ ہوتا تھا کہ ایک جزیرے کے ایک طرف سے اور دوسرا دوسری طرف سے، برابر چکر لگاتے رہیں۔ لیکن محصورین نے جزیرے میں سامان خوراک اور مکھن شراب لانے کی بڑی بڑی قمیں مقرر کر رکھی تھیں اور اگر کوئی مملوت اس قسم کی خدمت انجام دیتا تو اُسکے صلے میں اُسے آزاد کر دیتے تھے، جب مغرب یا شمال سے باد تند چلتی اور ایتھنز جہازوں کو بہا کے خلیج میں پہنچا دیتی تو اس وقت رسد کی کشتیاں لانے والے جان پر کھیل کر کھلے سمندر کے مخدوش ساحل پر چپو مارتے نظر آتے تھے، اس کے علاوہ بعض مشائخ غوطہ خور، مشک کی مدد سے کسی نہ کسی طرح جزیرے کا ساحل جا لیتے تھے، اور مشک میں وہ پوست کے بیج شہد میں ملا کے اور اسی کوٹ کے بھر لیتے تھے۔

سفاک تریا کا محاصرہ اس قدر طول کھینچتا گیا کہ ایتھنز کے

ہٹ آئی جس کے گرد قدیم ”جَنَاقِی“ وضع کی دیوار بنی ہوئی تھی اور اب بھی اُس کے آثار باقی ہیں۔ یہاں پہنچکر وہ مقابلے میں ڈٹ گئے۔ آخر ایک مَسْنَوِی سردار نے جو اب نوپاکتوس میں جا بسا تھا، اہل ایتھنز کی مشکل حل کی اور ایک راستے کا جو مدافعین کے عقب میں نکلتا تھا پتہ بتایا۔ پھر چند نیم مسلح سپاہی کشتی میں ساتھ لے گئے وہ دوسری طرف سے پہاڑی کے دامن میں پہنچا اور ایک اچھے تنگ درے سے اوپر چڑھا جس میں بہ ظاہر جانے کا راستہ نہ مل سکتا تھا۔ اسی سے گزر کے وہ اپنے سپاہیوں کو لئے ہوئے خاص اُس پہاڑ کی چوٹی پر آکھلا جس کے سامنے نیچے کی ڈھلانوں پر اہل اسپارٹہ ہلالی صف جمائے پڑے تھے۔ عقب میں پہنچتے ہی انہوں نے کد مونیوں سے ہتھیار ڈال دینے کی فرمائش کی اور اعلیٰ سپہ سالار سے گفتگو کے بعد جو دوسری طرف سامنے کے میدان میں صف آرا تھا، انہوں نے ہتھیار رکھ دئے۔ ان اسپارٹہ اسیران جنگ کی تعداد ۲۹۴ تھی اور جب یہ ایتھنز لائے گئے تو ساری دنیائے یونان یہ خبر مسکرا حیران رہ گئی کیونکہ اب تک سب کو یہی یقین تھا کہ اسپارٹہ کے سپاہی مرجاتے ہیں مگر ہتھیار نہیں رکھتے۔

کلیون نے اپنا وعدہ پورا کر دکھایا۔ بیس دن کے اندر وہ اسیران جنگ کو ایتھنز لے آیا۔ مگر یہ کامیابی جنگی اعتبار سے اتنی واقع نہ تھی جس قدر کہ سیاسی اثرات کے لحاظ سے۔ بے شبہ اب پیلوُس کو اپنا مستقر بنا کے وہ کد مونیوں کا علاقہ تاخت و تہلج کر سکتے تھے لیکن اس سے کہیں بڑھ کر فائدہ یہ تھا کہ ایٹی کا براہِ آئندہ

کلیون اپنی خوشی سے سبہ سالار بنگر گیا یا مجبوراً، اُس نے جو کچھ کہا تھا اور جس پر ایتھنز کے لوگوں کو ہنسی آگئی تھی، اس کو حزن بہ حزن صحیح ثابت کر دیا، مجلسِ ملکی میں یہ قرارداد ہوتے ہی کلیون نے دیموسٹینس کو اپنا شریک منصب منتخب کیا اور بلا تاخیر جہاز میں بیٹھ کر روانہ ہو گیا۔

سفاک تریا پر فوج اتارنی دشوار تھی۔ دوسرے وہاں ہر طرف جھاڑیاں تھیں اور محصورین کو جو اس جزیرے کے چپے چپے سے واقف تھے مدافعت کرنے میں ان سے بہت مدد مل سکتی تھی۔ لیکن کلیون کے پہنچنے سے پہلے ان جھاڑیوں میں اتفاقہ آگ لگ گئی اور ان کا بہت سا حصہ صاف ہو گیا تھا۔ اور اب لکدمونیوں کی تعداد اور صف آرائی اچھی طرح نظر آسکتی تھی۔ ان کے پاس صرف ۴۲۰ سپارٹی جوان (ہپ لیت) اور شاید اسی قدر تعداد ہلوٹوں کی تھی۔ تاہم اس پہاڑی زمین پر بچاؤ کے قدرتی موقعے ایسے موجود تھے کہ جب ایک دن صبح ہونے سے پہلے کلیون اور دیموسٹینس نے چودہ ہزار سپاہی ساحل پر اتار دئے تو اس وقت بھی یہ ہم سر کرنا نہایت دشوار تھا۔ لیکن اسپارٹ والوں کی خبر رسانی کا انتظام ناقص تھا اور اُن کی اگلی چوکیاں پہلے ہی حملے میں دشمن کے قبضے میں آگئیں اور انہیں نیم مسلح سپاہیوں اور تیر اندازوں کی جماعت کثیر نے ہر طرف سے گھیر لیا جنہیں اس موقع کے لئے کلیون خاص طور پر اپنے ہمراہ لے کر چلا تھا، پھر بھی اسپارٹ کی سپاہ لڑتی ہوئی جزیرے کے شمال میں ایک اونچی پہاڑی تک

ہو گئے۔ (۲۲۳ ق م) اور اگر اسپارٹی سپہ سالار براسی ڈس بروٹ نہ آجئے تو خود شہر مگارا پر بھی اُن کا قبضہ ہو جاتا۔ مگر براسی ڈس کے ساتھ انیس قوت آزمائی کی جرأت نہ ہوئی نہ

بائیں ہمہ نیسیا کی (دوسری سالہ معاہدہ صلح کے وقت اُن کے ہاتھ سے نکل گیا تھا) دوبارہ تسخیر نہایت وقیع کامیابی تھی اور جن سپہ سالاروں نے اسے حاصل کیا تھا اُن کی چشم پڑ ہوس کو یہ فتح اُن کل علاقوں کی دوبارہ تسخیر کی تمہید نظر آنے لگی جو کسی وقت ایتھنز کے تسلط میں تھے۔ اور اب انہوں نے اپنے ہم وطنوں کو بیوشیہ کے دوبارہ لینے پر ابھارا جسے ایتھنز کرونیہ کے میدان میں ہار آیا تھا۔ تجویز یہ تھی کہ دموستینیس پہلے نو باکتوس جائے اور وہاں سے اہل اکرناہیہ کی ایک جمیعت فراہم کر کے سی فی فی پر قبضہ کر لے جو کوہ ہلی کُن کے دامن میں ایک راس پر، شہر تحس پیہ کی بندرگاہ تھی۔ جس روز وہ وہاں پہنچے، اسی روز ہیلیوپو کراتیس کو قرار داد کے موافق شمال مشرق سے بیوشیہ میں گھس کر شہر دیوم میں اپالو دیتا کے مندر پر قبضہ کرنا تھا اور یہ وہ مندر ہے جو یونیہ کے لائنتی میدانوں کے مقابل یونانی ساحل پر بنا ہوا تھا۔ اس کے علاوہ علاقہ بیوشیہ کے سب سے مغربی شہر شیرونیہ کے بعض شہریوں سے یہ سازش ہو گئی تھی کہ ایتھنز کے ساتھ ہی وہ اس شہر پر قبضہ کر لیں گے۔ غرض بیوشیہ کی حکومت پر وقت واحد میں تین طرف سے ضربیں لگنے والی تھیں، اور تینوں حملوں کا ایک دن مقرر ہو گیا تھا۔ لیکن فوکیس کے ایک باشندے نے راز فاش کر دیا اور بیوشیہ

یورشیں روکنے کے لئے، یہ قیدی گویا یرغمال کے طور پر اُن کے ہاتھ میں تھے اور وہ جب چاہیں بہتر سے بہتر شرائط پر صلح کر سکتے تھے۔ نظر میں تمام جنگ میں سب سے اہم فتح سفاک تریا کی تھی، دوسرے ہی سال نکیاَس نے جزیرہ کیتھرا کو چھین لیا جہاں سے وہ خاص لقونیہ پر تاخت کر سکتا تھا۔ بنفسہ اس جزیرے کا نقصان اسپارٹہ کے حق میں پیلوُس سے زیادہ اندیشہ ناک تھا۔ لیکن دیگر متعلقہ واقعات کی وجہ سے پیلوُس نے جتنی ہل چل پیدا کر دی تھی اُس کی آدھی بھی کیتھرا کے واقعے سے نہ پیدا ہوئی۔

۱۰۔ ایتھنز کی فوج کشتی بوشیہ پر

جنگ کے ابتدائی سات سال تک، دو دفعہ کے سوا ایشی کا پر ہر برس دشمن نے یورش کی۔ اور وہ دو برس جن میں یہ علاقہ پامالی سے بچا رہا ۴۲۹ء اور ۴۲۶ء ق م تھے کہ پہلے میں تو حملے کا ہدف پلاٹھیہ تھا اور دوسری دفعہ یعنی ۴۲۶ء ق م میں زلزلوں کی وجہ سے پلوپنیسس کی فوج خاکناے کو رنٹھ سے آگے نہ بڑھی، اس کے جواب میں اہل ایتھنز بھی علاقہ مگارا پر ہر موسم بہار و خزاں میں یعنی سال میں دو مرتبہ حملہ کرتے رہتے تھے۔ لیکن تغیر پیلوُس کے بعد اُن کے حوصلے بڑھ گئے اور انہوں نے مگارا کے خلاف زیادہ وسیع بیانیے پر فوج کشی کی۔ اس منصوبے کو عمل میں لانے کا انتظام دیموس تینیس اور ہیپیوکراتیس نامی سپہ سالاروں کے سپرد تھا اور وہ نیسایا بلکہ لمبی دیواروں کو بھی چھین لینے میں کامیاب

ادھر اپنی صفوں کی حالت دگرگوں دیکھ کر، اس دستے کو پہاڑی کے گرد چکر دے کے اس طع بھیجا تھا کہ کسی کو خبر نہ ہونے پائی۔ ایتھنز والوں نے سمجھا کہ یہ کسی بڑی فوج کا ہر اول ہے اور اُن کے پاؤں اکٹھے گئے۔ ہیلپو کراتیس مارا گیا اور تمام فوج تتر بتر ہو گئی ۛ

ولیوم کی جنگ نے کرونیہ کے فیصلے پر مہر تصدیق ثبت کر دی۔ ایتھنز کو بیوشیہ میں راج کرنے کی جو امیدیں تھیں، ان کا خاتمہ ہو گیا ۛ

۱۱۔ تھریس کے معرکے سقوطِ امنی پولس

ولیوم کی شکست سے ایتھنز کی ناموری میں ضرور داغ آگیا تھا۔ لیکن اُس کی قوت کو کوئی بڑا صدمہ نہ پہنچا تھا۔ مگر اُس کے لئے یہ سال ہی نہایت منحوس تھا اور تھریس کے علاقے میں ایک اور ضرب کاری لگنے والی تھی ۛ

مقدونیہ کا ابن الوقت بادشاہ پروکاس ایتھنز اور اسپارٹہ دونوں سے ساز باز رکھتا تھا۔ ایک دفعہ تو اُس نے ایتھنز کے خلافت کالسی ڈیس والوں کی مدد کی تھی اور پھر ایک موقع پر انہی بافیوں کے مقابلے میں اہل ایتھنز کی طرف جا ملا تھا۔ پیلوس کی کامیابی سن کر اُسے اور کالسی ڈیس کے باشندوں کو خوف ہوا کہ مبلا اب ایتھنز تھریس میں بھی پاؤں پھیلاے۔ اسی خیال سے انہوں نے اسپارٹہ کو سفیر بھیج کر مدد کی درخواست کی اور اپنی یہ تمنا ظاہر کی کہ امداد کے لئے جو فوجیں بھیجی جائیں اُن کا سہ سالار ہر اسی ڈس ہو ۛ اس فوج میں اسپارٹہ کا کوئی شہری نہیں بھیجا گیا تھا۔ صرف ۛۛ ہوت

بیوتارک (دینے حاکم اعظم) نے سی فی پر قبضہ کر کے سارا منصوبہ خاک
 میں ملا دیا اور دوسری جانب ہیپو کراتیس کے مقابلے کی غرض سے
 اُس نے بیوشیہ کی تمام قابل جنگ آبادی کو فوج میں بھرتی کر لیا۔
 ہیپو کراتیس کو دیوم پہنچ کر مورچہ بندی کی فرصت مل گئی تھی
 (۲۴ ق م) اُس کے پاس ۷ ہزار ہپ لیت اور ۳۰ ہزار نیم مسلح سپاہی
 تھے۔ اور مندر کے گرد کھائی کھود کر اُس نے ایک مضبوط حصار اور
 لکڑیوں کی باڑ تیار کر لی تھی لیکن اب وہ فوج لیکے واپس ایتھنز جاتا تھا
 کہ راستے میں دفعتاً اُس پر بیوشیہ کے حاکم پگون ڈس نے حملہ کیا۔
 اُس کے پاس بھی اپنے حریف کے برابر ۷ ہزار ہپ لیت سپاہی تھے
 اور ایک ہزار سوار اور دس ہزار سے زیادہ نیم مسلح پیادے۔ مینے
 میں تھنز کے سپاہی آگے پیچھے پچیس قطاروں کی نادر ترتیب میں
 صف آرا تھے اور باقی حصوں کی ترتیب مختلف تھی۔ مگر ایتھنزی
 فوج، ایک سرے سے دوسرے تک مساوی فصل کی آٹھ قطاروں
 میں صف بستہ تھی۔ لڑائی میں بازوؤں کی فوج کے لڑنے کی نوبت ہی
 نہ آئی کیونکہ یہاں فریقین کے بیچ میں تندی نالے حائل تھے لیکن باقی
 سپاہ صف مقابل سے مل گئی، اور ڈھال پہ ڈھال مار مار کے
 دونوں طرف کے سپاہی غضب ناک تندی کے ساتھ ایک دوسرے پر
 حملہ آور ہوئے۔ ایتھنز کا دایاں بازو جنگ میں غالب تھا لیکن اُن کا
 میسرہ تھنز کی گنجان قطاروں کا ریلہ نہ روک سکا۔ اُدھر مینے کو جو
 غلبہ حاصل ہوا تھا وہ اس لئے بے کار ہو گیا کہ اسی وقت ایک
 طرف سے سواروں کا دستہ دفعتاً نمودار ہوا۔ دراصل پگون ڈس نے

یہی وہ خوبی ہے جس نے براسی ڈس کی زندگی کے کاموں کو چار چاند لگا دئے اور جسے دیکھ کر شاید کسی طرح یقین نہ آسکتا تھا کہ وہ اسپارٹ کے دودمان سے ہے۔

بہر حال کچھ اپنی محل شناسی اور سرعت رفتار کی بہ دولت اور کچھ پرووکاس کی وجاہت کے طفیل، براسی ڈس تھسالیہ سے گزر گیا۔ حالانکہ یہ علاقہ لکدمونیوں سے ذرا بھی موافقت نہ رکھتا تھا، پھر جب وہ مقدونیہ پہنچا تو پرووکاس نے شمالی مقدونیہ میں لنس تیانوں کے مقابلے میں اُس کی اعانت چاہی۔ لیکن براسی ڈس کالسی ڈیس پہنچنے کے لئے بیقرار تھا اور اُس نے کسی نہ کسی تدبیر سے اس قوم سے علیحدہ قرار داد کرنی۔ پرووکاس دیکھتا رہ گیا، اور براسی ڈس اکان توس اور دوسرے یونانی شہروں کو ڈاکہ اچھا دینا ہوا مغرب میں دریائے ستریمین تک بڑھا کہ شہر امنی پولس پر حملہ کرے جو نہ صرف تھریس میں سب سے ممتاز بلکہ ایتھنز کی کل سلطنت کے چیدہ مقامات میں داخل تھا، جاڑے کی سردرات میں کوچ کرتا ہوا جب وہ ستریمین کے پل پر پہنچا تو وہاں روکنے کے لئے پاسبانوں کی ایک قلیل جماعت ملی جسے اُس نے بلا وقت مغلوب کر لیا، خود امنی پولس میں کسی قسم کی تیاری نہ کی گئی تھی۔ لیکن براسی ڈس کو شہر پر بلا تکان حملہ کر دینے کی جرأت نہ ہوئی۔ اُسے انتظار تھا کہ خود شہر کے اندر جو لوگ مل گئے تھے وہ اس کا دروازہ کھول دیں، اتنے میں خود وہ گرد و نواح کے علاقے پر اپنا تسلط جماتا رہا۔ امنی پولس جیسے اہم مقام کا جنگ کے ایسے نازک وقت میں

ہپ لیتوں کی مثل آراستہ کر دیے گئے تھے۔ اور انہی میں پلوپنیس کے چند نوآموز آئے تھے جنہیں براسی دس شمال کی طرف لے کے چلا تھا اور راستے میں محض اتفاق سے بز وقت پہنچ کر شہر مگارا کو اُس نے ایٹنز کے پنبے میں پڑنے سے بچا لیا تھا جس کا حال ہم اوپر پڑھ آئے ہیں۔

معلوم ہوتا ہے کہ براسی ڈس بھولے سے اسپارٹہ میں پیدا ہو گیا تھا، ورنہ شجاعتِ ذاتی کے سوا اُس میں اور اُس کے ہم وطنوں میں اور کوئی بات مشترک نہ تھی۔ اور شجاعتِ ذاتی، براسی ڈس کے دیگر اوصاف میں گویا سب سے کم درجے کا وصف ہے۔ اُس نے ایسی بے چین طبیعت پائی تھی اور کارہائے مردانہ کا اس قدر جوش اُس کے دل میں بھرا ہوا تھا کہ اُسکے وہی اور کابل و جومہ وطن کی کوئی قدر و ہمت افزائی تک نہ کرتے تھے۔ اس میں اور لکدمونیوں میں دوسرا ما بہ الامتیاز یہ تھا کہ اُس کے ہم وطن اس بارے میں بنام تھے کہ انہیں تقریر کرنی نہیں آتی۔ اور براسی ڈس میں خاص خطیبانہ قابلیت موجود تھی۔ پھر یہ کہ ملکی تعصبات سے وہ بالکل پاک تھا اور سیاسی مباحث میں حصہ لیتے وقت کبھی بُردباری اعتدال اور متانت کو ہاتھ سے نہ دیتا تھا۔ اس کے علاوہ وہ فلاح کا بہت سادہ اور کھرا آدمی تھا۔ لوگوں کو کامل اعتبار تھا کہ وہ جو کچھ کہہ دیتا ہے اُس کے خلاف کبھی نہیں کرتا لیکن براسی ڈس کا سب سے بڑا وصف یہ ہے کہ وہ بیرونی ممالک میں بھی محبوب و ہر دل عزیز تھا۔ اور پردیسی اور اجنبی تک اُس کے گرویدہ ہو جاتے تھے۔

بڑا موترخ بنا۔ اور جیسا کہ خود تجویر کرتا ہے اس کو ”اسی کنج عزت میں بیٹھ کر اطمینان سے واقعات جنگ دیکھنے کا موقع ملا۔ اور اب دونوں فوجوں سے میرا تعلق ایک سا تھا۔ ملائے جیتا بلوئیے کیمس والوں کے ساتھ تھا اتنا ہی جلا وطنی کی بہ دولت ایتھنز والوں کے ساتھ رہ گیا تھا“

دریائے سترین پر مسلط ہونے کے بعد براسی ڈس پلٹ پڑا اور کالسی ڈیس کی مشرقی اور بلند شاخ پر جتنے چھوٹے چھوٹے قصبے آباد تھے انہیں مطیع و منقاد کیا اور سی تھونیہ کے سب سے مستحکم شہر ترؤن پر قابض ہو گیا۔

۱۲۔ صلح کی سلسلہ جنسانی

اس عرصے میں اہل ایتھنز نے براسی ڈس کے فاتحانہ حملے روکنے کی کوئی تیاری نہ کی۔ دیوم کی ہزیمت نے اُن کے حوصلے ایسے پست کر دیئے تھے کہ اب وہاں کے شہری تھریس جاکر پھر مشقتِ جنگ برداشت کرنے پر آمادہ نہ ہوتے تھے۔ اس بات کو ہمیشہ مرنظر رکھنا چاہئے کہ تاریخ یونان کی لڑائیوں میں ہم جن سپاہیوں کا حال پڑھتے ہیں وہ پیشہ ور سپاہیوں کی کوئی علیحدہ فوج نہ ہوتی تھی بلکہ عام اہل شہر ہی جنگ کے وقت مجتمع کر لئے جاتے تھے۔ جنگ سے پہلو تپی کا دوسرا سبب یہ تھا کہ ایتھنز میں ایک فریق صلح کا حامی تھا اور اُس کے خاص سرگروہ نکلیاس اور لاکیس نامی سپہ سالار تھے۔ اور اس فریق کو لوگوں کی افسردہ خاطر دیکھ کر بہت اچھا موقع مل گیا تھا کہ

اس طح بے سرو سامان پڑا رہنا، اُن دو سپہ سالاروں کی سخت مجرا نہ غفلت نظر آتی تھی جنہیں ایجنڈے کے تھریسی مقبوضات سپرد کئے گئے تھے۔ ان میں ایک الودس کا بیٹا توسی ڈای ڈیز (موتے) تھا اور دوسرا یوکیس۔ یوکیس امنی پولس میں موجود تھا اور اُس کا بیل پر اس قدر تا کانی پرہ قائم کرنا ایسا قصور ہے جس کی کوئی تاویل نہیں ہو سکتی۔ اور توسی ڈای ڈیز کا ایسے وقت میں بیڑے کو تھا سوس لے کے چلا جانا، جہاں (لوگ الزام لگاتے تھے کہ) بعض کانیں خود اُس کی مملوکہ تھیں، سخت قابل مواخذہ کارروائی تھی۔ اُسے فوراً براسی ڈس کے پہنچنے کی اطلاع بھیجی گئی اور وہ سات جنگی جہاز لے کر بہ عجلت اسی روز شام کو ستری مَن کے دہانے پر پہنچا تھا۔ لیکن اس اثناء میں براسی ڈس نے امنی پولس کے لوگوں کے سامنے اتنی آسان شرائط پیش کیں کہ وہ انہیں قبول کر چکے تھے۔ (۲۲۴ ق م)۔ توسی ڈای ڈیز ذرا ہی بعد از وقت پہنچا تاہم دریا کے دہانے پر شہر ایون کو اُس نے بچا لیا اور اس پر سے براسی ڈس کا حملہ بھی دفع کر دیا۔

جنگِ پلوپنیسس کی تایخِ کبیرہ توسی ڈای ڈیز نے لکھی ہے۔ عجب نہیں کہ محض سقوطِ امنی پولس کی بہ دولتِ عالم وجود میں آئی ہو، کیونکہ اہل ایجنڈے نے اپنے نہایت قیمتی علاقے کے نکل جانے کا انہی سپہ سالاروں کو الزام دیا۔ اور توسی ڈای ڈیز کو جلا وطنی کی سزا ملی۔ غالباً اتنی سخت سزا جس کا وہ مستحق نہیں معلوم ہوتا۔ کلیون کی کوشش کا نتیجہ تھی جو توسی ڈای ڈیز سے کاوش رکھتا تھا۔ لیکن ایجنڈے کا یہ بزمان سپہ سالار جلا وطنی ہی کے زلمے میں یونان کا سب سے

ایسا رعب تھا کہ اُن کے آتے ہی اہل مقدونیہ کے حواس درست نہ رہے اور پردکاس کی تمام فوج بھاگ نکلی، اور براسی ڈس کی قلیل جمیعت کو اُس کے حال پر چھوڑ گئی کہ جس طرح ممکن ہو اپنا راستہ خود نکالے۔ براسی ڈس اُس وقت نہایت خطرے میں گھر گیا تھا تاہم صحیح سمت اپنی فوج کو نکال لے گیا، مگر اس واقعے سے اس میں اور اہل مقدونیہ میں نا چاتی ہو گئی۔ ابن الوقت پردکاس نے پھر پہلو بدلا اور ایتھنز کے ساتھ ہو گیا اور اپنی نئی دوستی کے ثبوت میں، اُس نے اُن فوجوں کو تھسالیہ میں گزرنے سے روک دیا جو براسی ڈس کی کمک پر اسپارٹہ سے روانہ کی گئی تھیں۔

براسی ڈس تِرون میں واپس آیا تو معلوم ہوا کہ ایتھنز کے ایک پڑے نے شہرِ مندہ کو پھر لے لیا اور اب سکیونہ کو گھیر رہا ہے۔ واضح ہو کہ اسپارٹہ اور ایتھنز میں جو ہنگامی صلح ہوئی اُس کی اور سب جگہ پابندی کی جارہی تھی لیکن تھریس کی معرکہ آرائی کے معاملے میں فریقین ”خاموشی، نیم رضا، برت رہے تھے اور ان لڑائیوں کا دوسرے مقامات کی ہنگامی صلح پر کچھ اثر نہ پڑنے دیتے تھے۔ بائیں ہمہ سال کے خاتمے پر ایتھنز کی عام رائے میں نمایاں تبدیلی ہو گئی۔ پھر کلیون سب پر حاوی ہو گیا۔ اور وہ پوری کلس کے اس اصول پر چلتا تھا کہ ایتھنز کے مقبوضات میں کوئی کمی نہ آنے پائے۔ اس موقع پر اُسے نظر آرہا تھا کہ جب تک براسی ڈس کی دراز دستی کو پوری مستعدی سے تھریس میں نہ روکا جائے گا ایتھنز کے مقبوضات کی سلامتی محال ہے۔ لہذا جب ہنگامی صلح کی میعاد ختم ہوئی تو اُس نے اپنے حسبِ مشا

انہیں صلح پر مائل کرے۔ ادھر، لکھنویوں کا جہاں تک تعلق ہے، وہ لوگ اہل ایجنڈے سے زیادہ اور از خود صلح کے متمنی تھے۔ ایک طرف تو انہیں سفاک تریا کے اسیرانِ جنگ کو چھڑانے کی فکر زیادہ ہوتی جاتی تھی اور دوسرے وہ خود اپنے ہم وطن براسی ڈس کی مساعی جنگ کو روک دینے کے خواہاں تھے۔ کالسی ڈیس میں جو کچھ کامیابیاں وہ حاصل کر چکا تھا ان سے وہ فائدہ اٹھانا چاہتے تھے تاکہ اس سے قبل کہ اُسے کسی شکست کا منہ دیکھنا پڑے یا کیا کرایا کام خراب ہو جائے، اہل ایجنڈے سے حسبِ دلخواہ شرائط پر صلح کر سکیں۔ علاوہ بریں براسی ڈس کے شجاعانہ کارناموں کی خبریں جب اسپارٹہ پہنچیں تو وہاں لوگوں کو خالص مسرت نہ پیدا ہوئی تھی بلکہ اس کی فتوحات حسد اور بدگمانی کی نظر سے دیکھی جانے لگی تھیں۔ غرض ان سب اسباب کا نتیجہ یہ ہوا کہ پانچ ستمبر ۱۸۵۷ء میں ان دونوں ریاستوں کی ایک سال کے لئے ہنگامی صلح ہو گئی کہ اس عرصے میں فرصت اور اطمینان سے بیٹھ کر مستقل صلح کی شرائط طے پاسکیں۔

لیکن اسی زمانے میں کالسی ڈیس کی مغربی شاخ پر شہر سکیونہ نے ایجنڈے سے سربازی کی اور دشگیری کے لئے براسی ڈس کو بلایا۔ اس بغاوت سے چند ہی روز بعد ہمسائے کے شہر مندرہ نے بھی اُس کی تقلید کی۔ لیکن براسی ڈس کی فوجوں کو اس وقت شاہِ مقدونیہ (بروکاس) تنخواہ دے رہا تھا اور اس لئے وہ مجبوراً لنس تیانیوں کی فوج کشی میں دوبارہ پروکاس کے ساتھ ہو گیا تھا۔ لنس تیانیوں کی کمک پر آئریہ والوں کی فوج آہنچی تھی اور اس قوم کی خونخواری کا

ہر طرف اہل ایتھنز نے جم کر مقابلہ کیا اور اسی گھسان میں براسی ڈوس نے جہلک زخم کھایا۔ وہ اتنی ہی دیر جیسا کہ فتح میں کچھ شک باقی نہ رہا لیکن خود اُس کی موت ایسی شکست تھی جس نے اس فتح کی تمام خوشی کو بچ و حسرت سے بدل دیا تھا۔ امنی پولس والوں نے اوتار یا بُور مانا کے اُس کی بھینر و تکفین کی، اُس کے نام قربانیاں کیں اور اس کی یاد نگار میں سالانہ تہوار منایا جانے لگا۔

براسی ڈوس کے مرتے ہی صلح کی سب سے بڑی رکاوٹ دور ہو گئی۔ کیونکہ اب کوئی شخص نہ اس قابل تھا نہ آمادہ کہ تھریس میں براسی ڈوس کے وسیع منصوبوں کی تکمیل کا پھر بیڑا اٹھاتا۔ دھرم کلیوں کی شکست اور موت نے کلیاس اور صلح جو فریق کو مختار کار بنا دیا تھا۔ غرض صلح کی گفتگو شروع ہوئی اور تمام موسم خزاں اور سرما میں طویل بحث مباحثے کے بعد ماہ مارچ کے آخر میں صلح نامہ مکمل ہو گیا۔ (۱۱۰ ق م)۔ قیام امن کی یہ قرار داد (جس کے بانی مہانی کلیاس اور اُدھر اسپارٹہ کا بادشاہ پلیس تو ناکس تھے) پچاس سال کے لئے ہوئی تھی۔ اور اس کی رو سے ایتھنز کو پلیوس اور کیتھل سمیت تمام علاقے جو جنگ پلوپنیسس میں اُس نے جھینے تھے واپس دینے پڑے۔ مگر نیسیا اور ساحل اگزیانیہ کی دو بندرگاہیں اپنے قبضے میں رکھنے پر اہل ایتھنز اڑے رہے۔ بندرگاہیں، سلیس اور اناک ٹریٹین تھیں جہاں سے کرکیرا کی بحری شاہ راہوں کی گنجبانی کی جا سکتی تھی۔ اور لکدمونیوں نے امنی پولس، اکان توس وغیرہ تھریس کے جو شہر لئے تھے، انہیں واپس دے دیا۔ اور فریقین نے

یہ تحریک منظور کر لی کہ امنی پولس کو دوبارہ تسخیر کرنے کے لئے ایک ہم روانہ کی جائے :

۱۳۔ جنگ امنی پولس اور معاہدہ نکیماس

کلیون تیس^۳ جہاز لے کے تھریس روانہ ہوا۔ جہازوں میں ۱۲ سو ایٹھری سپریت اور ۳ سو سوار ایٹھری اور نیز اتحادیوں کے، ساتھ تھے۔ ابتدا ہی میں اُسے ایک معقول کامیابی تو یہ حاصل ہوئی کہ ترون پر قبضہ ہو گیا اور وہاں کا لکھمونی عامل گرفتار کر لیا گیا۔ برسی ٹرس اسے نجات دلانے پہنچا تو وقت نکل چکا تھا۔ اس کے بعد کلیون نے دریائے سترین کے دھانے پر ایٹھریوں کو اپنا مستقر بنایا اور مزید کمک آجانے تک یہیں قیام کرنے کا ارادہ کیا :

ادھر براسی ڈس، دریائے سترین کی دوسری طرف، شہر امنی پولس کے بالائی رخ ایک پہاڑی پر خیمہ زن تھا۔ ایٹھری سپاہی اپنے سپہ سالار کے اس طرح بیکار پڑے رہنے پر چین بکبیں ہو رہے تھے۔ لہذا کلیون ایک روز موقع کی دیکھ بھال کے لئے نکلا اور امنی پولس کی شہر پناہ کے قریب تک پہنچ گیا تھا کہ اُس وقت یہ بھیہ کھلا کہ براسی ڈس اُن کو دیکھتے ہی چپکے سے شہر کے اندر اُتر آیا اور اب حملہ کیا چاہتا ہے۔ فوراً سپاہیوں کو واپسی کا حکم دیا گیا لیکن اس کی بے پردائی سے تمیں ہوئی اور براسی ڈس دفعتاً ۱۵۰ سپاہی لے کر اُن پر آ پڑا اور پوری قطار درہم درہم کردی۔ کلیون اپنے ساتھیوں سمیت بھاگا اور بھاگتے میں تیر کھا کے مارا گیا۔ لیکن اور

باب یازدہم

سلطنت ایٹھنر کاروال اور خاتمہ

۱۔ ارگوس کے ساتھ نیا سیاسی اتحاد

عہد نامہ نکیماس سراسر ناکام رہا۔ نہ صرف کورنتھ اور بعض دوسرے حلیفوں نے شرائط صلح ماننے سے انکار کیا بلکہ جن فریقین نے دستخط کر دئے تھے انہیں بھی اپنی قرارداد شرائط پر عمل کرانے کی کوئی صورت نہ نظر آئی۔ اہل کالسیڈیس امنی پولس کے حوالے کرنے پر رضامند نہ ہوئے اور اسپارٹہ والوں کی اُن پر کوئی زبردستی نہ چل سکتی تھی۔ اس پر ایٹھنر نے سفاک تریا کے قیدیوں کو چھوڑنے سے انکار کیا تو یہ حق بجانب تھا۔ مگر اسپارٹہ انہیں جس طرح بنے آزادی دلانے کیلئے

جنگ میں جن سپاہیوں کو اسیر کیا تھا، اُن سب کو آزادی مل گئی۔

جب متحدہ ریاست ہائے یونپیسس کے نائبین کے ساتھ یہ شرائط پیش کی گئیں تو سُلَیْم اور اناک ٹِرْمِیْن کو چھوڑ دینے پر اہل کورنتھ بہت ناراض ہوئے۔ مگارا کو نیسیا یا کے حوالے کر دیئے جانے پر نہایت غصہ آیا۔ اور اہل یونہیہ کو کوہ سٹی ژن کا ایک قلعہ نیاک ٹن چھوڑنا ناگوار ہوا جسے انھوں نے اُسی زمانے میں فتح کیا تھا، لیکن وہ خوش ہوں یا ناراض، ایتھنز اپنی ان شرائط میں کوئی کمی گوارا نہ کر سکتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ صلح ناقص رہی۔ اتحاد یونپیسس کی سب سے بااثر ریاستوں نے اُن شرائط کے قبول کرنے سے انکار کر دیا اور علاقہ الیس بھی اُن کا شریک ہو گیا۔ غرض اس مقصد میں کہ جو حصارِ امن و صلح بنایا جائے وہ دیر پا ہو، نکیماس کی سیاسی داد و ستد بالکل ناکام ثابت ہوئی۔

کرشمہ ساز قوت نے ان نا پا یدار فرقہ بندیوں کا تار و پود بکھیر دیا۔
 کلیناس کا بیٹا الکی بیادیز جہوریت پسند گروہ کا ہم آہنگ ہو گیا
 تھا اور پری کلیس کے ہم خاندان ہونے کے اعتبار سے اسی
 گروہ کی حمایت گویا ورثے میں اُسے ملی تھی۔ یہ صاحب
 ثروت نوجوان غیر معمولی حسن و جمال اور ذاتی اوصاف کے ساتھ،
 نمود و نمائش کا مشائق اور اس درجے بے ادب تھا کہ اس کے
 ہم وطن بعض اوقات اس کی بہودگیوں کی تاب نہ لا سکتے تھے۔
 وہ اپنی مردانگی کے جوہر دلیوم کی لڑائی میں دکھا چکا تھا جہاں
 اس کی جان اُس کے دوست حکیم سقراط نے بچائی۔ خداداد
 قابلیت اور بہت مردانہ کے سوا یہ دونوں ہر لحاظ سے ایک
 دوسرے کی ضد تھے مگر ان کی دوستی تاریخ میں شہور ہے اور یہ
 تعلق اس نوجوان مذہب کی ذہنی تربیت کے حق میں یقیناً نہایت
 سود مند تھا۔ لیکن الکی بیادیز اپنے سیاسی عقائد میں فریق بندی
 کے اصول کا مطلق قائل نہ تھا اور اب بھی وہ صلح پسند فریق
 کے خلاف میدان میں آیا تو اس کی وجہ سوائے اس کے کچھ
 نہ تھی کہ اس وقت اُسے جنگ اور فتوحات ہی کے فریبے شہرت
 و اقتدار حاصل کرنے کی اُمید تھی۔

ادھر اسپارٹہ میں ایٹینز کے خلاف اور جنگ کا خواہاں ایک
 فریق پیدا ہو گیا تھا جو ارگوس کے ساتھ رشتہ اتحاد جوڑنے کی
 فکر میں تھا۔ اسی کے توڑ میں الکی بیادیز کو یہ تدبیر سوچی کہ تمام
 جہوری حکومتوں کی ایک انجمن بنائی جائے۔ چنانچہ اُس نے

بیقرار ہو رہا تھا اور اُس نے نہ صرف صلح بلکہ اپنے سابق دشمن (ایتھنز) کے ساتھ ایک دفاعی اتحاد کرنے کی تدبیر سوچی۔ یہ تجویز جس کی نکلیاس نے بڑی گرمجوشی سے تائید کی قبول کر لی گئی اور آخر کار اسپارٹا اسیران جنگ کو نجات حاصل ہوئی۔ مگر پیلوپس اور کیتھرا اب بھی ایتھنز کے قبضے میں رہے، اسپارٹا کے ساتھ ایسا اتحاد کرنا ایتھنز کی غلطی تھی۔ اُسے کچھ فائدہ حاصل نہ ہوا اور قیام امن کی بہترین ضمانت (یعنی اسپارٹا کے قیدی) اس کے ہاتھ سے نکل گئی۔ ادھر اس کا فوری نتیجہ یہ ہوا کہ ریاست ہائے پلوپنسس کی انجمن اتحاد جو اسپارٹا کی سیادت میں قائم تھی، ٹوٹ گئی۔ کورنتھ، مان تینیا اور الیس نے سمجھا کہ اُن کے سرگروہ اسپارٹا نے انہیں نہ صرف دغادی بلکہ عجب نہیں کہ ایتھنز کی طرف سے مطمئن ہو کے، اب وہ پلوپنسس میں بالکل فرعون ہو جائے اور جو چاہے وہ کرے۔ پس کورنتھ کی شہ سے ان ریاستوں نے ارگوس کے ساتھ ایک جدید اتحاد قائم کیا۔ اور اب یہ ریاست (ارگوس) پھر یونانی تاریخ کے منظر عام پر جلوہ گر ہوتی ہے، کالسی ڈلیس (تھرس) والوں نے اس اتحاد میں شرکت کی اور اس طرح یونان کی دو سربراہان ریاستوں (یعنی ایتھنز و اسپارٹا) کے مقابلے میں ایک نیا حریف صف آرا ہو گیا جسے عہد نامہ نکلیاس کے تسلیم کرنے سے انکار تھا۔

مگر اگلے ہی سال (۴۹۳ ق م میں) ایتھنز کی ایک نئی

اتحادیوں نے لپ رین کو دوبارہ لینے کے لئے چلنے سے انکار کیا تو ایس کی فوج الگ ہو گئی۔ اور چونکہ اس کی تعداد ۳ ہزار تھی لہذا اُس کے ساتھ چھوڑ دینے سے اتحادیوں کی قوت اور بھی کمزور ہو گئی اور اسی حال میں اُن کو مان تینیا کے بچانے کی غرض سے بہ عجلت جنوب کی طرف روانہ ہونا پڑا کیونکہ اس عرصے میں ایکس شاہ اسپارٹہ اُس پر بڑھ رہا تھا اور جنگی کی فوج بھی اُس کے ہمراہ تھی +

دونوں فوجوں کا مان تینیا کے قریب سامنا ہوا اور آخر کار ایک معرکے کی لڑائی ہوئی۔ دونوں طرف، سپاہیوں کا شمار بھی دس دس ہزار کے قریب ضرور تھا۔ (صفحہ ۴۱۴) اور کچھ عرصے تک لڑائی برابر تلی رہی۔ اور جب ایک ہزار ارگوسی جوان دشمن کی صف چیر کر اندر گھس گئے تو کچھ معلوم نہ ہوتا تھا کہ فتح کس کی ہوگی۔ آخر لکدمونی سپاہ کو غلبہ ہوا اور لاکیس اور نکوس تراکوس دونوں کام آئے۔ اسپارٹہ کی سطوت کا آفتاب جو سفاک تریا کی ہر میت کے بعد گہنا گیا تھا اس فتح سے پھر چمک اٹھا اور ساتھ ہی جزیرہ نمائے پلوپی سس کی حالت میں اس معرکے نے انقلاب پیدا کر دیا۔ ارگوس میں جمہوریت کا نظام درہم برہم اور پھر حکومت خواص کا دور دورہ ہو گیا اور اس حکومت نے اتھنز سے رشتہ اتھاؤ توڑ کے اسپارٹہ کے ہاتھ میں ہاتھ دے دیا۔ اسی طرح مان تینیا، ایس اور اکائی ریاستیں بھی دوبارہ فریق غالب سے جا ملیں اور اتھنز پھر سب سے الگ اور تنہا رہ گیا +

ارگوس اور اُس کے حلیف الیس و مان تینیا کے ساتھ سو برس تک اتحاد کا معاہدہ طے کر لیا۔ (سلسلہ قم) اور آئندہ موسم سرما میں ساز باز کر کے اولمپی تہوار سے بھی لگد مونیوں کو خارج کرادیا۔ اخراج کا سبب یہ بیان کیا گیا کہ انھوں نے اس مبارک زمانے میں لپ رین پر حملہ کیا اور مذہبی عہد و پیمان کی خلاف ورزی کی، اسی سال الکی بیادیز رحمہ کی دوڑ جیتا اور اسطرح گو الکی بیادیز کی عام شہرت اور قوت بڑھی لیکن اسپارٹہ اور اتھینز میں سخت کشیدگی ہو گئی، بایں ہمہ امن نامہ نکلیاں ابھی تک باضابطہ منسوخ نہیں ہوا تھا۔

سال آئندہ (سلسلہ قم) موسم بہار میں الکی بیادیز کے اغوا سے اہل ارگوس نے علاقہ اپنی دُروس پر چڑھائی کی مگر الکی بیادیز ان حلیفوں کو اپنے ہم وطنوں سے کوئی کافی املا نہ بھجوا سکا، اور اہل اسپارٹہ نے انتقام لینے کی غرض سے شاہ ایکمیس کے زیر علم خاص ارگوس کے علاقے پر فوج کشی کی۔ فریقین کا منہ کے قریب میدان میں مقابلہ ہوا اور معلوم ہوتا ہے نتیجہ اس قدر غیر یقینی تھا کہ دونوں طرف کے سپہ سالاروں نے لڑائی کی بجائے چار مہینے کی ہنگامی صلح کر لی، دونوں طرف نقیب صلح کی منادی کر چکے تھے کہ الکی بیادیز کچھ فوج کے ساتھ ارگوس پہنچا اور اتحادیوں کو ابھارا کہ ہنگامی صلح کی کچھ پردا نہ کریں اور پھر لڑائی چھیڑ دیں۔ اس اتھینز فوج کے سپہ سالار، لاکیس اور نکوس تراگوس تھے، مگر جب

۲۔ صتالیہ کی مہم

پانچویں صدی قبل مسیح میں ایتھنز کے ارباب بے دست و گشاہ بار بار اپنی نظریں مغرب میں سمندر پار کے یونانی علاقوں پر ڈالتے تھے، شہر سیگینٹا اور پھر لیونینی اور رگیوم سے ایتھنز کا پیمانہ اتحاد ہو گیا تھا اور اس علاقے میں عام طور سے یہ امر اس کے مرکوزِ خاطر تھا کہ ڈورٹین ریاستوں اور خاص کر کونٹھ کی قدیم نوآبادی سیراکیوز کے مقابلے میں، آئونیائی شہروں کی حمایت کرے، سلسلہٴ ق م میں باشندگان لیونینی نے ایتھنز کو سفارت بھیجی اور التجا کی کہ سیراکیوز سے انہیں بچایا جائے جو ان کی آزادی چھیننے کے درپے نظر آتا تھا۔ قریب قریب تمام ڈورٹین ریاستیں سیراکیوز کی طرف تھیں اور کٹانہ، رگیوم، کمارینا اور نکوس لیونینی کے حامی و مددگار تھے، فن خطابت کا مشہور معلم گریگاس بھی اسی سفارت میں شامل تھا اور اُس کی آمد کا ایتھنز میں غلغلہ بپا ہو گیا تھا۔ مگر صتالیہ کے معاملات پر توجہ دلانے کے لئے اُس کی جادو بیانی کی بھی چنداں ضرورت نہ تھی۔ اہل ایتھنز خود ایسا موقع تلاش کرتے تھے اور انہوں نے لاکیس کی سرداری میں فوراً ایک فوج روانہ کر دی۔ لیکن شہر مسانا کو اتحاد ایتھنز میں شریک کر لینے کے سوا اور اس مہم نے کوئی خاص کام انجام نہ دیا اور جب تک دوسرا بیڑا سلسلہٴ ق م میں یوری مدکن اور سفاکلیس لے کر وہاں جاؤں

ارگوس کو جو مدد دی گئی وہ کچھ بھی کارگر نہ ثابت ہوئی اور اسی لئے غالباً لوگ نکلیاس سے ناراض ہو گئے تھے جسے دیکھکر جمہوریت پسندوں کے سرگروہ ہیمپربولوس نے فتویٰ عام کی تحریک کی۔ اور وہ سمجھتا یہ تھا کہ خود نکلیاس کے ہوا خواہ الکی بیادیز کے خلاف رائے دیں گے لیکن الکی بیادیز نے اپنی حالت مندوش دیکھی تو نکلیاس کے ساتھ ساز باز کر لیا اور اب دونوں کے طرفداروں نے اپنے ٹھیکروں پر ہیمپربولوس کا نام تحریر کیا اور خود اس فانوس گر کو جلا وطنی کا منہ دیکھنا پڑا۔ (سال ۴۰۴ ق م) اتھینز فتویٰ عام کی یہ آخری نظیر ہے۔ اس کے بعد وہاں یہ سلسلہ موقوف ہو گیا اور جمہوری آئین کے تحفظ کے لئے صرف ”گرافہ پرائونٹ“ کا قانون کافی سمجھا جانے لگا جس کی رُو سے آئین سلطنت میں تبدیلی پیدا کرنے والے پر مقدمہ دائر ہو سکتا تھا اور قانون مذکور کی خلاف ورزی ثابت ہو تو مجرم سزائے موت کا مستوجب ہوتا تھا۔

نکلیاس کی زیر قیادت جو ہم اس سال کالسی ڈیس بھیجی گئی تھی وہ ناکام رہی۔ لیکن سال آئندہ جزیرہ ملوس کو جو اب تک اتھینز کے مقبوضات میں شامل نہ تھا، بغیر کسی معقول عذر کے گھیر لیا گیا اور جبراً ہتھیار رکھوا لئے۔ پھر تمام باشندے یا قتل کرا دیئے گئے یا انہیں لونڈی غلام بنا لیا اور جزیرے میں اتھینز کے باشندوں کو لا کے بسایا گیا۔ (سال ۴۰۴ ق م) +

واپس آکے اہل سِگِتا کی بے شمار دولت کے وہ وہ رنگین قلعے بیان کئے کہ لوگوں کے منہ میں پانی بھر آیا، دور اندیش نیکیاس وہاں ہم بھیجنے کا مخالف تھا مگر ملوس کی تازہ فتح سے لوگ پھول گئے تھے اور ایک بےید وغیر معروف اقلیم میں کشور کشائیوں کا خیال بہت دلفریب تھا لیکن نادانی سے نیکیاس کی نہ سننے کے علاوہ انھوں نے اس سے بھی بڑھ کر حماقت یہ کی کہ نیکیاس ہی کو اس ہم پر بھیجا جس کا وہ سرے سے مخالف تھا، اور الگی بیادیزر اور لاماکوس کے ساتھ اُسے سپہ سالار مقرر کر دیا۔

فوج جہازوں میں سوار ہونے کے لئے تیار تھی کہ یہ پُر اسرار واقعہ اُس کی تاخیر کا سبب ہو گیا کہ ماہ مئی میں (دس۱۱ ق م) ایک فور صبح کو مہرمیس دیوتا کی موتیں ٹوٹی ہوئی ملیں۔ یہ چوکور پتھر کی موتیں ایٹھنر کے مندروں اور عام مکانات کے دروازوں کے سامنے لگی ہوئی تھیں اور ان کی کسی نے راتوں رات صورت بگاڑ دی تھی، الگی بیادیزر کے دشمنوں نے موقع پاتے ہی اُسے بھی اس گناہ کبیرہ کے ارتکاب میں شریک بنانا چاہا اور جب الگی بیادیزر نے اصرار کیا کہ بیڑے کے روانہ ہونے سے پہلے اُسے اپنی صفائی کا حق دیا جائے تو اُس کے دشمنوں نے اس کی واپسی تک جرم کی سماعت ملتوی کرادی، غرض بیڑا روانہ ہو گیا۔ اور تومیڈای دیزر کا بیان ہے کہ ایسا شاندار بیڑا کبھی کسی یونانی ریاست نے آراستہ نہ کیا تھا۔ اُس میں ۱۳۴ (سہ طبقہ) جنگی جہاز تھے اور چھوٹی کشتیوں کی تعداد کثیر ساتھ تھی۔ صرف ہپ لیت ۵۱۰۰

خود مسانا اُن سے منحرف ہو گیا۔ کیونکہ ان سپہ سالاروں کو پیلوں اور کراہی کے اُن معرکوں سے بہت دن تک فرصت ہی نہ مل سکی، جن کا ذکر ہم پہلے پڑھ آئے ہیں +

اس کے بعد شہر گلا میں صقالیہ کے یونانیوں کا جلسہ ہوا کہ وہ صورتِ حالات پر غور کرے۔ اور اس میں مہرموکراتیس باشندہ سیرکیوز اس اصول کی وکالت میں سب سے پیش پیش تھا کہ اہالی صقالیہ اپنے اندرونی تنازعات کا تصفیہ خود کریں اور ایتھنز یا کوئی اور بیرونی طاقت مداخلت کرے تو سب ملکر اس کا مقابلہ کریں، لیکن اس جلسے کو زیادہ عرصہ نہ گزرا تھا کہ لیون تینی کے باشندوں میں باہم فساد پیدا ہوا اور یہ موقع پاتے ہی سیرکیوز نے اس شہر پر قبضہ کر لیا۔ اب صاف ظاہر ہو گیا کہ سیرکیوز بیرونی مداخلت کا محض اس لئے مخالف ہے کہ خود سب پر حاوی ہو جائے اور بلا اندیشہ راج کرے، پس دوبارہ ایتھنز سے دستگیری کی گئی۔ مگر جزیرہ ملوس کی تسخیر تک اہل ایتھنز نے اس معاملے میں کوئی خاص کارروائی نہیں کی +

لیکن ملوس کی فتح کے سال یعنی ۴۱۶ ق م میں پھر سیگستا نے صدائے استعانت بلند کی۔ اور یہ شہر اُس وقت ریاستِ سلینوس اور لیون تینی کے جلاوطن باشندوں سے لڑائی میں کچھ رہا تھا، حکومت ایتھنز نے اول اپنے ایلچی روانہ کئے کہ سیگستا جو مصارفِ جنگ برداشت کرنے کا اقرار کرتا ہے، پہلے اس کے مداخل یا وسائل آمدنی معلوم کر لئے جائیں، انھوں نے

واپس دیں، مگر لاما کوس ان تمام معاملات پر ایک سپاہی کی خنیت سے نظر ڈالتا تھا اور اُس نے صلاح دی تھی کہ سیرکیوز پر اس حال میں کہ ابھی وہاں کے لوگ تیار ہونے نہیں پائے ہیں، بلا تاخیر حملہ کر دیا جائے، لیکن سیرکیوز کی قسمت اچھی تھی کہ میدانِ رزم کے سوا، لاما کوس کا کہیں کچھ اثر نہ تھا۔ اور جب وہ اپنے ہم منصبوں کو قائل نہ کر سکا تو آخر اُس نے بھی الکی بیادیز کے منصوبے کی تائید میں راسے دے دی۔

نکسوس اور کتانہ کو بلالینے میں کامیابی ہو گئی۔ ایٹھنر کے بیڑے نے سیرکیوز کی بڑی بندرگاہ میں جنگی مظاہرہ کیا اور ایک جہاز کو بھی پکڑ لیا۔ لیکن اس کے سوا اور کچھ کرنے نہ پائے تھے کہ ایٹھنر سے الکی بیادیز کی باز طلبی کا فرمان پہنچا کہ مذہبی توہین کے مقدمے میں حاضر عدالت ہو۔ اصل یہ ہے کہ ایٹھنر میں ہرمیس کی مورتوں کے توڑے جانے پر پھر مذہبی بھڑان طاری ہوا تھا اور اثنائے تحقیقات میں بعض اور بے حرمتی کی باتوں کا (خاص کر الیوسسی تہوار ”مستریز“ کے قواعد کی خلاف ورزی کا) حال کھلا تھا اور الکی بیادیز بھی انہی الزامات کی پیٹ میں آگیا تھا۔ غرض اسے واپس لانے کے لئے ”سلائیٹا“ نامی جہاز بھیجا گیا اور وہ اُس میں بیٹھ کر شہرِ تھری تک آیا۔ مگر وہاں پہنچ کر فرار ہو گیا۔ اہل ایٹھنر نے اُسے اور اُس کے بعض اہل خاندان کو سزائے موت کا مستوجب قرار دیا اور اُس کی اٹلاک ضبط کر لی گئی۔

تھے اور کل سپاہیوں کا شمار ۳۰ ہزار سے بھی اوپر پہنچتا تھا +
 بیڑے نے رگیوم پہنچ کے قیام کیا جہاں کئی باتیں خلاف
 توقع نکلیں۔ اول تو رگیوم کے لوگ اُن سے ایسے الگ الگ رہے
 جس کی ایتھنز یوں کو اُمید نہ تھی۔ دوسرے انہیں پورا یقین تھا
 کہ ہم کے مصارف سِگِستا کی دولت مند ریاست برداشت کرے گی۔
 مگر اب معلوم ہوا کہ جب ایتھنز کے ایلمپی وہاں آئے تھے تو
 سِگِستا والوں نے اپنے اور دوسرے شہروں کے قیمتی قیمتی ظروف
 جمع کر کے، ہر گھر میں انہی ظروف سے ایلمپیوں کی دعوتیں کی تھیں
 اور جہانوں کو یقین دلادیا تھا کہ ہر شخص جو اس تکلف و شان کے
 ساتھ علیحدہ علیحدہ میزبانی کا حق ادا کر رہا ہے اس بیش قیمت
 ساز و سامان کا خود مالک ہے +

یہ حقیقت نہایت حوصلہ فرسا تھی لیکن محض اس بناء پر ہم
 سے دست بردار ہو جانے کا نکلیاس سمیت کسی کو بظاہر خیال
 تک نہ آیا۔ جنگ کے متعلق رگیوم میں مجلس شوریٰ منعقد کی گئی۔
 اور نکلیاس نے رائے دی کہ جہازوں کو بطور مظاہرہ ہر طرف
 پھرایا جائے جہاں بلا دقت کچھ ہاتھ آسکے اُس پر قبضہ کر لیا جائے
 اور جو کموں میں بڑے بغیر لیون مینی کی جس حد تک ممکن ہے
 مدد کی جائے۔ الکی بیادیز نے تجویز پیش کی کہ صقالیہ کی ریاستوں
 سے ساز باز کرنے کی پوری کوشش کی جائے۔ اور جب وہ مل جائیں
 اور ہمیں تقویت حاصل ہو جائے تو سلی نوس اور سیرکیوز کو جطیح
 بن بڑے مجبور کیا جائے کہ وہ سِگِستا اور لیون مینی کا حق

تخریب میں کوشاں تھا۔ وہ اسپارٹہ پہنچا اور جس وقت سیرکیوز کی سفارت اسپارٹہ سے مدد کی التجا کرنے آئی تو وہ بھی مجلس کے خاص اُس جلسے میں موجود تھا جس میں سفیروں کو اہل اسپارٹہ نے باریاب کیا۔ اور اُنہی نے اُن سے اصرار کیا کہ یہ دو کارروائیاں ضرور کی جائیں۔ ایک تو فوراً اسپارٹہ سے کوئی سپہ سالار صقالیہ بھیج دیا جائے کہ وہاں مدافعت کا انتظام کرے۔ اور دوسرے ایٹلی کا کے مقام وِکلیہ کو مورچہ بند کر دیا جائے اور یہ وہ سخت آفت تھی جس سے اہل ایتھنز ہمیشہ خائف و ترساں رہتے تھے۔ پھر جب لکڈونیوں نے اس کی صلاح پر عمل کیا اور گلپش نامی سردار کو سیرکیوزی افواج کا سپہ سالار بنا کے صقالیہ روانہ کیا، تو کہنا چاہیے کہ عین اُس وقت جب کہ یونان کی قسمت کانٹے میں تکی ہوئی تھی الکی بیادیز کی پُرواز نے اُس کا ایک پڑا جھکا دیا۔ اسپارٹہ سیرکیوز کا پشت پناہ بن گیا اور کورنتھ نے بھی اپنی قدیم نوآبادی کی اعانت کیلئے جہاز روانہ کئے۔

۳۔ محاصرہ سیرکیوزہ سلمہ قم

اس شہر کا قلب اور تمام آبادی کا مرکز ہمیشہ سے جزیرہ اُرتھیما تھا۔ لیکن اپنی پوری یعنی اس لمبی پہاڑی کی جنگی اہمیت سے بھی قطع نظر نہ کی جاسکتی تھی جو بڑی بندرگاہ کے شمالی پہلو کو گھیرے ہوئے تھی۔ جب سے ساحل اور جزیرے کے

ہملا۔ الکی بیادیز کے جانے کے بعد، سال کا

باقی زمانہ چھوٹے چھوٹے کاموں میں ضائع ہوتا رہا جن کا کئی مفید نتیجہ نہ نکلا۔ آخر جب سردی آگئی (۱۵۱۱ ق م) تو سیرکیوز کی فوج دھوکا کھا گئی اور اسی دھوکے میں کہ دشمن بے خبر پڑا ہے، وہ اس کی قیام گاہ پر اچانک حملہ کرنے کی غرض سے کتائنہ روانہ ہوئی۔ اور ادھر ایتھنز کی لشکر جہازوں میں سوار ہو کے خود سیرکیوز کی بڑی بندرگاہ میں جا اُترا۔ اور جب سیرکیوز کا سپاہ واپس آئی تو محارباتِ صقالیہ کا پہلا معرکہ ہوا جس میں اہل ایتھنز نے فتح پائی۔ لیکن کامیابی پانے کے باوجود دوسرے ہی دن نکلیاس نے پھر فوجوں کو جہاز میں سوار ہونے اور کتائنہ واپس چلنے کا حکم دیا۔ اس کارروائی کے وہ متعدد عذر پیش کرتا تھا۔ مثلاً سردی کا موسم، اور یہ کہ ہمارے پاس نہ سوار فوج ہے نہ روپیہ نہ کوئی حلیف و مددگار، غرض وہ تو گیا اور سیرکیوز کو تیاریاں کرنے کی فرصت مل گئی۔

حقیقت میں، معلوم یہ ہوتا ہے کہ خود تقدیر ایتھنز کی دشمنی کے درپے تھی، اگر نکلیاس نہ ہوتا تو گھانا غالب یہ ہے کہ الکی بیادیز اور لاماکوس، سیرکیوز کو فتح کر لیتے۔ لیکن ایتھنز نے نکلیاس کے نامساعد انتخاب پر ہی اکتفا نہ کی تھی بلکہ الکی بیادیز کی شرکت سے محروم کر کے، گویا خود مہم کی جان نکال لی تھی۔ اور یہ پرجوش شاطیروں جس مستعدی کے ساتھ اُسے ترتیب دے کے لایا تھا اب اسی مستعدی سے اسکی

خشکی کا راستہ منقطع ہو جاتا تھا۔ اور سمندر کی طرف سے آمد رفت مسدود کرنے کے لئے مقام تاپ سوس پر بیڑا موجود تھا کہ جوت ضرورت ہو بڑی بندرگاہ کے اندر گھس جائے، اسی نقشے کے مطابق انھوں نے پہلے ایک مرکزی مقام پر وہ گول برج تعمیر کیا جس کا نام ”کیکلوس“ یعنی دائرہ تھا۔ اور مطلب یہ تھا کہ وہاں سے شمال اور جنوب دونوں طرف دیوار بناتے ہوئے لے چلیں، اہل سیریکویز نے اس کی تعمیر کو روکنے کی بھی کوشش کی تھی۔ مگر کامیابی نہ ہوئی تو خود ایک جوابی دیوار مقام ”تمی نیت“ سے جانب مغرب بنانی شروع کی تاکہ دشمن کی جنوبی دیوار کے راستے میں حائل ہو جائے اور اس کی دیوار کو بندرگاہ تک نہ پہنچنے دے، اہل ایتھنز نے ان کی اس کارروائی میں کوئی مداخلت نہ کی اور گول برج سے صرف شمال کی جانب دیوار بنانے میں مشغول رہے۔ لیکن درحقیقت وہ موقع کی تاک میں تھے اور سیریکویز والوں کی بے پروائی نے بہت جلد انہیں حسب مراد حملے کا موقع دے دیا۔ اور اس حملے میں انھوں نے اہل سیریکویز کی جوابی دیوار کو بالکل مسمار کر دیا۔ اب ان کے سپہ سالار اپنی دیوار کے جنوبی حصے کی طرف متوجہ ہوئے اور ہراکلیس کے مندر کے قریب جنوبی چٹانوں میں مورچے بنانے لگے۔ یہ مندر بڑی بندرگاہ کے شمال مغربی پہلو کی دلدلوں سے اوپر واقع تھا

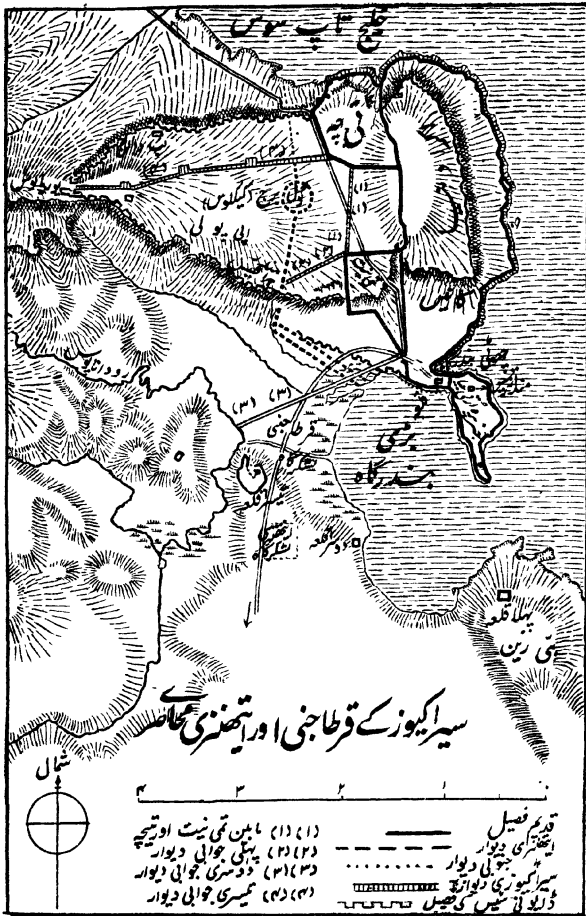
درمیان پانی کی تنگناے کو پاٹ دیا گیا تھا، لوگ پہاڑی کی بلندی پر مکانات بنانے لگے تھے۔ اور آخر میں شمال سے جنوب تک ایک دیوار کھینچ کے پہاڑی کے مشرقی حصے کو محفوظ اور آبادی کے اندر لے لیا گیا تھا۔ پہاڑی کے اس حصے کو اک راوینا کہتے تھے۔ اور کچھ عرصے بعد اک راوینا کی طرح اس کے شمال مغرب میں تیچپہ کی آبادی بھی شہر پناہ کے اندر لے لی گئی تھی۔ غرض اب اپنی پولی صرف اُن بلندیوں کا نام رہ گیا تھا جو اُن دونوں آباد حصوں کے علاوہ تھیں +

مہموکراتیس کو اہل سیرکیوز نے سپہ سالار منتخب کیا تھا اور وہ ان پہاڑی بلندیوں پر نگران رکھنے کی ضرورت بخوبی جانتا تھا چنانچہ اپنی پولی کی حفاظت کے لئے ۶ سو جوان چن لئے گئے تھے۔ لیکن عین اُس وقت جب کہ یہ سپاہی جمع کئے جا رہے تھے، اہل ایقنتران کے سریر آموچہ ہوئے؛ انھوں نے ایک رات پہلے کتانہ سے جہازوں کا لنگر اٹھایا تھا اور کہتے ہوئے؛ اپنی پولی کے شمالی رخ سے خلیج میں داخل ہو گئے تھے۔ اور اس سے قبل کہ سیرکیوز والوں کو کچھ خبر ہو اُن کے سپاہی جلدی جلدی اوپر چڑھ کر اپنی پولی پر قابض ہو چکے تھے؛ پھر اسی جگہ شمالی چوٹیوں کے قریب انھوں نے اُس مقام کو مورچہ بند کر لیا جو لب والن کہلاتا تھا +

محاصرین کا منصوبہ یہ تھا کہ شمال کی چوٹیوں سے جنوب میں بندرگاہ تک پہاڑی پر ایک دیوار بنادی جائے جس سے

انہوں نے لکڑیوں کا حصار باندھ کے خندق کھودی تھی۔ یہ حصار تیار ہوا ہی تھا کہ علی الصباح لاما کوس فوج لے کے دہلی زین میں اتر ا اور جو کچھ انہوں نے بنایا تھا اُسے توڑ دیا۔ مگر اس سے جو کچھ فائدہ ہوا تھا اس سے بڑھ کر خسارے کی یہ صورت پیدا ہوئی کہ سیرکیوز کی فوج کشتیوں میں بیٹھ بیٹھ کر اُن سے لڑنے نکلے اور اسی معرکے میں لاما کوس مارا گیا۔ ایتھنری ہم کیٹا یہ تیسری مرتبہ تقدیر نے دشمنی کی۔ نکیماس کا تقرر الکی بیادیز کی بازطلبی کچھ کم نقصان کا سبب نہ تھے کہ اب لاما کوس چل بسا۔

ایتھنریوں کی جنوبی دیوار دہری بنتی ہوئی جنوب میں چلی آتی تھی اور اب اُن کا بیڑا خاص بڑی بندرگاہ کے اندر لنگر انداز تھا۔ مصوبیں صلح کرنے پر تیار ہو گئے تھے اور نکیماس نے یہی سمجھ کر کہ اب شہر اُس کی گرفت سے نہیں نکل سکتا، شمالی تہج کی دیوار کی تکمیل سے تغافل کیا اور یہ ایسی خطا تھی جس کی تلافی نہ ہو سکتی تھی۔ لیکن جس وقت کورنتھ کا ایک بحری سوار گن گی لوس یہ خبر لے کے سیرکیوز پہنچ گیا کہ کورنتھ کے جہاز اور اسپارٹہ کا سپہ سالار اُن کی مدد کے لئے روانہ ہو چکے ہیں تو اس وقت مصورین نے قبولِ اطاعت کا خیال بالکل چھوڑ دیا اور کچھ عرصہ نہ گزرا تھا کہ گلیٹس، شہرِ ہیمیرا (دسقالیہ) سے ایک فوجی جمعیت آراستہ کر کے براہِ خشکی سیرکیوز کی طرف روانہ ہوا۔ اپنی پولی کی پہاڑیوں پر وہ اُسی راستے سے چڑھا جس راستے



اب کے سیرک یونان والوں نے پہاڑی کی بجائے اسی نشیبی اور
 دلدلی زمین پر کچھ بنانا شروع کیا تاکہ دشمن کی دیوار کو چٹانوں
 کے نیچے بندرگاہ تک نہ پہنچنے دیں۔ مگر یہ دیوار نہیں تھی۔
 اور نہ دیوار ایسی دلدلی زمین پر بنی آسان تھی۔ لہذا اس مرتبہ

اسی پر اکتفا نہ کی۔ اُس نے اپنی دیوار کو بڑھا کر یوریا لوس تک پہنچا دیا اور پہاڑی کے مغربی حصے پر چار دمے اس طرح تیار کئے کہ جس راستے گلپس پہاڑی پر چڑھ کر شہر میں داخل ہوا تھا، اب اگر اہل ایتھنز کے پاس اسی راستے سے کوئی لنگ جائے تو سیرکیوزی سپاہ اُسے روک سکتی تھی +

اس اثنا میں نکلیاس نے مقام پلپتی ریئن پر قبضہ کر لیا تھا۔ یہ راس گویا بڑی بندرگاہ کا لبِ زیریں اور جزیرہ سیرکیوز کے ٹھیک مقابلے میں واقع ہے۔ نکلیاس نے یہاں تین دمے بنوائے۔ جہازوں کا بھی ایک مستقر قائم کیا اور چند جہازوں کو آگے روانہ کر دیا کہ جو بیڑا کونیتھ سے آنے والا تھا اُس کی تاک میں رہے، مگر واضح ہو کہ گو بندرگاہ کا راستہ اور اپنی پولی کا جنوبی حصہ اہل ایتھنز کے قبضے میں تھا پھر بھی گلپس نے جب تیچہ سے یوریا لوس تک دیوار بنالی تو صورتِ حالات بالکل بدل گئی، ادھر موسم سرما شروع ہو گیا اور یہ تمام زمانہ تیاریوں اور سفارتوں میں صرف ہوتا رہا۔ گلپس نے اسی فرصت میں صقالیہ سے نئی فوجیں بھرتی کیں، جزیرہ نمائے پلونپس سس کی ریاستوں کو بھی دوبارہ طلبِ اعانت کے پیام بھیجے گئے +

لیکن اب ہمیں چند ساعت کے لئے یونانِ خاص پر توجہ کرنی چاہیے جہاں الکی بیادیز کی صلاح کے مطابق درکلیہ کو مورچہ بند کر لیا گیا تھا۔ یعنی وہاں ایک قلعہ بنا کر اُس میں شاہِ اکیبیس کے ماتحت اسپارٹہ کی فوج متعین کر دی گئی تھی اور اب

سے ایٹھنرگی فوج نے چڑھ کر ان بلندیوں پر قبضہ کیا تھا۔ مگر اس کی کوئی مزاحمت نہ ہوئی۔ وہ پہاڑی کے شمالی موڑ سے ہوتا ہوا تیچہ تک آیا اور شہر میں داخل ہو گیا، نیکیاس کی صیغہ غفلت کا یہ نتیجہ ہوا اور اگر وہ مقام یوریا لوس پر بروقت مورچے قائم کر لیتا تو غالباً گلیٹس کی کوشش ناکام رہتی، گلیٹس نے شہر میں پہنچتے ہی فوجوں کی سب سے سالاری کا کام اپنے ہاتھ میں لیا اور باشندوں میں امید و اطمینان کی ایک نئی روح بھونک دی۔ مستعد اور باتدبیر ہونے کے لحاظ سے یہ شخص براسی ڈس سے کچھ کم نہ تھا البتہ اس بے نظیر سپاہی کے ذاتی اوصاف میں جو دلکشی کی شان تھی وہ گلیٹس میں نہ پائی جاتی تھی، بہر حال، اس کا پہلا کارناما لب والن کے مورچوں کو چھین لینا تھا۔ اس کے بعد سب سے بڑی فکر یہ تھی کہ کسی طرح اہل ایٹھنر کو شمالی دیوار کی تکمیل سے روک دیا جائے تاکہ وہ شہر کو بالکل محصور نہ کر سکیں۔ اس کی تدبیر یہی ہو سکتی تھی کہ ایک نئی جوائی دیوار تعمیر کی جائے، ادھر اہل ایٹھنر کمال مستعدی سے اپنی دیوار بنارہے تھے، ادھر سے یہ دیوار بنی شروع ہوئی اور دونوں فوجوں میں دیوار سازی کا مقابلہ ہونے لگا کہ کس کی دیوار جلدی بنے۔ آخر سیراکیوزی معمار، بازی لے گئے۔ ایٹھنری دیوار کے راستے میں پہلے اُن کی دیوار پہنچ کے حائل ہو گئی اور پھر اُن کے دشمن شمالی ساحل تک اپنی دیوار مکمل نہ کر سکے، لیکن گلیٹس نے

اور جس طرح پہلے ایرانی فوج کشی کے نتیجے پر یونان کی بازی لگی ہوئی تھی، اسی طرح اب صقالیہ کی مرگ و زبیت کا اس کشمکش کے فیصلے پر، دارو مدار تھا، مہرمو کراتیس اور گلیپس کے ماتحت سیرکیوز، ایک بیڑا راستہ کرنے پر اپنی پوری قوت صرف کر رہا تھا اور موسم بہار (۳۱۰ ق م) تک اُس نے اسی (دسہ طبقہ) جنگی جہاز تیار کر لئے تھے۔ انہی کی مدد سے گلیپس نے لڑنے کی ٹھان لی اور پلیٹیرین کے مستقر پر خشکی اور تری دونوں جانب سے حملہ آور ہوا۔ سمندر کی لڑائی میں اہل سیرکیوز کو شکست ہوئی لیکن جس وقت بندرگاہ کے اندر یہ بحری جنگ ہو رہی تھی، گلیپس چکر دے کے پلیٹیرین پر ایک بڑی فوج لے آیا اور اس راس کے سب دمدے چھین لئے۔ اب ایٹھفر کے جہازوں کو چاروناچار بندرگاہ کے شمالی سرے پر بٹنا پڑا جہاں اُن کی دھری دیوار بنی ہوئی تھی۔ اور ادھر بندرگاہ میں آمد و رفت کا راستہ اہل سیرکیوز کے تحت میں آگیا۔ گویا ایٹھفری فوجیں خشکی اور تری دونوں جانب سے گھر گئیں اور بندرگاہ سے اُن کے جہاز باہر جانے کی جرأت نہ کر سکتے تھے جب تک اُن کی اس قدر تعداد نہ ہو جو سیرکیوزی بیڑے کا حملہ روک لے۔

آخر اطلاع ملی کہ یوری بُدن اور دموستنیس تازہ ملک لائے ہوئے چلے آ رہے ہیں۔ اُن کے بیڑے میں تہتر جنگی جہاز، ۵ ہزار ہپ لیت اور نیم مسلح سپاہیوں کی تعداد کثیر شامل تھی۔ اہل سیرکیوز کو بہتری اسی میں نظر آتی تھی کہ اس ملک کے

علاقہ اٹلی کا میں وہاں کے باشندے بالکل زراعت نہ کر سکتے تھے۔

اس طرح اہل پلوپی سس تو پھر ایتھنز کے دروازے کھٹ کھٹا رہے تھے اور اُدھر اس شہر کو مغرب میں دوبارہ اسی پیمانے پر مہم بھیجی تھی جیسی کہ پہلے گئی تھی کیونکہ نکياس نے تحریر کیا تھا کہ گلیش کی آمد، اہل سیرکیز کی فوج میں اضافہ اور جوابی دیوار کی تعمیر نے خود محاصرین کو محصور کر دیا ہے اور اب دو باتوں میں سے ایک کا اختیار کرنا ضروری ہے۔ یا تو اس مہم کا خیال ہی چھوڑ دیا جائے یا بلا تاخیر اتنا ہی بڑا بیڑا جیسا پہلے آیا تھا، پھر روانہ کیا جائے، اسی کے ساتھ نکياس نے علالت کی بنا پر اپنے واپس بلائے جانے کی استدعا بھی کی تھی۔ مگر ایتھنز کے باشندوں نے پھر وہی ناعاقبت اندیشی کی کہ فتح صقالیہ کے جوش میں دوسری مہم کا بھیجنا بھی منظور کیا اور سپہ سالار نکياس کو تبدیل کرنے سے انکار کر دیا کیونکہ اُس پر انہیں بچوں کی طرح بھروسہ تھا اور اُسے، دل سے عزیز رکھتے تھے۔ نئی مہم کے لئے انھوں نے یوری مدُن اور دیموس تھیس کو سپہ سالار مقرر کیا۔

۴۔ دوسری مہم

معارفہ صقالیہ نے اب ایک جنگ عظیم کی صورت اختیار کر لی تھی جس میں یونانی قوم کا بڑا حصہ مصروف پیکار تھا۔

روانہ ہونے والے تھے اسی رات چودھویں کا چاند گہنا گیا۔ ادھام پت سپاہیوں نے اسے وعید آسمانی سے تعبیر کیا اور التوائے سفر کا شور مچایا، ادھام پرستی میں خود نکلیاں اپنے ملاؤں سے کم نہ تھا۔ اور جب کاہنوں نے حکم لگایا کہ یا تو انہیں کم سے کم تین دن ٹھہرنا چاہئے یا آئندہ ماہ کامل تک۔ تو اس نے سلاطین اسی میں دیکھی کہ زیادہ مدت تک انتظار کرتا رہے۔ مگر سچ یہ ہے کہ نجوم آسمانی کا کوئی کرشمہ اس چاند گہن سے بڑھ کر منحوس نہ ثابت ہوا ہوگا۔ جس نے نکلیاں کی تائید سے ایتھنز کی پوری فوج برباد کرادی +

سیرکیوز والوں کو اتنے عرصے میں اہل ایتھنز کے ارادے کی کہ وہ محاصرے سے دست بردار ہوتے ہیں، اطلاع ہوگئی اور انھوں نے قصد کیا کہ اس سے پہلے کہ دشمن کی فوج بیکر سلا جائے اس کا یہیں قہصہ چکا دیجئے، چنانچہ انھوں نے بڑی بندرگاہ میں ۷۶ جہازوں کی قطار مرتب کی اور ایتھنز کے ۸۶ جہاز ان کے مقابلے کے لئے نکلے، پہلے معرکے کی طرح اس دفعہ بھی اہل ایتھنز موقع کے اعتبار سے نقصان میں تھے اور حسب منشا انہیں اپنے جہازوں کو کاوا دینے کی گنجائش نہ ملتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دائیں، بائیں اور قلب پر ہر جگہ انہیں شکست ہوئی اور سپہ سالار یوری مدن بھی اسی لڑائی میں کام آیا +

اب اہل ایتھنز کو اگر کوئی خیال تھا تو یہ کہ جس طرح

پہنچنے سے پہلے نکلیاس کی سپاہ پر حملہ کر دیں۔ چنانچہ انھوں نے ایک طرف تو دیواروں پر خشکی سے دھاوا کیا اور دوسری طرف دیواروں کے نیچے سمندر سے حملہ آور ہوئے۔ پہلا حملہ ناکام رہا۔ لیکن دودن کی بھری جنگ میں انہیں نمایاں فتح حاصل ہوئی، بارے دوسرے دن یوری مدُن اور دموس تنیس کا بیڑا بڑی بندرگاہ میں داخل ہوا +

دموس تنیس نے ایک ہی نظر میں سمجھ لیا کہ جب تک جوابی دیوار پر قبضہ نہ کر لیا جائے گا اہل ایٹھنر کی ہم کسی طرح کا بیڑا نہیں ہو سکتی، لیکن اس دیوار کے لینے کی جو کوششیں کی گئیں وہ سب ناکام رہیں۔ اور ان ناکامیوں سے فوج کے حوصلے پست ہو گئے۔ دموس تنیس کو نظر آنے لگا کہ اب مقتضائے دانائی یہی ہے کہ اس مضر صحت دلدلی مقام کو چھوڑ دیا جائے کیونکہ ابھی تک سمندر پر وہ غالب تھے اور سردی کا موسم بھی شروع نہ ہوا تھا، لیکن نکلیاس کسی طرح اس پسپائی کی جواب دہی کا بار اپنے ذمے لینا نہ چاہتا تھا اور اُسے خوف تھا کہ مجلس کیا کہیگی، آخر اسی لیت و لعل میں گلپس تازہ امدادی دستے لے کے سیرکیوز پہنچ گیا۔ ان فوجوں کو اس نے جزائر میں خود جا کے بھرتی کیا تھا۔ اور ادھر پلوینی سس اور بیوشیہ کی کمک بھی بڑی بندرگاہ میں پہنچ گئی، اس وقت نکلیاس کو ناچار دموس تنیس کی رائے ماننی پڑی۔ اور دشمن کو کانوں کا خیر ہوئے بغیر سفر کا سب سامان تیار ہو گیا۔ لیکن جس رات کو وہ

کھرے جنگ کا تماشا دیکھ رہے تھے ؛ انجام کار ایتھنریوں نے پیٹھ دکھائی اور اپنی دیواروں کی پناہ لینے پسپا ہوئے ۔ دشمن تعاقب میں چلا آتا تھا اور جب شکست خوردہ بیڑا (جس میں اب ساٹھ جہاز باقی رہ گئے تھے) ساحل پر پہنچا تو جس طرح بنا ، اہل جہاز ساحل پر کود کود کے بھاگے ۔ خشکی پر جوفجیں تھیں اُن میں بھی سخت اضطراب پیدا ہو گیا ۔ سپہ سالاروں کو ، معمول کے موافق مقتولین کو دفن کرنے کی ہمت مانگنے کا بھی ہوش نہ تھا ۔ سب کو فرار ہونے کی پڑی تھی اور اب خشکی کے سوائے کوئی راستہ نکلنے کا نہ رہا تھا ؛ ادھر ہر موکراتیں نے یہ چال کی کہ کسی ہوا خواہ کی طرف سے ایک مصنوعی بیام بیج کر اُن کا فوری سفر ملتوی کرادیا ۔ وہ ایک دن اور ٹھہرے رہے اور اس عرصے میں سیرکیوز والوں نے جاکر رستے روک لئے ۔

آخر کار جب یہ بد نصیب لشکر ۱۱ ویں ستمبر (۱۳۱۳ ق م) کو ، اپنے زخمی اور بیماروں کو روتا دھوتا چھوڑ کے چلا تو ان مصائب کا سلسلہ شروع ہوا کہ پہلے تین دن تک وہ کتناہ کی سمت بڑھتے رہے مگر اس تمام کلفت کے بعد ، چوتھے دن معلوم ہوا کہ راستے کا ایک درہ مسدود ہے ؛ پھر تین دن تک وہ اُقل و خیزاں دوسری سمت چلے کہ شہر گلا تک پہنچ جائیں لیکن سفر کے چھٹے دن و موس تنیس کا ، جس کے سپرد عقبی فوج تھی ، مقدمہ الجیش سے ، ساتھ چھوٹ گیا اور دوسری ہی صبح

ممکن ہو بچ کر نکل جائیں۔ اب چاند گہن بھی انہیں یاد نہ رہا تھا۔ لیکن اہل سیرکیوز نے مٹھان لی تھی کہ جہاں تک ہو غنیم کو راہ گریز ہی نہ مل سکے۔ چنانچہ بڑی بندرگاہ کے دہانے پر انہوں نے ایک سرے سے دوسرے سرے تک چھوٹی بڑی ہر قسم کی کشتیاں اور جہاز زنجیروں سے باندھ کر راستہ مسدود کر دیا تھا اور ان کشتیوں میں آتے جانے کے لئے تختوں کے پُل بنادئے تھے۔ اسی سدا راہ کو توڑ کر نکل جانے پر ایٹھنری کی سلائی منحصر تھی۔ نیکیاس نے سپاہیوں کی ہمت بڑھانے میں کوئی کوشش نہ اٹھا رکھی اور لکھا ہے کہ معمولی تقریر کے علاوہ، اس نے کشتی میں بیٹھ کر پورے بیڑے کا گشت کیا اور ایک ایک جہاز کے سردار کے پاس جا کر خود منت سماجت کی تھی کہ آج میری عزت تمہارے ہاتھ ہے، غرض آوازِ جز بلند ہوئی اور ایٹھنری جہاز قطار در قطار خلیج میں نکلے کہ بڑھ کے دشمن کی سدا بھری پر حملہ کریں۔ لیکن جس وقت وہ اس کے قریب پہنچے، سیرکیوزی جہازوں نے چاروں طرف سے اُن پر حملہ کیا اور ایٹھنری جہاز بندرگاہ کے وسط میں پسپا کر دئے گئے اور یہاں الگ الگ جہازوں میں باہم ہتھمکشی کا وہ سلسلہ شروع ہوا کہ عرصے تک نتیجہ جنگ کے کچھ آثار ظاہر نہ ہوئے اور فتح کا پلہ کبھی ایک طرف جھک جاتا تھا اور کبھی دوسری طرف۔ جزیرے کی دیواروں اور اوپر اک راوینا کی پہاڑی ڈھلان پر عورتوں اور بوڑھوں کا ہجوم تھا اور نیچے لبِ ساحل سپاہی

تھا۔ انہیں جو ایجنٹر کی طیف ریاستوں کے سپاہی تھے اس زندان میں ۷۰ دن رہنا تھا اور خاص ایجنٹر والوں کو اسی عذاب دردناک میں موسم سرما کے اور چھ مہینے زیادہ گزارنے تھے، غرض یہ وہ شدید انتقام تھا جو سیراکیوز نے اپنے حملہ آوروں سے لیا۔ اور جو سخت جان قیدی اس کے بعد بھی زندہ رہے انہیں سرکاری قید خانوں میں کام پر لگا دیا گیا یا غلام بنا کے فروخت کر دیا۔ ان میں سے بعض غلاموں کو یورپی پڈیز کے مالکوں کی تقریریں یا وہ نظیں جو مل کر گائی جاتی ہیں، حفظ یاد تھیں اور انہیں خوب سنا سکتے تھے۔ وہ اپنے مالکوں کے منظور نظر بن گئے تھے اور ان میں سے بعض کا حال ہم پڑھتے ہیں کہ عرصہ دراز کے بعد اپنے وطن کو واپس پھرے اور اسی شاعر کے شکر گزار ہیں کہ اُس کے اشعار کے طفیل انہیں نجات ملی ۵

اگر سزا دیتے وقت کسی شخص کی نیت کا لحاظ نہ کیا جائے بلکہ اُس کے طریق عمل سے جو کچھ نقصان پہنچا ہے صرف اس پر نظر کی جائے تو سچ یہ ہے کہ نیکیاس کی نالائقی پر جہنی سخت سے سخت سزا تجویز ہو، کم ہے ۱۰ نا قابلیت کے علاوہ، جس جس طرح اُس نے کاموں کو بگاڑا اور خراب کیا اُس پر حیرت ہوتی ہے۔ اور یہ اسی کے طرز عمل کا کرشمہ تھا کہ نہ صرف یہ ہم برباد ہوئی بلکہ ایجنٹر کی قوت میں زوال آگیا، لیکن انصاف سے دیکھئے تو اس خرابی کا تمام الزام باشندگانِ ایجنٹر کے ذمے ہے جو اُس کو وہی کام دینے کی ضد کرتے رہے جس کی

سیراکوزی ہرکارے نے اگر خبر دی کہ وہ اور اس کی ۶ ہزار فوج
 بگھر گئی اور انہوں نے مجبور ہو کے ہتھیار رکھ دئے ، نکياس
 نے بھی صلح کی شرائط پیش کیں لیکن دشمن نے انہیں مسترد کر دیا
 صعوبت سفر سے تھکی ہوئی فوج ، خوراک میسر نہ آنے کی وجہ
 سے اُس روز وہیں رہی ، دوسرے روز وہ پھر اس حال میں
 روانہ ہوئے کہ ہر طرف سے دشمن کے تیر پڑ رہے تھے ۔ یہاں
 تک کہ جب اسی ناروس ندی قریب آئی تو وہ تشہ لب
 ضبط نہ کر سکے اور بے تحاشا پانی پر ٹوٹ کے گرے ۔ اور دشمن
 کا بھی انہیں کچھ ہوش نہ تھا جس کے سپاہی گھاٹ پر کھڑے
 انہیں بلا فراحت قتل کر رہے تھے ۔ کشت و خون اور لاشوں
 سے ندی کا پانی خراب و ناپاک ہو گیا تھا مگر پھر بھی وہ اُسے
 پیئے جاتے تھے ۔ آخر کار جب نکياس نے ہتھیار ڈال دئے تو
 یہ خوں ریزی رُکی اور جو سپاہی زندہ تھے انہیں اسیر کر لیا گیا ،
 معلوم ہوتا ہے ان قیدیوں میں بہت سے فتنہ مند سپاہیوں کی ذلتی
 بلک بن گئے اور ایسے غلاموں کی قسمت غالباً پھر اچھی تھی ۔
 کیونکہ سرکاری اسیران جنگ کے ساتھ جو سلوک ہوا وہ نہایت
 غلامانہ تھا ۔ ان گرفتارانِ بلا کو جن کی تعداد سات ہزار تھی
 اگر ادینا کی پہاڑی کانوں میں ڈال دیا گیا جو بے چھت کے
 بہت گہرے گڑھے تھے کہ نہ رات کی شدید سروی سے وہاں
 پناہ تھی اور نہ دن کی ناقابل برداشت دھوپ کا کوئی بچاؤ تھا ۔
 اسی جگہ ان بد نصیبوں کو نہایت خست سے کچھ دانہ پانی مل جاتا

اُس کے محکوم اتحادی اسپارٹہ کو مدد کے لئے بلا رہے تھے اور
ایتھنز سے منحرف ہونے پر اپنی آمادگی ظاہر کرتے تھے۔ ان
وجہ سے اسپارٹہ کو بھی آخر بحری قوت بڑھانے پر توجہ کرنی
پڑی اور اُس نے ایک بیڑا آراستہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ اُدھر
اہل ایتھنز بھی موسمِ سرما میں برابر جہاز بناتے رہے۔ لیکن اس
زمانے میں ہم پھر دولتِ ایران کو تاریخِ یونان کے میدان میں
داخل ہوتے دیکھتے ہیں۔ اور اب اس کا مقصود یہ ہے کہ یونان
کی ریاستوں کو باہم لڑا کر، ایشیائے کوچک کے ساحلی شہروں
پر دوبارہ اپنا تسلط قائم کرے۔ چنانچہ اس غرض سے سارڈس
کے ایرانی والی آرتافرزنز نے اور افروجیہ کے والی فرنا بازونے
اسپارٹہ کو اپنی بھیج بھیج کے جنگ پر آمادہ کیا اور اس کے ساتھ
اتحاد کا وعدہ کیا تھا۔ آخر جب اسپارٹہ کے چند جہاز خیسوس
پہنچ گئے تو بغاوت کا سلسلہ شروع ہوا اور تھوڑے ہی دن
میں ملطہ، تیوس، لہدوس، متی لنہ وغیرہ اکثر ریاستیں
اس بغاوت میں شریک ہو گئیں (۱۱۲ ق م) *۔

اس خاطر خواہ آغاز کی بنا پر اسپارٹہ اور ایران میں
عہد نامہ ملطہ ہوا اور شہیدِ وطن لیونی ڈس کے ہم وطنوں
نے محض اپنے دشمنِ شوم کا غور خاک میں ملانے کی خاطر،
ایشیا کے ہم قوم یونانیوں کی آزادی ایرانی پلیچوں کے ہاتھ
بیچ دی۔ یعنی اسپارٹہ نے اُن تمام علاقوں پر شہنشاہِ ایران کا
حق تسلیم کر لیا جو اُس کے یا اس کے اجداد کے قبضے میں تھے

اس میں مطلق اہمیت نہ تھی +

۵۔ ہرمیت صقالیہ کے نتائج

صقالیہ میں یہ صدمہ اٹھانے کے بعد اہل ایتھنز کو اپنے نظم و نسق میں تبدیلی کی ضرورت محسوس ہوئی، لکدونیوں نے وکلیہ کے مورچے پر ایسے قدم جمائے تھے کہ ایٹی کا میں زراعت بالکل موقوف ہو گئی تھی اور لاوریٹین کی چاندی کی کان پر بھی مجبوراً کام بند کر دیا گیا تھا۔ اور اس طرح سرکاری مدخل کے سب سے بڑے ذریعے مسدود تھے، نظم و نسق کے لئے اب پانچسو ارکان کی مجلس انتظامی کے بجائے کسی قلیل التعداد اور زیادہ مستقل جماعت کے تقرر کا خیال پیدا ہوا چنانچہ دس ارکان کا، جنہیں ”پروبولی“ کہتے تھے، ایک ہنگامی محکمہ قائم کیا گیا اور تمام انتظامی کام اُس کے حوالے کر دئے گئے، اسی کے ساتھ اتحادیوں سے جو سالانہ خراج لیا جاتا تھا وہ موقوف ہوا اور اس کی بجائے اتحادیوں کی ہر بندرگاہ سے جو مال آتا یا باہر جاتا تھا، اُس پر پانچ فیصدی محصول لگادیا گیا۔ اس قاعدے سے ایتھنز کی بندرگاہ پی ریئوس بھی مستثنیٰ نہ تھی۔ گویا اس محصول کے معاملے میں ایتھنز اور اس کے اتحادی سب کی حیثیت مساوی تھی +

لیکن اندرونی اصلاح، بیرونی خطرات کو دفع نہ کر سکتی تھی۔ تمام یونان ایتھنز پر ٹوٹ پڑنے کے لئے تلاً بیٹھا تھا اور خود

میں نفاق ڈلوانا چاہتا تھا کہ اس وسیلے سے دوبارہ اپنے وطن میں رسوخ حاصل کر سکے ۔

۶۔ اُمرا کی بغاوت

ان چند مہینوں میں ایتھنز کے لوگ مفلوک الحال ، ہراساں اور نہایت دل برداشتہ تھے ۔ اور یہی وہ موقع تھا جس کی حکومتِ خاص کے حامی عرصہ دراز سے راہ دیکھ رہے تھے ۔ حجت کے لئے خاصی مقبول نما دلیل یہ تھی کہ جمہوری حکومت نے بیرونی معاملات کو نہایت بُری طرح سرانجام کیا اور یہ کہ اُس کے نظم و نسق میں تعلیم یافتہ اور ماہرین فن کو کما میثقی دخل نہیں ملتا ، اس گروہ میں جو لوگ اعتدال پسند تھے اور حکومتِ خواص و جمہوریت کے بین بین نظام حکومت بنانا چاہتے تھے ، اُن کا سرگروہ ترائینس تھا ۔ اور اوّل اوّل انتہا پسند اُمرا بھی اسی گروہ کے شریک ہو گئے تھے کہ ان کے ساتھ بل کے پہلے جمہوریت کا زور توڑ دیا جائے ۔ اتنی فتن نامی ایک جادو بیان خطیب اس تمام سازش کی روح رواں تھا اور اُس کے بڑے معین و مددگار پسپاندر اور فری فی کوس تھے ۔ اُن کا بیڑا اُس وقت ساموس پر لنگر انداز تھا اور فری فی کوس اس کے بھری سرداروں میں شامل تھا ۔ بیڑے کے اکثر سردار اور خود ” بدوبولی “ بھی اس تحریک کو پسند کرتے تھے ۔ مزید براں الکی بیادیز نے ساموس کے سرداروں سے پیام

اور اس کے عوض دولتِ ایران نے دس وقت تک کہ
ایتھنز کے ساتھ جنگ جاری رہے (اقرار کیا کہ وہ پلوپنسس
کے اُس بیڑے کے سپاہیوں کی تنخواہ خود ادا کرے گی جو سواحلِ
ایشیا پر مصروف جنگ ہوئے یہی وہ عہد نامہ ہے جس نے
یونانی سیاسیات میں ایک نئی راہ پیدا کر دی اور اسی سلسلے
میں یہ امر مقدر تھا کہ رفتہ رفتہ ایرانی فرمانروا یونانی
ریاستوں کا حکم بن جائے ۔

بہر حال ، اس اثناء میں ایتھنز نے ایک بیڑا بھیج کر لسبوس
کو دوبارہ تسخیر کیا اور خیوس کو تاراج کر دیا تھا ۔ لیکن
اسی زمانے میں فی دوس اور رودس باغیوں سے بل گئے
اور سلطنتِ ق م کے اداہل میں سواحلِ ایشیا پر ایتھنز کے
قبضے میں ، لسبوس ، ساموس ، کوس اور ہائی کرنا سوس کے
سوا کوئی خاص مقام باقی نہ رہا ۔ تھریس اور دروانیاں
میں اُس کے مقبوضات ابھی تک صحیح سلامت تھے لیکن
اُسے اب پلوپنسس کے ایک طاقتور بیڑے سے مقابلہ
درپیش تھا جسے صقلیہ سے ملک اور ایران سے روپیہ مل رہا
تھا مگر اسپارٹ اور ایرانیوں کی دوستی آخر تک نہ بچی ۔
الکی میادیز ، تسافرئز کے ساتھ پہلے ملطہ اور پھر
سارولیس آ کے برابر ریشہ دونیاں کر رہا تھا ایکس شاہ
اسپارٹ اُس کا دشمن ہو گیا تھا ، اُسے اپنی جان کے لالے
تھے اور اب وہ ایتھنز کے دشمنوں میں یعنی ایران و اسپارٹ

تبدیلیاں پیش اور منظور ہوئیں۔ یعنی مجلس عوام کے ارکان کی تعداد محدود کردی گئی کہ آئندہ سے تمام قوم کی بجائے اُس میں صرف اپنے پانچ ہزار اشخاص شریک ہو سکیں گے جو دولت اور جسمانی قوت کے اعتبار سے سب سے فائق ہوں۔ دوسرے تنخواہ دینے کا طریقہ مسترد کر دیا گیا اور قریب قریب تمام سرکاری مناصب کے مشاہرے موقوف ہو گئے۔ لیکن ان انقلاب انگیز آئین کے اخیر میں بچاؤ کا پہلو رکھنے کے لئے یہ دفعہ بھی بڑھادی گئی تھی کہ یہ جدید آئین ”جنگ کے جاری رہنے تک نافذ نہیں گے“

جب مجلس ملکی کے لئے پانچ ہزار اشخاص منتخب ہو گئے تو انھوں نے جدید نظام حکومت کا خاکہ تیار کرنے کی غرض سے سترہ ارکان کا انتخاب کیا اور اسی چیدہ جماعت نے یہ ضابطہ بنایا کہ جب تک نیا نظام حکومت قائم ہو، ریاست کا تمام نظم و نسق چار سو افراد کی ایک جماعت کے حوالے کر دیا جائے۔ یہ جماعت محض ہنگامی طور پر مقرر کی گئی تھی لیکن داخل و خارج سلطنت اور عمال کے تقرر، غرض حکومت کے جزو کل پر اسے کامل اختیار دے دیا گیا تھا۔ اور وہ پانچ ہزار بھی انہی چار سو کے طلب کرنے پر جمع ہو سکتے تھے۔ گویا مجلس عوام کی ملکی معاملات میں اب کوئی وقعت نہ رہی تھی اور ہنگامی حکومت کے پردے میں وہاں حکومت خواص مسلط ہو گئی تھی +

سلام شروع کر دئے تھے اور توافرنز کے ساتھ اتحاد کر دینے کا وعدہ کر لیا تھا مگر اس کی مقدم شرط یہ تھی کہ ایٹھنر کے جمہوری نظام حکومت کو بالکل بدل دیا جائے *

رائے یہ قرار پائی کہ پیساندر اور چند اور سفیر صلح کی گفت و شنید کے لئے توافرنز کے پاس جائیں اور وہیں الکی بیادیز کے ساتھ ملکر شرائط اتحاد کا فیصلہ کر لیا جائے لیکن جب یہ لوگ وہاں پہنچے تو انہیں بہت جلد معلوم ہو گیا کہ الکی بیادیز نے جو وعدے کئے تھے ان کا پورا کرنا اُس کی قدرت میں نہ تھا۔ توافرنز کی اسپارٹہ سے سخت ناچاقی ضرور ہو گئی تھی لیکن جب ایٹھنر کے ساتھ اتحاد کا معاملہ پیش ہوا تو توافرنز نے وہ شرائط پیش کیں جن کو تسلیم کرنا ممکن نہ تھا۔ اور اس کے بعد اُس نے اسپارٹہ سے ایک نیا معاہدہ کر لیا لیکن ایٹھنر کی سفارت کی اس ناکامی سے صورتِ حالات میں کوئی خاص تغیر نہیں ہوا۔ وہاں یہ بات لوگوں کے دلشین ہو چکی تھی کہ نظامِ حکومت میں ردو بدل ناگزیر ہے۔ اور عجب نہیں کہ ابی دوس اور لمپاس کوس کے انحراف کی خبروں نے اس انقلابی کارروائی پر انہیں اور بھی جلد آمادہ کر دیا ہوئے اول یہ تجویز منظور ہوئی کہ دس ”پروبولی“ اور بیس اور اشخاص کی جماعت جسے لوگ منتخب کریں، تحفظِ سلطنت کی تجاویز ایک مقررہ دن، مجلس کے روبرو پیش کرے۔ (ماہ مئی ۳۸۷ ق م) چنانچہ اُس روز مقام کولونوس پر پوسی دُن کے مندر میں مجلس کا انعقاد ہوا اور بعض اصول

تھا اور انتہا پسند فریق کے سرغنہ انتی فن اور فری نیکوس تھے، پہلے گروہ نے ساموس کے سپاہیوں کی پیش کردہ شرائط خوشی سے مان لیں مگر دوسرے گروہ کو خود دشمنانِ وطن سے چشمِ اعانت تھی اور اُس نے صلح کرنے کی غرض سے اسپارٹہ کو سفیر روانہ کئے تھے۔ اسی کے ساتھ وہ پیرئیس کی بڑی بندرگاہ کے شمالی بُخ، ای تونیہ کے بند کو قلعہ بند کر رہے تھے جس کا مدعا یہ تھا کہ پیرئیس میں آمد رفت کا راستہ اُن کے تحت میں رہے اور وہ حسبِ ضرورت لکدمونیوں کو اندر لے سکیں یا یا ساموسی بیڑے کو آنے سے روک دیں ۔

جس وقت اُن کے سفیر، شرائط صلح طے ہوئے بغیر واپس آگئے اس وقت لوگوں میں جو تحریک اُن کے خلاف پھیلی ہوئی تھی اُس نے عملی صورت اختیار کی۔ پہلے تو فری نیکوس قاتلوں کے ہاتھ سے سر بازار مارا گیا۔ پھر وہ سپاہی جو آئی تونیہ پر قلعہ بنا رہے تھے ترائینیس کے اشتعال دلانے سے حکومتِ خواص کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے اور پیرئیس میں بڑے شور اور مہنگامے کے بعد، نئے قلعے کی دیواریں گرا دی گئیں، جب یہ شورش فرو ہو گئی تو چارسو کے ساتھ مصالحانہ طریق پر گفتگو شروع ہوئی اور ایک عام جلسے میں بحثِ مباحثے اور فیصلے کا دن مقرر ہوا۔ مگر خاص اسی روز جب کہ جلسہ ہونے والا تھا لکدمونی جہازوں کا ایک دستہ سلامیس کے ساحل کے قریب نمودار ہوا اور خود جزیرہ یومیہ خطرے میں نظر آیا، یہ یاد رہے کہ جب سے

۷۔ چار سو کی حکومت کا خاتمہ

لیکن تین مہینے کی ظالمانہ حکومت کے بعد لوگوں نے چار سو کا تختہ الٹ دیا۔ ساموس میں بیڑے کے سپاہی حکومت خواص کے عہدہ داروں سے بگڑ گئے۔ انقلاب حکومت کے خلاف دوبارہ شورش پیدا ہوئی اور اس تحریک میں تراسی بلوس اور تراسی لوس لوگوں کے سرگروہ تھے۔ مجلس عوام کا جسے ایٹھنر میں خواص نے نیست نابود کر دیا تھا، ساموس میں احیا ہوا، اور سپاہیوں نے قوم کے نائبین کی حیثیت سے اپنے سپہ سالاروں کو معزول کر دیا اور ان کی بجائے دوسرے سردار منتخب کئے۔ ان لوگوں کو ابھی تک یہ امید تھی کہ الکی بیادیز کی اتفاقات و کوشش سے دولت ایران کے ساتھ ایٹھنر کا اتحاد ہو جائے گا۔ اور انہوں نے الکی بیادیز کے پہلے قصور کی معافی اور باز طلبی کی باضابطہ منظوری دے دی تھی۔ چنانچہ خود تراسی بلوس اُسے ساموس لے کر آیا اور وہ سپہ سالار منتخب کیا گیا۔ بایں ہمہ ایران سے جس اتحاد کی امید تھی اس کی کوئی صورت نہ نکلی۔ پھر ایٹھنر کے چار سو اُمرائے مراسلت شروع ہوئی اور الکی بیادیز نے اگرچہ اس بات پر اظہار پسندیدگی کیا کہ مجلس ملکی کے ارکان کی تعداد پانچ ہزار ہو، لیکن چار سو کی حکومت کا وہ سخت مخالف تھا۔ ادھر خود ان چار سو میں نفاق پیدا ہوا اور دو گروہ بن گئے۔ اعتدال پسند گروہ کا سردار ترانیس

اندرج سے ایٹھنر کو ”پولی ٹی“ یعنی آئینی ریاست بنانے کا خواہاں تھا۔ اُس نے محض وقتی ضرورت کی بنا پر خواص کی حکومت کا ساتھ دیا تھا ورنہ وہ ہمیشہ سے اُسی اصولِ اعتدال کا حامی تھا اور اسی لئے اُمرانے جو اُس کا نام طنزاً ”کوٹورنوس“ رکھا تھا وہ درست نہیں ہے، (کوٹورنوس اُس ڈھیلے موزے کو کہتے تھے جو بلا وقت سیدھے، اُلٹے دونوں پانوؤں میں آجائے) اس عرصے میں اہل اسپارٹہ نے اپنے تن آسان امپیرلر اس تیوکوس کو بدل کر من داروس کو اُس کی بجائے مقرر کیا تھا اور فرنا بازو کی صلاح پر اُن کا بیڑا دردنیاں کی جانب روانہ ہو گیا تھا۔ اس کے عقب میں تراسی بلوس اور تراسی لوس اپنا بیڑا لے کے چلے اور کنوسمہ کی جنگ میں اُسے شکست دی (المسقم)۔ اس فتح سے اہل ایٹھنر کے دل بڑھ گئے اور ادھر اس کے بعد ہی شہر کینری کوس جو اُن سے برگشتہ ہو گیا تھا پھر حلقہ اطاعت میں آگیا۔

لیکن اب، فرنا بازو نہایت سرگرمی سے اہل پلوپیسس کی اعانت کر رہا تھا اور یہ ایرانی والی تسافرنز کی نسبت زیادہ کارآمد اور قابل اعتبار حلیف ثابت ہوا۔ موسم بہار میں من داروس نے کینری کوس کا محاصرہ کیا اور فرنا بازو نے بھی کچھ تری فوج مدد کے لئے دی۔ لیکن ایٹھنری جہاز دشمن کو اطلاع ہوئے بغیر صحیح سالم آنبائے سے گزر گئے۔ اُس وقت الکی ہیادیز، تراسیوں اور تراسی بلوس کے ماتحت اُن کے بیڑے کے تین دستے

علاقہ ایٹلی کا سے اہل ایجنٹر محروم ہوئے تھے اُن کی زندگی کا دارو مدار اسی جزیرے پر تھا۔ لہذا اس کی حفاظت کے لئے انھوں نے تیموکریس کو ۳۶ جہاز دے کے اتر ریا روانہ کیا مگر اُسے جاتے ہی لڑنا پڑا اور کامل شکست ہوئی۔ جس کے بعد یوبیہ بھی ایجنٹر سے منحرف ہو گیا۔ (ستمبر ۱۱۱۱ء ق م) اب شہر والوں کے پاس ردیف (یعنی رزرو) جہاز بھی باقی نہ تھے۔ ساموس کی بحری سپاہ پہلے ہی برگشتہ تھی۔ یوبیہ، جہاں سے رسد ملتی تھی اب ہاتھ سے نکل گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شہر میں سخت فساد برپا ہو گیا، لیکن کلدونیوں نے حملے کا موقع ہاتھ سے کھودیا۔ اور اس اثناء میں اہل شہر نے ایک عام جلسے میں مجتمع ہو کے چارسو کو اپنے منصب سے برطرف کر دیا اور بالاتفاق یہ طے کیا کہ تمام اختیارات ایک بڑی جماعت کے ہاتھ میں دئے جائیں جس میں ہر شخص کو جو اپنے لئے اسلحہ مہیا کر سکتا ہے شرکت کا حق حاصل ہو اور اس جماعت کا نام بھی ”پنج ہزار“ رکھا جائے۔ اسی کے ساتھ چند مقنن مقرر کئے گئے کہ نظام حکومت کی جزئیات کا خاکہ تیار کریں۔ جمہور کے اس فیصلے کے بعد اکثر اُمرا یا خواص شہر سے فرار ہو گئے اور وکلیہ میں پناہ لی۔ لیکن انتی فن گرفتار ہوا اور اسے قتل کی سزا دی گئی۔

جدید نظام حکومت بنانے میں سب سے بڑا حصہ ترائینیوں نے لیا جو اول سے جمہوریت اور حکومت خواص کے مناسب

کہ وہاں ایرانی تدابیر کے کارگر نہ ہونے کا سبب ایرانی والیوں کا باہمی حسد ہے۔ اور اسی لئے اُس نے اب اپنے چھوٹے بیٹے سیروس (کورش) کو تسافرئز کی جگہ ساردیس بھیجا تھا۔ کیا دوسرے، افروجیہ اور لدیہ، تینوں صوبے اُس کے تحت میں دے دئے تھے۔ اور تسافرئز کی حکومت صرف کاریہ میں محدود کر دی گئی تھی۔ سنہ ۶۰۱ ق م میں سیروس ساردیس گیا اور اس کا بر سر موقع پہنچنا ہی وہ واقعہ ہے جس نے جنگ پلوچیسیس کی بازی کا رنگ بدل دیا۔

۸۔- پلوچیسیس کی سلطنت کا خاتمہ

شہزادہ سیروس نہایت پرجوش نوجوان تھا۔ لیکن اگر اسی زمانے میں اسپارٹ سے بھی ایک نیا امیر البحر مقرر ہو کر نہ آتا، تو اس ایرانی شہزادے کا جوش غالباً کچھ کارآمد نہ ہوتا۔ اسپارٹ کا یہ نیا امیر البحر لیساندر (لای سنڈر) تھا اور اس طولانی جنگ کو ختم کر دینا اسی کے نصیب میں آیا تھا۔ وہ اپنے بحری سپاہیوں کے فائدے کا خیال مقدم رکھتا تھا اور اسی وجہ سے سب کے دل اُس کی مٹھی میں آگئے تھے۔ خود اُسے روپے کی طمع نہ تھی اور کسی شکل میں بھی رشوت کا جادو اُس پر نہ چل سکتا تھا اور اسی لئے سیروس کے مزاج میں اُس نے بہت دخل پالیا تھا۔ کیونکہ ایشیائیوں کی نظر میں اس قسم کی بے لوثی، نہایت قابل تعجب وصف ہے۔ باقی اپنے حوالہ مقاصد میں لیساندر

تھے اور انھوں نے اچانک منداروس پر حملہ کیا۔ سمندر میں اور خشکی پر سخت خونریزی کے بعد اہل ایتھنز کو فتح کامل حاصل ہوئی۔ منداروس مارا گیا اور دشمن کے کوئی ساٹھ جہاز بھین لئے یا ڈبوئے گئے (دس۱۳۵ ق م)۔ شکست خوردہ سپاہ کا اسپارٹی حکام کے نام ایک خط اہل ایتھنز نے راستے میں پکڑ لیا جس میں اس ایجاز کے ساتھ شکست کی اطلاع بھیجی گئی تھی کہ ”کامیابی کا خاتمہ ہے۔ منداروس مارا گیا۔ سپاہیوں میں فاقہ ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ اب کیا کریں“۔

اس شکست کے بعد ہی اسپارٹہ نے صلح کی سلسلہ جنیبانی کی تھی مگر ایتھنز نے اُس کی تجاویز رد کر دیں * ایتھنز میں اس فتح سے جمہوریت پسند گروہ کی بن آئی اور انھوں نے ترامنیس کا آئین منسوخ کر کے پھر اپنا قدیم نظام حکومت قائم کر لیا۔ اُدھر چند سال تک ایتھنز سپاہ بیٹھہ مرمورہ اور گرد نواح کے علاقے میں مصروف پیکار رہی اور سپہ سالار الکی بیادیز کی قابلیت اور تن دہی کی بدولت رفتہ رفتہ غلبہ پاتی گئی حتیٰ کہ ایک مرتبہ پھر آبنائے باسفورس تک ایتھنز کا حکم رواں ہو گیا، لیکن وطن کے قریب نیسیا کی بندرگاہ اہل مکارا نے چھین لی اور جزیرہ پیلوس پر بھی بالآخر اسپارٹہ کا قبضہ بحال ہو گیا۔ (دس۱۳۵ ق م) *۔

لیکن اب شہنشاہ داریوش ثانی (یعنی داراب) کی توجہ جانبِ مغرب منعطف ہو گئی تھی۔ وہ اس بات سے واقف ہو گیا تھا

نگرانی میں پھر یہ مقدس رسم قدیم دستور کے مطابق ادا ہوئی ۔ لیکن عین اس شہرت و ہرولغیزی کے زمانے میں ایک نحیف واقعہ ایسا پیش آیا جس نے اہل ایجنٹر کے ان خیالات میں تغیر پیدا کر دیا ۔ جس کی شرح یہ ہے کہ اُن کا بیڑا اس وقت اُنی سوس کی پاسبانی کے لئے فوٹین کے مقام پر لنگر انداز تھا ۔ لی سائدر نے اُسے شکست دی اور اُس کے پندرہ جہاز بھی گرفتار کر لئے ۔ (شنگہ قم ۱) ۔ اور ہرچند الکی بیادیز اس جنگ میں موجود نہ تھا لیکن اپنے عہدے کے لحاظ سے وہی ذمہ دار تھا پس ایجنٹر میں جو وقعت اُس نے حاصل کر لی تھی وہ نظروں سے گر گئی چند ہی روز بعد نئے سپہ سالار منتخب کئے گئے اور الکی بیادیز درانیال کے ایک قلعے میں گوشہ نشین ہو گیا ۔ اس کی جگہ امارت بحری کے منصب پر کوئٹن ممتاز ہوا ۔

اہل پونپس نے آئندہ سرا میں اتنا بڑا بیڑا آراستہ کیا کہ اس سے پہلے کبھی نہ کیا تھا اس میں ۱۴۰ جنگی جہاز تھے ۔ مگر اسی زمانے میں لیساندر کی بجائے ایک نیا امیر البحر کالی کراتی ٹرس مقرر ہو کے آیا تھا ۔ اور کوئٹن کے پاس صرف ۷۰ جہاز تھے ۔ غنیم نے جزیرہ متی لہ کے قریب اسے لڑنے پر مجبور کیا اور شکست دی اس معرکے میں ایجنٹر کو ۳۰ (سہ طبقہ) جہازوں کا نقصان ہوا اور باقی ماندہ متی لہ کی بندرگاہ میں گھر گئے ۔ موقع بہت نازک تھا اور اہل ایجنٹر اس خطرے کی اہمیت کو بخوبی سمجھتے تھے چنانچہ انھوں نے اکر و پولس کے مندروں میں جس قدر سونا

کسی اصول کا مطلق پابند نہ تھا اور سپہ سالاری کی اعلیٰ قابلیت رکھنے کے علاوہ میدان سیاست میں بھی وہ نہایت ہنرمند شاطر تھا۔ سیروس اور لیساندر میں تو وہاں نچت و پز ہو رہی تھی اور یہاں الکی بیادیز آٹھ سال کی جلا وطنی کے بعد اپنے وطن میں واپس آیا تھا۔ لوگوں نے اپنے دس سپہ سالاروں میں اُس کا انتخاب، اور مراجعت کے وقت بہت گرجوئی کے ساتھ خیر مقدم کیا تھا۔ وہ اس کی سپہ سالاری کے دل سے معقد تھے اور ابھی تک انہیں امید تھی کہ شاید وہ اپنی سیاسی عیاری سے دولت ایران کو پھر مصالحت پر آمادہ کر لے۔ پس مجلس نے جنگ کا تمام دیکھاں انتظام اُس کے ہاتھ میں دیدیا اور الیوسی تہوار کے متعلق جو بعض بدعنوانیاں سرزد ہوئی تھیں اُن کے وبال سے اُسے باضابطہ بری قرار دیا۔ خود الکی بیادیز نے بھی خداوندان الیوسیس کی رضا جوئی میں کمی نہ کی۔ جب سے وکلیہ پر زیادہ تر الکی بیادیز ہی کی صلاح و کوشش سے، دشمن کا مستقل قبضہ ہوا تھا، الیوسیس کی درگاہ کو سالانہ جلوس کے جانے کا ”مبارک راستہ“ ترک کر دینا پڑا تھا اور پُر اسرار رایا کو سس کی سواری سمندر کی راہ الیوسیس تک لے جاتے تھے۔ مگر اب الکی بیادیز نے جلوس کے ساتھ فوج کا بدرتہ مقرر کیا اور اس کی

علہ۔ سرحد مکارا کے قریب انچی کا میں ساحلی مقام تھا جہاں دوتر دیوی کا عایشان مندر بنا ہوا تھا۔ اہل ایخترنہ ایاکوس یا باکوس یا دیونی سیس و غرب انگوئی کے دیوتا کی ہر سال سواری جلوس کے ساتھ لے کر اس مقام تک آتے اور یہ تہوار بہت دھوم دھام سے اُن کے ہاں منایا جاتا اور اس کا نام ”مسترنہ“ تھا۔ مترجم

کیا اور جب حکم ملا تو سمندر میں تھوچ ہو گیا تھا اور اس کی تمیل غیر ممکن تھی۔ غرض قرینہ کہتا تھا کہ کسی نہ کسی نے فرائض میں سخت غفلت ضرور کی۔ اس پر بالطبع لوگوں میں جوش رنج و غضب پیدا ہوا اور اسی ازخود رنگی میں خود انھوں نے یہ ظالمانہ حرکت کی کہ آٹھوں سپہ سالاروں کے لئے جو اس جنگ میں موجود تھے سزائے موت تجویز کر دی۔ یہ مسئلہ معمولی عدالتوں میں پیش نہ ہوا تھا بلکہ مجلس انتظامی نے اپنے دو جلسوں میں کثرت رائے سے اس کا فیصلہ کیا تھا۔ مجرمن میں سے ۶ سپہ سالار قتل کر ادئے گئے اور ان میں تراسی لوس اور ایٹھنر کے مدبر اعظم کا بیٹا پردی کلیس بھی شامل تھے۔ باقی دو سپہ سالار جو اس سزا کے مستوجب قرار دئے گئے، اپنی دُور اندیشی سے پہلے ہی بچ کے نکل گئے تھے۔ اس تمام کارروائی کا سب سے بدتر پہلو یہ ہے کہ مجلس نے ہر شخص کے معاملے کی علیحدہ علیحدہ تحقیقات کی بجائے، سب ملزموں کو ایک ہی ساتھ فیصلہ سنا دیا تھا اور شہر کے ایک مسئلہ دستور کی خلاف ورزی کی تھی۔ حالانکہ حکیم سقراط نے جو اس نامبارک روز ارکان مجلس میں موجود تھا، اس تجویز پر اعتراض بھی کیا تھا۔ مگر کسی نے سماعت نہ کی۔

ارگی فوسی کی فتح نے مشرقی ایشیہ میں پھر اہل ایٹھنر کو مسلط کر دیا اور اسی کی وجہ سے لکدمونی بھی صلح کی سلسلہ جنبانی پر دوبارہ آمادہ تھے۔ لیکن ان کے پیام صلح کو کلیوفن کے زور

چاندی کے چرمھاوے رکھے تھے سب کو گلوادیا کہ نئے بیڑے کے مصارف میں کام آئیں۔ اور محصورین کو نجات دلانے کے لئے ایک ہی جہینے کے اندر اپنا اور اپنے اتحادیوں کا ایک بڑا بیڑا تیار کر کے متی لہنہ بھیجا جس میں (۱۵۰) جہاز تھے۔ کالی کراتی ڈس کے بیڑے میں اب جہازوں کا شمار (۱۷۰) ہو گیا تھا اور اس نے ۵۰ محاصرہ رکھنے کے لئے وہیں چھوڑے اور باقی جہازوں سے مقابلہ کرنے کے لئے خود دشمن کی طرف بڑھا۔ کس پوس کے جنوب میں ارگی نویسی ٹاپوؤں کے قریب ایک بڑی بحری جنگ واقع ہوئی اور اس میں اہل آئینز قہیاب ہوئے۔ (سلاو ق م) اسپارٹ کے ۷۰ جہاز انھوں نے چھین لیے یا ڈوبوئے اور خود امیر البحر کالی کراتی ڈس مارا گیا ۛ

مگر اس کامیابی میں ایک نقصان یہ برداشت کرنا پڑا کہ اہل آئینز کے ۲۵ جہاز اہل جہاز سمیت تلف ہوئے۔ لوگوں کو یقین تھا کہ ان میں بہت سے اشخاص کی، جو جہازوں کے ٹوٹنے کے بعد تختوں پر بہتے رہے، جان بچائی جاسکتی تھی۔ چنانچہ اسی کی جواب دہی کے لئے سپہ سالار معطل کر دیئے گئے اور انہیں آئینز میں طلب کیا گیا۔ انھوں نے اس قصور کا الزام جہازوں کے سرداروں پر رکھا اور ان سرداروں نے جن میں تراسیمیس بھی شامل تھا، اپنے بچاؤ میں سپہ سالاروں کو الزام دیا کہ انھوں نے ٹوہنے والوں کو بچانے کا حکم ہی بر وقت نافذ نہیں

دوسرے وہ اختیارات کسی ایرانی کو دینے سے ڈرتا تھا :
 جب ایسے وسائل از خود مہتیا ہوئے تو لمیساندر نے بہت
 جلد اپنی قابلیت کے جوہر دکھا دئے۔ وہ سمندر سمندر درونیاں
 کی جانب روانہ ہوا اور شہر لمپاس کوس کو گھیر لیا۔ وہیں ۱۸۰
 جہاز کا ایجنٹری بیڑا بھی مرتب ہو کے عقب میں روانہ ہوا۔ (دشمن قہر)
 یہ بیڑا ابھی شہر سمستوس بھی نہ پہنچا تھا کہ لمپاسکوس تسخیر
 ہو گیا لیکن انہوں نے ارادہ کر لیا کہ وہیں جا کر لمیساندر کو لڑنے
 پر مجبور کیا جائے اور اسی خیال سے وہ ساحل ساحل اگوس پتاما
 تک بڑھے۔ یہ مقام، جس کے لفظی معنی ”بجری کی ندی“ ہیں،
 لمپاسکوس کے بالمقابل ساحل پر ایک ٹکھلا ہوا سمندر کا کنارہ
 ہے جس میں کوئی بندرگاہ یا گودی نہیں۔ اور موقع کی اس خرابی
 کے علاوہ یہاں سامان رسد بھی ۲ میل کے قریب دور، شہر
 سمستوس سے، لانا پڑتا تھا۔ برخلاف اس کے پلونسیس
 کا بیڑا بہت اچھی بندرگاہ میں لنگر انداز تھا اور اُس کی پشت پر
 شہر لمپاسکوس ملا ہوا تھا جہاں رسد کی کوئی کمی نہ تھی۔ اہل
 ایجنٹری کے جہاز آنبائے کے وسط میں بڑھے تو انہیں دشمن کی
 قطار، جنگ کے لئے تیار نظر آئی لیکن اُسے آگے بڑھنے کا حکم
 نہ تھا اور خود اس پر وہیں حملہ کرنا احتیاط کے خلاف تھا کیونکہ
 اُس کے جہاز نہایت محفوظ و مصئون مقام پر تھے جسے وہ چھوڑنا
 نہ چاہتا تھا۔ غرض اہل ایجنٹری مجبور ہو کر اگوس پتاما پر واپس
 ہو گئے اور چار دن تک برابر یہی ہوتا رہا کہ ایجنٹری بیڑا جنگ

تقریر کی بدولت لوگوں نے رد کر دیا اور مشہور ہے کہ یہ بازاری مقرر اُس دن مجلس میں شراب پی کر سرشار آیا تھا۔ غرض اہل اسپارٹہ کو سوائے اس کے اور کوئی چارہ کار نظر نہ آیا کہ پھر اپنا بیڑا آراستہ کریں۔ عام طور پر لوگوں کا خیال وہاں یہی تھا کہ اگر اہل پلوئس کو اپنے مقاصد میں کامیابی اور دولت ایران کی تائید حاصل کرنی ہے تو اُس کی صورت صرف یہی ہو سکتی ہے کہ لیساندر کو دوبارہ امیر البحر مقرر کر دیا جائے، لیکن وقت یہ تھی کہ اسپارٹہ کے ایک قییم ضابطے کی رو سے کوئی شخص دو مرتبہ ”نے وارک“ یعنی امیر البحر مقرر نہ ہو سکتا تھا۔ آخر اس موقع پر یہ حیلہ شرعی نکلا گیا کہ اُنھوں نے لیساندر کو معتقد کی حیثیت سے بیڑے کے ساتھ روانہ کیا اور باہم قرارداد ہو گئی کہ جس شخص کو رسمی طور پر امیر البحر بنا کے بھیجا جا رہا ہے وہ معاملات جنگ میں کوئی دخل نہ دے گا بلکہ تمام اختیارات درحقیقت لیساندر کے ہاتھ میں رہیں گے۔ اور لیساندر کے رسوم و اقدار میں مزید ترقی کا غیب سے ایک سامان یہ پیدا ہو گیا کہ انہی دنوں وارانہ سخت بیمار ہوا۔ اس کی زندگی کی امید نہ رہی اور شہزادہ سیروس کو اس نے ملنے کے لئے اپنے پاس بلا لیا۔ سیروس نے روانہ ہوتے وقت اپنی ست راہی یعنی ولایت کا نائب اپنے دوست لیساندر کو بنایا اور اپنی عدم موجودگی میں تمام نظم و نسق اور تحصیل خراج وغیرہ اُس کے اختیار میں دے گیا۔ کیونکہ سیروس جانتا تھا کہ اسپارٹہ کا یہ وہ مستثنیٰ باشندہ ہے جسے روپے کی طع نہیں

اس موقع پر اسیر ہوئے انہیں لیساندر نے جان سے مروا دیا۔ ایلیریا کوئن ان بے خبر پھنس جانے والوں میں نہ تھا۔ وہ بچ کر نکل گیا۔ مگر ذمے دار سپہ سالار کا اس مصیبتِ عظیم کی خبر لے کر اتھنز جانا، مجنونانہ حرکت ہوتی۔ لہذا باقی ماندہ بیس جہازوں میں سے ۱۲ کو کوئن نے وطن روانہ کر دیا اور ۸ جہاز خود لے کے شہر سلامیس (علاقہ قبرس) کے بادشاہ اِواگورس کی پناہ میں چلا آیا۔ کوئی خاص نقصان اٹھائے بغیر، جس آسانی کے ساتھ یہ فیصلہ کن فتح لیساندر نے حاصل کی اس کی نظیر تاریخ میں کہیں نہیں ملتی۔

جب اس تباہی کی خبر پیرثیوس پہنچی تو رات کا وقت تھا اور پھر ”کوئی منتقص نہ تھا جو اُس رات کو سویا ہو“ اب انہیں محاصرے کی مصیبت جھیلنے کا سامان کرنا تھا۔ لیکن اس کام کو لیساندر نے اپنی مصلحت سے ابھی ملتوی رکھا۔ کیونکہ اتھنز پر حملہ کرنے کی بجائے وہ اُسے بھوکا مار کے اطاعت پر مجبور کرنا چاہتا تھا اور اسی غرض سے اُس نے جہاں جہاں اتھنز کی آبادی (کلروک) جزیروں میں بے ہوئے پلے اُن سب کو دھکے دیے کے اتھنز بھیجا کہ اُس کی آبادی میں جو پہلے ہی قلتِ رسد کی تکلیف اٹھا رہی تھی، اور اضافہ ہو جائے۔ پھر جب وہ تھک لیں اور دردانیال کے تمام اتھنز کی مقبوضات کو سُخرا، اور اُن کا انتظام درست کر چکا تو بالآخر خاص اتھنز کی طرف متوجہ ہوا اور ۱۵۰ جہاز لے ہوئے خلیج سارونی میں آ پہنچا۔ پھر جزیرہ اجیونا

کے لئے آبنائے میں دُور تک آگے بڑھ آتا اور لیساندر کو بندرگاہ سے باہر لگا کے لانا چاہتا۔ لیکن اس مقصد میں ہر روز ناکامی ہوتی۔ اُدھر الکی بیادیز نے اپنے قلعے سے، جو اسی نواح میں تھا، یہ تمام معاملہ دیکھا اور سوار ہو کر اگوس پتّامی آیا۔ اس نے اتھنری سرداروں کو بہ منت یہ مشورہ دیا کہ وہ اس خراب موقع سے ہٹ کر سستوس چلے جائیں لیکن اُس کی صائب رائے کو انھوں نے بے پروائی بلکہ شاید ذلت کے ساتھ ردّ کر دیا۔ اُن کا بیڑا جب لمپاس کوس کی طرف اپنے روزانہ گشت سے واپس آتا تو اُس کے ملاح اور جہازی کنارے پر اتر اتر کے اِدھر اُدھر چلے جایا کرتے تھے۔ پانچویں روز کا ذکر ہے کہ لیساندر نے چند جاسوسی کشتیاں اس کام پر مقرر کر دیں کہ جس وقت دشمن کتا پر اتر کے کھانے پینے میں مصروف ہو تو وہ ایک صیقل کی ہوئی ڈھال چمکا کر اطلاع دے دیں۔ چنانچہ جس وقت اُدھر سے یہ اشارہ ہوا، پلوپیس کا پورا بیڑا جس میں ۲ سو جہاز تھے، سرعت کے ساتھ کھینٹا ہوا آبنائے کے دوسری جانب چلا۔ اور اتھنری بیڑے کو بالکل بے خبر اس طرح جادوایا کہ کوئی مداخلت کرنے والا نہ تھا۔ نہ کوئی جنگ ہوئی نہ مزاحمت۔ صرف بیس جہاز جو فرار ہو سکتے تھے بچ کر نکل گئے۔ باقی (۱۶۰) اُسی وقت لیساندر کے قبضے میں آ گئے۔ اس واقعے کے متعلق لوگوں کو عام طور پر یقین تھا کہ بعض سپہ سالاروں نے غداری کی۔ بہر حال اتھنز کے تین چار فرار کے درمیان جس قدر سپاہی

آمادہ ہوا کہ ممکن ہو تو کسی قدر نرم شرائط پر صلح کی کوشش کرے۔ مگر اُس کا اصلی مقصد یہ تھا کہ اتنی دیر لگا دے جس میں لوگوں کے ہوش درست ہو جائیں۔ چنانچہ اُس نے لیساند کی پاس تین مہینے لگا دیئے اور جب واپس آیا تو اہل شہر ہر شرط قبول کرنے کے لئے تیار تھے۔ کیونکہ اب فائدہ کشی کی وجہ سے لوگ مرنے لگے تھے اور اُن کے خیالات میں جو انقلاب ہوا اس کا ثبوت یہ تھا کہ آنکھوں نے کلیوفن کو سرف موت دیدی تھی۔ غرض اب ترامنیس کو شرائط صلح کے متعلق ہر قسم کا اختیار دے کر انھوں نے پھر اسپارٹہ روانہ کر دیا، یہ لکھنا بھی دیکھی سے خالی نہ ہوگا کہ اسی پرتشویش زمانے میں وہاں ایک نامور شہری، یعنی مورخ توسی ڈامی ڈیز کی یاد ہوئی اور اُسے واپس بلانے کی تجویز منظور کی گئی ۛ

ادھر اسپارٹہ میں پلوپونیس کے اتحادی یہ مشورہ کرنے جمع ہو رہے تھے کہ سرنگوں دشمن کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ عام طور پر اہل مجلس کا دلی منشا یہ تھا کہ اتھینز کی اینٹ سے اینٹ بجادی جائے اور اُس کے تمام باشندے غلام بنائے بیچ دیئے جائیں، لیکن حلیفوں کی اس ظالمانہ تجویز کو اسپارٹہ نے ماننے سے قطعی انکار کر دیا۔ وہ ہرگز نہ چاہتا تھا کہ وہ یونانی شہر جس نے ایرانی حملہ آوروں سے یونان کو بچانے میں ایسی خدمات انجام دی تھیں، آج صفحہ روزگار سے معدوم کر دیا جائے، غرض صلح نامے کی حسب ذیل شرائط

پر قبضہ کرنے کے بعد اُس نے پیرئیس کا محاصرہ کر لیا۔ اسی وقت اسپارٹہ کا دوسرا بادشاہ پوسے نیاس بھی کمک لے کے آگیا تھا اور اب اس کی اور شاہ ایکیس کی فوجوں نے مل کر شہر کے مغرب میں اکادمی کے مقام پر اپنے خیمے نصب کئے۔ مگر شہر پناہ اتنی مستحکم تھی کہ اس پر حملہ کارگر نہ ہو سکتا تھا۔ ادھر سردی آگئی اور فوجیں ہٹ گئیں لیکن بڑا اسی طرح پیرئیس کے قریب موجود رہا۔ اب شہر میں سامان خوراک ختم ہوتا چلا۔ اہل ایتھنز نے مجبور ہو کر صلح کی شرائط پیش کیں اور اپنے مقبوضات سے دست برداری، نیز لکدمونیوں کے حلیف بننے پر آمادگی ظاہر کی۔ مگر اسپارٹہ کے افروں نے سفیروں کے ساتھ ملنے سے انکار کر دیا کہ جب تک زیادہ مناسب حال شرائط نہ پیش کی جائیگی صلح کی گفتگو نہ ہوگی۔ ان شرائط میں ایک یہ شرط بھی وہ رکھتی جاتے تھے کہ ایتھنز کی لمبی دیواریں نو فرلانگ تک منہدم کر دی جائیں گی۔ اس بے بسی میں ایتھنز کا ضد کرنا بالکل ناپائی کی بات تھی۔ مگر ایتھنز دلے ضد کئے گئے۔ اسی بازاری مفتہ کلیوفن نے جو پہلے دو مرتبہ جب کہ صلح بھی عزت کے ساتھ ہو سکتی تھی، خلل ڈالا تھا، اب پھر در اندازی کی اور مجلس نے یہ احمقانہ فتویٰ صادر کیا کہ کوئی شخص آئندہ ایسی شرائط قبول کرنے کی تحریک ہی نہ پیش کرے، لیکن ظاہر ہے کہ ان باتوں سے کچھ کام نہ چل سکتا تھا اور اُن کے پاس کوئی چارہ کار باقی نہ رہا تھا، لہذا ترائمیس، لیساندر کے پاس جانے پر

نامی اور مستقل مزاج شخص کرمی تیاس تھا۔ وہ گرگیاس کا شاگرد، سقراط کا ہم نشین، عمدہ مقرر، شاعر اور فیلسوف تھا۔ انہی سب جلا وطنوں نے اب خواص کے ساتھ مل کر اپنے مشترکہ منصوبے کی عملی تدابیر کا نقشہ تیار کیا اور اس کے بعد ہی جمہوریت کے خاص خاص سرگروہ پچھلے قید میں ڈال دئے گئے۔ پھر ایک جدید نظام حکومت قائم کرنے میں لیساندر سے مداخلت کی دیکھا کی گئی اور اسی کے سامنے مرعوب ہو کر مجلس نے یہ تجویز منظور کر لی کہ قوانین کا خاکہ تیار کرنے کی غرض سے تیس شخص کی ایک جماعت نامزد کر دی جائے اور مجموعہ قوانین کے تیار ہونے تک تمام نظم و نسق پر اسی کو اختیار دے دیا جائے۔ کرمی تیاس اور ترامنیس بھی انہی تیس اشخاص میں شامل تھے جو اب مامور ہوئے *

۹۔ تیس کی حکومت۔ اور جمہوریت کا دوبارہ قائم ہونا

ان تیس نئے حکام نے پہلے ہی یہ کام کیا کہ حکومت خواص کے پانچسو پختہ حامیوں کی ایک مجلس بنائی اور وہ عدالتی اختیارات جو اب تک جمہور کو حاصل تھے اس مجلس کے سپرد کر دیئے۔ اور گیارہ آدمیوں کی ایک جماعت پولیس کے فرائض انجام دینے کے لئے متعین کی جس کا سردار ساتی روس نامی ایک ظالم و ناخدا ترس شخص کو بنایا۔ جمہوریت کے خاص خاص حامی جنہوں نے سقوطِ ایتھنز کے بعد حکومتِ خواص کے بنا و قیام

قرار دی گئیں: ”ہی دیولہیں اور پیرٹیوس کے جنگی استحکامات منہدم کردئے جائیں گے۔ اہل ایتھنز کا کسی غیر علاقے پر قبضہ نہ رہیگا۔ مگر اپنے علاقے اٹیکی کا اور سلامیس میں وہ بالکل آزاد رہینگے ان کا پورا بیڑا ضبط کر لیا جائے گا۔ اُن کے سب جلاوطنوں کو واپس آنے کی اجازت ہوگی۔ ایتھنز اسپارٹہ کی سیادت میں اُس کا حلیف بن جائے گا“

ماہ اپریل ۴۰۴ ق م میں جب صلح نامے پر طرفین کے دستخط ہو گئے تو لیساندر، پیرٹیوس کی بندرگاہ میں داخل ہوا اور دیواروں کے انہدام کا کام شروع ہو گیا جس میں اہل ایتھنز اور اُن کے حریفانِ غالب دونوں شریک تھے، مڑلی بچ رہی تھی اور دیواریں گرائی جا رہی تھیں۔ اس طولانی جنگ کے خاتمے پر دونوں نئے حلیف شادماں تھے اور دل میں کہتے تھے کہ آخر تمام یونانیوں کی آزادی کا مبارک زمانہ آ گیا ہے

یہ خیال کرنا نہ چاہیے کہ تمام اہل ایتھنز اپنے وطن کی اس شکست و ذلت پر سوگوار تھے، درحقیقت اُن کے بہت سے جلاوطنوں کو تو ایتھنز کی اسی مصیبت کے طفیل گھر کا منہ دیکھنا نصیب ہوا تھا۔ اور دوسرے گروہ خواص کی نظر میں جمہوریت کو نیست نابود کر دینے کا موقع یہی تھا۔ ہذا یہ لوگ ایتھنز کے منہدم ہوجانے سے بہت خوش تھے۔ ترامنیس کو اپنی ”آئینی ست“ (پولی تی) بنانے کی بڑی تھی کہ ایک دفعہ تو اور بھی نظامِ حکومت میں ترمیم کی کوشش کی جائے۔ جلاوطنوں میں سب سے

ہم وطنوں کو گرفتار کرنے کے شیطانی اور قابل نفرت فعل میں بہت سے شہریوں کو خاص اس غرض سے شریک کر لیا جاتا تھا کہ وہ سب حکومت کے جو رجوا میں معین جرم بن جائیں۔ چنانچہ حکیم سقراط اور دوسرے چار اشخاص کو بھی ایک شریف آدمی کے پکڑ لانے کا حکم دیا گیا تھا۔ اس شخص کا نام لیون (باندہ سلامیں) تھا اور سقراط اور اس کے ساتھیوں کو دہکی دی گئی تھی کہ اگر انھوں نے اُسے گرفتار نہ کیا تو خود اُن کے حق میں اچھا نہ ہوگا۔ مگر سقراط نے جابروں کے اس حکم کی تعمیل سے اسی وقت انکار کر دیا۔ دوسرے لوگ دل کے اتنے مضبوط نہ تھے۔ بایں ہمہ سقراط کو اس عدول حکمی کی کوئی سزا نہیں دی گئی جس کی وجہ غالباً یہ تھی کہ کیری تیاس کے دل میں جو اس کی صحبت کا فیض یافتہ تھا، استاد ی شاگردی کا کچھ نہ کچھ لحاظ باقی تھا۔

قانون و عدالت کے پردے میں اس ظالمانہ کشت و خون اور ایسے ناجائز استحصال زر کا ترامنیس علانیہ مخالف تھا۔ جدید حکومت کے اکثر افراد بھی اُس کے ہم رائے تھے اور سچ یہ ہے کہ اگر کیری تیاس کی قوت و قابلیت فرقی مقابل کے شامل حال نہ ہوتی، تو ترامنیس ایک معتدل حکومت قائم کرنے میں کامیاب ہو جاتا، تاہم اس کی کوشش کا اتنا اثر تو ہوا کہ ان تیس جابروں نے ۳ ہزار شہریوں کے گروہ کو مسلح رہنے کی اجازت دے دی۔ اور انہیں یہ امتیاز بھی حاصل تھا کہ

کی مخالفت کی تھی، گرفتار کر لئے گئے اور نئی مجلس کے سامنے پیش ہوئے جس نے انھیں ”سازش“ کے جرم میں موت کی سزا دی۔ یہاں تک تو اُس گروہ میں اتفاق تھا لیکن اس کے بعد جو ظلم و ستم کا دور دورہ ہوا اس میں ترامیس اور اس کا فریق ان ظالموں کے ساتھ نہ تھا۔ جب وہ برسرِ اقتدار ہوئے تو انھوں نے ایک یہ اعلان بھی کیا تھا کہ منجملہ اور کاموں کے نئے حاکم، شہر کو بد معاشوں سے پاک کرنے کی خدمت بھی انجام دیں گے۔ چنانچہ انھوں نے متعدد بد اطوار اشخاص کو جان سے مروا دیا تھا۔ لیکن اسی سلسلے میں انھوں نے اور لوگوں کو بھی تحقیق و بلا تحقیق جرمِ قتل کرانا شروع کیا۔ حالانکہ اُن میں سے بعض حکومتِ خواص کے حامی تھے مگر شاید سب سے زیادہ جس شخص کا انہیں خوف ہو سکتا تھا، وہ الکی بیادیز تھا جو اپنے قلعے سے بھاگ کر فرنا بازو کی پناہ میں افروجیہ چلا آیا تھا۔ خواص نے اُس کے خلاف جلا وطنی کا فرمان صادر کیا اور تھوڑے ہی دن بعد وہ خود فرنا بازو کے حکم سے قتل کر دیا گیا۔ فرنا بازو نے یہ کام لیساندر کے کہنے سے کیا تھا اور کہتے ہیں کہ خود لیساندر سے ایقمنر کے تیس غاصبوں نے اغوا کر کے، ایسا پیام بھجوا دیا تھا +

جذباتِ خوف و انتقام کے ساتھ ان غاصبین حکومت کو اب لوٹ کا لالچ بھی پیدا ہو گیا تھا، اور انھوں نے چند آدمی محض اس لئے قتل کرائے کہ وہ بہت متمول تھے۔ اپنے

زیر نہ کر سکے۔ اور شہر کے اندر بھی شدید مخالفت کا خطرہ موجود تھا۔ ترائینس کی نسبت انہیں یقین تھا کہ وہ اُن کے مخالفین کے ساتھ ہو جائے گا اور اُس کے رسوخ و اثر سے مخالفین کی قوت بہت بڑھ جائے گی۔ پس انھوں نے اس کا قصہ پاک کرنے کا فیصلہ کیا اور اپنے چند خاص آدمی عدالت کے کٹہرے کے قریب لگا دئے جن کے پاس خنجر چھپے ہوئے تھے۔ پھر کری تیس مجلس میں اُٹھا اور ترائینس پر الزام لگانے شروع کئے۔ لیکن جب دیکھا کہ عدالت اُسے بری کر دے گی، تو اُس نے ترائینس کا نام اُن تین ہزار کی فہرست سے خارج کر دیا جن کے معاملے میں صرف مجلس عدالت ہی فیصلہ کر سکتی تھی۔ اور پھر اپنی رائے سے اس کے حق میں سترائے موت تجویز کر دی ترائینس، مجلس عدالت کی امان پکارتا ہوا دوڑا اور مقدس آستان کے سامنے آکھڑا ہوا لیکن کری تیس کے حکم سے وہ گیارہ جو اسی کام کے لئے مقرر تھے، اندر گھسے اور انھوں نے بے نصیب فریادی کو قربان گاہ پر سے گھسیٹ کر قید خانے میں پھنچا دیا اور پھر بہ عجلت زہر کا پیالہ لاکے منہ سے لگا دیا۔ جب وہ پی چکا تو اس کی تلچھٹ کا ایک قطرہ اُس نے اچھالا جس طرح وہاں جہان ”کتا بوس“ کھیلنے میں اچھالتے تھے۔ اور چلایا کہ ”یہ قطرہ شریف کری تیس کے نام کا!“

ترائینس کی جان لینے کے بعد، ان تیس جابروں نے ایک ایسا فریب کیا کہ تمام اہل شہر سے، جن کے نام

ان کے معاملات میں خاص مجلس عدالت ہی تحقیقات اور فیصلہ کر سکتی تھی *

اس اثنا میں وہ خانان برباد، جنہیں حکومتِ خواص نے ایٹھنر سے باہر نکال دیا تھا، ہاتھ پر ہاتھ دھرے نہ بیٹھے تھے انھوں نے کورنٹھ، مگارا اور تھنر کی ان ہمسایہ ریاستوں میں پناہ لی تھی جو اگرچہ ایٹھنر کی جانی دشمن تھیں مگر اب اسپارٹ کی اس چہرہ دستی سے ناراض تھیں کہ اس نے مالِ غنیمت میں ان ریاستوں کو کوئی حصہ نہیں لینے دیا۔ غرض یہاں ایٹھنری جلاوطنوں کی جہاں فواری ہونے کے علاوہ اس بات پر بھی آادگی ظاہر کی گئی کہ اگر وہ اپنے وطن کو ان تیس جابروں کے پنجہ ستم سے نجات دلانا چاہیں تو انہیں فوجی امداد مل سکتی ہے۔ چنانچہ پہلی جنگی کارروائی تھنر سے شروع ہوئی۔ اور یہاں جو ۷ جلاوطن پناہ گزیں تھے انھوں نے تراسی بلوس اورانی توس کی سرگردہی میں ایٹی کا کے ایک قلعے، قلعے پر قبضہ کر لیا، جو سرحدِ بیوشیہ کے متصل، پارنسیس کی پہاڑیوں میں واقع تھا۔ اور اس کی مستحکم سنگین فصیل کو مدافعت کے لائق بنالیا۔ اس قدیم فصیل کے کھنڈر اب تک ایٹی کا میں موجود ہیں *

تیس جابروں نے جب یہ خبر سنی تو فوج لے کے نکلے اور قلعے کو گھیر لیا۔ لیکن برف و باراں کا ایک طوفان ایسا بروقت آیا کہ وہ محاصرہ قائم نہ رکھ سکے، اور اب وہ دو گونہ بلا میں پھنسے ہوئے تھے کہ باہر بھی ایک جمعیت دشمنی پر آمادہ تھی جسے وہ

کے لئے تیار کھڑے تھے اور جب دشمن پہاڑی پر چڑھنے لگا تو اُن کے سردوں پر تیر، پتھر اور برچیوں کی بوچھاڑ ہونے لگی جس نے تھوڑی دیر کے لئے اُن کے پاؤں ڈگسکا دیے۔ ساتھ ہی تراسی بلوس کے پیادے اُن پر ٹوٹ کے گرے۔ اُن کے آگے آگے وہ کاہن تھا جس نے جنگ میں خود اپنی موت کی پیشین گوئی کی تھی۔ اور سب سے پہلے وہی ہلاک ہوا۔ حریف مقابل کے ستر آدمی مارے گئے اور انہیں مقولین میں کرری تیا س بھی تھا۔ یہ لڑائی (غالیا) ماہ مئی سنہ ۴۶۳ ق م میں واقع ہوئی۔

گروہ خواص نے اب نظام حکومت میں تبدیلی کرنے کی کوشش کی اور تین مزار کے ایک جلسے میں تینوں کی بجائے دس حاکم مقرر کئے گئے جو نسبتاً افسدال پسند تھے۔ مگر تراسی بلوس کے ساتھ ان کی بھی مصاحبت نہ ہو سکی اور جب پیریئوس میں اس کی قوت برابر بڑھتی گئی تو گروہ خواص نے مجبور ہو کے پھر اسپارٹ سے مدد مانگی۔ وہاں سے لیساندر فوج لے کے الیوسیس آیا مگر اسپارٹ میں لوگ اس سے بدگمان ہو گئے تھے اور انھوں نے اُسے بدل کر شاہ پوسے نیاس کو سب سالار بنادیا۔ شاہ پوسے نیاس کی کوشش سے آخر فریقین میں صلح ہو گئی اور سب کو عام معافی کا حکم سنادیا گیا۔ لیکن اس معافی سے وہ تینوں جابر اُن کے گیارہ رفیق اور بعد کے دس جانشین مشتعل تھے۔

تین ہزار کی فہرست میں داخل نہ تھے ، ہتھیار لے لئے اور انہیں شہر سے باہر نکال دیا۔ مگر ایسی کامیابیوں کے دشمنوں کی تعداد برابر بڑھتی جاتی تھی۔ کروی تیس اور اس کے چیلوں کو اب اپنی جان کے لئے تھے اور اسی لئے انہوں نے یہ بھی گوارا کر لیا کہ اسپارٹہ کو سفارت بھیج کر شہر کی حفاظت کے واسطے لکرونی فوج متعین کرنے کی خواہش کی۔ اُن کی درخواست قبول ہوئی اور کالی بیوس کی ماتحتی میں ، سو سپاہی آگئے اور انہیں خاص قلعہ اکروپولس میں جگہ دی گئی ۔

ان تیس کا یہ اندیشہ بھی بے بنیاد نہ تھا کہ ان کے بہت سے رفقا مذہب و متزلزل ہوتے جاتے ہیں۔ لہذا حفظ ماقدم کی غرض سے انہوں نے ایویسیس پر قبضہ کر لیا کہ اگر اتھنز میں قدم جمنا دشوار ہو تو آئندہ پناہ لینے کے لئے ایک مقام محفوظ رہے۔ یہ کارروائی بہ مشکل تکمیل کو پہنچی تھی کہ فیملہ سے تراسی بلوس اتر کے خاص پیریئوس پر مسلط ہو گیا۔ اس کے پاس ایک ہزار آدمی کے قریب جمع ہو گئے تھے لیکن استحکامات کے ٹوٹنے کے بعد ، پیریئوس ایسی جگہ نہ رہی تھی کہ وہاں آسانی سے مدافعت کی جاسکے ، پس مقابلے کے وقت تراسی بلوس نے منوکیہ کی پہاڑی پر صفِ جنگ آراستہ کی اور سب سے بلندی پر فلاخن انداز و تیر انداز رکھے تاکہ اُن کے چہرہ اور تیر اپنے سپاہیوں کے سروں پر سے گزر کے دشمن کو نشانہ بنائیں ، اب وہ تیس کا حملہ روکنے

باب دوازدہم

اقتدارِ اسپارٹہ اور جنگِ ایران

۱۔ اقتدارِ اسپارٹہ

جنگِ اگوس پتای کے تیس سال بعد تک اسپارٹہ برابر اپنی حکومت، پلوینیسس کے باہر پھیلانے اور اس کے قیام رکھنے میں منہمک رہا۔ اُسے اپنے مقصد میں ناکامی ہوئی۔ جس کا سبب یہ ہے کہ اُس کے آئین و ضوابط اور خود اہل اسپارٹہ کے خصائل میں باہر کے آزاد باشندوں کے ساتھ نباہ کرنے کی صلاحیت نہ تھی۔ ہر شہر میں جو اتھنز کے قبضے سے نکل کے اسپارٹہ کے قبضے میں آیا، دس دس اشخاص کی ایک حکومت تسلیم

شہر میں جب امن وامان ہو گیا تو پھر واصفان قوانین کی ایک
جماعت تجدید قوانین کی غرض سے مقرر ہوئی اور اُس نے
عہد پری کلیں کے قدیم آئین جمہوریت کو از سر نو نافذ کیا۔
الیوسیسیں میں ابھی تک گردہ خواص نے قدم جما رکھے تھے
اور اس کو خود مختار شہر بنالیا تھا۔ مگر دو سال بعد اہل ایتھنز
نے اُسے ہل کر کے لے لیا اور علاقہ ایچی کا پھر ایک ریاست بن گیا
جمہوریت کے حامیوں نے شرائط مصاحبت کی کوئی خلاف
درزی نہیں کی تاہم تیس کے مظالم ایسے نہ تھے جنہیں
اہل شہر فراموش کر دیتے اور یہی سبب ہے کہ اگلی تین پشت
تک خواص یا اُمرا کو ایتھنز میں اقتدار حاصل کرنے کا کوئی
موقع نصیب نہ ہوا

تھی اور اس لئے وہی خرابیاں جن کے انسداد کی غرض سے یہ قوانین بنائے گئے تھے، اُن میں پیدا ہونے لگیں ۶

۲۔ سیروس کی بغاوت اور دس ہزار کی یلغار

دارا ب کی وفات پر اُس کا بڑا بیٹا اردشیر ثانی (آرتازکسز) وارثِ تخت و تاج ہوا۔ مگر جب سیروس اپنی ولایت (ایشائے کوچک) میں واپس آیا تو بڑے بھائی کے خلاف منصوبے باندھنے لگا کہ کسی طرح اُسے ہٹا کر خود بادشاہ بن جائے۔ اس کام میں اسے کرایے کی (یونانی) فوجوں پر بہت کچھ بھروسہ تھا۔ چنانچہ بھرتی شروع کی اور اس خدمت پر اسپارٹہ کے باشندے کلیارکوس کو مقرر کیا۔ پھر جب سیروس فوج لے کے دارالسلطنت سوس کے ارادے سے چلا ہے تو اس کے پاس ایک لاکھ ایشیائی سپاہی اور تقریباً ۱۳ ہزار یونانی تھے جن میں (ہپ لیت) پیادوں کا شمار دس ہزار چھ سو تھا۔ کوچ کا مقصد اول اول بڑی احتیاط سے خفی رکھا گیا اور سولے کلیارکوس کے اور کوئی اس راز میں سیروس کا شریک نہ تھا۔ دوسرے پیسی دیا کے پہاڑی لوگ اکثر ایرانی صوبے داروں کو پریشان کیا کرتے تھے اور ان کو مغلوب کرنے کا بہانہ بھی موجود تھا۔ اسی فوج میں جو معاوضہ کثیر کی امید پر پیسی دیا کی فرضی مہم میں اس دریادل شہزادے کے ساتھ ہو گئی تھی، اتھینز کا ایک شہسوار زینوفن بھی تھا جس نے حکیم سقراط کی صحبت و شاگردی کا

کردی گئی تھی۔ اور اس کی پشت پناہ کے لئے ایک لکیریونی عامل ”ہرموسٹ“ اور ایک لکیریونی دستہ شہر میں متعین کر دیا جاتا تھا۔ گویا ہر شہر دو گونہ عذاب میں مبتلا تھا۔ اسپارٹہ کے عمال بھوکے بھیڑیے تھے اور حکومتِ وطن کی ماتحتی سے بھی عملاً آزاد ہوتے تھے۔ دوسرے خود مقامی حکام بالعموم ظالم و جفا جو تھے اور اپنے مخالف ہم وطنوں کو عدالت و قانون کے پردے میں بے گناہ مروا ڈالتے تھے۔ اور ان حکام عشرہ (دکارک) اور اسپارٹی عمال کا آپس میں ساز باز ہوتا تھا۔

ادھر اسی لیساندر کا، جس نے اسپارٹہ کی یہ سلطنت قائم کی، تفاخر و اقتدار اس قدر بڑھ گیا تھا کہ اس کے ہم وطن برداشت نہ کر سکتے تھے۔ ساموس سے جہاں اس کا دربار شاہانہ قسم کا ہوتا تھا اہل اسپارٹہ نے اسے واپس طلب کیا اور وہ اپنی بیعت و ثنا میں فرنا بازو کا ایک خط لے کر آیا جس کا بالکل الٹا اثر ہوا اور یہی ستائش اس کے حق میں فرد جرم بن گئی۔ تاہم غنیمت ہے کہ اربابِ حکومت نے اسے امن دیوتا کی زیارت کے بہانے وطن سے (افریقہ) نکل جانے دیا۔ (سکے ق م)۔ لیکن وہی قوتیں جو اس کی خانہاں بربادی کا سبب ہوئیں اب خود وطن کی بربادی کا سامان کر رہی تھیں۔ چنانچہ قیامِ سلطنت کی غرض سے ایک ہزار تیلنٹ کا سالانہ خراج مقرر کر دیا گیا تھا جسے اسپارٹہ کے مقبوضات ادا کرتے تھے۔ اتنا روپیہ جمع کرنا قوانینِ لکرس کی صریح خلاف ورزی

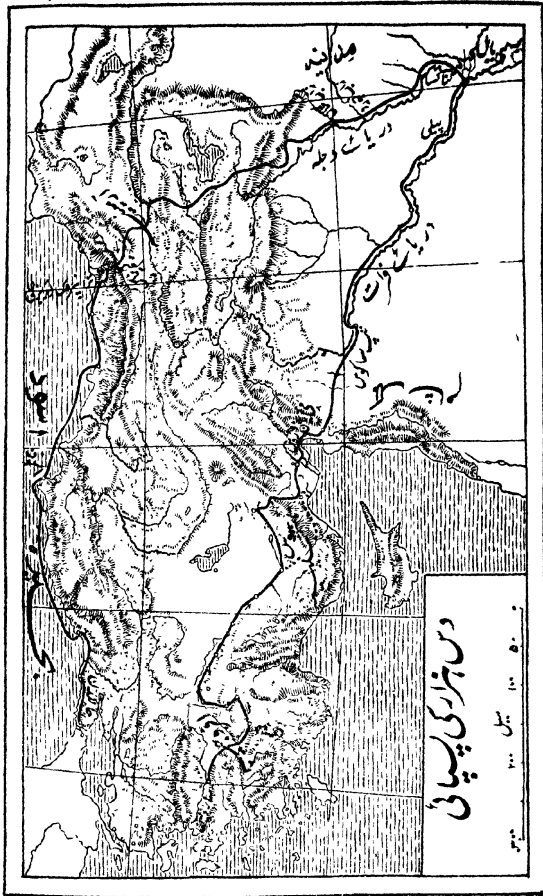
کام نکالا کیونکہ اس میں شک نہیں کہ اب ان کا واپس جانا محال تھا +

غرض اب سیروس ساحل ساحل جانب مشرق ایون کے مقام تک آیا جہاں اس کا بیڑا سات سو ہپ لیت لے کے آگیا تھا اور یہ سپاہی لکڑیوں نے اس کے پاس بھیجے تھے۔ سمندر اور کوہستان امانوس کے درمیان ملک شام کا راستہ نہایت تنگ درے سے گزرتا ہے مگر سیروس بلا دقت اس سے گزر گیا کیونکہ ایرانی سپہ سالار نہایت بزدلی سے بھاگ گیا تھا۔ می ریان دروس کے مقام پر پہنچ کر یونانیوں نے سمندر کو الوداع کہی اور بارہ دن کے کوچ کے بعد تپ ساکوس پہنچ کر فرات کا مشہور پانی آنکھوں سے دیکھا۔ آخر کار یہاں پہنچ کر سیروس کو اقرار کرنا پڑا کہ اُس کی یلغار بابل پر ہے اور اس کا مد مقابل خود شہنشاہ ایران ہے۔ فرات پایاب تھا اور اُسے عبور کرنا کچھ دشوار بات نہ تھی چنانچہ فوج نے اُسے پیادہ پا عبور کیا اور اس کے بائیں کنارے پر یلغار جاری رکھی یہاں تک کہ ریگستان ”عرب“ کی سرحد آگئی جس کے اندر تیرہ دن کوچ کر کے وہ سرزمین ”بابی لونیہ“ (بابل) کے کنارے پہلی کے مقام تک پہنچ گئے جو اُس وقت انسان کی محنت یعنی نہری آب پاشی کی بدولت سرسبز تھا اور اب زیادہ تر بے گیاه میدان ہے۔

معلوم ہوتا ہے دربار ایران میں یہ بات کسی کے خیال میں

فیض حاصل کیا تھا۔ ”اناباسیس“ کی مشہور تاریخ یا سیروس کے ساتھ یونانیوں کی پیش قدمی اور پھر پپائی کے حالات، اسی شخص نے لکھے ہیں اور ان سے پہلی مرتبہ ایشیائے کوچک کے اندرونی حصوں میں اور فرات و دجلہ کے پار دولتِ ایران کے خاص وسطی علاقوں میں منزل بہ منزل سفر کا مفصل احوال ہم تک پہنچا ہے *

ساردیس سے نکل کر سیروس جنوب مشرق کی طرف کلوسی (علاقہ افروجیہ) میں آیا جہاں تھسالیہ کا باشندہ منن یونانی سپاہیوں کو لے کر اُس سے آلا پھر کلینی کے مقام پر کلیارکوس نے شرکت کی۔ اب تک یہ ہم اپنی مصنوعی منزل مقصود یعنی بیسی دیا کے رستے سے الگ نہ ہوئی تھی لیکن اب سیروس نے پہلے شمال اور پھر مشرق کا رخ کیا تاکہ سلیمیہ سے گزر جائے۔ اس علاقے کے بادشاہ سستیسیس کی بیگم نے روپے سے اس کی مدد کی اور یونانی سپاہیوں کی تنخواہ ادا کی۔ خود سستیسیس نے مصنوعی مزاحمت کے بعد، فوج کو اُن دشوار گزار دروں سے گزر جانے دیا جو سلیمیہ کا دروازہ تھے۔ اور جہاں سے علاقہ تارسوس تک راستہ صاف تھا۔ تارسوس میں پہنچ کر یونانیوں کو خبر ہوئی کہ وہ ساحل سے تین چھینے سفر کے فاصلہ پر، وسط ایشیا میں لے جائے جا رہے ہیں۔ انھوں نے شورشِ بپا کردی اور جبر سے قابو میں نہ آئے تو کلیارکوس نے دم دلا سے دے کر



کی خبر ملی (موسم بہار سنہ ۱۱۱۵ ق م)۔ اس کے ایشیائی سپاہی
 آریاؤس کے زیر علم، بائیں بازو پر تھے۔ قلب میں سواروں
 کا دستہ خود سیروس کے تحت میں تھا۔ اور

بھی نہ گزری تھی کہ سیروس کی فوج کبھی بھی بابل کے علاقہ تک پہنچ جائے گی۔ بہر حال فوراً مقابلے کی تیاریاں شروع ہوئیں۔ خاص شہر بابل کی حفاظت کے لئے دو مقام پر جنگی استحکامات بنے ہوئے تھے کہ اگر شمال سے حملہ ہو تو اس کی مدافعت اول مدیہ کی دیوار پر کی جائے جو چھیاٹھ ہاتھ بلند اور اٹھارہ ہاتھ کے قریب چوڑی تھی۔ اور اسے رال لگا گئے پختہ اینٹوں سے بنایا تھا اس کے بعد بابل کے دروازہ شہر تک پہنچنے سے پہلے غنیم کو شاہی نہر عبور کرنی پڑتی تھی۔ مگر ان دو موڑوں کے علاوہ تیسرا موڑ خندق کی شکل میں اور بڑھا دیا گیا تھا۔ یہ خندق بھی چالیس میل کے قریب لمبی تھی اور مدیہ کی دیوار سے لے کر دوسری طرف دریائے فرات تک اس کا سلسلہ ملا دیا تھا۔ ان سب پر مستزاد یہ کہ اس ملک کو بچانے کے لئے، جس کے دفاعی استحکامات میں پہلے ہی اس قدر اتہام کیا گیا تھا، خود شہنشاہ کو چار لاکھ کے قریب سپاہی فراہم کرنے میں بھی کچھ دیر نہ لگی۔

مگر اردشیر کو اب دشمن کا ملک میں برابر چلے آنا کسی طرح گوارا نہ ہو سکتا تھا۔ سیروس کی فوج نے خندق کو پار کر لیا تھا۔ کیونکہ وہاں کوئی مدافعت کرنے والا نہ تھا۔ اور وہ موضع کنا کسا تک پہنچ گیا تھا کہ دفعۃً بادشاہی لشکر کی آمد

اُکھڑ گئے۔ دوسری طرف ایرانی مینہ جو سیروس کے میسرے سے بہت آگے تک پھیلا ہوا تھا، گھوم کر چلا کہ آریاؤں کے عقب سے حملہ کرے۔ قلب سپاہ سے شہزادہ سیروس اپنے ۶ سو سوار لے کے اُن ۶ ہزار سواروں پر جا پڑا جو اردشیر کے گرد جمع تھے۔ یہ حملہ اس شدت سے ہوا تھا کہ سواران خاصہ اُسے نہ روک سکے۔ اُن کی صفیں درہم برہم ہو گئیں اور اگر سیزوس کو اپنے جذبات پر قابو ہے تو ایک گھنٹے کے اندر چتر شاہی اُس کے سر پر ہوتا لیکن شوقی قسمت سے اُس کی نظر اپنے بھائی پر پڑی اور اس سے وہ اتنی شدید نفرت رکھتا تھا کہ ضبط نہ کر سکا اور گھوڑا اڑاتا ہوا چلا کہ اپنے ہاتھ سے بادشاہ کو قتل کرے۔ بادشاہی سوار بے ترتیبی کے ساتھ بھاگ رہے تھے اُنہی میں سیروس چند ساتھیوں کو لے کے گھس پڑا اور اُس کا اتنا ارمان ضرور پورا ہو گیا کہ اُس کی برجھی سے بادشاہ کے چرکا لگا لیکن اس مقام پر کشت و خون کا جو طوفان بپا ہوا اُس میں کاریہ کے کسی سپاہی کے ہاتھ سے خود سیروس نے آنکھ پر زخم کھایا اور گھوڑے سے گرتے ہی قتل کر دیا گیا۔ اُس کی موت کی خبر اُس کے ایشیائی سپاہیوں کے لئے گویا فرار کا اشارہ تھی جس کے ملتے ہی وہ سب بھاگ کھڑے ہوئے۔

دس ہزار یونانی تعاقب کے جوش میں بھرے ہوئے

دست راست پر یونانی، دریائے فرات کے کنارے کنارے پہلے ہوئے تھے، ایرانی میسرے پر تسافر نر تھا اور قلب میں خود بادشاہ سواران خاصہ کی مقول جمعیت لئے فوج کو لٹا رہا تھا۔ سیروس کو ایشیائیوں کی خصلت خوب معلوم تھی۔ اور وہ جانتا تھا کہ اگر بادشاہ میدان جنگ میں کام آیا یا فرار ہوا تو اسی وقت لڑائی کا فیصلہ اور اپنا مقصد پورا ہو جائے گا۔ اسی خیال سے اس نے تجویز کی تھی کہ یونانی فوج دریا کا کنارہ چھوڑ کر اور بائیں طرف ہٹ آئے تاکہ لڑائی شروع ہوتے ہی وہ دشمن کے قلب پر جہاں بادشاہ تھا، حملہ کر سکے۔ لیکن کلیارکوس نے اپنے ولی نعمت کو تباہ کرایا اور محض شجاعت سے یونانی جمہدروں کے اس اصول پر جما رہا کہ میسرے کو صنف مقابل کے برابر پھیلائے رکھنا چاہئے تاکہ دشمن حالی جگہ ہا کر عقب میں نہ آجائے۔ حالانکہ خیر خواہی کے علاوہ یہ بات بھی کلیارکوس کو سوچنی چاہئے تھی کہ سیروس کی سلامتی خود یونانیوں کے لئے کس قدر ضروری ہے۔ چنانچہ لڑائی کے انجام کے بعد ہم اس کا حال پڑھیں گے۔

بالفعل سیروس نے اپنی تجویز پر کوئی اصرار نہ کیا اور یونانیوں کو لڑانے کا کام بالکل کلیارکوس کی مرضی پر چھوڑ دیا۔ پھر جس وقت یونانی سپاہیوں نے دھاوا کیا تو صف مقابل تک پہنچنے سے پہلے دشمن پر اتنا خوف طاری ہوا کہ قدم

تو باقی یونانی بلا تاخیر تیار رکھ دیں گے۔ لیکن چند ساعت کی سراسیمگی کے بعد یونانیوں کی ہمت عود کر آئی اور انہوں نے جانب شمال بھر کوچ شروع کر دیا۔ اس موقع پر فوج کو جوش دلانے میں زنیوفن نے بڑا کام کیا۔ وہ بر محل تقریر کرنے میں یکتا تھا اور خطرے کے وقت ذرا نہ گھبراتا تھا۔ پس باوجودیکہ وہ محض رضا کار سپاہی تھا اور فوج میں کوئی عہدہ نہ رکھتا تھا، سپاہیوں نے اُسی کو اپنا سپہ سالار منتخب کر لیا۔

رہ نما اور تجربہ کار سرداروں کے بغیر اتنے دُور دراز سفر کا تہیہ کرنا حقیقت میں بڑی جواہردی کی بات ہے کہ بالکل غیر قوموں کے علاقے سے گزرنا تھا اور نہ انہیں راستے کی خوف ناک درازی کا صحیح علم تھا نہ یہ خبر تھی کہ کون کون سے دریا اور دشوار گزار پہاڑوں کو عبور کرنا پڑے گا! اس سپاہی میں جونئی نئی مشکلات پیش آئیں اُن کا روزانہ احوال، یونانی سپاہیوں کی مقول پسندی، اور دلیری کا مرقع ہے۔ کوہستان کارڈوکیہ سے گزرتے وقت کسافر تھر کی فوجیں ابھیں پریشان کرتی رہیں یہ پہاڑ مدیہ کی شمالی حد فاصل تھے ان سے اُٹنے کے بعد جب وہ کارڈوکیہ میں داخل ہونے لگے تو پہاڑ کے وحشی باشندے جان کے دشمن نظر آئے اور اُن کے لئے یہاں کے تنگ و پُر خطر دروں پر راستہ روک لینا کچھ مشکل نہ تھا۔ وجلے کی مساوی نندی کن تری تیس پر جو کارڈوکیہ

واپس آئے تو اپنی خیمہ گاہ کو لٹا ہوا پایا اور دوسرے دن صبح کو سبیروس کے مرنے کا حال معلوم ہوا۔ اس نازک موقع پر لائی فلاںکا کی پابندی ان کے کام آئی اور جب اردشیر نے انہیں ہتیار رکھ دینے کا پیام دیا تو انہوں نے انکار کر دیا۔ آخر اُس نے خود زبانی گفتگو کی اور ان کے واسطے سامان رسد بھیج دیا۔ لیکن یونانیوں کو اب وطن واپس ہونے کی دُصن لگی ہوئی تھی سارویس ہا سویل کے فاصلے پر تھا مگر ریگستان کے راستے وہ اس بے سرو سامانی کی حالت میں واپس نہ ہو سکتے تھے۔ ان علاقوں سے انہیں بالکل واقفیت نہ تھی اور کوئی رہ نما میسر نہ آتا تھا۔ اس حالت میں چارو نا چار انہیں تسافرئز کی تجویز قبول کرنی پڑی اور اُس نے انہیں ایک اور ایسے راستے سے لے چلنے کا اقرار کیا جس پر رسد مہیا ہو سکتی تھی۔ غرض وہ اس کے پیچھے پیچھے روانہ ہوئے اور دجلہ عبور کر کے بابل کے علاقے سے ہوتے ہوئے مدیہ پہنچے۔ دریائے زاب خورد کو عبور کر کے زاب کلاں کے کنارے تک راستے میں کوئی خاص واقعہ پیش نہ آیا۔ لیکن یہاں تسافرئز نے مشورے کے بہانے پانچوں یونانی سپہ سالاروں کو اپنے خیمے میں بلا کے گرفتار کر لیا اور پابہ زنجیر ایرانی دربار میں بھیج دیا جہاں وہ سب قتل کر دئے گئے۔ تسافرئز کو خیال تھا کہ جب کوئی ذمہ دار سردار نہ رہے گا

دیوتا کے نام شکرانے کی قربانیاں کیں، تراپنروس سے چال کیدن تک سپائی کی آخری منازل، انھوں نے کچھ پیادہ پا اور کچھ کشتیوں میں براہ سمندر طے کیں، یہاں پہنچ کر خیال ہوتا ہے کہ فوج منتشر ہوگئی ہوگی۔ لیکن ایسا نہیں ہوا بلکہ وہ اب بھی جمع رہے اور تیار تھے کہ جو ریاست انہیں تنخواہ دے اُس کی ملازمت اختیار کرلیں۔ چنانچہ پہلے ایک اسپارٹا سپہ سالار کے پاس رہے۔ اور اُس کے بعد تھریس کے ایک رئیس نے انہیں ملازم رکھا۔ اور دغابازی سے تنخواہ نہیں دی، آخر تقدیر نے یادری کی یعنی اسپارٹا اور ایران میں جنگ چھڑگئی، جس کا حال آگے آتا ہے۔ اس وقت اہل اسپارٹا کو سپاہیوں کی ضرورت درپیش ہوئی۔ سیرکوس کی فادکش یونانی فوج کی تعداد گھٹتے گھٹتے اب ۶ ہزار رہ گئی تھی اسے پیشگی تنخواہ دی گئی اور اُس نے پھر سمندر پار ایشیا کا رخ کیا، خدا خدا کر کے اب زنیوفن کو بھی معقول رقوم لے کے اتھینز آنا نصیب ہوا۔ لیکن شاید وطن میں جہاں اس کے استاد سقراط کو انہی دنوں موت کا منہ دیکھنا پڑا تھا، مزاج کے موافق صحبت میسر نہ آئی کہ وہ بہت جلد اپنے قدیم رفیقوں کے دوش بدوش ایرانیوں سے لڑنے ایشیا چلا آیا۔ پھر جب اسی زمانے میں ریاست اتھینز ایرانیوں کی شریک ہوگئی تو زنیوفن کو وہاں والوں نے خارج البلد قرار دیا اور اُس کی عمر کے باقی بیس برس اُسی لڑنے

اور ارمینیہ کی حد فاصل ہے انہیں وہاں کے ایرانی والی تری بازوس کی فوجیں ملیں کہ راستہ گھیرے ہوئی تھیں اور اُسے فریب دئے بغیر ندی کو صحیح سلامت عبور کرنا محال تھا۔ مہینہ بھی اب دسمبر کا آگیا تھا اور انہیں ارمینیہ کے برفانی میدانوں سے گزرنا تھا۔ اس میں قلتِ رسد اور شدت سرما کی بڑی تکلیف اٹھانی پڑی لیکن تری بازوس کے ساتھ اُن کا عہد و بیان ہو گیا تھا لہذا راستے میں اُن کو غنیم نے کوئی گزند نہ پہنچایا۔ یہاں سے شمال مغرب کی طرف کوچ میں فرات کی دونوں شاخیں راستے میں تھیں انہیں عبور کیا اور بالاخر وہ شہر گیم نیاس پہنچے جہاں لوگوں نے تپاک سے خیر مقدم کیا اور وہ یہ سن کر نہایت خوش ہوئے کہ شہر تراپیزوس (موجودہ طرابزون) اُن سے صرف چند روز سفر کے فاصلے پر رہ گیا ہے۔ اور پانچویں دن وہ کوہ ٹیگیس پر پہنچے اور جس وقت ہراول کے سپاہی چوٹی پر چڑھے تو دفعۃً ایک شور مچ گیا۔ زنیوفن نے یہ آوازیں سنیں تو یہی سمجھا کہ سامنے سے کسی غنیم نے حملہ کیا۔ اور وہ گھوڑا دوڑاتا ہوا اپنے سوار لئے اُدھر چلا۔ مگر قریب پہنچا تو معلوم ہوا کہ وہ آواز کیا تھی۔ ”سمندر، سمندر!“

خاص ساحل اور یونانی شہر تراپیزوس تک فوج کے پہنچنے میں چند روز صرف ہوئے۔ یہاں اُنھوں نے ایک پہنچنے تک آرام لیا۔ (سنسکرت) تہوار منائے اور رئیس

۳۔ اسپارٹہ کی لڑائی ایران سے

سیروس نے یونانیوں کی کمک حاصل کرتے وقت آئیونی شہروں کو بھی اشتعال دلایا تھا کہ تسافر نزر کے خلاف بغاوت کریں۔ سیروس کے کٹنا کسا میں شکست کھانے کے بعد تسافر نزر سواحل ایجین پر سیروس کا جانشین ہو کر آیا اور اُسے سب سے پہلے یہاں کے ساحلی شہروں کو دوبارہ تسخیر کرنے کی فکر ہوئی۔ چنانچہ کیمہ پر حملہ کیا۔ ایشیائی یونانیوں نے اسپارٹہ کی دستگیری چاہی۔ دولت ایران سے اسپارٹہ کے تعلقات اب دوستانہ نہ رہے تھے کیونکہ اس نے سیروس کی مدد کے لئے سو سپاہی بھیجے تھے۔ پس فرنا بازو اور تسافر نزر کی مالا مال ولایتوں کو لوٹنے کا یہ موقع دیکھ کر اہل اسپارٹہ کے دہان آرمینیا میں پانی بھر آیا۔ دوسرے ایران کے مقابلے میں نمایاں فتوحات حاصل کرنے کی امید نے ہوس کشور کشائی کو برانگیختہ کیا۔ غرض اسپارٹہ نے ایشیا میں فوج بھیجنے کا تہیہ کر لیا۔ اور اسی فوج میں شہرہ آفاق دس ہزار کی باقی ماندہ جمعیت آملی تھی جس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں۔ سپ سالار وری کی لی ڈس نے اس موقع پر ایرانی والیوں کے باہمی نفاق سے فائدہ اٹھایا اور تسافر نزر کے ساتھ صلح کر کے اپنی تمام فوجیں لئے ہوئے فرنا بازو کی ولایت میں داخل ہو گیا۔

(۱۹۳۹ ق م) تروود پر (جو اس زمانے میں پولیس کہلاتا تھا)

میں گزرے۔ یہ مقام جہاں اسپارٹہ نے اُسے رہنے کی جگہ
 غنایت کی تھی اولمپیا کے قریب تھا۔ اور یہیں اس نے
 گوشہ نشینی اختیار کر لی کیونکہ وقت گزرنے کے لئے علمی مشاغل
 کی کچھ کمی نہ تھی۔ چنانچہ بہت سی تصانیف کے علاوہ جو
 چنداں قابل ذکر نہیں، اُس نے یونانی پسپائی کی وہ سرگزشت
 یہیں تیار کی جس میں ”زینوفن باشندہ ایتھنز“ نے (یعنی خود
 اُس نے) ایسا نمایاں حصہ لیا تھا۔ سپروس کی مہم اور
 یونانیوں کی پسپائی کی کیفیت گویا دولت ایران پر یونان کی فتح
 کے حالات تھے جن کا یونان میں فوری اثر ہوا۔ سپاہیوں
 کی ایک معمولی جمعیت کا بلا فراحت ایرانی سلطنت کے مرکز
 تک پہنچ جانا جہاں کبھی کسی یونانی فوج کے قدم نہ گئے تھے۔
 پھر بادشاہ کی فوجوں کو جنگ کی نوبت آئے بغیر ہی پایہ
 سخت سے چند میں کے فاصلے پر شکست دے دینا اور
 آخر میں دشمن کے لشکر کثیر کے نرغے سے جو میدانِ مضاف
 میں یونانی برچھپیوں کے سامنے نہ ٹھیر سکا تھا، صحیح سلامت
 نکل کر واپس آنا، درحقیقت نہایت معنی خیز سبق تھا اور
 اس کے فوری نتیجے کی ایک مثال یہ نظر آتی ہے کہ دس ہزار
 کی پسپائی کے چند ہی روز بعد زینوفن کی سرگزشت نے
 اسپارٹہ کے ایک بادشاہ کے دل میں ایسا دلولہ پیدا کیا کہ
 وہ اُس مہم کو سر کرنے پر آمادہ ہو گیا جو خدا نے سکندر عظیم
 کے نصیب میں لکھی تھی ۛ

اسپارٹ کے بادشاہی تخت پر لا بٹھایا تھا۔ اصل یہ ہے کہ اسی زمانے میں لیساندر انقلابی منصوبے دل میں لئے ہوئے افریقہ سے واپس آیا تھا اور کسی ایسے شخص کو بادشاہ بنانا چاہتا تھا جو اُس کے اشارے پر کام کرے۔ ادھر ایکسکس کے بیٹے لیوٹی کی دُوس کی نسبت مشہور تھا کہ وہ اپنے باپ سے نہیں ہے لہذا لیساندر کی کوشش و رسوخ سے اس کی بجائے ایکسکس کے سوتیلے بھائی اجسی لوس کو بادشاہ بنا لیا گیا۔ اجسی لوس ابتدا سے نہایت مسکین و حلیم الطبع تھا اور کبھی کسی معاملے میں پیش پیش نہ رہتا تھا۔ دوسرے دلیر و طاقتور ہونے کے باوجود وہ لنگڑا بھی تھا اور جب اہل اسپارٹ نے مندر میں استخارہ کیا تو ہاتھ غیبی نے پکار دیا تھا کہ ”لنگڑے راج سے ہوشیار“ رہنا۔ لیکن لیساندر نے اس شوق میں کہ پھر ایسا آلہ اُس کے ہاتھ نہ آئے گا اس ربانی پیام کی بھی تادیل کر لی۔ مگر یہ اُس کی غلطی تھی۔ اُس نے اپنے آوردہ کو پہچانا ہی نہ تھا دراصل اُس کے اسپارٹی ضبط اور حیا کے پردے میں نخوت اور ہوس جاہ پنہاں تھی ۴

بہر حال ۳۹۶ ق م میں قرار پایا کہ اجسی لوس کو درکی لی دُوس کی بجائے امارت بحری کی خدمت تفویض کر دی جائے۔ اور ۲ ہزار نیو دامور دی سپاہیوں کی جمعیت بھی اس کے زیر علم ہو اور مشورہ دینے کے لئے ۳۰ جنگی مشیر مقرر کر دیئے گئے جن میں لیساندر بھی تھا۔ اور وہ اب تک یہی سمجھے ہوئے تھا کہ جنگ کا اصلی انتظام میرے

قبضہ کرنے میں اُسے کامیابی ہو گئی اور جس طرح دہلیہ پر قابض ہو جانے سے ایک زمانے میں اہل اسپارٹہ تمام ایٹی کا پرچہ لگے تھے قریب قریب اسی قسم کی صورت یہاں پیدا ہو گئی کہ فرناڈ کی ولایت کے اندر ایک باموقع اور مورچہ بند مقام اُن کے قبضے میں آگیا۔ ان کامیابیوں سے اہل اسپارٹہ کو یہ توقع ہو گئی تھی کہ دولت ایران صلح پر آمادہ ہو جائے گی اور دب کر یونانی شہروں کی آزادی تسلیم کر لے گی اسی خیال سے انھوں نے ایرانی والیوں سے ہنگامی صلح کر لی اور شہنشاہ کی خدمت میں اپنے ایچی سوس روانہ کئے کہ صلح کی شرائط طے کرس۔ لیکن اس کوشش میں کامیابی نہ ہوئی کیونکہ شہنشاہ کو اس کے لائق والی فرنا بازو نے اب بحری جنگ شروع کرنے کی صلاح دی تھی۔ دراصل ایٹھنری امیر البحر کوئن، جسے ہم اگوس تیمامی کے اچانک حملے سے فرار ہوتا دیکھ چکے ہیں، اُس یوم خمس کی ذلت کا بدلہ لینے کے لئے بے قرار تھا۔ فرنا بازو کے شوق سے اب اسی کو ۳ سو جہازوں کے بیڑے کا امیر البحر مقرر کر دیا گیا اور یہ جہاز ایران کے صوبے فنیقیہ اور سلیمیہ میں تیار ہوئے تھے +

ادھر امیر البحر وِرکی لی ڈس کی بجائے افواج اسپارٹہ کی سپہ سالاری بھی اب جس کے سپرد کی گئی وہ یونان کا بہت نامی اور ذی اثر شخص گزرا ہے۔ اس سے ہماری مراد شاہ جیسی کوس سے ہے جس کو خاص اتفاقات و اسباب نے

یہ ترکتازیاں اُس وقت رکیں جب کہ خود ایرانی والی شاہ اسپارٹہ سے ملنے آیا۔ اور ان دونوں میں دوستی کا واثق عہد و پیمان ہو گیا، لیکن اس اثنا میں کونین نے اپنے اسی جہازوں کی مدد سے اہل رودس کو بغاوت پر آمادہ کر دیا تھا۔ اُجسی لوس نے اس کے انسداد کی تیاریاں کیں اور ۱۲۰ سہ طبقہ جہاز آراستہ کئے۔ مگر بڑی خطا یہ کہ اس بیڑے کی سرداری پر اپنے برادر نسبتی پیساندر کو مامور کیا جسے مطلق تجربہ نہ تھا، موسم گرما (۳۹۴ ق م) کے وسط میں کونین اور فرنا بازو کا بیڑا جزیرہ تنے نیدوس کے سامنے نمودار ہوا۔ اُس کے جہازوں کی تعداد پیساندر کے جہازوں سے بہت زیادہ تھی مگر پیساندر جانبازی کے کے جوش میں مقابلے کے لئے نکل آیا۔ اس کے ایشیائی رفیقوں نے وقت کے وقت دغا دی اور جنگ سے پہلے ساتھ چھوڑ دیا باقی جہازوں میں سے زیادہ تر غنیمت نے چھین لئے یا ڈبو دئے اور خود پیساندر جنگ میں کام آیا، ساتھ ہی جو فوجی دستے اہل اسپارٹہ نے جا بہ جا متعین کئے تھے انہیں خود یونانی شہروں نے نکال دیا۔ اور دولت ایران کی شہنشاہی تسلیم کر لی، اسپارٹہ کی بحری طاقت برباد ہو گئی۔ اور اس کی سلطنت کی ناپائیدار بنیادیں ہل گئیں۔

۴۔ ”جنگ کوننتھ“

اُدھر اسی زمانے میں خود وطن کے قریب اسپارٹہ کو

قبضے میں آجائے گا۔ لیکن جی لوس محض برائے نام سردار بننا نہ چاہتا تھا اور اس نے عمداً لیساندر کو کئی مرتبہ ذلیل کیا۔ حتیٰ کہ خود اُسی کی درخواست پر اُسے دردانیال کے علاقوں میں ایک اور کام پر بھیج دیا گیا جہاں اُس نے اسپارٹہ کے مفید مطلب خدمات انجام دیں۔ اور خود اجیسی لوس نے افروجیہ کے اندرونی علاقوں میں یورش کی اور وہاں سے بہت کچھ مال غنیمت لوٹ کر اُنیسوں لایا۔ پھر موسم سرما میں سواروں کی ایک جمعیت مرتب و آراستہ کرنے کے بعد موسم بہار کے شروع ہوتے ہی اُس نے لڑائی چھیڑ دی۔ اور تسافرئز پر ابسی فتح حاصل کی کہ اُس کی تمام شہرت خاک میں مل گئی۔ (۳۹۵ ق م)۔ دربار ایران سے تیت روس تیس کو بھیجا گیا کہ وہ تسافرئز کو قتل کر کے اُس کی جگہ لے لے۔ اور اس نئے دالی نے اجیسی لوس کے ساتھ یہ معاہدہ کرنا چاہا کہ دولتِ ایران یونانی شہروں کی مثلاً خود مختاری تسلیم کر لے اور سالانہ خراج وصول کرنے کے سوا جو وہ قدیم سے ادا کرتے تھے اُن کے اندرونی معاملات سے مطلق کوئی سروکار نہ رکھے۔ اس کے عوض میں اہل اسپارٹہ ایشیا سے اپنی فوج ہٹالیں چونکہ اجیسی لوس حکومتِ اسپارٹہ سے مشورہ لئے بغیر شرائطِ صلح کو قبول نہ کر سکتا تھا۔ لہذا فریقین میں چھ مہینے کی ہنگامی صلح ہو گئی اور اس مہلت کے زمانے میں اجیسی لوس نے تیت روس کا علاقہ چھوڑ کر فرنا بازو کی ولایت افروجیہ پر حملے شروع کئے۔ اور

کی فوج بڑے اور شمال میں مقام ہراکلیہ سے لیساندر حملہ آور ہوئے

اس خطرے میں تھینر کو ناچار اپنے قدیم دشمن (ایتھنز) سے مدد مانگنی پڑی۔ ریاست ایتھنز رفتہ رفتہ پھر قوت حاصل کرتی جاتی تھی اور اس موقع پر دہان کے ہر فریق نے بالاتفاق اسپارٹ کے حلقہ اطاعت سے بالکل آزاد ہو جانے کی رائے دی کیونکہ ایک طرف تو کورنٹ جنوب مشرقی سمندروں میں گشت لگا رہا تھا اور دوسری طرف رودس نے علم سکشی بلند کر دیا تھا پس ایسا وقت ہاتھ سے کھونا کسی طرح درست نہ تھا۔ چنانچہ تھینر کے ساتھ معاہدہ اتحاد کر لیا گیا۔

پوسے نیاس اور لیساندر نے باہم یہ طے کیا تھا کہ ان کی فوجیں اہل یارتوس کے مقام پر ایک دوسرے سے آملینگ پہلے لیساندر کی فوج پہنچی اور اُس نے شہر پر حملہ کیا۔ اپنے دمدموں کے اوپر سے اہل شہر نے دُور سے دیکھ لیا کہ تھینر کی شرک پر ایک فوجی دستہ ادھر آ رہا ہے اور حملہ آور جو نیچے تھے کچھ دیر تک اس خطرے سے مطلع نہ ہو سکے۔ پس مصویرین دفعۃً شہر کے دروازوں سے نکلے اور دشمن پر حملہ کیا۔ ادھر عقب سے تھینر کی فوج پہنچ گئی اور اس طرح دونوں جانب سے اچانک حملہ ہوا تو لیساندر کے سپاہی پسا ہوئے اور خود لیساندر اسی جنگ میں مارا گیا۔ (۳۹۵ ق م) اس کی موت اسپارٹ کے واسطے موجب نقصان تھی۔ یونان کا اس سے کچھ

زک پر زک پہنچ رہی تھی۔ اسی لوس تو ایران کے خلاف نئے نئے منصوبے سوچ رہا تھا اور خیالی پلاؤ پکار رہا تھا اور یہاں اسپارٹہ اور اس کے حلیفوں کے درمیان خود یونان میں جنگ چھڑ گئی۔ اگوس پتامی کی لڑائی کے بعد فتح کا تمام فائدہ تنہا اسپارٹہ نے اٹھایا تھا۔ پھر خاص پلوپنسس میں جو کارروائیاں اُس نے کیں اُن سے اسکی جابرانہ خود غرضی عیاں تھی مثلاً اِلیس نے اُس کے خلاف مشا کام کیا تو ایکسین شاہ اسپارٹہ فوج لے کے چڑھ دوڑا، اِلیس کا تمام علاقہ تاخت و تاراج کر دیا اور وہاں کے باشندوں کو نہایت سخت شرطیں ماننے پر مجبور کیا۔ اسی طرح اسپارٹہ نے مِسنیہ کے اُن باقی ماندہ باشندوں سے کینہ نکالا جو نوپاکتوس اور سفالینا میں آجسے تھے اور اُن بے بسوں کو یہاں سے جبراً نکلوادیا۔

جس وقت اسپارٹہ نے دولت ایران سے لڑائی مول لی تو ایرانیوں نے اپنے حریف کے خلاف خاص یونان میں فساد کرنا چاہا۔ چنانچہ ان کے ایک کارندے تموک راتیس (باشندہ رودس) نے ارگوس، کورنتھ اور تھبیز کا گشت کیا۔ اور وہاں کے بعض نہایت ذی اثر عمائد کو اپنا بنالیا۔ بایں ہمہ پہلی زیادتی خود اسپارٹہ کی طرف سے ہوئی کہ جب فوکیس اور مشرقی لوکریس میں سرحد کے متعلق تنازع ہوا تو اہل اسپارٹہ تھبیز پر فوج کشی کا یہ حیلہ پاکر بہت خوش ہوئے اور انھوں نے دو جانب سے بیوشیہ پر حملے کی تیاریاں کیں۔ یعنی قرار پایا کہ جنوب سے شاہ پوسنیاس

میں اسپارٹہ کی فتح ہوئی ؛ تاہم خاکسے پر اہل اتحاد کا قبضہ رہا اور انہیں بیوشیہ میں اجسی لوس سے لڑنے کی فرصت مل گئی +

اصل یہ ہے کہ ہلیارتوس کے معرکوں کے بعد اسپارٹہ کے حکام نے اجسی لوس ہی کو واپس بلانے کا فیصلہ کیا تھا۔ وہ ایران پر بڑی بڑی فتوحات کے خواب دیکھ رہا تھا۔ لیکن جس طرح اگاممنن کو ٹرواے کی تسخیر سے پہلے عبورِ مایکینی واپس آنا پڑا تھا اسی طرح اجسی لوس بادلِ ناخواستہ خشکی کے راستے تھریس و مقدونیہ سے ہوتا ہوا یونان آیا اور اب بیوشیہ پر فوج کشی کر رہا تھا۔ اس کے مقابلے کے لئے اتحادی فوج بھی جو پہلے کورنتھ کے قریب لڑی اب بیوشیہ کے ضلع کرونیہ میں پہنچ گئی تھی ؛ اسی میدان میں جہاں نصف صدی پہلے اہل بیوشیہ نے اتھینز کا طوقِ اطاعت اتار پھینکا تھا ۳۹۴ ق م میں یہ موقع آیا کہ خود اتھینز کو بیوشیہ کے ساتھ مل کر لکدمونی غلامی سے آزادی حاصل کرنے کی جدوجہد کرنی پڑی ۔ اجسی لوس ، سفی سوس ندی سے بڑھا اور فوج کا میمنہ خاص اس کے زیرِ علم تھا۔ اتحادیوں کے میسرے میں ارگوسی فوجوں کو اس کا مقابلہ کرنا تھا لیکن وہ اجسی لوس کا سامنا ہوتے ہی بغیر لڑے بھڑے فرار ہو گئیں ۔ دوسری طرف اتحادیوں کے میمنے پر اتھینز کے سپاہی تھے اور انھوں نے لکدمونی میسرے کو شکست دے کر بھگادیا۔ مگر اصلی لڑائی اب

نقصان نہ تھا :

تھوڑی ہی دیر بعد پوسے نیاس آچنچا۔ اُس نے پہلی کوشش یہ کی کہ جس طرح ممکن ہو اپنے شریک سپہ سالار کی لاش چھین لے۔ لیکن اسی ساعت تراسی بلوس کے ماتحت ایتھنز فوج اہل شہر کی مدد کے لئے آگئی اور اب لیساندر کی لاش کو دفن کرنے کی بھی مہلت ملی تو صرف اس شرط پر کہ پلوپیسس کی فوجیں بیوشیہ کا علاقہ خالی کر دیں۔ اس شرط کا ایفا تو ہوا لیکن پھر پوسے نیاس کو وطن کی صورت دیکھنی نصیب نہ ہوئی اور زندگی کے باقی دن تنگی میں جلا وطن رہ کے گزارنے پڑے :

اسپارٹہ کی ان دو ہزیمتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ یونان کی چار نہایت سربراہانہ ریاستیں اُس کے خلاف متحد ہو گئیں۔ یعنی ارگوس و کورنتھ بھی تھبزن اور ایتھنز کے اتحاد میں شریک ہو گئے اور چند ہی روز میں چھوٹی چھوٹی متعدد ریاستوں نے مل کر اس کا حلقہ وسیع کر دیا :

موسم بہار کے آتے ہی خاکناے کورنتھ پر ان نئے حلیفوں کا جلسہ ہوا اور اس میں کورنتھ کے ایک دلیر باشندے نے تحریک کی کہ براہ راست شہر اسپارٹہ پر یلغار کی جائے اور ”ان بھڑوں کو انہی کے چھتے میں جلا دیا جائے“ لیکن لکدمونی فوجیں خود پیش قدمی کر رہی تھیں اور اس قدر بڑھ آئی تھیں کہ خاص کورنتھ کے قریب مقابلہ ہوا۔ (۳۹۴ ق م)۔ جنگ

لے کے دوسری طرف سین کر یا کی مشرقی بندرگاہ تک ایک
حصار کھینچ کے خاکائے کو محفوظ کر لیا تھا۔

ادھر اجسی لوس نے دلایت افروجیہ کو جس جس
طرح تاراج و خراب کیا تھا اُسے فرنا بازو کسی طرح نہ بھول
سکتا تھا۔ چنانچہ آئندہ موسم بہار میں اپنے قہر و غضب کا اظہار
کرنے وہ بذاتِ خود کونن کے ساتھ بیڑا لے کر یونان آیا کہ
اسپارٹ کا علاقہ تاراج کر کے افروجیہ کا انتقام لے اور اسپارٹ
کے خلاف اہل اتحاد کی امداد و ہمت افزائی کرے۔ (سٹیلنگم)
اس کے جوشِ انتقام میں ایٹھنر کا خوب کام نکلا۔ کیونکہ مرجع
کے بعد اس نے اپنا بیڑا کونن کو دے دیا کہ وہ پیرئوس
کے جنگی استحکامات اور ایٹھنر کی لمبی دیواروں کی از سر نو تعمیر
میں بیڑے سے کام لے۔ اور یہی وہ واقعہ ہے جس نے جنگ
پلوپی کسس کے خاص ماحصل پر پانی پھیر دیا۔ ایٹھنر سے پیرئوس
تک دو لمبی دیواریں ایک دوسرے کے متوازی بن گئیں۔ بندرگاہ
پردیدے اور مورچے تیار ہو گئے اور ایک مرتبہ پھر اہل ایٹھنر اس
قابل ہوئے کہ اپنے تئیں آزاد سمجھیں۔ اس اعتبار سے کہ ان
دیواروں کی دوبارہ تعمیر کونن نے کی تھی اگر وہ شمس طاکلیس ثانی
ہونے کا دعویٰ کرتا تو کچھ بیجا نہ تھا۔ لیکن اس مماثلت کا خیال
آتے ہی ہمیں وہ انقلاب یاد آجاتا ہے جو سو برس کے اندر ہی
اندر یونان کی حالت میں رونما ہو گیا تھا۔ یعنی وہ مرتبہ جو ایک
وقت میں ایٹھنر کو محض اس لئے حاصل ہوا کہ اُس نے ایران

شروع ہوئی جب کہ دونوں طرف کی ظفرمند افواج مبینہ گھوم گھوم کر ایک دوسرے پر حملہ آور ہوئیں۔ مصنف زینوفن کہ خود شریک جنگ تھا اس ہولناک خونریزی کی نسبت بیان کرتا ہے کہ پیادہ سپاہیوں کا ایسا تصادم شاید کبھی نہ ہوا ہوگا جیسا کہ کرونیہ کے معرکے میں ہوا۔ اجسی لوس گر کے سپاہی کے پانودں میں آگیا تھا اور محض جوانانِ خاصہ کی پامردی کے طفیل اُس کی جان بچی۔ تھنبہر کی فوج میں متعدد صفیں تھیں اور جس وقت یہ مل کر آگے بڑھیں تو کدمونیوں سے اُن کا ریلانا رکا۔ اور وہ صف چیر کر دوسری طرف نکل گئیں۔ لیکن میدان اجسی لوس کے ہاتھ رہا اور اسی نے فتح کا جھنڈا بلند کیا۔ اور اتحادیوں نے مقتولین کو دفن کرنے کی مہلت طلب کی۔ اس طرح جنگ کورنتھ کی طرح کرونیہ کی لڑائی میں بھی بظاہر اہل اسپارٹہ ہی کی فتح ہوئی۔ لیکن دراصل وہ اتحادیوں کے حق میں نمایاں کامیابی تھی۔ کیونکہ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ فوراً اجسی لوس بیوشیہ کو خالی کر کے واپس چلا گیا۔

سالِ آئندہ کی جدوجہد کا مرکز بیشتر حوانی کورنتھ رہا کیونکہ اسپارٹہ جزیرہ نمائے پلوپیسیس کے باہر تسلط رکھنے کی غرض سے مصروفِ پیکار تھا اور اس کے دشمن اسے پلوپیسیس کے اندر بند رکھنے کی سعی میں اپنا پورا زور صرف کر رہے تھے اسی غرض سے انھوں نے کورنتھ سے دونوں ساحلوں تک فصیلیں تعمیر کر دی تھیں اور اس کی مغربی بندرگاہ لکیون سے

بعض اسپارٹ، جنگی بدرقے کے تہوار منانے گئے تھے اور جوت
یہ بدرقہ انہیں پہنچا کے واپس آیا اور اسی راستے کو رنٹھ کے قریب
سے گزرا تو افنی کراتیس اور اس کے پلٹاستوں نے شہر سے
نکل کے اُن پر حملہ کیا اور ان تیز پانیم مسلح سپاہیوں کے مقابلے
میں اسپارٹ کے نیزہ بردار پیادوں کی کچھ پیش نہ گئی۔ دشمن کے
مسلح حملوں نے انہیں تھکا دیا اور وہ کثیر تعداد میں مارے گئے
اس واقعے سے شاہ آجسی لوس نہایت شرمندہ ہوا اور ایک
دستہ لکیون میں چھوڑ کر خود واپس چلا آیا۔ واپسی میں وہ سکریان
اور ارکید یہ کی بستیوں سے رات کے وقت چھپ کر گزرتا کہ
لوگوں کے طعن و اعتراض سے محفوظ رہے مگر اُس کے آنے
کے بعد تھوڑے ہی دن میں افنی کراتیس نے تمام بندرگاہیں
جس پر اہل اسپارٹ قابض تھے دوبارہ تسخیر کر لیں اور لکیون
کی فوج سوائے اس کے کہ جزیرہ نمائے پلوئی سس کا راستہ
کھلا رکھتی اور کوئی خاص کام انجام نہ دے سکی +

۵۔ صلح نامہ باوشاہی

حوالہ کورنٹھ کو اس کے حال پر چھوڑ کر اب ہمیں پھر آجین
کے مشرقی سواحل کی طرف متوجہ ہونا چاہئے؛ گذشتہ چند سال
میں یہاں کا سب سے اہم واقعہ یہ ہے کہ بحیرہ مرمرہ کے
کنارے ایجنسر کو اپنے قدیم مقبوضات پر دوبارہ اقتدار حاصل
ہو گیا؛ تراسی بلوس نے اپنے وطن میں جمہوریت کا احیا کیا تھا۔

سے مادرِ وطن کو بچانے میں اپنا سینہ سپر کیا تھا، آج خود ایران کے صدقے میں اُسے جزئی طور پر دوبارہ نصیب ہوتا ہے !

لکدمونیوں کے لئے خاکناے کورنتھ پر تسلط حاصل کرنا اس درجے ضروری تھا کہ انھوں نے سکیان کو اپنا مستقر بنا کے پیہم حملے کرنے شروع کئے کہ جس طرح ممکن ہو کورنتھ کے موچے توڑ کر نکل جائیں۔ اس جدوجہد میں اُن اجیر فوجوں نے جنھیں افی کراتیس باشندہ ایٹھنر نے سدھایا اور لڑایا تھا، بہت نام پایا۔ یہ سپاہی ”پل تاسٹ“ (یعنی نیم مسلح سپاہیوں) کی مثل صرف ہلکی ڈھالوں اور چھوٹی برچھیوں سے مسلح ہوتے تھے اور پیشہ ور سپاہیوں کے لئے یہ اسلحہ ہپ لیتوں کے اسلحہ سے زیادہ کارآمد تھے۔ غرض ”محاربات کورنتھ“ میں انہی ”پل تاسٹوں“ اور اُن کے اولوالعزم سپہ سالار افی کراتیس کے سرفتح کا سہرا رہا۔ کیونکہ جس وقت اہل اسپارٹ نے حبسی لوس کو سپہ سالار بنا کے بھیجا اور سمندر کی جانب سے اُس کے بھائی تلمیوتیاس نے مدد دی تو خاکناے کا نو تعمیر حصار اور لکیون کی بندرگاہ دونوں چمن گئے تھے اور سال آئندہ پھر حبسی لوس نے پیہم کامیابیوں کے بعد خود کورنتھ کو گھیر لیا تھا اور ارگوس کے راستے کے سوا اس شہر میں آمد و رفت کی کوئی راہ باقی نہ رہی تھی (دس۳۹ ق م)۔ اس نازک موقع پر افی کراتیس نے اُن کو نجات دلائی +

شرح اس اجمال کی یہ ہے کہ لکیون کی متعینہ سپاہ کے

تھیں؛ غرض اسپارٹہ کے سفیر انتالکیڈوس کی کوشش کارگر ہو گئی اور شاہ اردشیر آمادہ ہو گیا کہ اہل یونان کو اپنی پیش کردہ شرائط ماننے پر مجبور کرے۔ جن کی رو سے اتھینز کو اپنے تمام مقبوضات سے (جو انہی ایام میں تراسی بوس نے دوبارہ تسخیر کئے تھے) دست بردار ہونا پڑا۔ تمام مختاصین کے دکلا سارو میں طلب کئے گئے اور تری بازوس نے شہنشاہ کی مہر دکھا کے اس کا فرمان یہ آواز بلند انہیں سنایا۔ جس کا مضمون یہ تھا کہ

”شاہ اردشیر کے نزدیک مناسب ہے کہ جزائر کلاڈونی اور قبرس دولت ایران سے وابستہ رہیں۔ باقی تمام یونانی ریاستیں بڑی ہوں خواہ چھوٹی اپنے اندرونی معاملات میں خود مختار رہیں گی۔ بحر لمنوس امبروس اور سکی روس کے جو پہلے کی طرح اب بھی اتھینز کے مقبوضات تسلیم کئے جائیں گے۔ اس فرمان امن کو اگر کسی نے قبول کرنے سے انکار کیا تو میں اپنی ہم خیال ریاستوں کے ساتھ اُس سے برّہ بحر پر روپے اور جہازوں سے دونوں طرح جنگ کر دینگا۔“

یہ عہد نامہ جسے صلح نامہ بادشاہی کے نام سے موسوم کرتے ہیں پتھر پر کندہ کرا کے یونانی ریاستوں کے خاص خاص مندروں میں نصب کر دیا گیا۔ (۳۷۳ ق م) بہت سے یونانی دل میں ضرور کہتے تھے کہ ایرانیوں کے فیصلے پر سہر تسلیم خم کرنا یونان کی بے عزت ہے۔ کیونکہ گو اسپارٹہ اور اتھینز دونوں کو جب کبھی ایران سے مدد مل سکی انھوں نے اس سے فائدہ اٹھایا تھا لیکن ہیلان

اسی کی مساعی جمید سے لس بوس، تاسوس، سامو تھریس، کرسونوس اور آبنائے باسفورس کے دونوں پاسان یعنی بانی ریلہ اور چالکیدن پھر ایٹھنر کے حلقہ اتحاد میں آگئے۔ لیکن ان کوششوں کو زیادہ کارگر بنانے کے لئے روپیہ درکار تھا اور اسی غرض سے ایٹھنری بیڑے نے ایشیائے کوچک کے ساحل پر گشت لگا کے چندہ وصول کرنا شروع کیا؛ مگر علاقہ پیم فیلیہ کے شہر اس پندوس کے ایک بلوے میں تراسی بلوس مارا گیا۔ (۳۸۷ ق م) اور ایٹھنر کا دوسرا محسن کون بھی جس کے سلطنت ایٹھنر پر، پیری کلیس کے بعد سب سے زیادہ احسانات تھے اُسی زمانے میں فوت ہو گیا وہ سفیر ہو کر ایرانی والی تری بازوس کے پاس بھیجا گیا تھا۔ وہاں روک لیا گیا اور پھر قبرس میں وفات پائی۔

اس جدوجہد میں ایٹھنر کا پلڑا جھکتے دیکھ کر اسپارٹ نے جوآ میں دشمنان حریت کا سہارا لیا۔ یعنی ایک طرف تو سیراکیوز کے مطلق العنان جابر ڈالونی سیس سے ۲۰ جنگی جہازوں کی مدد حاصل کی اور دوسری طرف آتنا لکی ڈس کو سفیر بنا کے ایرانی دربار میں بھیجا کہ دولت ایران سے پھر معاہدہ اتحاد تازہ کرے؛ ادھر اہل ایٹھنر سے ایرانی ناراض ہو گئے تھے کہ انھوں نے کونن کے دوست ایواگورس شاہ سلامیس (قبرس) کو اپنا شہری بنالیا تھا اور جب اُس نے دولت ایران سے سرتابی کی تو اہل ایٹھنر سے اس کی امداد کئے بغیر نہ رہا گیا۔ حالانکہ ایٹھنر دولت ایران کا بہن منت تھا کہ اُس کی لمبی دیواریں محض ایران کے طفیل از سر نو تعمیر ہوئی

باب سیزدہم

ایتھنز کا دوبارہ فروغ اور دوسری ہیئت اتحاد

۱۔ اسپارٹہ کا جابرانہ طرزِ عمل

جب خاکنائے کوننتھ کا راستہ اسپارٹہ کے لئے کھل گیا اور دولت ایران اُس کی حلیف بن گئی تو اسے پھر فراغت حاصل ہوگئی کہ اپنی قوت کا جابرانہ استعمال کرے۔ چنانچہ یونان کے مختلف حصوں میں اُس نے یہی کیا۔

جزیرہ نمائے کالسی ڈیس کے شہر اولن تھس کے گرد و نواح میں انہی دنوں ایک انجمن اتحاد قائم ہوئی تھی اور اس تھونیہ کے شہر اُس میں شریک تھے۔ (دھرم ق م) امن تھاس شاہ مقدونیہ نے بھی اس انجمن سے اتحاد کر لیا تھا اور جب اہل آئیریہ نے اُسے مقدونیہ سے جبراً نکل دیا تو اپنی ریاست کے جنوبی اضلاع

کے اندرونی معاملات غیر یونانی میچھوں کے حکم سے کبھی فیصل
 نہ ہوئے تھے۔ اسپارٹہ کی بدولت یہ دن بھی دیکھنا پڑا۔ اور اب
 یہ ریاست خود ہی شہنشاہ کی پیشکار بن کے اُس کے فرمان کی
 تعمیل میں کوشش کرنے لگی تاکہ خود اپنا اقتدار ہاتھ سے نہ جائے؛
 اور اُدھر ایشیائی یونانیوں کو مشرقی طریق حکومت کے مصائب
 جھیلنے کے لئے اُس نے اُن کے حال پر چھوڑ دیا۔

حایوں کی حکومت قائم کر دی گئی۔ (۱۷۷۲ ق م) ۱
تھبیز کے قلعے پر قابض ہو جانے سے اسپارٹہ کی سیادت محفوظ
و مستقل ہو گئی تھی لیکن اس کی نظریں شمالی یونان کے خطرناک اتحاد
پر لگی ہوئی تھیں کہ جس طرح ممکن ہو اُسے مغلوب و پامال کر دیا جائے
اور فی بی ڈس کی مہم جو بیوشیہ میں مذکورہ بالا واقعہ پیش
آجانے کی وجہ سے ملتوی ہو گئی تھی دو بارہ روانہ کی گئی اور تینویس
کو اُس کا سپہ سالار بنا کے بھیجا گیا۔ اور جب وہ اولن تھس کی
شہر پناہ کے سامنے شکست کھا کے مارا گیا تو پولی بیا ڈس
مقرر ہوا جس نے اپنے مقصد میں کامیابی حاصل کی اور اہل اولن تھس
کو امان مانگنے پر مجبور کیا اور اُن کی پیلیت اتحاد کو سدوم کر دیا۔
(۱۷۷۲ ق م)

اسی زمانے میں خود جزیرہ تھسے پلوپنیس میں لکڈونیوں
کی چیرہ دستی کے یہ کرشمے ظاہر ہوئے کہ انہوں نے مان تینیا کو
شہر پناہ گزا دینے کا حکم دیا اور جب اہل شہر نے انکار کیا تو اسپارٹہ
کی فوجوں نے شہر کو گھیر لیا اور چھین کر اُس کی آبادی کو پانچ
دیہات میں متفرق کر دیا کہ اس کی مدینیت اور شہری قوت نیست
نابود ہو جائے ۱ اسی طرح شرفیلیوس کو انہوں نے بعض مخروہ جین کی
باز طلبی کا حکم دیا اور جب اس پر نزاع پیدا ہوئی تو فلیوس
کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیا۔ اس کے بعد جبراً وہاں اپنی سپاہ
متعین کر دی کہ جس وقت تک عاملہ شہر کی ایک جماعت نیا
نظام حکومت مرتب کرے یہ فوج شہر کی نگران رہے۔ اور ان

اس نے ہیئتِ اولین تھس کے حوالے کر دیئے تھے۔ اس وقت اولین تھس کے باشندوں کو اپنا حلقہ اتحاد وسیع کرنے کا خیال پیدا ہوا جس میں تمام جزیرہ نماے کالسی ڈیس اور اس کے قریب کا علاقہ شامل ہوئے اور جن شہروں نے شرکت سے انکار کیا انھیں مجبور اور تنگ کرنا شروع کیا۔ حتیٰ کہ اکان توس اور اپالونیا کی ریاستوں نے جو شریک ہونا نہ چاہتی تھیں اسپارٹ سے دستگیری کی استدعا کی اور امن ماس کو بھی اسی زمانے میں اپنے اضلاع واپس لینے کی خواہش ہوئی۔ ان حالات میں اسپارٹ جس کا مقصود یہ تھا کہ یونان میں نفاق و افتراق کو قائم رکھے۔ خوشی سے اپالونیا اور اکان توس کو امداد بھیجنے پر آمادہ ہو گیا۔ مگر کالسی ڈیس کے خلاف جو مہم روانہ کی گئی تھی اس کے راستے میں ایک غیر متوقع واقعہ یہ پیش آیا کہ جب اسپارٹ سپہ سالار فی بی ڈس حسبِ احکم علاقہ بیوشیہ کے راستے اپنی فوجیں مقدونیہ لے جا رہا تھا تبھنر کے ایک گروہ نے اپنے شہر میں انقلاب کی سازش کی۔ یہ گروہ اسپارٹ کا طرفدار تھا اور اس کا سب سے ممتاز رکن لیون تیا ڈس اُس زمانے میں اپنے وطن کے فوجی سپہ سالاروں میں شامل تھا۔ اسی نے فی بی ڈس سے سازش کی کہ تبھنر کے قلعے کا ویسا پر، تھس موفوریانا نامی تہوار کے دن قبضہ کر لیا جائے۔ کیونکہ اُس نے یہ قلعہ تہوار منانے کے لئے عورتوں کے حوالے کر دیا جاتا تھا۔ غرض سازش پوری طرح کامیاب ہو گئی۔ اہل سازش کا بغیر کسی مزاحمت کے قلعے پر قبضہ ہو گیا۔ دوسرا سپہ سالار اس میناس گرفتار کر لیا گیا اور شہر میں اسپارٹ کے

دوست اپا من ڈوس تھا۔ ان میں سے اکثر کا خیال یہ تھا کہ ابھی انقلاب کا وقت نہیں آیا ہے۔ تاہم چند وطن پرست اپنی جان جوکھوں میں ڈالنے پر آمادہ ہو گئے اور ان میں فی بی ڈوس خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ وہ سپہ سالارانِ شہر کا دبیر تھا اور اس لئے اُس کی شرکت نہایت مفید مطلب ثابت ہوئی، غرض منصوبے کے عمل میں آنے کا دن مقرر کر لیا گیا اور ایک رات پہلے پلوئی ڈوس اور اُس کے رفیقوں نے کوہِ سستھی رُن کا راستہ طے کیا اور شکاریوں کے بھیس میں کھیتوں سے واپس آنے والے کاشتکاروں کے ساتھ مل کر شہر کے اندر صحیح سلامت داخل ہوئے (۱۹۳۷ ق م) آئندہ شب میں فی بی ڈوس دبیر نے ضیافت کا سامان کر رکھا تھا اور اس میں سپہ سالاروں کو مدعو کیا تھا۔ اُس نے اس موقع پر بعض عالی خاندانِ خوبصورت عورتوں سے جن کی نظر التفات کے یہ سپہ سالار متمنی تھے انھیں روشناس کرنے کا وعدہ کیا تھا۔ اور اسی لالچ میں وہ وہاں آئے اور مے کشی میں مصروف تھے کہ ایک ہرکارا ارکیاس کے نام خط لیکر آیا اور کہا کہ یہ نہایت اہم معاملات کے متعلق ہے ارکیاس نے کہا معاملہ کی بات کل ہوگی، اور خط کو نتیجے کے نیچے رکھ لیا۔ یہ بات بعد از وقت یعنی دوسرے دن معلوم ہوئی کہ اس خط میں سازش کا حال تحریر تھا، قصہ اب ان سرداروں نے عورتوں کو بلایا جو پاس کے کمرے میں علیحدہ بیٹھی تھیں۔ مگر فی بی ڈوس نے بیان کیا کہ جب تک ملازمین نہ ہٹا دئے جائیں وہ آنے سے

عمائد کو اجسی لوس نے اپنی حسب فشا نامزد کر دیا تھا۔
 غرض کچھ عرصے تک اہل اسپارٹ جابر ڈالیونی سیکس اور
 بلچہ اروشیر کے حلیف بن کر یونانیوں پر یہی جور و ستم کرتے رہے
 یہاں تک کہ زینیوفن بھی جو اسپارٹ کے بادشاہ کا دوست اور
 وہاں کے آئین و قوانین کا مداح ہے۔ اسپارٹ کی اس روش پر متاثر
 و ناراض ہے اور تھبزن کے ہاتھوں اُس کی سرکوبی کو اُس کی واجبی
 سزا اور عین انصاف مانتا ہے۔

۲۔ ایتھنز اور تھبزن کا اتحاد

تھبزن میں جب سے ۱۵ سو لکھ موئی سپاہی متعین ہوئے تھے
 اُن کے زعم پر لیون تیاڈس اور اس کے رفقا وہاں جو چاہتے
 وہ کرتے تھے اور اُن کی حکومت نہایت ظالمانہ اور مطلق العنان
 تھی۔ خوف نے ارباب حکومت کو اور بھی شکتی اور جابر بنا دیا تھا
 کیونکہ وہ جلاوطنوں کی اُس تعدادِ کثیر سے نہایت اندیشہ مند تھے
 جس نے ایتھنز میں پناہ لی تھی۔ اور جس طرح ایتھنز کے دورِ
 استبداد میں تھبزن نے تراسی بلوس اور اس کے رفقا کے ساتھ
 دوستانہ سلوک کیا تھا۔ اسی طرح اب تھبزن کے جلاوطنوں کے ساتھ
 اہل ایتھنز پیش آئے تھے۔ انہی مجبورینِ وطن میں سے پلوپی ڈس
 نامی ایک شخص نے وطن کو نجات دلانے کے لئے سرہیتی پر رکھا
 اور چھ جانباز اور اُس کے شریک ہو گئے خود شہر میں بہت سے
 لوگ اپنی حکومت سے بیزار تھے اور انہی میں پلوپی ڈس کا محبوب

اطاعت قبول کر لی اور جب یہ سروار واپس اپنے وطن پہنچے تو اہل اسپارٹ نے ووکا سر قلم کرادیا اور ایک کو جلاوطنی کی سزا دی۔ انھوں نے شاہ کلیوم بروٹس کو بھی بلا تاخیر فوج دیکر بیوشیہ روانہ کیا تھا مگر وہ کچھ نہ بنا سکا، البتہ ایتھنز سے جو مطالبہ کیا گیا تھا کہ وہ اپنے شہریوں کو جنھوں نے تھبیز کو مدد دی، سزا دے اس مطالبے کو کلیوم بروٹس کی فوج کی موجودگی سے اور تقویت ہو گئی۔ واضح ہو کہ اس وقت تک رسمی طور پر ایتھنز اور اسپارٹ میں صلح مبنی بایں ہمہ ایتھنز رضا کاروں کے ساتھ دوسپہ سالار بھی اپنے عہدے کا خیال کئے بغیر تھبیز گئے تھے۔ ان میں سے ایک کو ایتھنز نے موت کی سزا دی اور دوسرے کو جلاوطن کر دیا اور انصاف کا مقفی بھی یہی تھا۔ لیکن جب اسی قسم کا ایک اور معاملہ پیش آیا تو اسپارٹ نے ایسی انصاف پسندی نہ دکھائی۔ اس کی شرح یہ ہے کہ تھس سپہ کے اسپارٹ عامل سفودریاس نے بندرگاہ پیرلوس پر اسی طرح قبضہ کرنے کی تجویز سوچی جس طرح فی بی ڈس، تھبیز پر قابض ہو گیا تھا اس غرض سے وہ ایک جمیٹ لیکر ایٹی کا میں داخل ہوا مگر اس قزاقانہ حملہ کا اس بُری طرح منصوبہ بنایا گیا تھا کہ وہ ابھی اودھا راستہ ہی طے کرنے پایا تھا کہ ون نکل آیا اور اسے واپس ہونا پڑا اور واپسی میں وہ غارتگری کرتا گیا، اس واقعے پر اہل ایتھنز کو بہت طیش آیا لیکن اسپارٹ نے حملے سے بے تعلقی ظاہر کی اور سفودریاس کو سزا دینے کا وعدہ کیا مگر جسی لوس نے مداخلت کی اور سفودریاس کو بھی بچا لیا۔ اس وقت اہل ایتھنز علانیہ تھبیز کے ساتھ ہو گئے اور انھوں نے اسپارٹ کے خلاف

انکار کرتی ہیں پھر کھانے کے کمرے سے سب لوگ چلے گئے اور چند اجاب اور سپہ سالاروں کے سوا کوئی نہ رہا تو عورتیں آئیں اور خذوندان تھمبر کے پہلو میں بیٹھ گئیں۔ اُن کے چہروں پر نقاب تھی اور جب اُن سے نقاب اٹھا کے حُن عالم سوز کے دکھانے کی درخواست کی گئی تو اس کے جواب میں انہوں نے اپنے خنجر سپہ سالاروں کے جسم میں اتار دیئے کیونکہ دراصل عورتوں کے بھیس میں یہ پلوئی ڈس اور اس کے رفقا تھے جنہوں نے ان ظالموں کا قصہ پاک کرنے کے بعد امرا کے اور دو بڑے بڑے سرگروہوں کو خاص اُن کے گھر میں جا کے قتل کیا اور سیاسی قیدیوں کو رہا کر دیا۔ جب یہ سب کام ہو گیا تو اپامنن ڈس اور دیگر وطن پرستوں نے جو ابتدا میں خود ایسا کام کرنا نہ چاہتے تھے نہایت مسرت کے ساتھ انقلاب کی تائید کی اور صبح ہوتے ہی شہر کے چوک میں باشندوں کا عام جلسہ ہوا جس میں اہل سازش کے سر پر سہرے باندھے گئے اور انہی میں سے تین شخص سپہ سالاری کے واسطے منتخب ہوئے جن میں پلوئی ڈس بھی شامل تھا۔ ساتھ ہی شہر میں جمہوری نظام حکومت قائم کر دیا گیا۔

اس کامیابی کا مژدہ سننے ہی باقی ماندہ جلاوطن اور بعض ایتھنز کے جوان جو اپنی خوشی سے اُن کے ہمراہ ہو گئے تھے تھمبر پنچ گئے! اور قلعے کی فوج کے اسپارٹی سردار نے امداد کے لئے ہر کارے دوڑا دیئے تھے۔ لیکن کوئی ٹمک آئی بھی تو اہل شہر نے اُسے پسپا کر دیا۔ اور اب فتح کے تازہ جوش میں وطن پرستوں نے کامیابیاں پر بہہ کرنے کا عزم کیا حالانکہ یہ نہایت مستحکم قلعہ تھا لیکن لکدمونی عمال نے فوراً

امن و امان سے آزاد و خود مختار رہنے میں رخنہ نہ ڈالیں ۔

بڑی بڑی ریائیں جنہوں نے سب سے پہلے اس اتحاد میں شرکت کی خیوس ، ہائی زلفہ ، متی لنہ ، میٹینا اور رووس تھیں۔

ان کے بعد اور بہت سے شہر شریک ہو گئے اور سب سے زیادہ عجیب اور قابلِ لحاظ واقعہ یہ ہے کہ تھبیس نے بھی اپنا نام اتھینز کے حلیفوں کی فہرست میں درج کرانا گوارا کر لیا۔ حلیفوں کی کل تعداد ۷۰ کے قریب تھی ، تھبیس میں اُن دنوں حکومت کی توجہ فوجی معاملات پر مہذول تھی ۳ سو پیادوں کا ایک نیا دستہ تیار کیا گیا تھا اور اس میں شریف سے شریف خاندانوں کے چیدہ امیرزادے بھرتی کئے جاتے تھے۔ اس فوج کا نام ”سبارک دستہ“ تھا اور اس میں ہر جنگ آزما کا ایک جگڑی دوست اس کے ہم دوش رہتا تھا۔ گویا کل ۱۵۰ جوڑیاں ہوتی تھیں جو لڑنے مرنے میں آخر تک ایک دوسرے کا ساتھ نہ چھوڑتی تھیں

میدانِ مصاف میں یہی دستہ سب پیادوں سے آگے رکھا جاتا تھا اور یہ تقدیر کی یاوری تھی کہ اس وقت شہر تھبیس کو بامراد بنائیکے لئے اُسے رہنا بھی ایسا مل گیا جو قابلیت میں اپنی نظیر نہ رکھتا تھا اس سے ہماری مراد پلوئی ٹوس کے دوست ایامین ٹوس سے ہے۔ وہ نہایت شرمیلہ اور بے نفس آدمی تھا لیکن انقلابِ حکومت نے اس کے دل میں وہ جوش پیدا کیا کہ وطن پرستی کی دلی مہولی چنگاری بھڑک اُٹھی اور اُس نے فوجی معاملات میں حصہ لینا شروع کیا اس میدان میں رفتہ رفتہ اُس کی قابلیت کے جوہر کھلے اور آٹھ سال کے اندر اندر وہ شہر میں سب سے زیادہ صاحب اثر شخص ہو گیا۔

اعلانِ جنگ کر دیا۔

۳۔ ایتھنز کی دوسری مہیت اتحاد اور اصلاحات تھنر

جنگِ نیدوس کے بعد سے اہل ایتھنز دوبارہ تھریس، جزائرِ یونین اور سواحلِ ایشیا کی ریاستوں سے رشتہ اتحاد قائم کرتے جاتے تھے لیکن جب اسپارٹہ سے پھر مخالفت پیدا ہوئی تو انہوں نے الگ الگ سب سے تعلق رکھنے کی بجائے ایک ”مہیت اتحاد“ بنانی چاہی جس میں تمام ریاستیں ایک دوسرے کی شریک ہوں۔ لیکن اس اتحاد کے جو خاص مدافعانہ اغراض کے لئے قائم ہوا تھا، وہ حصے کئے گئے ایک میں تو صرف ایتھنز کے وکیل تھے اور دوسرے میں باقی متحدین شریک کئے گئے تھے۔ اور ان متحدین کی اپنی مجلس بالکل علیحدہ تھی جس کے اجلاس ایتھنز میں ہوتے تھے مگر خاص اہل ایتھنز کو ان میں کوئی دخل نہ تھا۔ اتحاد کے واسطے مشترکہ سرمایہ ضروری تھا اور شرکا ایک سالانہ رقم دیتے تھے مگر اس کا نام ”سین تاکیس“ (یعنی چنڈہ) تھا اور ”فوروس“ (خراج) کے لفظ کو قصداً چھوڑ دیا گیا تھا کہ اس سے اتحادِ ولوس کی ناگوار یاد تازہ ہوتی تھی۔ پھر بھی متحدین کے سرمائے کا انتظام اور متحدہ افواج کی قیادت ایتھنز ہی کے سپرد کی گئی تھی، حسنِ اتفاق سے خاص وہ لوح جو قیام اتحاد کا گویا محضر تھی، باقی رہ گئی ہے اور اگرچہ اس پتھر کے قریب قریب میں کڑے ہو گئے ہیں تاہم اس پر شرکائے اتحاد کا یہ مقصد صاف لفظوں میں کندہ کیا ہوا موجود ہے کہ وہ لکدونیوں کو مجبور کریں گے کہ یونانیوں کے

تفصیل یہ ہے کہ اسپارٹ کا سردار پلمیس ساٹھ جہاز لے سمندروں میں گشت لگا رہا تھا اور بحیرہ افسٹین سے جو غلے کے جہاز پیرنیوس آتے تھے اُن کا راستہ روکتا تھا حتیٰ کہ ایتھنز میں اُس کی وجہ سے قحط کا اندیشہ پیدا ہو گیا۔ پس اہل ایتھنز نے کاب ریاس کو اس جہاز دے کے روانہ کیا کہ سمند کو دشمن سے صاف کر دے اور نیز جزیرہ نکسوس کو دو بارہ مطیع کرے کہ اُس نے اتحاد کے خلاف علم سرکشی بلند کیا تھا۔ اسی جزیرے کو بچانے کی غرض سے پلمیس بھی ادھر روانہ ہوا اور جزیرہ پاروس و نکسوس کے درمیان کی آبنائے میں ایک بحری جنگ ہوئی (۴۲۷ ق م) جس میں پلمیس کو سخت شکست ملی اور گیارہ جہازوں کے سوا باقی سب جہاز تلف ہو گئے اور اگر کاب ریاس اُن کو چھوڑ کر اپنے آدمیوں کو غرقابی سے بچانے میں مصروف نہ ہو جائے تو یہ گیارہ بھی سلامت نہ جاتے لیکن کاب ریاس کو ارگی ٹوسی کا واقعہ یاد تھا۔

سال آئندہ بحری تفوق کے اظہار کی غرض سے ایتھنز نے کونن کے فرزند تیموٹیوس کے ماتحت اپنا بیڑا روانہ کیا کہ جزیرہ نمائے پلوپیس کے گرد گشت لگائے۔ اُس نے مغرب میں مولوسی، سفالینا اور بعض اکرانی ریاستوں کے علاوہ کرکایرا کو بھی ایتھنز کے اتحاد کا شریک بنالیا۔ اسپارٹ سے اسی زمانے میں صلح کی شرائط طے ہوئی تھیں لیکن کرکایرا کی شرکت اتحاد سُنتے ہی پھر جنگ چھڑ گئی اور اہل اسپارٹ نے اس جزیرے کو دوبارہ لینے کی غرض سے فوراً ماسی پوس کو روانہ کیا۔ اُس نے شہر کو گھیر کے گرد و نواح کا

اپامنن ڈوس فلسفیانہ خیالات و آرا کا شیدائی تھا اور ایک مدت تک فن موسیقی اور جسمانی ورزشوں کی بھی اُس نے تعلیم حاصل کی تھی وہ عادتاً بہت کم گو شخص تھا لیکن ضرورت کے وقت بولتا تو اُسکی تقریر نہایت بڑا اثر ہوتی تھی جس طرح اسے شہرت و جاہ حاصل ہوئی پروا نہ تھی اسی طرح وہ مال و دولت سے بھی مستغنی تھا۔ اور مرتے وقت تک مفلس رہا۔ اس کا ایک اور غیر معمولی وصف یہ ہے کہ فرقہ بندی کے تعصب سے قطعاً پاک تھا حالانکہ یہ وہ بلا ہے جس نے یونان میں بیسیوں آفتیں بپا کرائی تھیں مگر اپامنن ڈوس کو خانہ جنگی سے جس قدر نفرت تھی اُس کی ایک مثال ہماری نظر سے گزر چکی ہے کہ محض اسی باہمی کشت و خون سے الگ رہنے کی خاطر اُس نے پلوپی ڈوس کی کامیاب بغاوت میں کوئی حصہ نہیں لیا۔

۴۔ جنگ نکسوس اور عہد نامہ کالیاس

چار سال کے اندر اُرکومنوس اور شیرونیہ کے سوا بیوشیہ کی تمام ریاستیں، تھبہ کے حلقہ اتحاد میں آگئیں اور اسپارٹ کے عمال ہر جگہ سے نکل دیئے گئے۔ فرید برآں پلوپی ڈوس اور دسٹمبارک نے اپنے سے دُگنی لکدمونی فوج کو تنگیا کے تنگ درے میں ایک شکست بھی دی جس میں دونوں اسپارٹ سپہ سالار مارے گئے؛ اسپارٹ پر فتح پانے کا حسبِ معمول اس مرتبہ بھی لوگوں کے دل پر بڑا اثر ہوا۔

ادھر سمندر میں بھی اہل اسپارٹ کو نہریت نصیب ہوئی۔ بکی

اُن پر حملہ کیا اور تمام باشندوں کو بنگال دیا۔ اُن میں سے اکثر خانائیں برباد ہوئیں۔ ایتھنز میں پناہ لی، غرض ان واقعات کے بعد اہل ایتھنز نے صلح کی سلسلہ جنبانی کی اور کدمونی اتحاد کی مجلس میں اپنے تین سفیر بھیجے جن میں کالیس تراٹوس اور کالیاس زیادہ مشہور ہیں۔ ایتھنز نے بھی اپنے سفیر روانہ کئے تھے اور ان میں ایک اپامنون تھا۔ اہل مجلس نے ایک عام صلح کی شرائط منظور کر لیں اور صلحنامہ کالیاس پر دستخط ہو گئے (۴۴۵ ق م) جس میں ہیریونانی ریاست کی خود مختاری تسلیم کی گئی تھی گویا ایتھنز اور اسپارٹہ کے علیحدہ علیحدہ اتحاد اب منسوخ ہو گئے کیونکہ کوئی بھی اپنے کسی حلیف پر اتحاد کی شرکت کے لئے جبر نہ کر سکتا تھا اگرچہ اپنی خوشی سے ہر ریاست جسکے ساتھ چاہے اتحاد و شرکت کر سکتی تھی۔

جب یہ شرائط طے ہو گئیں تو اس کے ساتھ یہ سوال پیدا ہوا کہ آیا اس عام خود مختاری کے اصول کی رو سے، اتحاد بیوشیہ بھی کالیم ہو جائے گا یا نہیں؟ ظاہر ہے کہ اسپارٹہ اور ایتھنز اسے کالیم کرنے کے خواہاں تھے۔ لیکن اس کے جواب میں یہ عذر پیش کیا جاسکتا کہ لقونیہ اور ایٹی کا کی طرح بیوشیہ بھی ایک واحد علاقہ ہے جس کے تمام باشندوں کو سیاسی اعتبار سے متحد اور ایک ہی ملکی حکومت کے تابع ماننا چاہئے۔ کل علاقے کی جانب سے اپامنون اس مجلس میں بہ حیثیت نائب کے شریک تھا۔ اور جب جیسولوس نے بطور قول فیصل اُس سے دریافت کیا کہ ”بیوشیہ کے ہر شہر کو تم خود مختار مانتے ہو؟“ تو اُس نے پلٹ کر پوچھا کہ ”تم بھی

علاقہ لوٹ لیا اور بے فکر محاصرہ کئے پڑا تھا کہ اُس کی غفلت سے
 محصورین کو حملے کا موقع ملا اور انہوں نے باہر نکل کے اس کی فوج کو
 شکست دی۔ خود ناسی پوس اسی معرکے میں کام آیا (سٹیکم)۔
 چند روز کے بعد ہی ایتھنز بیڑا جس کا مدت سے انتظار تھا آہنچا
 مگر اس کے آنے سے کچھ ہی پہلے اہل اسپارٹ جزیرہ خالی کر چکے تھے
 اس تاخیر کا سبب یہ ہوا تھا کہ مجلس ایتھنز نے تیموتیوس کو ساٹھ
 جہاز لیکر کر کایرا جانے کا فرمان تو دیا مگر غلطی سے آدمی اور
 روپے کی منظوری نہیں دی۔ اور وہ ان کی فراہمی کا سامان کر رہا تھا
 کہ پھر محصورین کی درخواست اعانت پہنچی اور تیموتیوس کو سپہ سالاری
 سے برطرف کر دیا گیا۔ جب وہ واپس آیا تو اُس پر مقدمہ بھی قائم ہوا
 اس میں اُس کی کوئی خطا نہ ثابت ہوئی۔ وہ بری ہو گیا۔ لیکن اپنی
 رسوائی دیکھ کر اُس نے وطن کو خیر باد کہی اور مصر جا کر شاہ اردشیر
 کی ملازمت کر لی۔

اسپارٹ میں مسلسل زلزلوں کے آنے سے لوگوں کی بد دلی
 اور بڑھ گئی تھی اور وہ صلح کے متمنی تھے۔ ادھر ایتھنز کو بھی جنگ
 بارگراں معلوم ہونے لگی تھی دوسرے تھنز سے حسد پیدا ہو گیا تھا
 جس نے اسی زمانے میں ایتھنز کے حلیف اہل فوکیس پر حملہ کیا
 اور اہل پلاٹیمہ کو اچانک جادبایا تھا۔

واضح ہو کہ یہ بستی جنگ پلوپنیسس میں تاراج ہونے کے بعد
 اب حال میں پھر آباد ہوئی تھی اور وہاں کے لوگ اُسے اپنی کا
 سے ملحق کر دینے کا منصوبہ کر رہے تھے کہ اہل تھنز نے بے جبری اس

کی حالت میں پیدا ہو گیا تھا۔ کیونکہ اب یہ شہر تمام یونان بلکہ دنیا بھر کے لوگوں کی بستی بن گیا تھا اور جیسا کہ اُس زمانے کی تصانیف سے ظاہر ہے اُس کے مقامی معاملات کی وقعت کم ہو گئی تھی۔ چنانچہ **ارستوفان** اور اس کے ہم نشینوں کی قدیم کوٹھی کی اب نوعیت بدل گئی تھی۔ اُن پُرانے نالگوں کا موضوع عام طور پر ایٹمی کا کے مقامی معاملات ہوتے تھے مگر اب جس کوٹھی نے اُن کی بجائے فروغ پایا اس کا بحث اتنا محدود نہ تھا بلکہ نئے نالگوں میں عام انسانی معاملات سے بحث کی جانے لگی۔ اور ٹریچڈمی پر یورمی پید (یوری پڈیز) کا رنگ چھایا ہوا تھا جو تقلید کا دشمن اور تمام مروجہ مراسم و عقائد کا بے باک نکتہ چین تھا۔ اس کے علاوہ آزادی رائے کی بدولت اہل ایتھنز کا ذہن فلسفیانہ غور و تفتیش پر متوجہ ہوا تو اُن میں اس قسم کے خیالات پھیل گئے جنہیں شخصیت یا فروغیت کے ساتھ منسوب کیا جاتا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ اب شہر یا قوم کا کوئی فرد اپنی ذات کو اس شہر سے مخصوص نہیں سمجھتا اور محض شہری ہونے کی حیثیت سے بیرونی دنیا پر نظر نہیں ڈالتا۔ بلکہ تمام نوع انسان اس کی نگاہ میں یکساں ہیں اور ایتھنز نہیں بلکہ ساری دنیا اُس کا وطن ہے۔ محض اس بنا پر کہ وہ کسی خاص مقام میں پیدا ہوا، وہ اُس مقام یا ریاست کے مذہبی احکام کی پابندی اپنا فرض نہیں سمجھتا اور محض تقلید و وہاں کے خاص خاص عقائد ماننے سے یا پرستش کی مروجہ رسمیں ادا کرنے سے انکار کرتا ہے۔ اس طرح چونکہ اُس کی ذات شہر سے وابستہ اور

لقونیہ کے تمام شہروں کو خود مختار مان لو گے ؟ ” اسی سوال جواب گفتگو ختم ہو گئی اور تھینز کا نام عہد نامے کی فہرست سے خارج کر دیا گیا۔ اس قرار داد نے جسے اکثر ”عہد نامہ کالیاس“ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے تھینز اور اسپارٹ کے درمیان جنگ کا سلسلہ موقوف کر دیا اور اس میں شک نہیں کہ یہ لڑائی ان دونوں کے حق میں سراسر مضر تھی لیکن اتنا فرق ضرور ہے کہ گو تھینز کو سخت مالی نقصان برداشت کرنا پڑا تاہم اس جنگ کی بدولت وہ دوبارہ اسپارٹ کا ہمسر بن گیا۔ کیونکہ اس کا مرتبہ جس قدر بڑھا تھا اسی قدر اسپارٹ کی وقت کم ہو گئی تھی اور نکسوس و تکییر کی شکست اور گرگرہ کی ناکامی نے اسپارٹ کو نظروں سے گرا دیا تھا، گویا عہد نامہ شاہی کے بعد اسپارٹ نے یونان پر مسلط ہو جانے کی جو سعی دوبارہ شروع کی تھی اس میں کامیابی نہ ہوئی اور عہد نامہ کالیاس اس ناکامی کا شہادت

۵۔ جمہوریہ تھینز کا دوسرا دورِ فروغ

ایک مشہور تقریر میں پرکلیس نے دعویٰ کیا تھا کہ شہر تھینز تمام یونان کی درس گاہ ہے، لیکن سچ پوچھے تو اُس نے یونان کے افکار و خیالات پر نمایاں اثر صرف اُس وقت ڈالنا شروع کیا جب کہ اُس کی سلطنت چھن گئی یعنی بیرونی مقبوضات قبضے سے نکل گئے، یہ اثر زیادہ تر تو حکیم افلاطون اور اسیوکرٹس کی تعلیم کا تھا جن کے باقاعدہ حلقہ درس میں دور دور کے لوگ اگر شریک ہوتے تھے۔ لیکن اس کا دوسرا سبب وہ تغیر ہے جو خود تھینز

حکیم سقراط تھا۔

سقراط پہلا شخص ہے جس نے اس اصول کی بنا رکھی کہ ہر شخص کو اپنے طریق زندگی کا رہنما اپنی عقل کو بنانا چاہئے۔ اور اپنے افعال میں جیتک عقل نہ مان لے کسی غیر کے احکام کی پروا کرنی چاہئے نہ وقتی جذبات کی۔ گویا سقراط خود حکومت سے باغی تھا اور اپنی حکیمانہ تعلیم میں تسلیم و عواقب کا مطلق خوف نہ کرتا تھا۔ اُسے یہ ثابت کرنے میں کچھ باک نہ ہوتا تھا کہ کوئی سن رسیدہ شخص اگر عقل و دانش سے بہرہ مند نہ ہو تو محض زیادہ سن ہونکی وجہ سے قابلِ عمت نہیں ہو سکتا۔ یا یہ کہ ایک جاہل باپ محض باپ ہونکی وجہ سے قابلِ اطاعت نہیں مانا جاسکتا۔ اُس کے نزدیک صرف علم اور حقیقت ہی دو ایسی چیزیں تھیں جن کے سامنے زانوئے ادب نہ کرنا فرض ہے۔

مگر علم سے کیا مراد ہے اور حقیقت کیا شے ہے؟ اس پیچیدہ مسئلہ کی سقراط نے جس طرح عقدہ کشائی کی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ کسی نتیجے پر پہنچنے کے لئے ہمیں دو قسم کے خیالات کا موازنہ کرنا ہوتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ ان میں صحیح فیصلہ ہم اسی وقت کر سکتے ہیں جب کہ یہ خیالات بالکل واضح اور صاف ہوں۔ پس حقیقت تک پہنچنے کے لئے سب سے ضروری شط اشیا کی صحیح تعریف معلوم کرنا ہے۔

مذکورہ بالا طریقے کے مطابق اخلاق کے اصول کو پرکھنا، حکیم سقراط کی زندگی کا خاص مشغلہ رہا، اُسی نے مذہب افادینین کی بنیاد

کل جماعت کے ماتحت نہیں رہی لہذا بہت ممکن ہے کہ بعض موقعوں پر اُس کے شہری اور ذاتی فرائض میں دیکھیں وہ بہ حیثیت انسان اپنے اوپر واجب جانتا ہے، تضاد واقع ہو پس یہاں جذبہ وطنیت اور فروغیت میں کشمکش پیدا ہوتی ہے اور حب وطن کی عظمت و برگزیدگی باقی نہیں رہتی۔ اس کے بعد ایک اور سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا افراد، ریاست یا شہر کے لئے ہیں یا شہر افراد کے لئے بنا ہے؟ اور اس مسئلہ کے بحث میں آتے ہی افراد کو اپنا ذاتی فتنع مقدم نظر آنے لگتا ہے اور یہ جائز معلوم ہوتا ہے کہ مثلاً کسی سپاہی کو جہاں زیادہ فائدہ نظر آئے وہیں ملازمت اختیار کر لے۔ چنانچہ ایتھنز کے بعض نامور باشندے جیسے کونن زینوفن اور انی کراتیس وغیرہ ریاستہائے غیرہ کے تنخواہ دار ملازم تھے۔

خلاصہ یہ ہے کہ اس اصول کو ماننے کے بعد کوئی شخص آزادی کی اُن حدود میں بھی مقید رہنا پسند نہ کرے گا جو آزاد سے آزاد ملک نے قائم کر دی ہوں بلکہ اپنے منشاء کے مطابق آزاد ہونا چاہیگا حکیم افلاطون نے ایک جگہ اس قسم کی بے ہمار آزادی کا مضحکہ کیا اور گھوڑے اور گدھوں کی مثال دی ہے کہ جیب راستہ صاف نہیں دیکھتے تو وہ بھی ایک دوسرے کو ڈھکیل کر آزادی مطلق کی شان دکھاتے ہیں، لیکن واقعہ یہ ہے کہ خود افلاطون اور اس کے ہم نشین حکما کی تعلیم سے مذکورہ بالا خیالات کو تقویت پہنچی اور یورپی بید کے بعد اگر فلسفہ فروغیت کو سب سے زیادہ کسی نے رواج دیا تو وہ افلاطون کا استاد اور سوفرونیس کوس کا بیٹا

کبھی کسی کو درس نہیں دیا کیونکہ وہ ہمیشہ علم سے اپنی بیگانگی کا اعتراف کرتا تھا۔ اور صرف اس نکتہ خاص کے جاننے کا مقرر تھا کہ ”کچھ نہیں جانتا“ یہ اُس کی خاص ستم ظریفی تھی؛ شہر میں وہ ہر طرف گشت لگاتا اور یہ ثابت کرتا پھرتا تھا کہ نہایت مقبول و مطبوع عقائد بھی حقیقت عقل کی کسوٹی پر کسے جاتے ہیں تو بالکل غیر مدلل اور خلاف عقل نکلتے ہیں؛ اور اس طرح اگرچہ سقراط کی تعلیم جس قدر دلنشین تھی کبھی کسی معلم کی نہ ہوئی ہوگی تاہم وہ صحیح معنی میں نہ معلم تھا نہ اُس نے کبھی باقاعدہ کوئی سلسلہ درس جاری کیا اور اسی لئے کبھی کسی سے کوئی حق خدمت بھی نہیں طلب کیا۔ اُس میں اور سفسٹائیوں میں یہی فرق ہے کہ ہرچند اپنی فلسفیانہ اور مذہبی متوگانی بحث و استدلال کی قدرت اور نیز نوجوانوں پر اپنے اثر کے اعتبار سے وہ سفسٹائی ہے اور بالعموم اسی گروہ میں شمار کیا جاتا تھا۔ لیکن اپنے بلا معاوضہ اور خاص طریق تعلیم کی بدولت ان سب میں ممتاز ہے۔ قدرت نے بھی اسے سب سے نرالا بہت بدما حلیہ غنایت کیا تھا اور ان سب خصوصیات کی بدولت اُسے تھوڑے ہی دن میں شہر کا بچہ بچہ پہچاننے لگا تھا۔ اور چیزوں کی طرح ”جمہوریت“ بھی اپنے محبوب نام کی آڑ میں سقراط کی بے پناہ نکتہ چینی سے محفوظ نہ رہی مثلاً قرعہ اندازی سے عمال کے طریق انتخاب کی وہ جو کرتا تھا حالانکہ یہ آئین اتیضنہ کی جمہوریت کا محافظ تھا؛ پس جمہوریت کے سچے دلدادہ جیسے تراسی لوں یا انی توں اور اُن کے ہم مشرب، اُس کی آزاد خیالی کو

ڈالی۔ کیونکہ خیر و نکوئی کی ماہیت کی بحث میں تجزیہ کرتے کرتے وہ اس نتیجے پر پہنچا کہ خیر وہ ہے جو مفید ہو۔ اسی سے بلا ہوا اُس کا دوسرا اصول یہ تھا کہ نیکی ہی مسرت ہے۔ اور انہی پر اس کا یہ مشہور منطقی سقراط مبنی ہے کہ کوئی شخص عداً بدی کا ارتکاب نہیں کرتا بلکہ اس کا سبب جہل ہوتا ہے۔ کیونکہ کوئی شخص ایسا نہیں جو بالارادہ مسرت کا خواہاں نہ ہو۔

ایسے شخص کی جسے حکومت کا پاس نہ ہو نکتہ چینی کے دائرے سے دیوتاؤں کا بچنا بھی دشوار تھا اور ظاہر ہے کہ عوام الناس کے عقائد، عقلی تحقیقات کی تاب نہ لا سکتے تھے۔ اس میں کوئی کلام نہیں کہ سقراط وجودِ باری تعالیٰ کا قائل تھا۔ لیکن ربانی صفات کے متعلق غالباً اُس کا عقیدہ اُس قسم کے لوگوں سے ملتا ہوا تھا جنہیں ہم ”لا ادری“ کہتے ہیں۔ اور روح کی ابدیت کے متعلق تو وہ یقیناً اسی گروہ کا ہم عقیدہ تھا۔

سقراط نے کوئی نئے تحریر نہیں کی۔ وہ صرف مکالمہ کیا کرتا تھا لیکن یہ مکالمہ اُس زمانے کے ایسے ایسے ہونہار نوجوانوں کے ساتھ ہوتا تھا جنہیں آئندہ حکمت اور فلسفے کی بدولت بقائے دوام کا خلعت نصیب ہوا۔ حقیقت افلاطون، ارسطو اور یو کلید کے قالب میں اُسی معلمِ کامل نے اپنی روح پھونک دی تھی لیکن واضح رہے کہ اُس نے وعظ کی صورت میں کبھی اپنے خیالات کی اشاعت نہیں کی۔ وہ ہمیشہ تبادلہ خیالات کے طریق پر گفتگو کیا کرتا تھا اور اسی مکالمے یا منطقی طریقِ تعلیم کا نام سقراطیسی طریقہ ہے۔ اور اُس

فرد بشر سقراط سے زیادہ عاقل و فزانہ نہیں ہے، یہ بات صحت کے ساتھ معلوم نہیں ہوئی کہ سقراط کی زندگی کا کونسا زمانہ تھا جس میں وہ اس ربانی ستائش کا مستحق سمجھا گیا مگر حق یہ ہے کہ اپالو کی مرنی نے تختِ کہا نت پر بیٹھ کر اتنے سچے الفاظ کہی نہ کہے ہوں گے اور اگر وہ واقعی غور و فکر کے بعد اُس کی زبان سے نکلے تھے تو اُس کی غیر معمولی رسائی اور وسعتِ نظر کا قایل ہونا پڑتا ہے۔ حالانکہ ولفی کی درگاہ کے مجاوران اوصاف سے کم ہی متصف پائے جائینگے، سلطنتِ ایتھنز کے خاتمے کے پانچ سال بعد سقراط ہلاک ہوا اور جس طرح اُس نے جان دی وہ اس کی عظمت و صداقت پر گواہ ہے، انی تو اُس نے سقراط پر کج روی کا الزام لگایا تھا۔ جمہوریت کا یہ سچا شیدائی ایتھنز کے جمہوری نظامِ حکومت کی بحالی میں نمایاں حصہ لے چکا تھا اور وہی اب چند رفقا کے ساتھ مذہب و حکومتِ وقت کا حامی بن کر مدعی ہوا کہ سقراط کو سزائے موت دی جائے۔ الزام کے الفاظ یہ تھے ”سقراط مجرم ہے کیونکہ وہ شہر کے مسئلہ دیوتاؤں پر ایمان نہیں رکھتا اور اپنی طرف سے بعض عجیب مافوق الفطرت قوتوں کو پیش کرتا ہے، اس کا دوسرا جرم یہ ہے کہ وہ نوجوانوں کو گمراہ کرتا ہے۔“

اگرچہ الزام دینے والوں نے مجرم کے لئے سزائے موت تجویز کی تھی لیکن وہ حقیقت اُس کی ہلاکت کے خواہاں نہ تھے۔ اور یہ سمجھ ہوئے تھے کہ جس وقت عرضی آرگن کی پکھری میں پیچھے گی سقراط ایسی کامیابی سے باہر چلا جائے گا۔ لیکن جب سقراط جوابدیہ کیلئے

نہایت مخدوش سمجھنے لگے تھے۔ وہ سقراط کے ہمیشیوں میں سب سے لائق فوجیوں کی مثال پیش کرتے اور کہتے کہ اُس کے سب سے محبوب رفیق الکی بیاویٹری ہی کو دیکھئے کہ اپنے وطن کو جتنا نقصان اُس نے پہنچایا کسی نے نہ پہنچایا تھا۔ اسی طرح کری تیس کو لیجئے تو معلوم ہوگا کہ اتھنز کے بدترین عہدِ ظلم و استبداد کا بانی مہانی وہی تھا۔ اس میں شک نہیں کہ ایسی خاص خاص مثالیں چن کر سقراط کی تعلیم کو بدنام کرنا، بیجا نظر آتا ہے۔ لیکن معمولی کاریباری آدمی زیادہ غور و فکر کے عادی نہیں ہوتے اور ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ اُن پر مذکورہ بالا نظائر کا کیا اثر ہوتا ہوگا۔ وہ سقراط اور اُس کی روش سے بدگمان ہو گئے۔ اور اس میں کلام نہیں کہ جس نظر سے وہ اُس کی تعلیم کو دیکھتے تھے اُس نظر سے دیکھا جائے تو اُن کی بدگمانی بالکل بجاتھی۔ اس کی غایت تعلیم اور وہ خیالات جنہیں اُس نے لوگوں میں پھیلایا تھا نظامِ معاشرت کے چھپے ہوئے دشمن تھے اور اس نظام کا کوئی پہلو ایسا نہ تھا جس پر سقراط نے حرف گیری نہ کی ہو۔ درحقیقت وہ فردیت کا پرچم ہادی تھا۔ اور یہی وہ مذہب ہے جس نے آئندہ نشوونما پا کر اُس شہری حسبِ وطن کا تار و پود بکھیر دیا جو یونان کے عہدِ عروج میں اُس کا سب سے زیادہ ولولہ انگیز جذبہ تھا۔

بائس ہمد، ولفی کی مذہبی برادری نے ازراہ قدرشناسی سقراط کو وہ پردانِ امتیاز عنایت کیا جو آج تک کسی کو نہ دیا تھا۔ یعنی حکیم موصوف کی نسبت یہ مذائے غیب، سادہی کہ دنیا میں کوئی

کے متعلق جواب دیتا ہے اور اس بات کے ثابت کرنے میں اُسے کوئی دقت نہیں پیش آتی کہ عوام الناس میں اُس کی نسبت بہت سی بے سرو پا باتیں مشہور ہیں، لیکن جس وقت اصلی الزام یعنی ملحدانہ خیالات اور اُن کی اشاعت کی بحث آتی ہے تو ہم اس کے جواب کو بہت ناکافی اور مختصر پاتے ہیں، اور اسی لئے اس تمام غمناک فسانے میں سب سے زیادہ بے بسی کی بات یہی ہے کہ سقراط کو جو سزا ملی وہ قانون نافذ الوقت کی رو سے بالکل منصفانہ تھی! بے شک سقراط سے افضل کوئی شخص نہ تھا۔ لیکن جہانتک الزام کی صداقت کا تعلق ہے اُس کے مخالفین کی بات بھی حرف بہ حرف صحیح تھی۔ گویا قدیم جذبہ وطن پرستی پر جدید مذہب قومیت نے جو حملہ کیا تھا، اسی کے جواب میں سقراط مدافِعین وطن پرستی کے ہاتھ سے مارا گیا۔

لیکن جب مخالفت کی نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے تو تاریخ شاہد ہے کہ جس نے ظلم کیا وہ خود بھی ظلم سے نہ بچا، سقراط کی موت فراموش ہونے والی چیز نہ تھی۔ اُس کے رنقائے جمہوریت کی اس زیادتی کو آخر تک معاف نہ کیا۔ اور زندگی بھر اسی کام کی تکمیل میں مصروف رہے جو اُن کے استاد نے شروع کیا تھا۔ اس زمانے میں جس سے جنگ اگوس پامی کے بعد کی نصف صدی مُراد ہے، ایتھینز میں فنِ نثر نگاری پورے کمال کو پہنچ گیا تھا اور اُسے یہ ترقی بہت کچھ جمہوری عدالتوں کے طفیل حاصل ہوئی تھی جن میں فریقین لکھکر یا لکھوا کر مقدمات کی پیروی کرتے تھے، اس زمانے میں فنِ خطابت کا سب سے نامی استاد

رہ گیا تو سارے شہر کو حیرت ہو گئی۔ مقدمہ ۵۰۱ ارکان کی عدالت میں شروع ہوا، وہ ارکن جو اب تک رسمی طور پر ”بادشاہ“ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا، عدالت کا صدر نشین تھا اور آخر ۶۰ راسے کی کثرت سے یہ کہن سال فلسفی مجرم ثابت ہوا۔ لیکن اتھینزی قوانین کی رو سے ملزم کو اس بات کی اجازت تھی کہ ثبوتِ جرم کے بعد وہ خود اپنے لئے کوئی ہلکی سزا تجویز کر دے اور عدالت کو اختیار تھا کہ مستغیث کی پیش کردہ سزا منظور کرے یا خود ملزم کی۔ سقراط کو ایک معقول سزا تجویز کر کے اپنی جان بچا لینے کا موقع تھا لیکن اُس نے اپنی طرف سے جُرمِ مانے کی بہت ہی قلیل رقم پیش کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ارکان کی زیادہ تعداد نے مستغیث ہی کی مجوزہ سزا کی رائے دی اور فیصلے کے ایک مہینے بعد وہ موت کا قبح پی کر دنیا سے چل بسا۔ اور دمِ آخر تک اُسی شوق و اطمینان کے ساتھ اپنے شاگردوں سے بحث و مکالمات میں منہمک رہا، جو اُس کی زندگی کا سب سے عزیز مشغلہ تھا۔

خود سقراط نے عدالت میں قرار واقعی جو بیان دئے، وہ محفوظ نہیں رہے۔ لیکن اُس کا ہنشین حکیم افلاطون مقدمے کے وقت موجود تھا اور اُس نے سقراط کی حمایت میں اپالوجی اور سوکریٹیس کے نام سے جو رسالہ تحریر کیا ہے اُس کے شاعرانہ پیرایے میں اصل بیان کے خاص خاص پہلو نظر آ جاتے ہیں اور یہ بات بھی عیاں ہو جاتی ہے کہ درحقیقت سقراط سے اُن الزامات کی تردید ممکن نہ تھی؛ تقریر میں وہ پہلے اپنی طرزِ زندگی اور ذاتی اغراض

عہد کی تہذیب اور دماغی ترقی کا سچا آئینہ ہے، اور چوتھی صدی
 (رق م) کی حالت کا صحیح احساس بھی بہترین طریقے پر اسی طرح
 ہو سکتا ہے کہ ہم پر کسی تملیس کی صناعی کے نمونے پیش نظر رکھیں
 اور ان کا مقابلہ ان صورتوں سے کریں جو فیدیا س کے کارخانے
 سے ترش ترش کر نکلتی تھیں۔ گذشتہ صدی میں ایسے چند
 عظیم الجثہ بتوں کے سوائے جیسے کہ فیدیا س نے ایتھنز اور اولمپیک
 واسطے تیار کئے تھے، صنعت بت تراشی کے بے بہا نمونے وہ ہیں
 جن سے عمارات کے پیل پائے یا حاشیے مزین ہوئے اور جس طرح
 یہ فن رفتہ رفتہ فن عمارت کی غلامی سے آزاد ہوا تھا اسی طرح
 اب مذہب کے ہمہ گیر وایرے سے بھی باہر ہوتا جاتا تھا۔ فیدیا س
 کے زمانے میں جب کوئی صناع کسی دیوتا کی صورت گھڑتا تھا
 تو گو اس کی صورت انسانی ہوتی تھی لیکن اعضا اور خط و خال
 میں کسی قسم کی تبدیلی یا حرکت نہ دکھائی جانی تھی تاکہ اس کے
 ربانی وقار و تکمیل میں کوئی فرق نہ آئے۔ لیکن چوتھی صدی
 میں دیوتاؤں کی یہ متانت اور اسی کے ساتھ وقار و تکمیل رخصت
 ہو گئے اب یہ ربانی ہستیاں معمولی ذکور و اناث کی مثل انسانی
 جذبات سے متاثر و متحرک کی جانے لگیں۔ گو آلام اور جذبات غم
 سے وہ اب بھی ماورا تھیں لیکن انسانوں کی طرح ان میں باہم
 فرق اور امتیاز ہو سکتا تھا اور صورت میں بھی ان کے بہت
 شکیل و تندرست مرد و عورت کی تصویر ہوتے تھے۔ اس طرح
 اس فن پر بھی ”فردیت“ کا دو گونہ اثر پڑا تھا کہ اول تو

ایسوکراتیس تھا۔ لیکن اُس کا حلقہ درس محض فقروں کی روانی اور مباحث کی ترتیب سکھانے تک محدود نہ تھا۔ بلکہ اس کا دائرہ مقاصد بہت ارفع اور زیادہ وسیع تھا :- اُس میں تہذیب و شایستگی سکھائی جاتی تھی۔ لوگوں کو وہ آداب و ضوابط بتائے جاتے تھے جو انھیں قومی معاملات میں شرکت و رہنمائی کا اہل بنا دیں فنِ سیاسیات کے مسائل کا مطالعہ کیا جاتا تھا اور ایسوکراتیس کی خوشنوی یہ تھی کہ اس کا سلسلہ درس ”فیلوسوفی“ (یعنی ”طلب علم“) کے نام سے موسوم کیا جائے ؛ لیکن اصطلاحی معنی میں فیلوسوفی، یا فلسفہ کی اصلی تعلیم کے طالب علم حکیم افلاطون کے مدرسہ اکاڈمی سے رجوع کرتے تھے ؛ ان دونوں مدرسوں کے مقاصد ایک دوسرے سے جداگانہ تھے مگر ان میں باہم چشمک رہتی تھی۔ اور ہمارے زمانے کی تعلیم یونیورسٹی کے مقابلے کی ایتھنز میں اگر کوئی شے تھی تو وہ یہی دو حلقہ درس اور اُن کے قواعد تعلیم تھے ؛ اسی کے ساتھ ایسوکراتیس ایک اعلیٰ اخبار نویس کی خدمات بھی انجام دیتا تھا قدرت نے اُسے بہت پست آواز عنایت کی تھی اور تقریر کرنی نہیں گھبرایا کرتا تھا۔ پس جب کبھی کسی اہم معاملے کے متعلق اُسے جوش آتا تو مجلس میں تقریر کرنے کی بجائے وہ تقریر کے پیرائے میں ایک رسالہ شائع کرتا کہ لوگوں کے خیالات پر اُس کا اثر پڑے ۔

مگر کسی عہد کی خصوصیات اور نمایاں خط و خال دیکھنے ہوں تو اس کے صناعت و فن کا مطالعہ کرنا چاہیے کہ یہی شے اُس

اور اس کے آزاد ذکور کی تعداد جو کم سے کم ۳۵ ہزار تھی، جنگ اور وبا کے باعث ۲۱ ہزار رہ گئی تھی لیکن اس اعتبار سے کہ اب زائد آبادی کو بیرونی مقبوضات میں بسانے کا امکان نہ رہا تھا، یہ کمی چنداں قابلِ تاسف نہ تھی، ذکور کی تعداد وہیں صحت کے ساتھ اس لئے معلوم ہے کہ اسی زمانے میں مجلس عوام کے ارکان کو زر نقد دینے کا طریقہ جاری ہوا تھا۔ اول اول یہ حق خدمت اجلاس کے زمانے میں نصف درہم یومیہ کے حساب سے ملتا تھا مگر بعد میں ڈیڑھ درہم یومیہ تک ہو گیا، جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اجناس کی قیمتیں اور نیز عام آسودگی بڑھ رہی تھی۔ اسی زمانے کا ایک اور قابلِ ذکر دستور ”زر تفریح“ کی تقسیم ہے۔ یہ رسم تو بہت پہلے سے غالباً پری کلیس نے جاری کی تھی کہ غریب شہریوں کو تماشا گاہوں کے ٹکٹ سرکاری خرچ سے دلوادے جاتے تھے لیکن چوتھی صدی میں مذہبی میلے نہوار کے موقعوں پر ایسا رویہ بار بار اور کثیر مقدار میں بانٹا جانے لگا۔ ریاست کی تمام بقایا اسی کے سرمائے میں کام آنے لگی اور اس بدکار رفتہ رفتہ اتنا کام بڑھا کہ ایک وزیرِ خوانہ خاص اس کام کے لئے مامور کیا جانے لگا۔ اسی ضمن میں سرکاری محصولات بھی بڑھانے پڑے تاکہ دولتمندوں کے روپے سے غربا کی راحت رسانی کا سامان کیا جاسکے۔ اس طرح مذکورہ بالا سرمایہ گویا اُسی اصول کی ایک عملی صورت تھا جس کی رو سے ”ریاست“ یا ”حکومت“ کا مقصد صرف یہ ہے کہ اپنے افراد کی راحت و مسرت کا سامان بہم پہنچائے۔

ہر صاحبِ کمال کو اس بات کا اختیار حاصل ہو گیا کہ وہ چاہے تو اپنے واسطے ایک علاحدہ وضع ایجاد کرے، اور دوسرے عام طور پر اس بات کا میلان پیدا ہو گیا کہ مرد کی تصویر ہو یا عورت کی، صورتوں کا عام نمونہ چھوڑ کر کسی خاص چیلے کی مورت تیار کی جاے اور اس میں بھی معمولی انداز کی بجائے کسی خاص کیفیت اور حالت کی تصویر دکھائی جائے۔

مذکورہ بالا تغیر کو اُس عام رجحان کا ایک عکس سمجھنا چاہیے جو سیاسی معاملات کے متعلق وہاں پیدا ہو گیا تھا۔ یعنی لوگ رفتہ رفتہ اس خیال میں راسخ ہوتے جاتے تھے کہ ”حکومت“ محض افراد کی ضروریات بہم پہنچانے کا ذریعہ ہے جس کے دوسرے لفظوں میں قریب قریب یہ معنی ہیں کہ اُن کے نزدیک حکومت، شرکاء تجارت کی ایک ایسی جماعت کا نام تھا جس کا کام منافع کی تقسیم کر دینا ہو اور یہی وجہ ہے کہ ہم اس زمانے میں اہل ایتھنز کو بیرونی مہات کی طرف مایل نہیں پاتے اور اُن کی مساعی کو تجارت کی حفاظت و ترقی یا صرف ایسی مہات تک محدود دیکھتے ہیں جن سے زرویل حاصل ہونے کی امید ہو، پس گو گزشتہ صدی کی نسبت چوتھی صدی میں ایتھنز کی ہوس جاہ و نام آوری کم ہو گئی تاہم اس زمانے میں اُسے جو فراغت و آزادی نصیب ہوئی وہ گزشتہ صدی میں حاصل نہ ہوئی تھی۔

کیونکہ ہر چند ایتھنز کے مقبوضات چھن گئے، مگر اُس کی بیرونی تجارت میں فرق نہ آیا تھا، بے شبہ ایسی کا کی آبادی گھٹ گئی تھی

اس بات کا کوئی ضابطہ مقرر نہ تھا کہ جب لوگ کسی کام کی منظوری دیں تو اس کے ساتھ اُس کے مناسب مصارف کی بھی منظوری دے دیں۔ نتیجہ یہ تھا کہ کوئی شخص بھی اٹھ کے مجلس میں ایک تجویز پیش کر دیتا اور اس بات سے مطلق سروکار نہ رکھتا کہ اس کی تعمیل کی صورت کیا ہوگی۔ اور تجویز کو منظور کرنے کے بعد کسی آئندہ جلسے میں مصارف کی منظوری طلب کی جاتی تو بہت ممکن تھا کہ مجلس انکار کر دے۔ اس طرح دورانِ جنگ میں اگر ضروری رقوم کی منظوری نہ ملی تو مصارف جنگ کا کوئی انتظام نہ ہو سکتا تھا۔ واضح رہے کہ اس خرابی کا پانچویں صدی (دق م) میں کوئی نمایاں اثر ظاہر نہیں ہوا۔ جس کا سبب یہ تھا کہ اُس دور کے سپہ سالار ہمیشہ ریاست کے نظم و نسق میں بھی ذمی اختیار ہوتے تھے اور مجلس میں اُن کا بہت اثر ہوتا تھا۔ برخلاف اس کے اب فن سپہگری ایک علیحدہ پیشہ ہو گیا تھا اور سپہ سالاروں کو ریاست کے حکام مامور کرتے تھے۔ پس مذکورہ بالا نقص کی وجہ سے اکثر خرابیاں پیدا ہوتی تھیں۔ چنانچہ عہد نامہ کالیاس کے بعد ہی ایتھنز اپنی غاصبانہ ہوس کی بدولت دس سال تک بہت سی بیرونی مہات میں پھنسا رہا اور ان میں محض اس وجہ سے کہ کسی مرتبہ اُسے جنگی ساز و سامان خاطر خواہ نہ ملا، اُسے بہت کم نفع حاصل ہو سکا۔

ان اصول پر ریاست کا انتظام کرنے کے لئے 'ایٹھنز کو لائق' اشخاص کی تو ضرورت تھی مگر طباع و جدت طراز مدبرین کا اب وہاں کچھ کام نہ تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اس زمانے میں ہم کوئی ایسا مدبر نہیں پاتے جو تاریخ میں اپنا نقش قائم کر جاتا۔ فنِ حرب کی حالت یہ تھی کہ سال بہ سال وہ ایک مخصوص فن ہوتا جاتا تھا اور سوائے اُن سرداروں کے جنہوں نے ساری عمر اس پیشے میں گزاری ہو اور کوئی شخص میدان میں ناموری حاصل نہ کر سکتا تھا۔ اس قسم کے ماہرین میں تیموتیوس، کاب ریاس اور ایفی کرآتس مشہور ہیں۔ پہلا سپہ سالار آسودہ حال آدمی تھا۔ اور اُسے اپنے وطن سے باہر جانے کی ضرورت نہ تھی لہذا اُس کی لذت اور کاروانی سے صرف ایٹھنز متنع ہو سکتا تھا۔ لیکن باقی دونوں سرداروں نے پردیس میں ملازمت کر کے خوب دولت کمائی تھی اور ایفی کرآتس نے تو یہاں تک جائز رکھا کہ اپنے خسرینی تھریس بادشاہ کی طرف سے خود اہل وطن کے مقابلے میں آیا کرے۔

اصل یہ ہے کہ ان سپہ سالاروں کو اپنے وطن سے استعنا اسلئے ہو گیا تھا کہ اُن کے ہم وطن بیرونی لڑائیوں میں خود نہ جاتے تھے بلکہ کرایے کے سپاہیوں سے کام لینے لگے تھے۔ پس اہل وطن کی بجائے اب سپہ سالار کا انہی پردیسیوں سے سابقہ ہوتا تھا انہی کی بھرتی اور ترتیب کی خدمت اُسے انجام دینی پڑتی تھی بلکہ اکثر اوقات ان کی تنخواہیں ادا کرنے کا کام بھی اُسی پر چھوڑ دیا جاتا تھا حقیقت میں یہ اُس قدیم نظم و نسق کا بہت بڑا نقص ہے کہ

اُس نے ۶ ہزار اسپاہیوں کی ایک بڑی اور قاعدہ دار فوج روانہ کر لی تھی جس کی مدد سے رفتہ رفتہ اس نے تمام تھسالیاہ کو ایک علاقہ اتحاد میں وابستہ کر لیا اور خود اس علاقہ کا ”ٹاگوس“، (یعنی سردار) بن گیا مگر اسیں کچھ شبہ نہیں کہ یہ کامیابی فوجی قوت کے علاوہ اس کی سیاسی تدابیر اور موقع شناسی کے طفیل حاصل ہوئی تھی اور اب مقدونیہ سے اسپیرس تک تمام علاقہ اسی مطلق العنان بادشاہ کی قلمرو میں تھا۔

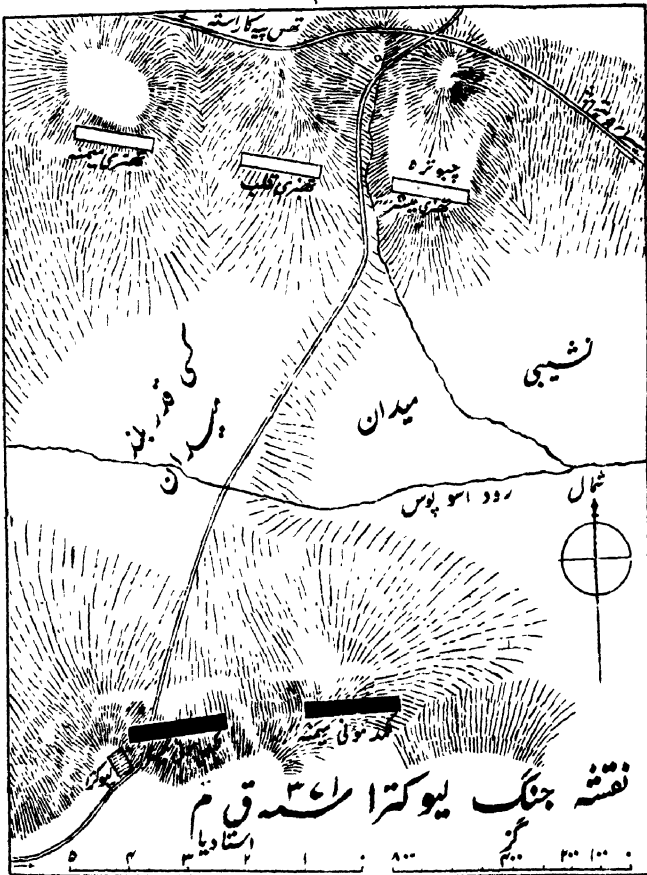
اسپارٹ کے قوت و اقتدار میں جو کمی ہوئی وہ سب پر ظاہر تھی۔ ایں ہمہ یونان میں سب سے بلند مرتبہ کی ریاست اُنی کو تسلیم کیا جاتا تھا۔ جاسن کا پہلا مسلح نظریہ تھا کہ اس ریاست کو اور کمزور و ذلیل کر دیا جائے۔ جنوبی یونان کی کلید یعنی درہ تھرموپلی پر قبضہ حاصل کرنا، اس کا دوسرا مقصود تھا اور چونکہ یہ درہ اسپارٹ کے قلعے، ہراکلیہ کی زد میں تھا لہذا یہ دونوں مقصد لازم و ملزوم نظر آتے تھے۔ اور ان کے حصول کی صریح تدبیر یہ تھی کہ اسپارٹ کے دشمن تھبسن کو اپنا حلیف بنایا جائے۔ عہد نامہ کالیاس میں شریک نہ ہونے کی وجہ سے تھبسن پہلے ہی سب ریاستوں سے الگ اور تنہا رہ گیا تھا۔ جاسن کی تحریک اتحاد پر لبیک کہتا ہوا دوڑا اور تھسالیاہ کا حلیف بن گیا۔

عہد نامہ کالیاس کے رو سے فریقین کا فرض تھا کہ بیرونی ممالک سے اپنے اپنے بیڑے اور غیر شہروں سے اپنے استعینہ دستے واپس بلا لیں۔ چنانچہ ایتھنز نے بلا تاخیر ایفی کرائیس کو جزیرہ کرکایرا سے واپس طلب کر لیا تھا لیکن اسپارٹ نے اپنی طرف سے معاہدے کی شرائط پوری نہ کیں اور شاہ کلیوم بروٹوس کو جس نے کچھ عرصے قبل

باب چہار دہم ریاست تھبہ کی سیادت

جاسن شاہ فرایہ ۽ جنگ لیوک ترا

سو برس سے قوت و اقتدار، اسپارٹہ اور آتھنز کی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا اور اپنی دو حریفوں میں سے کبھی ایک کا پلہ جھک جاتا تھا اور کبھی دوسرے کا۔ لیکن اب شمال میں نئی قوتوں نے سر اوبھارا اور تھبہ اور فرایہ کی ریاستوں نے وہ برتری حاصل کی جو خطے سے خالی نہ تھی؛ مگھسالیہ کے شہروں میں ہمیشہ جھگڑے ہوتے رہتے تھے لیکن اب ان کو متحد کر لیا گیا تھا اور اس لئے یہ وسیع علاقہ یونان کی ایک بڑی طاقت بن گیا تھا۔ یہ کام شخص واحد کی کوشش کا نتیجہ تھا اور اس سے ہماری مراد جاسن ہے جو ریاست فرایہ کا مطلق العنان رئیس تھا۔ اسے اپنی ہوس اقتدار و ناموری کے لئے زیادہ وسیع میدان درکار تھا اور



فوکس پر چڑھائی کی تھی، فوج منتشر کرنے کی بجائے یہ حکم بھیجا گیا کہ تھبیز فوج کشی کر کے جبراً بیوشیہ کی تمام ریاستوں کو آزادی دلانے کا۔

کلیوم بروٹوس سیدھا تھبیز روانہ ہوا تھا کہ راستے میں لیوک ترا کے بلند مقام پر تھبیز کی فوج ملی۔ (جولائی ۱۷۷ ق م)؛ لیوک ترا ان پہاڑیوں پر واقع ہے جو نصف میل سے کچھ زیادہ چوڑے میدان کی جنوبی حد بناتی ہیں۔ اس چھوٹے سے میدان میں اسوپوس ندی کی بلائی گزرگاہ ہے اور ساحل سے تھبیز جانے کا جو راستہ ان پہاڑوں کے شمالی گوشے تک آتا ہے وہ اسی ندی پر سے گزرتا ہے؛ اسی شمالی گوشے پر اہل تھبیز نے صفِ جنگ راستہ کی تھی اور جہاں ایک نیچی پہاڑی کی چوٹی مشرق میں چوڑی ہو کر ہموار جبوترہ سا بن گیا ہے؛ وہاں ان کا میسرہ قایم کیا گیا تھا۔ اسی کی پشت پر کسی قدر جانب شمال بڑھ کر انہوں نے ایک دھرم تیار کیا تھا جس کے آثار اب تک موجود ہیں؛ یہ ٹھیک معلوم نہیں کہ فریقین کے سپاہیوں کی تعداد کیا تھی۔ لیکن قرینہ کہتا ہے کہ لگدھونی جن کی کثرت میں کوئی شبہ نہیں، شاید ۱۱ ہزار کے قریب تھے اور تھبیز کے جنگ آزمادوں کا شمار ۶ ہزار کے قریب تھا۔ مگر اپامتن ڈس کی جنگی کاروائی اور ذانت نے قلتِ تعداد کی طانی کردی تھی؛ اس نے عام دستور کی پابندی نہ کی اور دور تک پھیلانے کی بجائے اپنے میسرے میں ایک دوسرے کے عقبِ پچاس گنجان صفیں جمع کر دی تھیں اور انہی میں پلوپی ڈس کے زیرِ علم سب سے آگے ”بارک دستے“ کے سن چلے جوان تھے؛ یہ فوج لمبائی میں کم تھی مگر اس کی مثلث نامیہ پوسٹ صفوں کا ریلا کوئی

نہ روک سکتا تھا۔ اور اسے غنیم کے سینے کے بالمقابل آراستہ کیا تھا جہاں خود شاہ کلیوم بروٹوس اپنے سپاہیوں کو لڑا رہا تھا۔ اپنے میسرے پر ہی اپامنن ڈس کی تمام امیدیں منحصر تھیں اور وہ جانتا تھا کہ اسی بازو کے پہلے تصادم پر لڑائی کا فیصلہ ہے۔

سواروں کے مقابلے سے جنگ کا آغاز ہوا۔ سوار فوج کے مقابلے میں لکد سونی ہمیشہ کمزور مشہور تھے اس موقع پر بھی اُن کے سواروں کو غنیم نے بہ آسانی ہسپا کر دیا اور انہوں نے ہٹنے میں پیادوں کی صف میں بے ترتیبی پیدا کر دی اور شاید اسی وجہ سے میسرہ اور قلب کی فوجوں کے بڑھنے میں دشواری پیش آئی۔ مگر کلیوم بروٹوس جسے اپنی فتح کا پورا یقین تھا سینہ لٹے ہوئے پہاڑی کی ڈھلانوں سے اترا اور اُدھر سے اپامنن ڈس صرف میسرہ لے کر اپنی پہاڑیوں سے چلا۔ اور عمداً باقی فوج کو اُس نے پیچھے رہنے دیا، اور حقیقت میں اپامنن ڈس کی اپنی جنگی چالوں نے لڑائی کا فیصلہ کر دیا۔ اہل اسپارٹہ نے جو آگے پیچھے بارہ صفوں میں تھے اس مرتبہ بھی جلا بازی دکھانے میں کوئی کمی نہ کی تھی لیکن وہ اس مستحکم شلٹ کے سامنے جسے پلوپیڈس آگے بڑھا ہوا لڑا رہا تھا مقاومت کی تاب نہ لاسکے۔ کلیوم بروٹوس مارا گیا۔ اور دونوں طرف سے سخت خوں ریزی ہونے کے بعد آخر کار اہل تھبہ نے دشمن کو میدان سے ہٹاتے ہٹاتے پہاڑی کی ڈھلانوں تک جہاں اُن کی لشکر گاہ تھی دھکیل دیا۔

جنگ میں ایک ہزار لکد سونی سپاہی مارے گئے۔ جن میں سے

اپنی واپسی میں جاسن ہر اگلیہ کے جنگی استحکامات کو منہدم کر گیا اور اپالو دیوتا کے آئندہ تہوار پر اپنی شان و شوکت دکھانے کی بڑے پیمانے پر تیاریاں کر رہا تھا تاکہ اس موقع پر وہاں کی دینی مجلس کے اختیارات سلب کر کے خود سیلے کا صدر نشین بن بیٹھے (سکڑ ق م) لیکن ایک دن جب داد خواہوں کی عرضیاں اس کے سامنے پیش ہو رہی تھیں سات نوجوان باہم جھگڑتے ہوئے اس کے قریب پہنچے گویا کسی تنازعہ کا فیصلہ چاہنے آئے ہیں اور وہ بیٹھا ہوا تھا کہ اس پر دفعتاً حملہ کر دیا۔ جاسن کے قتل کے بعد اس کے بھائی جانشین حکومت ہوئے مگر ان میں کوئی قابلیت نہ تھی۔ گویا خود قضا و قدر نے فیصلہ کر دیا کہ اسپارٹہ کے نواب قوت کے بعد یونان کی سیادت تھسالیہ کو نہ ملے گی بلکہ بیوشیہ کا علاقہ اس کا وارث ہو گا۔

۲۔ تھبزن کی حکمت عملی جنوبی یونان میں

کھلے میدان میں کم تعداد دشمن سے لکھ سونوں کی ہزیمت کا اثر اس واقعے سے اور بھی زیادہ ہو گیا تھا کہ شاہ کلیوم پر وٹوس جنگ میں کام آیا لیونی ڈس کے بعد اسپارٹہ کا کوئی بادشاہ لڑائی میں نہیں مارا گیا تھا؛ پس پلوپنیس کی ہر ریاست میں اس شکست کی خبر سے کھلبلی پڑ گئی، تین ہفتے پہلے عہد نامہ کالیاس پر دستخط کرتے وقت اسپارٹہ نے اپنے عمال اور قومی دستوں کو غیر شہروں سے واپس بلانے کا عہد کیا تھا؛ اب خود ان شہروں نے

چار سو خاص اسپارڈ کے شہری تھے۔ پھر اپنی کی طرف سے مقتولین کو دفن کرنے کی مہلت طلب کی گئی جو حسب دستور شکست کا اعتراف سمجھی جاتی تھی تاہم ان کی فوج پیادوں پر خندقیں بنا کے وہیں مقیم رہی اور تازہ لگ بھینچنے کے انتظار میں تھی کہ اس ناکامی کی تلافی کر لے۔ اہل اسپارڈ نے بھی جس قدر سپاہی شہر میں باقی تھے بہ عجلت انہیں مجتمع کیا اور اسی لوس کے بیٹے آر کی واموس کی سپہ سالاری میں امداد کے واسطے روانہ کر دیا۔

ادھر حکومت تبصر نے یہ اطلاع تحسالیہ بھیج دی تھی جسے سنتے ہی جاسن اپنی سوار و پیادہ فوج لئے ہوئے میدان جنگ کی طرف چل کھڑا ہوا۔ اور کہیں کے علاقے کو اتنی جلدی طے کر گیا کہ اہل فوکیں جو اس کے سخت دشمن تھے اُس کی آمد سے پوری طرح خبردار ہونے بھی نہ پائے تھے کہ وہ ان علاقے سے سے گذر گیا۔ پھر بھی جنگ لیوک نرا کے کم از کم چھ سات دن بعد وہ میدان کارزار تک پہنچ سکا ہوگا۔ بہر حال اس کے آتے ہی اہل تبصر کد مونیوں کی خندقوں پر ہلہ کرنے کی تجویز کرنے لگے اور اس تازہ فوج کی مدد سے اپنی کامیابی کا پورا یقین رکھنے لگے۔ لیکن دشمن کو بالکل تباہ کر دینا یا تبصر کی کامیابی کو مزید قوت و وسعت دینا بھی جاسن کو اپنی مصلحتوں کے خلاف نظر آتا تھا لہذا اس نے اپنے حلیفوں کو اس اولوالعزمی سے باز رکھا اور اس بات پر رضامند کر لیا کہ وہ دشمن کو بلا گزند پہنچائے اپنے علاقے سے نکل جانے کی اجازت دے دیں۔

جنوب میں شہر تگیا، لیکن تگیا اپنے قدیم حلیف اسپارٹہ کی دوستی میں ثابت قدم رہا تھا۔ اور اریکیدیہ کے نئے اتحادیوں کو ضرورت تھی کہ اُسے بھی حلقہ اتحاد میں شامل کیا جائے۔ چنانچہ انہوں نے مان تینیا کے چند سپاہیوں کی مدد سے شہر میں انقلاب کرا دیا اور اسپارٹہ کے حامی جان بچا کر اسپارٹہ بھاگے۔ اہل اسپارٹہ اب خاموش نہ رہ سکتے تھے اور انہوں نے مان تینیا کی فضلیں پامال کرنے کی غرض سے اجسی لوس کو روانہ کیا، اہل اتحاد نے ایتھنز سے مدد مانگی اور وہاں سے جواب مل گیا تو بیوشیہ سے درخواست کی، اہل تبھنر کے نزدیک اسپارٹہ پر دباؤ رکھنے کی اس سے بہتر تدبیر اور کوئی نہ ہو سکتی تھی کہ اریکیدیہ میں ان کا ایک طاقتور حریف پیدا کر دیا جائے۔ پس انہوں نے استمداد کی درخواست منظور کر لی۔

جس وقت تبھنر کی فوج اپامنٹن ڈس کے زیر علم اریکیدیہ میں پہنچی تو سردی کا موسم آگیا تھا اور انہیں یہاں پہنچنے پر معلوم ہوا کہ اجسی لوس میدان سے ہٹ گیا، مہم کا جو کچھ مقصد تھا وہ تو اس طرح برآیا۔ لیکن اہل اریکیدیہ نے اپامنٹن ڈس کو آمادہ کر لیا کہ مراجعت سے پہلے فہیم پر ایک ضرب ضرور لگا دی جائے۔ اس میں شک نہیں کہ تقوئیہ پر فوج کشی اور خاص شہر اسپارٹہ پر حملہ کرنا بہت بڑی جسارت تھی۔ کم سے کم یہ خیال آنا ہی کچھ معمولی بات نہ تھی۔ کیونکہ انسان کی یاد میں یہ نوبت کبھی نہ آئی تھی کہ کسی دشمن کے نامبارک قدم سے تقوئیہ کی زمین

اُس کے عمال کو نکال دیا اور خواص کی مقامی حکومتوں سے ہر جگہ مخالفت پیدا ہو گئی۔ لیکن جنگ لیوک ترا کے سب سے زیادہ واقع نیاچ ارکیدہ کے علاقے میں رونما ہوئے یعنی مان تینا کے باشندے لیکومدیس نے اتحاد کی کوشش کی اور منتشر مواضع کے لوگ اپنے گانوں چھوڑ چھوڑ کے بھر ایک شہر میں مجتمع ہو گئے اور از سر نو اپنی شہر بنانا تعمیر کر لی۔ اس مدینیت سے اسپارٹا نے انہیں محروم کیا تھا۔ خدا نے اُسے سرنگوں کر دیا اور اب وہ جا بربکا کچھ نہ بگاڑ سکتا تھا۔

اس شکستگی سے بجالی پانے کے بعد مان تینا نے دوسری بستیوں کے ساتھ مل کر تمام علاقہ ارکیدہ کو ایک حلقہ اتحاد میں متحد کر دیا۔ البتہ تلکیا، ارکومتوس اور ہرائیا کی با وقعت ریاستیں اتحاد میں شریک نہ ہوئیں۔ چونکہ تمام علاقے میں کوئی بڑا شہر ایسا نہ تھا جو متحدہ ریاستوں کا صمد مقام بنایا جاتا۔ اور دوسرے کسی شہر کے انتخاب میں باہمی حسد اور رقابت کا بھی اندیشہ تھا لہذا قرار پایا کہ مغربی ارکیدہ کے میدان میں مقدس کوہ لکالیون کے قریب ایک نئے شہر کی بنیاد رکھی جائے۔ (سکسٹم)۔ اس شہر کا مگالویولس (یعنی ”بڑا شہر“) نام رکھنا، اس اعتبار سے بالکل موزوں تھا کہ اس کی دھری فکیل کا بیت بڑا دور تھا اور گرد و لواح کے تمام دیہات کی آبادی کو اس میں آ بسنے پر رضامند کر لیا گیا تھا۔ مقل وقوع کے لحاظ سے بھی یہ شہر لقونیہ کی شمال مغربی سرحد پر ارکیدہ کا ایسا ہی مضبوط محوطہ تھا جیسا کہ

اُن کے اس قدر قریب پہنچ سکتا ہے پس جب یہ بلا انہیں اپنے سر پر آتی نظر آئی تو وہاں اس درجے خوف وراس کی طاری ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ اسپارٹہ کی عورتیں اپنی اولاد اور شوہروں کے جنگ میں مارے جانے کا حال سن کر جذباتِ غم کو ضبط کرنا عادی بنائی جاتی تھیں لیکن اس موقع پر ہراس و مایوسی نے انہیں بالکل بے تاب کر دیا۔ کیونکہ گویونان کے اکثر شہروں کی عورتوں کو اس قسم کی مصیبت کا بار بار سابقہ پڑ چکا تھا، لیکن زنانِ اسپارٹہ نے آج تک غنیم کی صورت اپنی آنکھوں سے نہ دیکھی تھی۔

جنوبی لقونیزہ کو تاخت تاراج کرنے کے بعد اتحادی اراکیدیہ میں لوٹ آئے۔ اب وسطِ سرا کا زمانہ تھا لیکن اُن کا کام پورا نہ ہوا تھا اور وہ اسپارٹہ کو ایک اور صدمہ پہنچانے کی فکر میں تھے جو پہلے نقصانات سے بھی کہیں زیادہ سخت تھا۔ کیونکہ اب انہوں نے اسپارٹہ کے ایک اور علاقے یعنی قدیم مسینیہ کا رخ کیا اور اُن کے پہنچتے ہی اُس نیم غلام رعایا نے جو قدیم سینوی نسل سے تھی ابارہ کا طوق حکومت اتار کے پھینک دیا۔ (۱۰۱۵ ق م)۔ پھر کوہ ایتھوس کی ڈھلوانوں پر اپامنن ڈس نے ایک نئے شہرِ مسینیہ کی بنیاد رکھی۔ اس قوم کے قدیم سوراؤں کی یاد پھر تازہ کی گئی اور ایک وسیع دور میں شہر کی نیو کھود کر بانسری کے دگلش ترانوں کے ساتھ پہلا رڈا رکھ دیا گیا ایتھوسہ کا قدیم قلعہ بھی شہر کے احاطے میں ایک طرف آگیا تھا۔ اور اس کی پختہ شہر پناہ پہاڑی کی ڈھلان وٹھلان نیچے کے میدان تک بنائی تھی۔ اس بد نصیب ملک کو جب آزادی مل گئی اور یہ مستحکم بین

آلودہ ہوئی ہو، شہرِ اسپارٹہ کے گرد کوئی فصیل نہ تھی اور آج تک کسی دشمن کا وہاں گزر نہ ہوا تھا کہ جس سے شہر کو بچانے کی ضرورت پڑتی پڑ بہر کیف، حملہ آور سپاہ چار راستوں سے بڑھی جو آگے جا کر سلاسیہ پر مل جاتے تھے، اس پیش قدمی میں اُن کی کوئی مزاحمت نہ ہوئی۔ سلاسیہ کو انہوں نے آگ لگا دی اور اب مل کر یہ فوج یوروتاس ندی کے بائیں کنارے کے میدان میں بڑھی۔ اُن کے اور اسپارٹہ کے درمیان ندی حایل تھی اور موسم سرما کی بارش سے اُس کا پانی چڑھا ہوا تھا۔ شاید اسی وجہ سے اسپارٹہ اُن کے حملے سے بچ گیا کیونکہ ندی کے پل کی اہل شہر اس جمعیت اور قوت کے ساتھ حفاظت کر رہے تھے کہ اس پر حملہ کرنا دور اندیشی کے خلاف تھا! اپامن ڈس جنوب میں امیکلہ تک چند میل اور آگے بڑھا اور آخر یہاں ایک پایاب مقام سے ندی کو عبور کر گیا۔ لیکن اس تاخیر نے اسپارٹہ کو بچایا۔ حملے کی اطلاع ہوتے ہی پلوینی سس کے تمام شہروں کو جو اب تک اسپارٹہ کے ہوا خواہ تھے، ہرکارے دوڑ آگئے تھے اور اُن کی امدادی فوجیں فوراً روانہ ہو گئی تھیں۔ اُن کے عین وقت پر آجانے سے اسپارٹہ کی دفاعی قوت اس قدر بڑھ گئی کہ پھر اپامن ڈس نے شہر پر حملہ نہیں کیا لیکن شہر کی حدود تک ضرور بڑھا کہ گویا لوک کر دشمن کو مقابلے پر بلاتا ہے اور حقیقت میں اسپارٹہ کے گزشتہ جبر و قہر کا یہ بھی کچھ کم سخت عوض نہ تھا۔ وہاں کے باشندوں پر صدیوں سے اس قسم کی مصیبت نہ پڑی تھی اور اُن کے تصور میں بھی یہ بات نہ آئی تھی کہ دشمن

اسپارٹہ کو سمندر پار سے ملک آئی یعنی اس کے قدیم حلیف شاہِ سیراکیونز نے ۲۰ جہاز بھیجے جن میں ۲ ہزار قلعی اور آبی ہیری سپاہیوں کی فوج تھی، اور غالباً انہی کی آمد سن کر اپامن ڈوس نے جو ابھی تک کوئی خاص کام کرنے نہ پایا تھا وطن کو لوٹ جانا مناسب خیال کیا۔

واقع رہے کہ جو طریقِ عمل اسپارٹہ کا تھا وہی اب اپنی سیادت قائم کرنے کے لئے تھبزنر نے اختیار کیا تھا۔ اُس نے سنگیان میں ایک عامل کو مامور کیا۔ اور جس طرح پہلے یونانیوں کے شہروں میں اسپارٹائی فوجیں متعین رہتی تھیں اسی طرح اب بلوچی سس کے شہروں میں تھبزنر کے دستے متعین کر دئے گئے اریکیدہ اور سینیہ اپنے معاملات میں خود مختار ریاستیں تھیں لیکن اہل تھبزنر کو اصرار تھا کہ اس خود مختاری کا باعث اور محافظ انہیں تسلیم کیا جائے۔ بعد مسافت کی وجہ سے اس بات کا بھی چنداں احتمال نہ تھا کہ تھبزنر کی سیادت ایسی ناگوار صورت اختیار کر لے گی جیسی کہ اسپارٹہ کی تھی جس کا علاقہ اریکیدہ سے ملتا ہوا تھا۔ بریں ہم اریکیدہ کی متحدہ ریاستیں حقیقی معنی میں آزادی کی طلب تھیں اور ہم آئندہ انہیں تھبزنر کی سیادت ماننے سے انکار کرتا دیکھیں گے لیکن اس وقت انہیں اُرکو منوس اور ہرائیہ کو اپنے اتحاد میں جبراً شامل کرنا مد نظر تھا۔ چنانچہ جب یہ مقصد حاصل ہو گیا تو پھر انکا اتحاد صحیح معنی میں ”بین الارکیدہ یونین“ ہو گیا۔ لقونہ کے بعض شمالی دیہات کا بھی انہوں نے احاطہ کر لیا اور دوسری طرف

تیار ہو گیا تو اُن مسنوی جلاوطنوں کو بھی جو دنیا نے یونان میں دربار
بڑے پھرتے تھے پھر ایک مرتبہ رہنے کا ٹھکانا مل گیا؛
اس طرح نہ صرف ایک نیا قلعہ تیار ہو گیا بلکہ خاص اسپارٹ
کے علاقے میں اسپارٹ کا دشمن قوی پیدا ہو گیا۔ لقونیہ کے مغربی
علاقے اس کی قلمرو سے نکل گئے اور وہاں کے ہلوت و پیریائیچی
ایک ایسی ریاست کے آزاد باشندے بن گئے جو اسپارٹ سے صدیوں
بغض و کینہ رکھتی تھی؛

اس اثنا میں اسپارٹ کی اہل امداد پر اہل اتیختر نے
اپنے شہر کی تمام فوج ایفی کرائیس کے ماتحت مدد کے لئے روانہ
کی تھی اور وہ ارکیدہ تک بڑھ آیا تھا۔ لیکن یہاں اگر معلوم ہوا
کہ اہل اتیختر اور اُن کے اتحادی لقونیہ سے چلے گئے اور اب
اسپارٹ پر حملے کا خطرہ نہیں رہا، اس طرح یہ کوچ تو رائیگاں
گیا۔ لیکن مجلس اتیختر نے غفلت میں پہلے صرف مدد بھیجنے کی
منظوری دی تھی۔ اب غور و فکر کے بعد اُس نے اسپارٹ سے
باضابطہ اتحاد کا عہد کر لیا؛

سال آئندہ بھی ارکیدہ کے اتحادیوں سے اسپارٹ کے
حلیفوں کی لڑائی جاری رہی اور چند مہینے کے بعد پھر ہوشیہ کی
فوج لے کے اپامنین ڈوس پوچی سس میں داخل ہوا۔ راستے
میں اسپارٹ اور اتیختر کی فوجوں نے اُسے روکا تھا مگر وہ اُنکی
صفین توڑ کے اپنے اتحادیوں سے آلا اور سکیان اور پلیئہ کو
بھی اپنے اتحاد میں شامل کر لیا، عین اس نازک وقت میں

ایک ایسی پولس جیسے کار آمد شہر پر اہل ایجنٹر پھر قبضہ کرنے کے
 صوبے سوچ رہے تھے ان شرطوں کے علاوہ تری فیلیم کے
 ملحق یہ فیصلہ کیا گیا تھا کہ یہ علاقہ اریکیدہ سے ملحق نہ ہوگا بلکہ ایس کا
 لوم رہے گا۔ مگر اہل اریکیدہ نے اپنا قبضہ اٹھانے سے انکار کیا اور
 ٹھہرنے کی سیادت سے بھی علی الاعلان منعت ہو گئے! اسی کے جواب
 میں اہل ٹھہرنے نے تیسری مرتبہ پلوینی سس پر فوج کشی کی اور
 پامنن دس نے علاقہ اکائیہ سے رشتہ اتحاد قائم کیا (۱۶۱ ق م)۔
 لیکن یہ علاقہ اتحاد میں آنے کے بعد بہت جلد ان کے ہاتھ
 سے نکل گیا۔ کیونکہ پامنن دس کی مصالحہ نہ روش کے خلاف
 اس کے ہم وطنوں نے وہاں کے ہر شہر سے حکومت خواص کو
 دفع کر دینے پر ضد کی اور ہر جگہ کے علیدین کو شہر بدر کر دیا۔
 مختلف شہروں کے یہ جلاوطن بہت جلد ایک جا ہو گئے اور
 انہوں نے ایک ایک کر کے ہر شہر پر دوبارہ قبضہ کر لیا اور
 جمہوری حکومتیں توڑ کر ٹھہرنے کے امور کردہ حکام کو وہاں سے نکال دیا
 اس کے بعد یہ علاقہ آئندہ سے اسپارٹا کا پر جوش حلیف بن گیا!
 غرض پامنن دس کی یہ فوج کشی کچھ سازگار نہ ہوئی اور
 اس کے نتائج ٹھہرنے کے حق میں مضر ثابت ہوئے۔ اریکیدہ سے
 تعلقات روز بروز زیادہ کشیدہ ہوتے جاتے تھے اور اصرار ٹھہرنے کو
 تازہ نقصان یہ پہنچا تھا کہ اسی سال ٹھہرنے کی فوج قبضہ اردوپوس کو
 اس سے چھین کر خود قابض ہو گئی۔ لہذا جب لیکو ملیس ایجنٹر آیا
 اور ریاست ہائے اریکیدہ سے متحد ہو جانے پر ابھارا تو اہل ٹھہرنے

رہی فلیپہ کی بسیاں جو پولیس کی حکومت سے بیزار تھیں۔
اُن کے سائے حمایت میں آگئیں۔

اہل ارکید یہ تو یہ سرگرمی دکھا رہے تھے اور اہل اسپارٹہ کو اپنا کوئی زور چلتا نظر نہ آتا تھا۔ حتیٰ کہ سیراکیوز کے حاکم جابر نے دوبارہ جہاز بھیجے اور یہ کمک پا کے انہوں نے مگالوپولس کے میدان کا رخ کیا۔ لیکن یکایک سیراکیوزی فوج کو صقالیہ واپس آنے کے احکام پہنچے اور راستے ہی میں ہم سے ہاتھ اٹھالینا پڑا۔ واپسی کے وقت دشمنوں نے انہیں پہاڑی دروں میں الگ الگ گھیر لینا چاہا تھا لیکن اسپارٹہ سپہ سالار بہ عجلت مدد کو پہنچ گیا اور سخت نقصان کے ساتھ ارکیدوں کو تتر بتر کر دیا (۳۸۲ ق م) اس معرکہ میں ایک لکھ مونی سپاہی بھی ضایع نہیں ہوا اور یہ۔ ”جنگ بلاگریہ“ کی فتح مشہور ہوئی۔ اسپارٹہ میں اس معمولی کامیابی پر جس مسرت و شادمانی کا اظہار کیا گیا اُس سے ثابت ہوتا ہے کہ اب اسپارٹہ کس قدر ذلیل و پست ہو گیا تھا۔

اوسے دولت ایران کے ایک کارندے کی تحریک سے عام امن و صلح کی کوششیں بھی جاری ہو گئی تھیں۔ پہلے ولفی میں ایک مجلس مصالحت منعقد ہوئی لیکن یہاں باہمی گفتگو کا کوئی نتیجہ نہ نکلا اور ہر ایک ریاست نے غلغلہ غلغلہ اپنے وکیل پائیہ تحت سوس میں بھیجے۔ اور وہیں سے پلوپی ڈس وہ شاہی فرمان لے کے یونان آیا جس میں سب شرطیں اس کے وطن کی خواہش کے مطابق تھیں:- ریاست مسینیہ اور شہر امفی پولیس کی خود مختاری تسلیم کی گئی تھی

نہیں کیا تھا؛

اس زمانہ میں جنوبی یونان کی صورتِ حالات کا خلاصہ یہ ہے کہ تھبزن کی ریاست، اسپارٹہ اور اُس کے حلیف ایتھنز برسرِ جنگ ہے۔ ریاست ارگوس، تھبزن کی طرفدار ہے۔ مگر علاقہ اکائیہ سرگرمی سے اسپارٹہ کا ساتھ دے رہا ہے۔ دوسری طرف الیس اور ارکیدہ میں دشمنی ہے اور گو ارکیدہ اسپارٹہ سے برسرِ پیکار ہے لیکن تھبزن کے ساتھ اس کے تعلقات کشیدہ ہو گئے ہیں اور مقتول لیکو مدیس کی رہ نائی سے محروم ہونے کے بعد خود اس کی اندرونی ریاستوں میں باہمی نفاق کی ہلک دبا پھیلنے لگی ہے؛

کونتمہ اور دوسری مخالف ریاستوں کے ساتھ صلح ہو جانے کے معنی یہ تھے کہ اب تھبزن کے اربابِ حق و عقد کو پونجی سس کے معاملات پر زیادہ توجہ کرنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ اسپارٹہ پست و سرنگوں ہو چکا ہے اور بیوشیہ کے فراں روا کو معلوم ہے کہ اب صرف ایتھنز ایسا مقام ہے جس کے ساتھ، سیادتِ یونان کے واسطے اُسے آئندہ شمشیر آزمائی کرنے پڑیگی۔

۳۔ تھبزن کی مداخلت شمالی یونان کے معاملات میں

جس سال جاسن شاہ فرایہ نے موت کا ذائقہ چکھا اسی سال اس کے حلیف و ہمسایہ امین تاس شاہ مقدونیہ نے وفات پائی اور اُس کے جانشین الکرنذر نے لاریسہ اور چند اور شہروں پر

جو اُن کے تختہ سرخ دوستانوں کی طرف سے پہلے ہی بھرے بیٹھے تھے فوراً آباد ہو گئے اور اس طرح ایک طرف تو وہ اسپارٹ کے حلیف تھے اور اب دوسری طرف اریکیڈہ کے حلیف ہو گئے حالانکہ اریکیڈہ اور اسپارٹ میں باہم خصومت تھی۔ اسی طرح اریکیڈہ کا تختہ سرخ اور آئینہ سرخ دونوں کے ساتھ اتحاد ہو گیا حالانکہ ان دونوں میں لڑائی جاری تھی۔ لیکو مدیس کی سفارت تو کامیاب ہوئی لیکن وہ خود واپس آئے وقت چند جلا وطنوں کے ہاتھ پڑ گیا اور مارا گیا (پلاٹو) بے شبہ اس کی یہ ناگہانی موت اریکیڈہ کے لئے بہت بڑا نقصان تھی۔ جس طرح تختہ سرخ کا اردو پوس پر فاصیہ قبضہ کر لینا مذکورہ بالا جدید معاہدات کا سبب ہو گیا تھا اسی طرح جب آئینہ سرخ نے کورنتھ پر اپنا قبضہ کر لینے کی سازش کی تو یونانی ریاستوں کے باہمی تعلقات میں ایک اور تبدیلی وقوع پذیر ہوئی۔ کورنتھ کو جمین لینے سے مقصود یہ تھا کہ جزیرہ نمائے بلوینی سس کے راستے پر قبضہ ہو جائے لیکن سازش کا راز کھل گیا اور وہ ناکام رہی۔ اس موقع پر چونکہ اسپارٹ مدد دینے کے قابل نہ رہا تھا لہذا اہل کورنتھ نے مجبوراً تختہ سرخ سے صلہ کر لی اور اس مصالحت میں اس کی ہمسایہ ریاست لیوس اور ساحل اردو گولس کے اور شہر بھی شریک ہو گئے ان ریاستوں نے مینہ کی خود مختاری کو تسلیم کر لیا۔ اور تختہ سرخ اور اس کے اتحادیوں سے اُن کی صلہ ہو گئی۔ لیکن اس کے معنی صرف یہ تھے کہ وہ تختہ سرخ اور اسپارٹ کی جنگ میں آئندہ غیر جانبدار رہیں گی ورنہ انہوں نے خود تختہ سرخ کے ساتھ کوئی جنگی اتحاد

جو نائب السلطنت تھا تختہبر سے متحد ہونے پر مجبور کیا اور بطریق ضمانت بہت سے یرغمال اپنے ساتھ لے آیا۔ (شذوق م)۔ انہی نوجوان امیرزادوں میں جو معاہدہ اتحاد کی ضمانت میں تختہبر بھیجے گئے تھے وہ لڑکا فیلیپ (یا فیلقوس) بھی شامل تھا جس کے نصیب میں مقدونیہ کو عروج دینا لکھا تھا۔ گویا اسی کام کی تربیت حاصل کرنے، وہ اب خاص اپامنن ڈس کی نگرانی میں بیوشیہ کی جنگی درس گاہ میں داخل ہوا؛

مقدونیہ کو تختہبر کے زیر سیادت لانے کے بعد پلوپی ٹس واپسی میں الکزندر شاہ فرایہ سے ملنے گیا۔ لیکن یہ مطلق العنان جاہل سی زمانے میں ایتھنز سے پیمان اتحاد کر چکا تھا۔ اور اُس نے اپنے ملاقاتی کو بطور یرغمال حراست میں لے لیا؛ فوراً بیوشیہ سے فوج روانہ ہوئی کہ اپنے نامور قیدی کو اس ناگہانی بلا سے چھڑائے لیکن سمندر کی راہ سے ایک ہزار ایتھنزری جوان الکزندر کی مدد کو پہنچ گئے۔ اور حملہ آوروں کو پسپا ہونا پڑا؛ اپامنن نے اس وقت معمولی پیادے کی حیثیت سے شریک جنگ تھا لیکن محض اُس کی موجودگی نے فوج کو تباہی سے بچا لیا۔ سپاہیوں نے بالاتفاق درخواست کی کہ اس وقت فوج کی سپہ سالاری وہ اپنے ہاتھ میں لے۔ چنانچہ وہی نہایت ہنرمندی کے ساتھ انہیں ایک خطرناک موقع سے نکال کر کسی نہ کسی طرح صحیح سلامت واپس ہٹا لیا۔ اس کار نمایاں کے صلے میں عہدہ سپہ سالاری پر دوبارہ اسی کا انتخاب ہوا اور وہ ایک تازہ دم

اس بہا نے قبضہ کر لیا کہ اگر اُن کی حفاظت نہ کی جائے گی تو اس کا
ہم نام شاہ الکزنڈر انہیں چھین لے گا جو تھسالیہ میں جاسن کا جانشین
ہوا تھا۔ غرض ان مظلوم شہروں نے اپنے دو نوں دشمنان آزادی
کے خلاف تختہ سے فریاد کی اور یہاں سے پلوپی ڈس کو فوج
دے کے روانہ کیا گیا، جس نے لارسیہ اور شمالی تھسالیہ کے
متعدد شہروں کو تختہ کے دامن حمایت میں لے لیا۔ (۳۶۹ ق م)؛
شاہ مقدونیہ اس تختہری مہم کی کوئی مزاحمت نہ کر سکا
کیونکہ اس کی ریاست خود اندرونی خلفشار میں مبتلا تھی یعنی شہر
الوروس کا ایک امیر تولمی نو جوان الکزنڈر کی اطاعت سے
منحرف ہو گیا تھا اور اس کی بغاوت میں خود بادشاہ کی سنگدل
ماں یوری دیکہ اس سے مل گئی تھی۔ فریقین نے نزاع کا فیصلہ
کرنے کے لئے پلوپی ڈس کو بلایا جس نے سرسری طور پر فساد کو
رفع دفع کر کے مقدونیہ کے ساتھ معاہدہ اتحاد کر لیا۔ لیکن وہ
شاید سرحد سے باہر جانے نہ پایا ہوگا کہ یہاں تولمی نے الکزنڈر کو
قتل کر دیا اور یوری دیکہ سے شادی کر لی۔ اس کے بعد سلطنت کا
ایک اور مدعی پیدا ہوا۔ اور اب یوری دیکہ کو یہ فکر ہوئی کہ
کسی طرح اپنے بیٹے پرودکاس کی وراثت کا اطمینان ہو جائے
اسی غرض سے اُس نے ایتھنز ہی بیڑے کی مدد طلب کی جو
ایفی کراتیس کے ماتحت تھا۔ مگر اہل تختہ نے ٹھکان لی تھی کہ
مقدونیہ میں اپنے رقیب ایتھنز کے قدم نہ جمنے دیں گے۔ چنانچہ
ایک مرتبہ بھر پلوپی ڈس نے شمال میں فوج کشی کی اور تولمی

ہوتا جا آ تھا۔ بہ الفاظ دیگر، وہ اپنی قدیم سلطنت کی از سر نو تعمیر کر رہا تھا اور اُس کی نیت ساموس کے واقعات سے جنوبی ظاہر ہو گئی تھی کہ اس جزیرہ کو محکوم اتحادی بنانے کے بجائے اُس نے وہاں اپنے باشندے بھیج کر آباد کر دئے۔ اور نو آبادیوں کا (یعنی کلرو کی یا قطعہ داری کا) پھر وہی طریقہ جاری کیا جو اتحادِ دِلوس کے زمانے میں حلیفوں کی سخت بیزاری کا سبب ہوا تھا اور دوسرے اتحاد کے وقت صراحت کے ساتھ اُس کی تجدید ممنوع قرار دی گئی تھی۔

ادھر تیموتیوس کو شمالی یونان میں بھی برابر کامیابی حاصل ہوتی رہی۔ اُس نے متھونہ اور بیڈنہ کو جبراً ایتھنز کا حلیف بنایا۔ اور اس کے بعد جزیرہ نمائے کالتسی ڈیس میں بھی جی پی دیہ اور ترون پر قابض ہو گیا۔ (۳۶۴ تا ۳۶۲ ق م)۔

ایتھنز کی یہ کشور کشائیاں دیکھ کر تھبزر کسی طرح خاموش نہ رہ سکتا تھا۔ اُسے نظر آ رہا تھا کہ اگر تیموتیوس کی فتوحات کا سلسلہ اسی طرح جاری رہا تو کچھ عجب نہیں کہ تھوڑے ہی دن میں یوبیہ پر بھی دوبارہ ایتھنز کا تسلط ہو جائے۔ اور یہ جزیرہ بیوشیہ سے اس طرح ملا ہوا تھا کہ اس پر حریف کا قبضہ تھبزر کے لئے کچھ کم قابلِ تردد بات نہ تھی، لیکن اپنے ہمسایہ رقیب کی چیرہ دستی روکنے کے لیے ضروری تھا کہ اُس کے ساتھ اُسی کے ہتیار سے مقابلہ کیا جائے۔ پس اپامین ڈس کی تحریک سے اہل تھبزر نے بحری میدان میں آنے اور جنگی جہاز تیار کرنے کا فیصلہ کیا

فوج لے کے پھر اپنے دوست کو چھڑانے کی تحسلیہ کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس وقت ضرورت یہ تھی کہ الکزنڈر پر سخت دباؤ ڈالا جائے لیکن ساتھ ہی اُسے اتنا عاجز بھی نہ کر دیا جائے کہ وہ غضب ناک ہو کر اپنے قیدی پر کوئی ایسی سختی کر گزرے جس کی تلافی ممکن نہ ہو مگر ایامن دس کی چالاکی اور جنگی چالوں سے یہ دشوار مقصد برآیا اور ایک مہینے کی ہنگامی صلح کے عوض میں پلوپی دس کو رستگاری حاصل ہو گئی۔

لیکن اب ہمیں ایتھنز کی طرف توجہ کرنی چاہئے جو پھر مشرقی ابحین میں مداخلت کر رہا تھا اور اُسے یہ موقع اپنے دوست آریو برنزیس والی افروجیہ کی بغاوت کے طفیل حاصل ہوا تھا۔ جزیرہ ساموس پر پہلے دولت ایران نے عہد نامہ بادشاہی کے خلاف قبضہ کر لیا تھا۔ اب ایتھنز نے اپنے تجربہ کار سپہ سالار تیموتیوس کو ۳۰ جہاز اور ۸ ہزار سپاہی دے کے بھیجا (۳۲۹ ق م) اور دس مہینے کے محاصرے کے بعد اسے مسخر کر لیا اسی کے ساتھ اُس نے ایران کے باغی صوبے وار آریو برنزیس کو بھی مدد دی اور اس کے معاوضے میں قلعہ مستوس اُسے واپس مل گیا (۳۲۵ ق م) اس قلعہ کا قبضہ خاص طور پر ایتھنز کے مفید مطلب تھا کیونکہ وہ آبنائے در دانیال پر عین اُن جہازوں کی گزرگاہ پر واقع تھا جو سواحل افشین سے غلہ لے کر ایتھنز آتے تھے۔ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ اب ایتھنز کا پھر خرسونیس (علاقہ تھریس یعنی موجودہ جزیرہ غائے کیلی پولی) میں تسلط

دو دنوں کو لے کر پلوپی ڈس نے دھاوا کیا اور دشمن کو دھکیل کر
 چوٹی تک جا پہنچا۔ لیکن مین ظفر مندی کے عالم میں اس کی نظر
 اُس قبا پر ملعون پر پڑ گئی جس نے اسے بہت دن تک زندان
 بلا میں ڈالے رکھا تھا۔ اُسے دیکھتے ہی وہ اس درجہ ازخود رفتہ ہوا
 کہ فرایض سپہ سالاری بھی یاد نہ رہے اور بجلی کی طرح اپنے دکن پر
 لوٹ کے گرا۔ الکزندر نے ہٹ کر فوج خاصہ کی پناہ کی اور
 پلوپی ڈس جو اُس کے پیچھے صفوں میں گھستا چلا جاتا تھا تعداد
 کثیر تیں گھر کے بے بس ہو گیا۔ اس کی موت لڑائی کے حق میں
 کچھ مضر ثابت نہ ہوئی اور تھنبہ کی فوج نے غنیمت کو سخت شکست دی
 بایں ہمہ اس کا مارا جانا تھنبہ کے دل پر بڑا داغ تھا اور تھسالیہ کو بھی
 اُس کا خمیازہ بھگتنا پڑا۔ یعنی دوسرے سال اہل تھنبہ نے پلوپی ڈس کا
 انتقام لینے کے لئے فرایہ پر دوبارہ فوج کشی کی۔ الکزندر سے
 بحیرہ شہر فرایہ کا تمام علاقہ جھین لیا گیا اور اُسے تھنبہ کی سیادت
 قبول کرنی پڑی۔

۴۔ جنگِ مان تینیا

ارکیدہ کے اتحاد کی خیر نظر نہ آتی تھی کیونکہ اندرونی نفاق
 نے علاوہ ایس بھی درپے تخریب تھا اور تری فیلیہ کا علاقہ
 دوبارہ لینے کی غرض سے اس پارٹ کا حلیف ہو گیا تھا۔ اس کا بدلہ
 لینے کے لئے اہل ارکیدہ نے قصد کیا کہ آئندہ ادلی تہوار کی بازیوں کا
 اہتمام ایس کی صدارت میں نہ ہونے دیں۔ چنانچہ اس غرض سے

چنانچہ سلسلہ میں سو جہاز (سہ طبقہ) تیار ہو گئے اور انہیں بحری سپاہ فراہم کر کے بحیرہ مرمورہ کی طرف روانہ کر دیا گیا۔ اس بیڑے کا یہ گشت اتھینز کے حق میں نہایت مضر ثابت ہوا۔ کیونکہ اُس نے اُن ریاستوں کی قوت اور بہت بڑھائی جو اتھینز کے حلقہ اتحاد سے نکلنے کا موقع تلاش کر رہی تھیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بائی زلنط نے علانیہ بغاوت کی۔ روڈس اور خیوس نے اپامنڈس کے ساتھ نامہ و پیام شروع کر دئے اور جزیرہ کیوس نے بھی جو ایٹی کا سے بہت قریب ہے ترقی اختیار کیا۔ لیکن اسے کاب ریاس نے بہت جلد دوبارہ مطیع کر لیا۔

ادھر تھینز کی بری فوج اتھینز کے حلیف الکزنڈر شاہ فرایہ پر چڑھائی کر رہی تھی، اس بادشاہ نے اجیر سپاہی بھرتی کر لیے تھے اور اُن کی مدد سے اہل تھسالیہ پر بہت سختیاں کر رہا تھا، غرض پھر ایک دفعہ اور اب کے آخری مرتبہ پلوپی ڈس تھسالہ میں داخل ہوا۔ اور خاص فرایہ کی جانب بڑھا (سلسلہ ق م) ادھر سے الکزنڈر بہت بڑی فوج لئے ہوئے نکلا کہ اُن بلندیوں پر قبضہ کر لے جو سینوسفالی (یعنی کٹوں کے سر) کہلاتی تھیں۔ کیونکہ فرسالوس سے جو راستہ فرایہ کو آتا ہے اس پر اہل تھینز کی پیش قدمی روکنے کے لئے یہ نہایت با موقع مقام تھا، مگر اُس کے پہنچتے پہنچتے دشمن کی فوج بھی اس کانٹے کے مقام سے قریب آگئی تھی اور سامنا ہوتے ہی دونوں طرف کے سپاہی جھپٹے کہ بلندیوں پر خود قابض ہو جائیں۔ آخر پیادہ و سوار

مل جانے پر زور دینا شروع کیا اور پوشیدہ والوں نے پلوئی س میں اپنا اقتدار قائم رکھنے کی غرض سے چوتھی مرتبہ فوج کشی کی۔ (۱۸۳۲ء) اور اُن کا سپہ سالار اپامنن ڈس بڑھ کر نکلیا تک آہنچاؤ اتحادیوں کی فوجیں نگیں کے حریف، شہر مان تینیا میں مجتمع ہو رہی تھیں لیکن یہ سن کر کہ شاہ اجسی لوس فوج لے کر چل پڑا ہے، اپامنن ڈس نے اسپارٹہ پر ایک اور ضرب لگانے کا ارادہ کیا اور اگر ایک تیز پا کر تپتی ہرکارہ فوراً یہ خبر اجسی لوس کو نہ پہنچا دے تو اپامنن ڈس شہر اسپارٹہ کو ”جڑبا کے بے کس بچوں کے آشیانے، کی طرح بالکل غیر محفوظ حالت میں آدبانا۔ لیکن اس کے ارادوں کا حال سننے ہی اجسی لوس اٹے پاؤن واپس بھرا اور جب راتوں رات سفر کر کے دشمن اسپارٹہ پہنچا تو اہل شہر خردار اور مدافعت کے لئے تیار تھے! اس غلاف امید اور محض تقدیری ناکامی نے اپامنن ڈس کو ضرور پریشان کیا لیکن اس نے فوراً ایک اور چھاپہ مارنے کی تجویز سوچ لی اور بہ عجلت نکلیا پہنچ گیا پیادہ فوج کو تو آرام لینے کے لئے یہیں ٹھہرایا اور سواروں کو مانتینیا بھیجا کہ اس شہر پر بے خبری کی حالت میں حملہ کریں۔ کیونکہ اُس نے سوچ لیا تھا کہ مان تینیا کی فوجیں اسپارٹہ کو بچانے کے لئے شہر سے ضرور روانہ ہو چکی ہوں گی۔ اس کا قیاس درست تھا اور کیدی فوج مان تینیا سے کوچ کر چکی تھی۔ شہر خالی تھا اور باقی ماندہ باشندے بھی فصل کی تیاریوں میں مشغول اور اپنے اپنے کھیتوں میں باہر چلے گئے تھے، لیکن تقدیر نے یہاں بھی دغا دی۔ یعنی جس وقت تھنری سوار جنوب سے شہر کے قریب پہنچے

انہوں نے ریاست پیسیرا کا قدیم دعویٰ از سر نو پیش کیا۔ حالانکہ یہ دینی خدمت انجام دیتے دیتے اب ایک زمانے سے منصب صدارت ایس کے ساتھ مخصوص ہو گیا تھا؛ بایں ہمہ اہل ارکیدہ نے کچھ فوج بھیج کر پہلے تو اولمپیہ کے اوپر کروٹوس نامی پہاڑی کو مورچہ بند کر لیا اور اس کے بعد جب تہوار کا زمانہ آیا تو اتحادیوں کا پورا لشکر جس میں اتھینز وارگوس کے ابدادی دستے بھی شامل تھے، حفاظت کے لئے آگیا اور بازیاں شروع ہوئیں۔ گھڑ دوڑ ہو چکی تھی اور ”پنٹا اتھلاں“ یعنی پانچ کرتب کا مقابلہ ہو رہا تھا (جس میں دوڑ، کشتی، سانگ پھینکنا، چکر پھینکنا اور کودنا داخل ہے) کہ ایس کی سپاہ نمودار ہوئی اور بڑھکر اتحادیوں پر حملہ کیا۔ (۳۳۶ ق م) لڑائی میں اُن کی کچھ پیش نہ جاسکی اور پسپا ہونا پڑا لیکن این ممبرک ایام میں جدال و قتال حرام سمجھے جاتے تھے اور تمام یونان کو اس واقعے کا سخت صدمہ ہوا۔ ابتدا سے سب ایس کو بر سر حق اور مظلوم سمجھے تھے اور جب ارکیدہ والوں نے ایک تازہ ستم یہ کیا کہ اولمپیہ کے مذہبی خزانوں کو سپاہیوں کی تنخواہ پر صرف کرنے لگے تو اس وقت اُن سے لوگ اور زیادہ ناراض ہو گئے؛ اتحادیوں میں باہمی حسد پہلے سے موجود تھا۔ مذکورہ بالا اہانت مذہبی کا حیلہ ملا تو مان تینییا نے اتحاد کا ساتھ چھوڑنے میں سبقت کی باہمی فساد کی ایک اور بنیاد پیدا ہوئی کہ اتحادیوں کے ایک گروہ نے علانیہ تھینز کی رفاقت چھوڑ کر اسپارٹ سے

جن سے وہ لیوک ترا کا معرکہ جیتا تھا۔ یعنی میسرے پر ایک دوسرے کے عقب میں پیادوں کی متعدد صفیں قائم کیں۔ اور ان کے لڑانے کا کام بھی خود اپنے ہاتھ میں لیا، اس ترتیب کا مدعا یہ تھا کہ باقی ماندہ فوجوں کے ملنے سے پہلے وہ ریلا دیکر غنیم کا سینہ درہم برہم کر دے اور حُرین اتفاق سے دشمن جو اس کی ترجیحی چال سے پہلے ہی دھوکے میں تھا، دیر تک اس کی صف بندی کا مقصد نہ سمجھ سکا۔ کیونکہ اپامنن دس کی فوج ایسے رخ پر پہنچ گئی تھی جہاں اس کا میسرہ دشمن کے یمنے سے قریب تھا۔ لیکن اس کا یمنہ دشمن کے میسرے سے نسبتاً کہیں دور ہٹا ہوا تھا اور لگد مونی سپاہ اور ان کے حلیفوں کی اس کوتاہ بینی پر حیرت ہوتی ہے کہ جب تک اپامنن دس صفیں درست کر کے ان کی طرف نہ بڑھا وہ کچھ بھی نہ سمجھ سکے اور صرف اس وقت جبکہ وہ سر پرہی آتا ہوا نظر آیا، ہتیار سنبھال سنبھال کر غل جھاتے ہوئے دوڑے، لڑائی میں سب صورتیں وہی پیش آئیں جس کو اپامنن دس نے پہلے سے سوچ لیا تھا یعنی اس کے سواروں نے دشمن کے سواروں کو پسپا کر دیا اور پیادوں کی پیوستہ صفوں کا شلتی گروہ جسے خود وہ لڑا رہا تھا مقابل کی صفوں میں گھس گیا۔ اور لگد مونیوں کے قدم اکٹھ گئے۔ حقیقت میں یہ بات تعجب سے خالی نہیں ہے کہ اہل اسپارٹہ نے لیوک ترا کا سبق اتنی جلدی بھلا دیا اور ٹھیک انہی چالوں سے یہاں شکست کھائی۔ بہر حال انہیں فرار ہوتے دیکھا تو اکائیہ، ایلس اور باقی ماندہ فوجوں کے بھی

اُسی وقت ایتھنزى سواروں کا ایک دستہ شہر میں داخل ہوا تھا اور یہ سوار ابھی کمر کھولنے بھی نہ پائے تھے کہ دشمن کے آنے کی اطلاع ہوئی اور وہ اُسی طرح بھوکے پیاسے پھر گھوڑوں پر چڑھ چڑھ کے دوڑے اور حملہ آوروں کو پسپا کر دیا۔

اسپارٹہ سے بلائیل جانے کا حال سن کر اتحادی فوجیں بھی اپنے پہلے مستقر پر واپس آئیں اور اب اسپارٹہ اور ایتھنز کے امدادی دستے اُن کی جمعیت میں اور مل گئے؛ اور اپامنین ڈس کو اچانک حملے کے ارادے میں دونوں دفعہ ناکامی ہوئی تو اُس نے مجبور ہو کر دشمن کی متحدہ افواج سے میدانی لڑائی لڑنے کا قصد کیا اور مان تینیا پر پیش قدمی کی۔ اتحادی سپاہ نے شہر کے جنوبی میدان کے اُس حصے میں قدم جما رکھے تھے جہاں دونوں طرف سے پہاڑیاں اگڑل گئی ہیں اور میدان کا ایک تنگ کونا بن گیا ہے؛ اپامنین ڈس کے پیش نظر یہ تھا کہ اس فوج کو سامنے سے دھکیلتا ہوا شہر میں گھس جائے۔ لیکن سیدھا بڑھنے کی بجائے وہ شمال مغرب کی طرف پہاڑی کے اس مقام تک بڑھا جہاں آج کل تری پولت زرا کی بستی بس گئی ہے۔ پھر پہاڑی کے کنارے کنارے اس طرح چلا کہ دشمن کے دائیں پہلو کے مقابل پہنچ جائے اور آخر اس رخ پہنچ کر وہ ٹھہرا اور لڑائی کے لئے صفوں کو ترتیب دینے لگا۔ حالانکہ غنیم اُسے کترا کے پہاڑی کی طرف جاتا دیکھ کر اس دھوکے میں آگیا تھا کہ وہ آج حملہ نہ کرے گا۔

اس لڑائی میں بھی اپامنین ڈس نے وہی جنگی تدابیر اختیار کیں

اور قابل جماعت کی تھی جو ممالکِ خارجہ کے معاملات کو خاطر خواہ سرنگام کر سکے۔ اپامن ٹوس نے اس کا کوئی بندوبست نہیں کیا۔ اور نہ اُس نے اس مسئلہ پر کچھ زیادہ توجہ کی کہ آیا بیوشیہ کو ایک بحری طاقت بننے کی سہی کرنی چاہئے یا نہیں؟ اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ خود اہل بیوشیہ کو صحیح معنی میں ایک قوم نہ بنا سکا۔ اس نے جو کچھ کیا تھا وہ اس کی موت کے ساتھ ہی ختم ہو گیا اور خلاصہ یہ ہے کہ اپامن ٹوس ایک بڑا سہ سالار تھا لیکن بڑا مدبر نہ تھا۔

جی چھوٹ گئے۔ اور صف مقابل سے ملنے کی نوبت بھی نہ آئی تھی کہ وہ سب بھاگ کھڑے ہوئے۔

تھبھنر کی بہت بڑی فتح تھی۔ لیکن تقدیر سے اسی جنگ میں وہ اتفاقی حادثہ پیش آیا جس نے تھبھنر کی سالہا سال کی محنت کو خاک میں ملا دیا اور اس کے اقتدار کو ایسا صدمہ پہنچایا جس کی پھر تلافی نہ ہو سکی۔ یعنی اپامنن ڈوس نے جو اپنے سپاہیوں کے آگے آگے دشمن کے تعاقب میں بڑھ رہا تھا، برجی کا ایک کاری زخم کھایا اور اس کی خبر عام ہوتے ہی فوجیں ٹھٹھک کر رہ گئیں فتح کا اثر غارت ہو گیا اور تعاقب کرتے کرتے تھبھنر کی فوج کسی شکست خوردہ سپاہ کی طرح پیچھے ہٹنے لگی۔ کیونکہ اس کی جگہ لینے والا کوئی نہ تھا۔ اس مہلک انی کے نکلنے جانے سے قتل اس نے یولے ڈوس اور وے فان توس کو طلب کیا۔ جنہیں وہ اپنا جانشین بنانا چاہتا تھا۔ لیکن لوگوں نے بتایا کہ وہ دونوں کام آچکے ہیں یہ سن کر اُس نے کہا ”تو تم دشمن سے صلح کرلو، چنانچہ ان شرائط پر انہوں نے صلح کر لی کہ جنگ سے پہلے جو حالت تھی آئندہ بھی وہی رہے گی؛ بایں ہمہ تھبھنر کی حکمت علی کی سب سے مستقل یادگار مٹنے والی نہ تھی۔ یعنی دشمن کو مسینہ اور منگالو پولس کی آزادی تسلیم کرنی پڑی۔“

ہر چند اپامنن ڈوس کی غیر معمولی اذہانت پاکیزہ اخلاق اور کارہائے نمایاں کی عظمت سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ مگر اس نے کوئی پائیدار یادگار نہیں چھوڑی؛ بیوشیدہ کو بڑی ضرورت ایک ایسی منظم

نظر ڈالنی چاہئے جو سیراکیوز کے نظام حکومت میں واقع ہوا تھا۔
 یعنی فتح سلامیس کے بعد جس طرح آئینہ میں جمہوری تحریک پیدا
 ہوئی اسی طرح سیراکیوز میں بھی ہیرا کی جنگ کے بعد جمہوریت کا
 غلبہ ہوا اور وہاں کے سب سے نامور شہری ہرمو کراٹیس کو جب کہ
 وہ بیڑائے کے اسپارٹہ کو مدد دینے وطن سے باہر گیا ہوا تھا،
 اُس کے حریف ڈایوکلیس کی تحریک پر خارج البلد کر دیا گیا کیونکہ
 اس میں شک نہیں کہ ہرمو کراٹیس حکومت خواص کا بڑا حامی تھا
 خاص اسی زمانہ میں (سلسلہ ق م) سیگستا اور سلینوس کی ریاستوں
 میں باہمی نزاع ہوئی اور اہل قرطاجنہ کو دوبارہ صقلیہ پر فوج کشی کا
 جیلہ ملا کیونکہ سیگستا نے قرطاجنہ سے فریاد کی تھی۔ وہاں اُس وقت
 ہنی بال "حاکم عدالت" تھا اور وہ اسی ہملکار کا پوتا تھا جو
 ہیرا کی گذشتہ جنگ میں مارا گیا۔ قرطاجنہ میں ایسے حاکم عدالت
 یا قاضی شوفت کہلاتے تھے اور ان کا سلطنت میں بہت کچھ
 اقتدار ہوتا تھا۔ پس ہنی بال کی تحریک پر ایک بڑی ہم سلینوس
 کے خلاف روانہ کی گئی۔ (سلسلہ ق م)۔ اور یہ شہر جس کے جنگی امکانات
 بھی کافی مضبوط نہ تھے، فتح کر کے بالکل منہدم کر دیا گیا اور اس کے
 باشندے قتل کر دیئے گئے، اس کام سے فراغت حاصل کر کے
 ہنی بال نے ہیرا کا منہج کیا کہ دراصل اس شہر سے اُس کو اپنے
 دادا کا انتقام لینا تھا، حملہ آوروں کے پیچھے پیچھے اہل شہر کو تباہی کا
 دقت مل گیا تھا۔ اور ڈایوکلیس کے ماتحت سیراکیوز سے بھی مدد گئی
 تھی۔ لیکن اہل قرطاجنہ نے جنگی چال سے ڈایوکلیس کے جہازوں کو

باب پانزدہم

۱۔ سلینوس اور ہیرا (صقالیہ) کی بربادی

سلاویس اور ہیرا کی فتوحات قریب قریب ایک ساتھ حاصل ہوئی تھیں۔ مشرق و مغرب کے دونوں معرکوں میں ایشیائی پلچھوں کو یونانیوں نے پسپا کر دیا تھا اور پھر یہ حملہ آور بہت دن تک یونان کے مقابلہ میں سر نہ اُبھار سکے تھے۔ لیکن دولت ایران اور قرطاج نے جب مشرقی اور مغربی یونان کی ریاستوں میں باہم خون ریزی اور خانہ جنگی کا طوفان بپا دیکھا تو ایران کی طرح قرطاج نے بھی پھر یونانی علاقوں پر ہاتھ بڑھانے لگاؤ۔

لیکن واقعات کا سلسلہ درست رکھنے کے لئے ہمیں صقالیہ کی تاریخ کو پھر وہاں سے شروع کرنا چاہئے جہاں ہم نے اُسے چھوڑا تھا اور اہل قرطاج نے کی شکست و ناکامی کے بعد اُس اندرونی انقلاب پر

ہنایت متردّد و اندیشہ مند کر دیا اور اسی ٹکی خطرے کے وقت وہاں
 ڈایوبنی سسٹس نامی ایک شخص کو اپنے حصول جاہ کے ارمان پورا
 کرنے کا موقع نظر آیا۔ یہ مہول النسب شخص سرکاری دفتریں معمولی
 فشی تھا۔ اور اگرکاس کی شہر پناہ کے سامنے اپنی سرگرمی
 اور بہادری کے جوہر دکھا چکا تھا، اُس نے تاڑ لیا تھا کہ اس کے
 دطن کی جمہوری حکومت میں کوئی قوت و اہلیت نہیں ہے۔ اور
 اُس نے اس کا خاتمہ کرنے کی ٹھان لی تھی۔ چنانچہ صورت حالات پر
 غور کرنے کے لئے اہل شہر کا ایک جلسہ منعقد ہوا تو ڈایوبنی سسٹس اٹھا
 اور ایک تیز و تند تقریر میں اپنے سپہ سالاروں کو فدااری کا
 الزام دیا۔ اور جب انہیں مغول کر کے ایک نئی جماعت نامور کی گئی تو
 وہ بھی اس میں شامل تھا، مگر یہ اُس کی منزل مقصود یعنی شخصی
 بادشاہی کے راستے کا صرف پہلا مرحلہ تھا۔ اور اب اس نے بہت جلد
 اپنے ہم منصبوں کو رسوا کرنا شروع کیا اور اس قسم کی خبریں مشہر
 کر دیں کہ وہ سیراکیوز کے بدخواہ ہیں۔ پھر چند ہی روز میں علانیہ
 اُن پر الزام قائم کئے۔ اور بوگوں نے سب کو ہٹا کر سپہ سالاری کے
 تمام اختیارات تنہا ڈایوبنی سسٹس کو دے دئے کہ وہی آنے والے
 خطرے کا انسداد و دفعہ کرے۔

حصول بادشاہی میں اب دوسرا مرحلہ اپنے لئے فوج خاصہ کی
 منظوری لینا تھا۔ اور بے شبہ سیراکیوزی مجلس حکومت جابرہ کی یہ پٹی
 چھری اُس کے ہاتھ میں کبھی نہ دیتی۔ مگر اُس نے فوج کو لیون تینی
 چلنے کا حکم دیا۔ اس شہر کو اہل سیراکیوز نے اپنا محکوم بنا رکھا تھا

تین دن تک دوسری طرف لگاے رکھا اور ٹھیک اس وقت جب کہ یہ جہاز واپس ہو کر ساحل کے سامنے پہنچ رہے تھے، جان برکیلز کہہ کیا اور شہر کو تسخیر کر لیا! دادا کی روح کو خوش کرنے کے لئے ہنری بال نے تین ہزار اسیران جنگ کے سر قلم کرائے اور شہر کو تڑوا کے زمین کے برابر کرا دیا!

۲۔ ڈایونی سیس کا اقتدار

اہل قرطاجنہ کو تمام یونانی صقالیہ کے فتح کرنے کی دُھن لگی ہوئی تھی لہذا چند سال کے بعد ہی انہوں نے پھر فوج کشی کی اور اک گاسٹن حملہ کیا، اس نے جو اُس زمانے میں اپنے انتہائی عروج پر تھا، اندرونی مدافعت کا انتظام اسپارٹ کے ایک سردار دک سیپوس کے ہاتھ میں تھا اور محاصرہ شروع ہوئے زیادہ مدت نہ گزری تھی کہ سیراکیوز کی فوج نجات دلانے آ پہنچی اور حملہ آوروں کو شہر پناہ کے باہر شکست دی۔ قرطاجنہ کی فوج ہنری بال اور ہمیل کو کے ماتحت تھی اور کچھ اس شکست اور کچھ قلتِ رسد کی وجہ سے اب اُس کی خیر نظر نہ آتی تھی۔ لیکن ہنری بال نے وہ جہاز جو محصورین کے لئے رسد لا رہے تھے راستے میں پکڑ لئے جس سے پالسنہ پلٹ گیا اور اجبر پابی محصورین کا ساتھ چھوڑ چھوڑ کے بہا گئے۔ اہل شہر بھی رات کے وقت شہر سے نکل گئے اور اگر گاس دولتِ قرطاجنہ کے قبضے میں آ گیا!

ان واقعات نے اہل سیراکیوز کو صقالیہ کی آئندہ سلامتی کی طرف سے

اور اس نے لوگوں کو شہر خالی کرنے کا حکم دے دیا۔ اسی طرح واپسی میں اُس نے شہر کمارینا کو خالی کرادیا۔ اور جب اہل سیراکیوز ان حرکتوں سے بیزار ہو کر اُس سے بگڑ بیٹھے تو وہ جبراً شہر میں داخل ہو گیا۔ اور اس کے بعد قرطاجنہ سے صلح کر لی جس کی یہ شرائط اندر ہی اندر غالباً پہلے ہی سے طے ہو گئی تھیں کہ قرطاجنہ کا اُس کے تمام مفتوحہ مقامات پر قبضہ برقرار رہے گا اور ڈالیونی سینیٹس کو سیراکیوز کا بادشاہ تسلیم کر لیا جائے گا۔

غرض وقت کے وقت اس نے قرطاجنی دشمنوں کو دوست بنا کے اپنا مطلب نکال لیا اور شہر کے بنانے میں بھی جس سے آئندہ اپنی کے خلاف کام لینا تھا اُن کی مدد حاصل کر لی اور اپنے عہد حکومت میں رفتہ رفتہ سیراکیوز کو سواہل متوسط (یا بحر روم پر یورپ کی سب سے ممتاز سلطنت بنا دیا۔

اُس کی شخصی حکومت تازلیت ۳۸ برس رہی۔ اس مدت میں جمہوریت کے ظاہری آئین قائم رہے اور رسمی طور پر خود اُس کا بھی ہر سال انتخاب کر لیا جاتا تھا۔ بادشاہی کا اصلی دار و مدار مشاہد باب فوج خاصہ پر تھا لیکن اس میں شک نہیں کہ ڈالیونی سینیٹس اپنے اختیارات دور اندیشی کے ساتھ کام میں لاتا تھا اور اس کے اتنے عرصے تک با مراد مطلق العنان رہنے کا خاص سبب ہی ہے۔ وہ صرف سیاسی اغراض کی خاطر ظلم و ستم کرتا تھا۔ ذاتی خواہشات کے لئے اُس نے کبھی زیادتی نہیں کی اور کسی کو اس طرح نہیں ستایا کہ اُس کے وارث یا احباب ڈالیونی سینیٹس کو مارنے پر آمادہ ہو جاتے؛

اور اسی کی فیصل کی باہر ڈایونی سیس نے خیمے نصب کراے۔ پھر رات کے وقت یہ افواہ اُڑی کہ کسی نے سپہ سالار کی جان لینے کا ارادہ کیا تھا۔ اور دوسرے دن مجلس کا انعقاد ہوا جس میں ڈایونی سیس نے اپنے دشمنوں کے منصوبے ظاہر کئے اور اپنی ذات کے واسطے ۶ سو سپاہیوں کی فوج خاصہ رکھنے کی اجازت حاصل کر لی۔ جب اس کی منظوری مل گئی تو بھراٹن اجیر سپاہیوں کو اپنے سے ملا لینا ایک معمولی بات تھی۔

مطلق العنانی کے راستہ میں اُسے یہی تین منزلیں پیش آئیں جنہیں اُس نے طے کر لیا۔ جمہوری نظام حکومت کو علانیہ منسوخ کرنے کی چنداں ضرورت نہ تھی اور نہ ڈایونی سیس نے بظاہر کوئی ایسا عہد حاصل کیا تھا جو اُس آئین کے خلاف سمجھا جاتا۔ اُسے اصلی حکومت سے غرض تھی اور ایتھتر کے جابر پی سیس تراٹوس کے عہد حکومت کی طرح ظاہری طور پر کسی بات میں فرق نہ آیا تھا۔ مجلس کے اجلاس بھی ہوتے تھے۔ منظوریوں بھی دی جاتی تھیں اور پہلے کی طرح عدالت کا بھی وہی انتخاب کرتی تھی۔

ڈایونی سیس کی اس غصب حکومت میں جواز کا پہلو صرف یہ ہو سکتا تھا کہ اس کے وطن کو ایک ایسے مرد میدان کی ضرورت ہے جو اس وقت قوطاجنہ کے مقابلہ میں سینہ سپر ہو جائے۔ اور اس کی اہمیت کا ثبوت دینے، وہ حکومت حاصل کرتے ہی ایک بڑا بیڑا اور فوج لے کے گلا کو چھڑانے بھی چلا جسے حملہ آور پہلے سے محصور کر چکے تھے۔ لیکن اُس کی بے دلی کے باعث حملے میں ناکامی ہوئی

فوج کو اس طرح باقاعدہ مرتب و پیوستہ رکھنے کا طریقہ کہ وہ سب ایک کل کے پُرزوں کی طرح مل کر کام کر سکیں، اُسی نے اختراع کیا اور اپنے آدمیوں کو اس کی تعلیم دی۔ منجیق کی ایجاد بھی اُسی کے ماہرینِ جرّ ثقیل نے کی تھی اور سب سے پہلے ڈالیونی سٹیس نے اسے رواج دیا۔ اور جہاں تک محاصرے کا تعلق ہے اس جدید آلہ جنگ نے فنِ حرب میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔ یہ کل دو تین سو گز کے فاصلہ تک بیس تیس سیر وزن کا پتھر پھینک سکتی تھی اور زیادہ قریب سے اس کی نار یقیناً بہت خوف ناک تھی۔

۳۔ ڈالیونی سٹیس کے فنیقی محاربات

جب یہ تیاریاں مکمل ہو گئیں تو ڈالیونی سٹیس وہ کام کرنے چلا جو آج تک صقالیہ کے کسی یونانی سردار نے نہیں کیا تھا۔ یعنی وہ نہ صرف یونانی شہروں کو فنیقی (یا قرطاجی) حکومت سے نجات دلانے کے لئے نکلا تھا بلکہ خاص قرطاجہ کے صقالوی علاقوں کی فتح مرکوزِ خاطر تھی۔ چنانچہ ۸۰ ہزار پیادہ اور ۳۰ ہزار سوار سے اُس نے پہلے شہر موتیہ کو گھیر لیا۔ یہ آبادی ساحل سے متصل جزیرے پر آباد تھی اور بیچ کی آبائے میں وہاں کے لوگوں نے ایک اونچی سڑک بنادی تھی۔ ڈالیونی سٹیس کی آمد پر انہوں نے اس سڑک کو توڑ دیا اور اُس نے اپنی منجیقوں سے کام لینے کے واسطے وہاں ایک بہت چوڑا بند بنوانا شروع کیا۔ قرطاجہ کی طرف سے

اُس کا پہلا کام اپنے لئے ایک محفوظ و مصُون حصار تیار کرنا تھا جیزو سیراکیوز کو آنبائے پاٹ کے ساحل سے پہلے ملا دیا گیا تھا اس راستے کا اُس نے بندوبست کیا اور فصیل کھینچ کر جزیرہ کو ایک علیحدہ قلعہ بنایا جس میں داخل ہونے کے لئے اب پانچ دروازوں سے گزرنا پڑتا تھا۔ چھوٹی بندرگاہ پر بیڑے کا سلاح خانہ تھا اسے بھی اس نے قلعے کے اندر لے لیا۔ اور سمندر میں بند باندھ کر اتنا راستہ چھوڑ دیا کہ اُس میں سے صرف ایک جنگی جہاز گزر سکتا تھا۔ اُس کے بعد ڈایونیسیس نے مخالفین کے مال ضبط کر کے اپنے ہوا خواہوں کو انعام اکرام اور غلاموں کو آزادیاں دیں کہ وہ اس کے وفادار رہیں اور ان کاموں سے فرصت پا کے وہ کشور کشائی کی طرف متوجہ ہوا، صقلیہ کی آیونی بستیوں میں نکسوس اور کتانا پہلے شہر تھے جن پر دغا سے اس کا قبضہ ہو گیا۔ اُن کے باشندے لونڈی غلام بنا کے اُس نے فروخت کر دیئے اور نکسوس کو سمارا کر دیا، لیون مینی نے اطاعت قبول کی اور اس کے باشندے سیراکیوز میں منتقل کر لئے گئے۔ یہ بات قراطجنہ کے خلاف منشا تھی اور اسی کے ساتھ جنگ کے حفظ و تقدم میں ڈایونیسیس نے وسیع پیمانے پر شہر میں جنگی استحکامات تیار کرائے اپنی پولی کی پہاڑی کو شہر پناہ کے اندر لے لیا۔ اور یوریا لوس نے باموقع مقام پر ایک قلعہ تعمیر کرایا جس کے کھنڈر اب تک یونانی سیراکیوز کے عہد عروج کی یاد دلاتے ہیں۔

ڈایونیسیس کی فوجی تیاریاں بھی کچھ معمولی یا جدت سے خالی نہ تھیں۔ بحری، بری، سوار و پیادہ اور مسلح و نیم مسلح غرض ہر قسم کی

ممکن تھا کہ قرقطاجنہ کی سپاہ بھی بالکل ہلاک اور تباہ کر دی جاتی۔ لیکن ڈایونیسیس ہیمیلکو سے تین سو تیلنت لے کے طرح دے گیا کہ وہ اپنے ہم وطنوں کو بچالے جائے۔ (۱۷۵ ق م) اصل میں وہ سمجھتا تھا کہ اگر صقلیہ سے اہل قرقطاجنہ کا نام و نشان مٹ گیا تو خود اُس کی بادشاہی خطرے میں پڑ جائیگی۔ پس انہیں جزیرے کے مغربی مستقر سے نکالنے کی بھی اُس نے کوئی کوشش نہ کی؛ البتہ پانچ سال کے بعد جب دوسری فینیقی جنگ چھڑی تو اُن کے سب سے مشرقی شہر سولوس پر اُسے قبضہ مل گیا اور جب صلح کا معاہدہ ہوا تو اُس میں بھی اہل قرقطاجنہ کو تسلیم کرنا پڑا کہ صقلیہ کے تمام یونانی شہر اور فینر قوم صقال کی سب بستیاں دولت سیراکیوز کے زیر اثر رہیں گی (۱۷۵ ق م)

۴۔ ڈایونیسیس کی سلطنت اور موت

یونانی صقلیہ پر اقتدار شاہانہ حاصل کرنے کے بعد ڈایونیسیس اطالیہ کے یونانی علاقوں پر قابض ہونے کی تدبیریں سوچنے لگا اور ماورائے بحر کشور کشائی کی بھی صقلیہ میں اُس نے سب سے پہلی مثال قائم کی؛ مسانا کو اس نے پہلے از سر نو تعمیر و آباد کیا تھا اب رگیوم پر جو اس کے مقابل آہنائے کے دوسری طرف آباد تھا حملہ کیا۔ (۱۷۵ ق م) لیکن ساحل اطالیہ کی تمام حلیف ریاستیں مدد کے لئے آہنچیں اور انہوں نے اس کو شکست دی؛ ڈایونیسیس نے اُن سب کے خلاف جنگ کا اعلان کیا۔ اور کولونیہ کے محاصرے کے وقت اتحادیوں پر (جو کروٹین

ہمیل کو بیڑا لے کے آیا تھا لیکن جب وہ سیراکیوزی جہازوں کے قریب پہنچا جو ساحل سے ملے ہوئے کھڑے تھے تو ادھر سے۔
 منجنیقوں نے پتھروں کی وہ بار چلائی کہ فنیقی ملاحوں کے حواس جاتے رہے اور موتیہ کو خدا کے حوالے کر کے انہوں نے اپنی راہ لائی
 ادھر شہر پناہ کے برابر بلندی تک شش منزلہ برج تیار کئے گئے
 اور فنیقین کی زمین سے اوپر، گویا ہوا میں، جنگ ہوئی۔ شہر والے
 گلی گلی اور کوچے کوچے پر لڑتے رہے۔ اور آخر اہل سیراکیوز کے
 ایک رات کے ہلنے نے یہ قصہ فیصل کر دیا۔ (۹۷-۹۸ ق م)؛
 گراب قرطاجہ نے بھی ہاتھ پاؤں ہلائے۔ ہمیل کو نے دغا سے
 اڑکیں پر قبضہ کر لیا اور موتیہ کو پھر جھین لیا۔ اس کے بعد
 اُس نے مسانا کا رخ کیا اور گو باشندے بچ کے پہاڑیوں میں
 بھاگ گئے مگر شہر کو اس نے بالکل مسمار کر دیا؛ سیراکیوزی بیڑا
 ڈایونی سیس کے بھائی لپٹیس کے ماتحت مقابلہ کو نکلا تھا مگر
 کتانہ پر شکست کھا کے بھاگا اور چند ہی روز کے بعد ہمیل کو اپنے
 فتح مند بیڑے کو لئے ہوئے خاص سیراکیوز کی بڑی بندرگاہ میں
 داخل ہوا اور بری فوج نے روم اناطولیوس کے کنارے ڈیرے
 ڈال دیئے۔ لیکن محاصرے نے طول کہنچا اور قرطاجی لشکر میں جو
 سخت گرمی کے زمانہ میں دلدلی زمین پر مقیم تھا دبانے تھلکہ ڈال دیا۔
 اسی حال میں ڈایونی سیس نے نخل کے یکبارگی بیڑے اور لشکر پر
 حملہ کیا اور کامل فتح پائی۔ قرطاجہ کے تمام جہاز غارت ہو گئے اور
 خشکی کے تمام مورچے جھین لئے گئے۔ اتھنز کی فوج کی طرح بہت

اور ایسے کے علاوہ شمال میں دریاے پلو کے دہانے تک بڑھ کر اُس نے ہادریا کی بنیاد رکھی تھی۔ سیرائیوز کی سلطنت میں اب صقلیہ کا جزو اعظم، اور (غالباً شمال میں رود کرائیس تک) ملک اطالیہ کا تمام جنوبی جزیرہ نما داخل تھا اور اس کے بھی اوپر اطالیہ کی کئی ریاستیں اگرچہ محکوم نہ تھیں مگر اُس کے حلقہ اتحاد میں وابستہ تھیں اسی طرح شاہ ملوسیہ اور اسپیرس و الیریہ کی بعض ساحلی ریاستیں اُس کی حلیف تھیں، لیکن یہ ضرور ہے کہ اتنی وسیع سلطنت مصارف کثیر کے بغیر قائم نہ رہ سکتی تھی اور ان کا بارگراں اہل سرکینو کی گردن پر تھا پس اگر اپنے وطن میں یہ جابرہ بدنام و رسوار ہا تو یہ کچھ تعجب کی بات نہیں ہے ؟

لیکن ڈیالونیسیس کی یہ سلطنت کچھ بہت دن تک قائم نہ رہ سکی بلکہ ریاست کروتون کی فتح کے ساتھ ہی خود صقلیہ میں اس کی مغربی سرحدیں برقرار نہ رہیں اور کچھ علاقہ چھوڑنا پڑا (۳۳۵ ق م) قرطاجنہ کے ساتھ ایک اور جنگ چھڑ گئی اور پینسر موس کے قریب جو لڑائی کروٹون کے میدان میں ہوئی اس میں ڈیالونیسیس کو سخت نقصان اور شکست فاش نصیب ہوئی، اور بہت دبا کر صلح کرنی پڑی۔ (۳۳۵ ق م) اس معاہدے کے رُو سے یونانی سرحد مازاروس ندی سے ہٹ کر ہالی کوس ندی پر آگئی اور درمیان نے علاقے پر دولت قرطاجنہ کا تسلط تسلیم کرنا پڑا۔ جس کے معنی یہ تھے کہ خود سیلینوس و تھرماس کے فاتح نے ان شہروں کو اب پھر لمبھوں کے حوالہ کر دیا کہ جو چاہیں سلوک کریں و

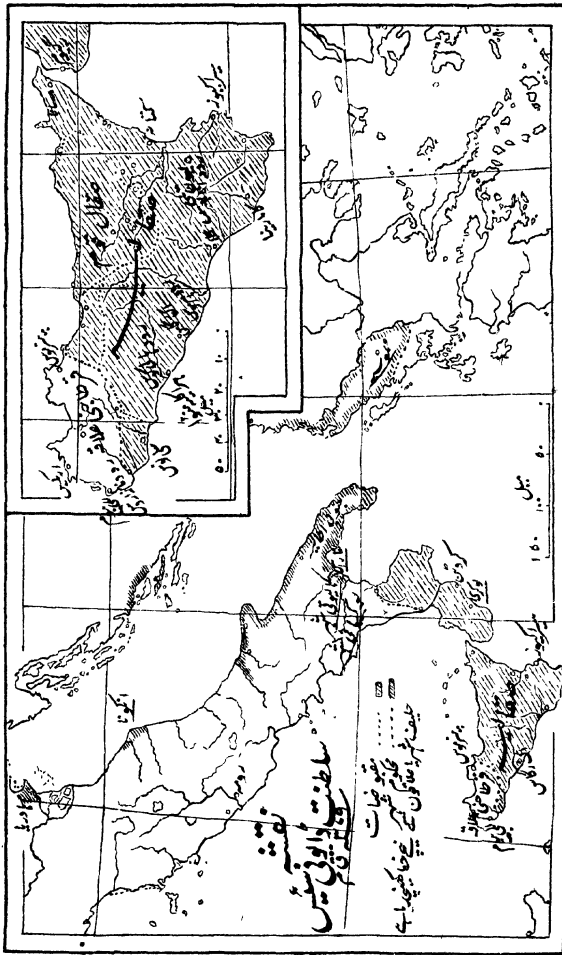
کل نخل کے مقابلے کے لئے آئے تھے) کامل فتح حاصل کی۔ ان کے دس ہزار سپاہیوں نے ایک بلند پہاڑی پر پناہ لی تھی مگر یہاں پانی میسر نہ آیا اور انہوں نے بلا شرط ہتیار ڈال دئے۔ قیدیوں کو یقین ہو گیا تھا کہ اگر قتل نہ ہوے تو بھی غلامی قسمت میں لکھی ہے۔ لیکن ڈایونیسیس نے ایک چھڑی کے اشارے سے اُن سب کو آزاد کر دیا اور بغیر کوئی فدیہ لئے انہیں اپنے اپنے گھر جانے کی اجازت دے دی؛ اس عفو کرنا نہ کو دیکھ کر لوگ دنگ رہ گئے اور اس کی مصلحت بھی بہت جلد ظاہر ہو گئی۔ وہ قیدی جن شہروں کے باشندے تھے اُن سب نے شکرے میں ڈایونیسیس کو طلائئ تاج بھیجے اور اس کے ساتھ الگ الگ معاہدہ صلح و اتحاد کر لیا؛ صرت رگیوم، کولونیہ اور ہیپونٹین حلقہ اتحاد میں شریک نہ ہوئے تھے لہذا ان میں سے دو چھوٹے شہروں کو اُس نے تسخیر کر لیا اور ان کے باشندے وہاں سے لاکھ سیراکیوز میں بے بسا دئے گئے۔ آخر میں رگیوم بھی دس مہینے کے محاصرہ کے بعد قبولِ اطاعت پر مجبور ہوا۔ اور اُس کے جو باشندے فدیہ نہ ادا کر سکے انہیں غلام بنا کے فروخت کر دیا گیا؛ آنبائے کے دونو کنارے اب ڈایونیسیس کے تحت میں تھے اور یونانی اطالیہ کی سب سے مضبوط اور قلعہ بند چوکی (رگیوم) پر بھی اس کا قبضہ تھا؛ پھر آٹھ برس کے بعد جب کروٹن فتح ہوا تو اطالیہ میں اُس کی حکومت اپنے انتہائی کمال کو پہنچ گئی؛

« ادھر زیادہ بعید مبدا نوں میں بھی وہ پاؤں پھیلاتا جاتا تھا۔ اور بحیرہ اڈریائک کے دونوں ساحلوں پر نو آبادیاں بسا رہا تھا۔ انکو نہ

اور یہاں اسے بہت سے جہازوں کا نقصان اٹھانا پڑا۔ یہ وہ شہر ہے جسے اہل قرطاج نے موتیہ کی جگہ آباد کیا تھا۔ اور اسی کی ہم ”حاکم صفاقہ کا آخری کارنامہ ثابت ہوئی کیونکہ صلح ہونے سے پہلے اُس کی موت کا یہ عجیب سبب پیدا ہو گیا کہ وہ ناکہ نویسی کے مقابلے میں جیتا اور اس خوشی میں اتنی شراب پی کہ نجان آگیا۔ واضح رہے کہ وہ شاعری کا بھی دم بھرتا تھا اور ایتھنز میں ناکوں کا جو العامی مقابلہ ہوتا تھا اس میں برابر اپنے ناکہ بھیجتا رہتا تھا۔ لیکن اُسے پہلا انعام کبھی نہیں ملا۔ اس مرتبہ گویا شکست لیلی بیوم کے رنج کی تلافی میں یہ خبر آئی کہ لینہ کے تہوار میں اس کی رُزا جڈی ”فدیہ بکڑ“ سب سے بہتر ثابت ہوئی۔ پس ڈالیونی سیس خوشی سے بھولا نہ سہایا اور بے تحاشان شراب پئے چلا گیا یہاں تک کہ نجان چڑھا اور اسی میں ایک خواب آدر دوا نے اسے ہمیشہ کیلئے سلا دیا۔ (۳۶ ق م)

۵۔ ڈالیونی سیس اصغر اور ڈیون

ڈالیونی سیس اول کے بعد اُس کا بیٹا ڈالیونی سیس اصغر وارث سلطنت ہوا۔ اور گویہ نوجوان بعض پسندیدہ اوصاف سے متصف تھا، لیکن اس کی سرشت میں یہ خامی تھی کہ بُرائی یا بھلائی دونوں کی طرف وہ آسانی سے مایل ہو جاتا تھا۔ اول اول وہ ڈیون کے اثر میں رہا جو اُس کے باپ کے آخری عہد میں سب سے زیادہ مقہر علیہ وزیر اور اتنا بارسوخ تھا کہ اگر چاہتا تو بلا وقت خود بادشاہ بن سکتا تھا۔ لیکن ڈیون کو شخصی بادشاہی سے نفرت تھی اور وہ اس بلا کو دفع کرنا چاہتا تھا!



دس سال کے بعد ڈایونی سیس نے پھر فنیقی علاقہ صقلیہ پر حملہ کیا اور سلینوس کو اُن کے پنجے سے نکال لیا۔ نیز اریکس اور اس کی بندرگاہ دریپائن پر قابض ہو گیا، لیکن یلی بیوم پر اس کا حملہ ناکام رہا

تعلیم سے آغاز کیا اور آول آول نوجوان جابر نے بڑے شوق سے اس علم کا مطالعہ شروع کیا۔ اس کے رفقا بھی شریک درس تھے اور تمام دربار علم ہندسہ میں مستغرق نظر آتا تھا، لیکن زیادہ مدت نہ گزری تھی کہ ڈایونی سیٹس کا دل گھبرا گیا اور ساتھ ہی ڈیون و افلاطون کے مخالفوں کی کوششیں اپنا اثر دکھانے لگیں؛

جو لوگ مجوزہ اصلاحات کے سراسر خلاف تھے وہ ڈیون پر درپردہ یہ الزام لگاتے تھے کہ وہ اپنے بھانجے کو بادشاہ بنانے کی کوشش کر رہا ہے اور اتفاق سے اُس کی ایک تحریر بھی ثبوت کیلئے ان کے ہاتھ آگئی۔ یعنی جس وقت قرطاجنہ اور سیراکیوز میں شرائط صلح کے متعلق گفتگو ہو رہی تھی ڈیون نے بے احتیاطی سے ایک خط وہاں کے حکام کو لکھا تھا کہ میرے مشورے کے بغیر کوئی کام نہ کرنا۔ یہ خط راستے میں پکڑا گیا اور دشمنوں نے اسے غداری پر محمول کیا۔ ڈیون کو صقلیہ سے جلا وطن کر دیا گیا۔ افلاطون کو بھی اتھینز سے یاد آیا اور کچھ دن کے بعد آخر کار ڈایونی سیٹس نے اُسے جانے کی اجازت دے دی۔ اس طرح وہ خیالی تجویزیں کہ ایسی حکومت بنائی جائے جس کا جواب نہ ہو یہیں ختم ہو گئیں اور ان پر عمل کرنے کی نوبت ہی نہ آئی ورنہ سب سے پہلے ان پر دیسی سپاہیوں کو موقوف کرنا پڑتا جو محض روپے کے نوکر تھے اور ان کو خصمت کرنے کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا کہ سیراکیوزی سلطنت بھی اسی وقت غائب ہو جاتی؛

جلاوطن ڈیون یونان خاص آکر شرطیہ میں مقیم ہو گیا، اُس کے نکلنے ہی سیراکیوزی جابر نے بلا ضرورت اپنی مطلق العنانی کی شان یہ

وہ حکیم افلاطون کا دوست تھا اور اس کی آرزو تھی کہ سیراکیوز میں اُسی قسم کی حکومت قائم کی جائے جس کا افلاطون نے اپنی کتاب (ریپبلک) میں خاکہ کھینچا ہے اور یہ بات جمہوری انقلاب سے حاصل نہ ہو سکتی تھی بلکہ صرف بادشاہ پر اثر ڈال کر اُس کو عمل میں لانا ممکن تھا، خود افلاطون نے لکھا ہے کہ اگر ایسی ریاست مل جائے جہاں شخصی حکومت ہو اور اس کا بادشاہ بھی نوجوان، صاحب فہم، دلیر و فیاض ہو اسی کے ساتھ قسمت کسی اچھے مقنن کو اُس تک پہنچا دے تو کچھ شک نہیں کہ ایسی ریاست کا خوب انتظام ہو سکتا ہے۔

ڈیون کو حسبِ مشا راہ پر لگانے کے لئے نوجوان ڈیونی سیس کی طبیعت نہایت موزوں نظر آئی اور اس نے یہ کوشش شروع کی کہ نوجوان بادشاہ کو حکمت و فلسفہ کا کچھ ذوق اور اپنے اہم فرائض کا گہرا احساس پیدا ہو جائے۔ لیکن اسے کامیابی کا بہت کچھ یقین خود افلاطون کو سیراکیوز لانے پر تھا۔

صقاییہ میں حکیم افلاطون کی تشریف آوری پر جس عزت و عقیدت کے ساتھ اس کا استقبال ہوا اُس سے بڑھ کر حکیم موصوف کی قدر شناسی کا اظہار نہ ہو سکتا تھا۔ ڈیونی سیس کے دل میں اس کی عظمت کا نقش جم گیا تھا۔ اور بہت آسانی سے یہ بات ذہن نشین ہو گئی تھی کہ مطلق العنان نہایت شرمناک چیز ہے۔ حتیٰ کہ اب وہ آئین حکومت میں رد و بدل کا مشتاق تھا، مگر افلاطون کو اصرار تھا کہ شاگرد کی باقاعدہ تعلیم میں کوئی کسر نہ رہے اور اُسے ہر مضمون کی تکمیل کرا دی جائے۔ چنانچہ اُس نے باضابطہ علم ہندسہ کی

منتخب ہوا۔ بحری معرکے میں اس نے حریف کے بڑے پر بھی فتح حاصل کی اور اس کے بعد ہی خود ڈایونی سیٹس اپنے جنگی جہاز لے کے چل دیا اور اپنے بیٹے اپالوکر اٹیس کو فوج دے کر جزیرے کی حفاظت پر مامور کر گیا۔

ڈائیون کا رسوخ رفتہ رفتہ اس قدر کم ہو گیا کہ کچھ عرصے کے بعد اہل سیراکیوز نے اُسے سرداری سے معزول کر دیا اور پلوپی سس کے جن سپاہیوں کو وہ نجات دلانے کی غرض سے لے کر آیا تھا انہیں بھی کوئی اجرت نہ دی، اس وقت ڈائیون اشارہ کرتا تو یہ لوگ خوشی سے خود اہل سیراکیوز کو اپنا ہدف بناتے لیکن خود رائی کے باوجود ڈائیون سپاحمب وطن تھا اور اسے اپنے شہر پر حملہ کرنا گوارا نہ ہو سکتا تھا۔ پس خاموشی سے ۳ ہزار جاں نثار ساتھ لے کے شہر لیونینی میں چلا آیا۔ (مشق م ۱۰)

اس اثنا میں اہل سیراکیوز نے جزیرے کے قلعے کا محاصرہ کر رکھا تھا اور قریب تھا کہ قلعے کی فوج اطاعت قبول کر لے کہ اتنے میں نیپیس نہی نیپلز کا ایک کپتانی باشندہ ملک لے کر آہنچا اور مصالحت کی گفت و شنید منقطع ہو گئی، آئندہ جنگ میں اول اول قیمت نے اہل شہر کا ساتھ دیا۔ ہراکلید نے ایک اور بحری معرکہ جیتا اور اس خوشی میں شہر کے لوگ آپے میں نہ رہے اور تمام رات بے گسادی کرتے رہے مگر صبح ہونے نہ پائی تھی کہ نیپ سیوس اور اس کے سپاہی جزیرے کے دروازوں سے نکلے اور ڈائیون کی جوابی فہیل پر سیڑھیاں لگا لگا کے چڑھ گئے۔ فہیل کے پہرے والوں انہوں نے قتل کر دیا اور اک راوینا اور چوک پر قابض ہو گئے۔ شہر کے اس

دکھائی کہ ڈیون کی بیوی اُرتہ کی جڑ ایک دوسرے شخص سے شادی کر دی؛ ادھر کچھ عرصہ کے بعد ڈیون نے دیکھا کہ کام کرنے کا موقع آگیا ہے (۳۵۰ ق م) وہ چھوٹی سی جمیعت لے کے چلا اور جنوب مغربی صقالیہ میں ایک فنیقی بندرگاہ ہیراکلیہ مینوہ پر لنگر انداز ہوا۔ اور جب اطلاع ملی کہ ڈیونی سیس اسی جہازوں کو لے کے اطالیہ گیا ہے، تو اس نے بلاتاخیر سیراکیوز کی طرف کوچ کیا اور یونانی یا صقال قوم کے جتنے سپاہی مل سکے انہیں راستے میں ساتھ لیتا ہوا پارتھن تک آہنچا۔ یہاں پہاڑی پر جو اجیر سپاہی پاسانی کر رہے تھے انہیں دھوکے سے دوسری طرف متوجہ کر لیا گیا اور ڈیون اپنی جمیعت کے ساتھ سیراکیوز میں داخل ہو گیا۔ اس کے داخلے پر عام طور پر شہر میں خوشیاں منائی گئیں اور مجلس نے سلطنت کا تمام نظم و نسق بیس فوجی سرزادوں کو دینے کا فیصلہ کیا جن میں ڈیون بھی شامل تھا۔ اپنی پولی کے قلعے پر بھی یہی لوگ قابض ہو گئے اور اب جزیرے کے سوائے نہر کا کوئی حصہ ڈیونی سیس کے تحت میں نہ رہا؛ خود یہ جابر انقلاب کی خبر سنکر سات دن بعد واپس آگیا اور ادھر ڈیون نے چھوٹی بندرگاہ سے بڑی بندرگاہ تک ایک فسیل تیار کرائی کہ جزیرے پر سے شہر پر حملہ نہ ہو سکے؛ مگر ڈیون لوگوں میں زیادہ عرصے تک ہر دلخیز نہ رہ سکتا تھا اس کی طبعی رعونت لوگوں کو بیزار کئے دیتی تھی اور اسی میں ایک اور حریف پیدا ہو گیا جو ڈیون کی نسبت زیادہ خلیق تھا۔ یہ ہیراکلید نامی سیراکیوز کا باشندہ تھا جسے شاہ جابر نے جلا وطن کر دیا تھا۔ وطن کی اعانت کے لئے اب وہ ایک بیڑا اور فوج فراہم کر کے لایا اور امیر البحر

قلعہ مسمار کر دیا جائے۔ لیکن ڈیوٹون نے اسے رہنے دیا حالانکہ اُس کا وجود صریحاً اہل ہوس کو جبر و مطلق العنانی کی طرف بلاتا تھا۔ اس کے علاوہ خود ڈیوٹون کی مطلق العنانی میں اب کوئی کسر باقی نہ تھی بجز اس کے کہ ہر اکلید سپہ سالاری میں اس کا شریک تھا، اور آخر کار رفیقوں نے اس بات پر بھی اُسے رضامند کر لیا کہ اس اکیلے رقیب کا خفیہ طور پر کام تمام کر دیا جائے۔ چنانچہ ہر اکلید کے قتل کے بعد گوزبان سے وہ شخص بادشاہی کی کتنی ہی ہذت کیوں نہ کرے علماً اُس کے شخصی بادشاہ یا جابر ہونے میں کوئی شبہ نہ تھا۔ حتیٰ کہ خود اسی کے اُن رفیقوں میں سے جو سیراکیوز کو نجات دلانے یونان سے آئے تھے کالی پوس نامی افلاطون کے ایک شاگرد نے اُسے قتل کر دیا اور خود بادشاہ بن بیٹھا۔ (۳۵۳ ق م)؛

اس نئے جابر کی حکومت سال بھر کے قریب رہی۔ اور اس کے بعد وہ کتنا نہ پر فوج کشی میں مصروف تھا کہ ڈیالونیسیس کی دوسری بیوی سے دو بیٹے، میپاری نوس اور نیسیائیوس سیراکیوز پہنچے اور جزیرہ ارجییا پر قابض ہو گئے۔ دو سال تک، میپاری نوس کی یہاں حکومت رہی (۳۵۳ تا ۳۵۲ ق م)۔ اور جب وہ عالم سرشاری میں قتل کر دیا گیا تو پانچ سال تک اُس کے چھوٹے بھائی نیسیائیوس نے بادشاہی کی اور آخر ڈیالونیسیس جو اب تک شہر لوکری میں جبر و ستم کی مشق کرتا رہا تھا، بیڑے کے آیا اور بیٹے کو نکال کے ارجییا پر مسلط ہو گیا (۳۵۲ ق م)۔

— ۶ — تیمولین

صقاییہ کے یونانی، شخصی بادشاہی کے اس عذاب میں گرفتار تھے

تمام حصے کو انہوں نے جی بھر کے تاراج کیا۔ سپاہیوں کو بالکل آزادی دے دی گئی تھی کہ جو کچھ دل میں آئے کریں۔ اور اہل شہر کے زن و فرزند، مال و اسباب غرض جس شے پر ہاتھ پڑ سکا وہ اٹھا کے لے گئے۔ دوسرے دن شہر والوں نے جو پہاڑیوں پر پناہ گزین تھے بالاتفاق قرار دیا کہ اس مصیبت سے بچانے کے لئے پھر ڈیون کو بلایا جائے۔ ساتھ ہی سوار دوڑ گئے۔ اور شام ہونے سے پہلے لیون مینی پہنچ کر مجلس سیرکیوز کا پیام پہنچایا، ڈیون نے اپنے رفیقوں کے سامنے نہایت پر اثر تقریر کی اور بیان کیا کہ انجام جو کچھ ہو خود وہ ضرور سیرکیوز جاے گا اور اپنے وطن کو نجات نہ دلا سکے تو بھی اپنی کھنڈروں میں اُس کی قبر ہوگی۔ البتہ پلوپنی کس کے سپاہیوں کو اختیار ہے کہ وہ ایسے لوگوں کی مدد کرنے سے انکار کر دیں جنہوں نے ان کے ساتھ ایسا برا سلوک کیا تھا، مگر سپاہی ایک زبان ہو کر چلائے کہ سیرکیوز کو بچانا فرض ہے۔ اور ڈیون پھر وطن کو نجات دلانے

روانہ ہوا۔

ڈیون کی فوج نے سخت کشمکش کے بعد اپنی فصیل دوبارہ چھین لی اور غنیم کو اس کے جزیرے ارتیمیا میں ڈھکیل کر پھر محاصرہ کر لیا۔ اس محاصرے نے کچھ زیادہ طول نہ کھینچا تھا کہ ڈایونی سیس کے بیٹے نے تنگ آکر اطاعت قبول کر لی اور اب ڈیون اور اہل سیرکیوز میں پھر اختلاف پیدا ہوا۔ اہل شہر اپنی جمہوریت کو دوبارہ زندہ کرنا چاہتے تھے۔ اور ڈیون جو آزادی دلانے آیا تھا، حکومتِ امرا کا حامی تھا اور اسپارٹہ کی طرح بعض آئینی شرائط کے ساتھ یہاں بھی ایک یا چند بادشاہوں کو مسلط کرنا چاہتا تھا، اہل شہر کی تمنا تھی کہ استبداد کی یادگار یعنی ڈایونی سیس کا

مگر دولتِ قرطاجہ نے اس مرتبہ دیر سے پیمانے پر تیاریاں کی تھیں ان کا لشکر عظیم میلی بیوم پر جہازوں سے اُترا اور اسی میں خاص قرطاجہ کے ۲ ۱/۴ ہزار جواں بھی شامل تھے جنہیں ”قتونِ مبارک“ کے نام سے موسوم کیا جاتا تھا (۲۳ ق م) انہوں نے صقالیہ کے وسط سے گزرنے کا ارادہ کیا اور اوسر سے مقابلے کے لئے تیمولین چلا جس کے پاس کل نو ہزار سپاہی تھے؛ کرمی می سوس ندی پر فریقین کا سامنا ہوا اور پہلے قرطاجہ کی جنگی رتھیں اور قتونِ مبارک ندی کو عبور کر چکے تھے کہ تیمولین نے ان پر حملہ کیا۔ یونانی فوج بلندی پر تھی اور تیمولین نے حملے کے لئے اسی موقع کو پسند کیا تھا کہ دشمن کی فوج دو حصوں میں بٹی ہوئی تھی۔ یونانی سواروں کا قرطاجی رتھوں نے منہ پھیر دیا لیکن پیادہ فوج قتونِ مبارک تک جا پہنچی اور جب ان کی ڈھالوں پر برہمچویں نے کام نہ دیا تو تلواریں لے لے کے حملہ آور ہوئی جس میں پھرتی اور ہارت کی جیت تھی قتونِ مبارک کے پاؤں اکھڑ گئے اور باقی ماندہ لشکر کو مینہ اور اولے کے طوفان نے بدحواس کر دیا کہ ہوا کی زد ان کے منہ پر پڑتی تھی۔ اس ناگہانی بارش کے باعث ایک تو شکست خوردہ فوج کے عقب میں ندی چڑھ آئی۔ دوسرے کیچڑ نے انہیں اور مشکل میں پھنسا دیا اور یونانیوں کے نیم مسلح ہلکے سپاہیوں کی بن آئی؛ قرطاجہ کے دس ہزار آدمی مارے گئے۔ پندرہ ہزار گرفتار ہوئے اور سونے چاندی کا بیش بہا مال غنیمت یونانیوں کے ہاتھ آیا، تیمولین کی یہ ایسی عظیم فتح تھی کہ اسے گلبن کی فتح ہمرا کا ہم پایہ کہا گیا تو

کہ پھر قراطجنہ کے ایک بیڑے نے ادھر کا رخ کیا۔ اور اس تازہ خطے کی حالت میں انہوں نے مجبور ہو کر کورنتھ سے دستگیری کی درخواست کی۔ اس ریاست نے مدد کے لئے اپنے سردار تیمولین کو صقالیہ روانہ کیا (۳۳۴ ق م) اور یہ وہ شخص ہے جس نے لڑائی میں اپنے بھائی کی جان بچائی اور پھر اسی بھائی نے شخصی بادشاہی کیلئے سازش کی تو تیمولین نے اپنے ہاتھ سے اُس کی جان لی تھی! وہ دن جہاز لے کے صقالیہ آیا اور ہدرانوم پر لنگر انداز ہوا۔ اس کے آتے ہی ایک ایک ریاست اُس کی شریک ہوتی گئی اور تھوڑے ہی دن میں خود ڈالیونی سیس جزیرہ حوالے کر دینے پر آمادہ ہو گیا بشرطیکہ اپنا ذاتی مال و اسباب کورنتھ لے جانے میں اس سے تعرض نہ کیا جائے۔ یہ شرط منظور ہوئی اور ڈالیونی سیس نے زندگی کے باقی دن بحالت گمنامی گزار دئے؛ ادھر خاص شہر سیرکیوز پر لیون تینی کا حاکم جابر ہی کتاس قابض ہو گیا تھا۔ اور امیر البرماگو کے ماتحت قراطجنہ کا بیڑا اس کی مدد کو پہنچ گیا تھا؛ لیکن ماگو کو اپنے یونانی سپاہیوں میں عذر و بغاوت کا شبہ ہوا اور اس کے واپس ہوتے ہی ہی کتاس شہر سے جبراً نکال دیا گیا؛ سیرکیوز نے پھر آزادی کی نعمت پائی اور اعلان کر دیا گیا کہ تمام جلا وطن شہری واپس آئیں اور نیز صلائے عام دے دی گئی کہ جو لوگ چاہیں شہر میں آکر آباد ہوں۔ جبر و استبداد کی وہ یادگار یعنی ڈالیونی سیس کا قلعہ گرا کے زمین کے برابر کر دیا گیا؛ اور اس کے بعد تیمولین دوسرے صقالوی شہروں کی طرف متوجہ ہوا۔ کہ وہ بھی آزادی کی اس نعمت سے محروم نہ رہیں؛

باب شانزدہم

مقدونیہ کا عروج

۱۔ فیلقوستانی شاہِ مقدونیہ

اپامنن ڈس کی موت اور ریاستِ تھمیر کے زوال کے بعد ایتھنز ملک یونان کی سب سے ممتاز ریاست رہ گیا تھا۔ اور اگر مقدونیہ اور بکاریہ کے دو بعید اور نیم یونانی رقیب پیدا نہ ہو جائیں تو اس میں شک نہیں کہ ایتھنز دوبارہ اپنا شہنشاہی اقتدار قائم کر لیتا۔ کیونکہ ایک طرف آبناے در دانیال کی کنجی یعنی خرسونیس کا علاقہ پھر اس کے تحت میں آگیا تھا اور دوسری طرف اپامنن ڈس کی وفات کے پانچ سال بعد جزیرہ یوبیہ کو اس نے وابستہ اتحاد کر لیا تھا (۳۳۶ ق م) قراین کہہ رہے تھے کہ شہرِ افنی پولس بھی دوبارہ اس کی آغوشِ حکومت میں آجائے گا لیکن ان کوششوں نے اسے ریاستِ مقدونیہ کا بدِ مقابل بنا دیا۔ اور یہیں سے تاریخ یونان

کچھ بیجا نہ تھا۔

صقلیہ کو اندرونی جابروں اور بیرونی دشمنوں سے نجات دلانے کے بعد تیمولین تمام اختیارات سے جو اُسے دئے گئے تھے دستکش ہو گیا۔ اور یہ ایسی بات ہے کہ تاریخ یونان میں اس کی نظیر ملتی دشوار ہے۔ اہل سیراکیوز نے شہر کے قریب اسے جاگیر دی تھی اور یہیں وہ اپنی یادگار فتح کے دو سال بعد تک زندہ رہا۔ جب لوگ مشورہ چاہتے تو وہ کبھی کبھی شہر میں آجاتا تھا لیکن آخر میں بصارت جاتی رہی تو یہ آمد رفت بھی بہت کم ہو گئی تھی۔ اس کی وفات پر تمام یونانی صقلیہ میں ماتم ہوا اور سیراکیوز میں اُس کی یاد تازہ رکھنے کے لئے سرکاری عمارت کا ایک پورا محلہ اُس کے نام سے موسوم کر دیا گیا۔

خود شاہان مقدونیہ نے اپنی ریاست میں یونانی تمدن کو رواج دینے کی کوشش ضرور کی تھی اور پایہ تخت پیلہ میں شاہ آرکلوس کا دربار اہل کمال کا مرجع ہو گیا تھا۔ یوری پڈیزر جیسے شعرا اور زیوکسیس جیسے صنّاع اس کی زمینیت بڑھاتے تھے۔ بائیں ہمہ مقدونیہ نے تمدن انسانی میں کوئی حقیقی ترقی نہ کی تھی اور ان کا بادشاہ کسی قانون و آئین کا پابند نہ تھا۔ اس کی رعایا صرف ایک حق رکھتی تھی۔ وہ یہ کہ کسی سنگین جرم کی سزا میں بادشاہ کسی مقدونی باشندے کی جان اس وقت تک نہ لے سکتا تھا جب تک کہ پنچایت اس کی اجازت نہ دے دے، ان جفاکش لوگوں کا بیشہ زیادہ تر جنگ و صید انگنی تھا اور جس شخص نے ایک دشمن کو بھی قتل نہ کیا ہو اس کی کمر میں ڈوری بندھی رہتی تھی اور جب تک کوئی شخص ایک جنگلی سور کو نہ مار لے اس وقت تک وہ مردوں کے ساتھ دسترخوان پر بھی نہ بیٹھ سکتا تھا۔

اب ہم اپنی تاریخ کو پھر تولمی کے ذکر سے شروع کرتے ہیں۔ جس نے نیابت کے بہانے سلطنت غصب کر لی تھی مگر زیادہ عرصہ نہ گزرا تھا کہ نوجوان پروکاس نے جس کا یہ شخص اتالیق تھا اسے قتل کر دیا (۳۳۶ ق م) اور ۶ برس حکومت کرنے کے بعد خود اہل اکیریہ کے ساتھ لڑتا ہوا مارا گیا جنہوں نے مقدونیہ پر یورش کی تھی (۳۳۵ ق م) مقدونیہ کے لئے یہ بڑا نازک موقع تھا کہ ایک طرف تو اہل پیونیہ آمادہ فساد تھے۔ اور دوسری طرف علاقہ تھریس کی فوج پیش قدمی کر رہی تھی کہ مصنوعی دعوے دار کو تخت پر بٹھا دے۔

ایک نیا باب شروع ہوتا ہے۔

نسل ہانسل سے شاہانِ مقدونیہ اپنے قلعہ ایگی سے خلیج
تھرماکے شمالی اور شمال مغربی ساحلوں پر مطلق العنانی کے ساتھ حکومت
کرتے رہے تھے اور ”مقدونیہ“ کا اصلی علاقہ یہی تھا۔ یہ بادشاہ اور
اُن کی مقدونیہ رعایا یونانی نسل سے تھی اور اُن کی قدیم رسوم
اور زبان کی رہی یہی یادگاروں سے اس کی شہادت ملتی ہے۔
طبعاً یہ لوگ جنگ جُو تھے اور انہوں نے رفتہ رفتہ شمال اور مغرب
کے کوہستانی قبائل کو مغلوب کر کے اپنی ریاست کی سرحدیں
بہت آگے بڑھائی تھیں یہاں تک کہ اب مغرب میں آئیریہ اور
شمال میں پیونیہ تک تمام علاقہ مقدونیہ کہلانے لگا تھا حالانکہ
اندرونی طور پر اس میں اب بھی دو حصہ ملک علیحدہ تھے اور
اُن پر مقدونیہ بادشاہوں کے طرز حکمرانی میں بھی فرق تھا۔ یعنی یونانی
مقدونیہ کے ساحلی علاقے پر تو بادشاہ کی براہ راست حکومت تھی
اور یہاں کے باشندے اُس کے اپنے آدمی یا ”مقیق“ کہلاتے تھے
اور آئیریہ نسل کے پہاڑی باشندوں سے اس کا تعلق شہنشاہانہ تھا
یعنی وہ اپنے شیوخ قبائل کے ماتحت تھے اور یہ سرکش شیوخ
شاہ مقدونیہ کے خراج گزار سمجھے جاتے تھے۔ اور سچ یہ ہے کہ
جب تک یہی قبائل براہ راست بادشاہ کے زیرِ حکم نہ آ گئے اور
جب تک آئیریہ اور پیونیہ کے ہمسایوں کی بھی سخت گوشمالی
نہ کردی گئی اُس وقت تک مقدونیہ کو کوئی وقعت اور
عظمت حاصل نہ ہو سکی۔

ہمسایوں پر فوج کشی کی اور ایک ہی لڑائی میں اُن کا جوش و خروش فرو کر دیا۔ اس کے بعد اہل الیرہ کی طرف مڑا اور ایسی سخت شکست دی کہ ایک ہی سر کے میں ان کے سات ہزار آدمی مارے گئے؛ اپنا علاقہ دشمن سے پاک کرنے اور اُس پر پھر تسلط جمانے کے بعد، فیلقوس نے بلا تاخیر مشرق میں تھریس کا رخ کیا۔ اُس کی مشرقی سرحد پر کوہ پان گیوس تھا جس میں سونے کی بیش قیمت کانیں نکلی تھیں اور اُن کے اشارے سے پہاڑ پر جزیرہ تھا سوس کے بہت سے کان کنوں نے ایک بستی بسالی تھی لیکن کان پر اطمینان سے تصرف اُس صورت میں ہو سکتا تھا جب کہ دریائے ستریمین کا مستحکم قلعہ مہفی پولس بھی قبضے میں آجائے۔ اس کار آمد مقام کی ریاست ایتھنز اور فیلقوس دونوں کو متنازع تھی اور یہاں اپنی اپنی غرض کیلئے اُن کی باہمی مخالفت یقینی نظر آتی تھی۔ لیکن اس موقع پر فیلقوس کی حکمت عملی کا یہ کمال ظاہر ہوا کہ جس وقت اُس نے ایتھنز اسیران جنگ کو روکا کیا اُس وقت خفیہ طور پر یہ معاہدہ کر لیا تھا کہ وہ مہفی پولس کو فتح کر کے ایتھنز کے حوالے کر دے گا اور اس کے صلے میں اہل ایتھنز پیرینہ کے آزاد شہر کو اُس کے سپرد کر دیں۔ چنانچہ اسی معاہدے کے دھوکے میں اہل ایتھنز صورت معاملات کو ابھی طے نہ سمجھ سکے اور جب فیلقوس نے مہفی پولس پر حملہ کیا (۴۸۰ ق م) اور شہر والوں نے ایتھنز سے امداد کی التجا کی تو انہوں نے کوئی مدد نہ دی۔ اور شہر پر قبضہ ہونے کے بعد فیلقوس نے اپنا وعدہ ایفا نہ کیا یعنی اہل ایتھنز ہزار شور مچاتے رہے اُس نے مہفی پولس کو

بادشاہی کا اصلی وارث اور مقتول بادشاہ کا بیٹا امین تاس، بچہ تھا۔ اور صرف ایک شخص اس وقت سلطنت کو مصائب و خطرات سے بچانے کی قابلیت رکھتا تھا۔ یہ امین تاس کا چچا فیلقوس یا فیلفوس (فیلپ) تھا جس نے صفیرسن بھتیجے کی طرف سے اب عنانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لی؛ یاد ہوگا کہ وہ بطور یرغمال تھخنر بھجھدیا گیا تھا جہاں چند سال تک اُس نے اپامنن ڈس اور پلوپی ڈس جیسے نامی سرداروں سے فن جنگ و سیاسیات کا سبق سیکھا۔ اب اُس کی عمر ۲۴ سال کی تھی اور عنانِ حکومت ہاتھ میں لیتے ہی اُس نے پہلا کام یہ کیا کہ اہل بیونیہ کو زیرِ خطیر دے کر اپنا دوست بنالیا اور پھر مدعیانِ بادشاہی کی سرکوبی پر متوجہ ہوا۔ ان میں سے ایک شخص ارگیوس نامی کے پاس بڑا بیڑا تھا مگر فیلقوس نے اُسے شکست دی اور اسی ضمن میں ہر ممکن طریقے سے اہل اتھنر کو اپنا حلیف بنانے کی کوشش کی۔ چنانچہ جنگ میں جو اتھنری باشندے اسیر کئے تھے انہیں بغیر فدیہ لئے چھوڑ دیا اور شہرِ امنی پولس پر مقدونیہ کو جو دعویٰ تھا اُس سے بھی دست بردار ہو گیا۔

لیکن ابھی ایتریہ کی فوجوں سے ملک پاک نہ ہوا تھا اور وہ متعدد مقدونوی شہروں کو گھیرے ہوئے تھیں۔ دوسرے خود اہل بیونیہ صرف چند روز کے لئے خاموش ہو گئے تھے۔ انہوں نے پھر سر اٹھایا؛ غرض دشمن پر مقدونیہ کی فوجی قوت کا سکے بٹھانا ضروری تھا اور اسی غرض سے جاڑے بھر فیلقوس اپنی فوج کی ترتیب و تعلیم میں مہمک رہا اور جب موسمِ بہار آیا (۳۵۶ ق م) تو اُس نے پہلے اپنے شمالی

خاص مقدونی باشندوں کو ایک قوم کی صورت میں متحد کرنے کا بڑا اٹھایا اس دشوار مقصد کی تکمیل فوجی تنظیم و ترتیب ہی سے ہو سکتی تھی اور گو سوار و پیادہ دونوں قسم کی فوج کے دستوں میں علیحدہ علیحدہ علاقوں کی تفصیص موجود تھی تاہم تمام کوہستانی قبائل اب باقاعدہ سپاہی بن گئے تھے اور ان کا ایک فوج میں ساتھ رہنا اور مل کر جنگ کرنا، سب اختلافات کو دُور کرتا جاتا تھا چنانچہ فیلقوس کے بیٹے کے زمانے تک ان کا بالکل نام و نشان باقی نہ رہا۔ زرہ پوش سواروں کی فوج رفقائے شاہی کے لقب سے ممتاز تھی اور پیادوں میں ”ہی پاس پتی“ یعنی سرہنگان شاہی کا ایک خاص دستہ تھا جس کے سپاہیوں کی دُھالیں چاندی کی ہوتی تھیں پُ

وہ مشہور مقدونی پیرا (فیلانکس) جسے فیلقوس نے بنایا تھا حقیقت میں معمولی یونانی صف کی ترقی یافتہ صورت کا نام ہے۔ مگر اس میں سپاہی دُور دُور کھڑے کئے جاتے تھے کہ آسانی سے حرکت کر سکیں اور ان کے پاس ہرچھے بھی کسی قدر لمبے ہوتے تھے۔ لہذا جس وقت یہ فوج حملہ کرتی تو نہ صرف اُس کا ریلا سنبھالنا دشوار ہوتا تھا بلکہ سپاہی اسلحہ سے کام لینے میں اپنا پورا ہنر دکھا سکتے تھے اور انہیں آسانی سے ہر طرف بٹھایا اور بڑھایا جاسکتا تھا۔ لیکن واضح رہے کہ اپامین ڈس کی پیوستہ قطاروں کی طرح، مقدونی پَرے کا مقصد یہ نہ تھا کہ وہی لڑائی کا فیصلہ کر دے۔ بلکہ اُس کا کام صرف یہ ہوتا تھا کہ سامنے کی قطار کو اس وقت تک الجھا ئے رکھے کہ پہلو سے مقدونی سواروں کی مثلث نما صفیں نخل کے بازوؤں پر حملہ کریں پُ

اُن کے حوالے نہ کیا ! مگر سچ یہ ہے کہ خود اہل ایتھنز نے جس طرح اپنے آزاد و طلیف پید نہ کو بے وجہ اس کے حوالے کر دینے کا خفیہ اقرار کر لیا تھا وہ فیلقوس کی وعدہ خلافی سے زیادہ شرمناک اور غدارانہ فعل تھا۔

مفی پولس کی تسخیر کے بعد فیلقوس نے اس بستی کو جہاں اہل تھاسوس آئے تھے نہایت مضبوط قلعہ بنادیا اور اُسے اپنے نام پر فلیٹی موسوم کیا۔ سونے کی کانوں سے اُسے کم سے کم ایک ہزار تیلنٹ سالانہ کی آمدنی ہونے لگی تھی۔ اور اب اُس کے برابر کوئی یونانی ریاست متول نہ تھی ! اس کے بعد اُس نے ایگی کے پرانے پایہ تخت کو بالکل ترک کر دیا اور حکومت کا مستقر پیلہ بنا لیا گیا۔

کچھ عرصے کے بعد فیلقوس نے پید نہ بھی لے لیا۔ پھر پتی دیہ کو فتح کیا مگر اسے خود رکھنے کی بجائے اہل اولن تھس کے حوالے کر دیا اور شہر ان تھوس بھی انہی کو دے دیا (۳۵۶ ق م) اور اس طرح کمال عیاری سے اولن تھس کو اپنا دوست بنالیا کہ آئندہ اٹینان سے اُس کا قلمہ کر جائے۔ اس وقت صرف ایتھنز کا اثر دنع کرنا منظور تھا اور یہ بات حاصل ہوگئی کیونکہ اب سوا حل تھرا پر سوائے متھونہ کے اور کہیں اہل ایتھنز کا عمل دخل نہ رہا۔

فلیٹی کی تعمیر کے بعد فیلقوس بھتیجے کا حق دبا کر خود بادشاہ مقدونیہ بن گیا اور اب اپنی سلطنت کے استحکام کی اور ایک قومی فوج بنانے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ اس کی مصروفیت کے یہی وہ سال ہیں جن میں اس نے مقدونیہ کو مقدونیہ بنایا اور کوہستانی قبائل اور ساحل کے

کاریہ کے ان ویسی ست لہجوں میں دوسرا حکمران موسولوس ہوا ہے جس نے صوبہ بیسیہ کا الحاق کیا اور بحری قوت بنانے کے لئے اپنا پایہ تخت میلہ سا سے ہالی کرنا سوس میں منتقل کر لیا کیونکہ پہلا شہر اندرون ملک میں تھا اور ہالی کرنا سوس سمندر کے کنارے واقع تھا۔ اس کا خاص مقصد جزائر رودس، کوس اور خیوس کو حاصل کرنا تھا اس لئے کہ یہاں کے لوگ حلیف ہونے کے باوجود اتھینز سے بہت دل برداشتہ تھے۔ موسولوس کے اغوا سے انہوں نے مل کر علم سرکشی بلند کیا اور ریاست باکی زلزلہ بھی اُن کی شریک ہو گئی۔

اہل اتھینز نے فوراً کاب ریاس اور کارلیس کو بحری سپاہ دے کے خیوس روانہ کیا لیکن بندرگاہ میں داخل ہونے کی کٹکٹش میں کاب ریاس جو سب سے پیش پیش تھا زرخ میں آگیا اور لڑتا ہوا مار گیا۔ (۳۵۳ ق م)۔ اتھینز کا سب سے دلیر سپاہی یہی تھا اور اس کی موت کے بعد انہوں نے مہم سے ہاتھ اٹھا لیا۔ اہل خیوس اس کامیابی پر پھولے نہ سمائے اور اب انہوں نے سٹو جہازوں کے بیڑے سے جزیرہ ساموس کی ناکہ بندی کر لی۔ کارلیس کے پاس صرف ساٹھ جہاز تھے لیکن اس کی مدد کے لئے بہت جلد تیموتیوس اور ایفی کرائیس کو اتنے ہی جہاز اور دے کے بھیجا گیا اور انہوں نے ساموس کو محاصرے سے نجات دلانے کے بعد پھر خیوس جا کے حملے کا نقشہ تیار کیا۔ اتفاق سے وہ دن طوفانی تھا اور دونوں آہستہ آہستہ کار سردار اُس وقت لڑائی کے خلاف تھے۔ لیکن کارلیس نے اُن کی بات نہ سنی اور حملہ کر دیا۔ مگر جب تیموتیوس اور

مقدونیا میں جو کچھ ہو رہا تھا اُس پر یونان کی ریاستیں کوئی توجہ نہ کرتی تھیں۔ فلیتوس کی اپیرس کی شہزادی اولم پیاس کے ساتھ شادی ہوئی تو اس واقعے کا وہاں کوئی چرچا نہ ہوا اور ایک سال کے بعد سکندر (الگزینڈر) پیدا ہوا تو یونان میں کسی کا دل نہ دھڑکا (قیاساً اکتوبر ۳۵۶ ق م) کیونکہ اس مقدونوی مولود کو دیکھکے خواب میں بھی کوئی یہ قیاس نہ کر سکتا تھا کہ یہی بچہ دنیا کا اتنا بڑا فاتح ہو گا کہ اب تک پیدا نہ ہوا تھا؛ دوسرے یونان کے لوگ اگر اُس وقت بیدار بھی ہو جاتے تو اُن کی نظریں پیٹلہ کی طرف نہ جاتیں بلکہ ہالی کرنا سوس (علاقہ کاریہ) پر ہوتیں۔

۲۔ موسولوس شاہ کاریہ

اس علاقے میں بھی مقدونیا کی طرح دو قومیں آباد تھیں یعنی ایک تو کاریہ کے اصلی باشندے اور دوسرے نئے یونانی ستولن جو ساحل پر جا بسے تھے۔ اہل کاریہ، الیریا کے باشندوں سے بھی زیادہ یونانیوں سے دور تھے مگر مقدونیا کے یونانیوں تک کو یونان خاص سے اتنا رابطہ نہ تھا جتنا اہل کاریہ کو رہا۔ چنانچہ یہاں کے دیسی اور خاص یونانی شہروں میں کوئی فرق نہ نظر آتا تھا۔ ان شہروں میں کہنے کے لئے ایسی آزاد مجالس ملکی بھی تھیں جیسی پیسیس تراٹوس کے زمانے میں اہل آتھنز کی مجلس تھی۔ لیکن حقیقت میں وہ سب ایک حاکم، ”دیناست“ کے تابع ہوتے تھے۔ اور دولت ایران بھی اُسے اپنا ستارہ یا والی تسلیم کر لیتی تھی؛

اُٹار پیدا ہو گئے تھے مگر اس کے مرتے ہی اس قسم کی تمام امیدیں باطل ہو گئیں اور سکاریہ کو کوئی اعلیٰ مرتبہ کبھی نصیب نہ ہوا، وہ عالیشان مقبرہ جس کی غالباً موسولوس نے بنارکھی اور بلاشبہ اس کی بیوہ نے تکمیل کی تھی ہالی کرنا سوس کی بندرگاہ کے اوپر بنایا گیا تھا اور اس عہد کے چار سب سے نامی بت تراشوں نے جن میں خود سکوپاس بھی شامل ہے اُس کی تزئین میں اپنی صنائی کا کمال دکھایا تھا، مقبرے کے اندر ارتجزیہ اور موسولوس کے مجسمے پہلو بہ پہلو نصب کئے گئے تھے اور اسی عمارت سے لفظ ”موسولیم“ (یعنی روضہ یا مقبرہ) نکلا ہے۔

۳۔ فوکیس اور جنگ مقدس

ادھر شمالی یونان کی ریاستوں میں معلوم ہوتا تھا کہ ایک اور ریاست سیادت و اقتدار حاصل کر لگی، تھبزنڈائیٹھنز کا دور گزر چکا تھا اب فوکیس کی باری تھی، یہاں کے باشندے اگرچہ جنگ لیوک ترا کے بعد جبراً تھبزنڈائیٹھنز کے اتحاد میں شریک کر لئے گئے تھے مگر انہوں نے دل سے کبھی اس کا ساتھ نہ دیا اور اپامن ڈس کے مرتے ہی تعلقات قطع کر لئے تھے۔ اہل تھبزنڈائیٹھنز نے اس بے وفائی کا خود بدلہ لینے کی بجائے یہ فیصلہ کیا کہ فوکیس کی، اُس قدیم دینی مجلس کی مدد سے سرکوبی کی جائے جس میں اپامن ڈس نے تھبزنڈائیٹھنز کا بہت کچھ اثر قائم کر دیا تھا۔ چنانچہ اس مجلس کے ایک جلسے میں فوکیس کے بعض ممتاز اور متمول باشندوں پر کسی مذہبی جرم کی سزا میں بہت بھاری تاوان لگا دیا گیا اور جب

اپنی کڑائیں کی جانب سے کوئی مدد نہ ملی تو اسے بڑے نقصان کے ساتھ پسپا ہونا پڑا۔ اپنے شرکاء کی اس حرکت پر غضب ناک ہو کر کاریس نے باضابطہ اُن پر غداری کا الزام لگایا۔ اور گو اپنی کڑائیں بری کر دیا گیا لیکن تیموتیوس پر جسے سخت کی بدولت لوگ اول سے برا سمجھتے تھے، تنوینیت جبرانہ ہوا۔ وہ دولت مند آدمی تھا مگر مائنی بڑی رتھ ادا نہ کر سکا اور وطن کو خیر باد کہہ کے چالکیس چلا آیا اور چند روز کے بعد اسی جگہ وفات پائی۔

ادھر زیادہ مدت نہ گزری تھی کہ منحرف حلیفوں سے مصالحت کی گفتگو شروع ہوئی اور ریاست ایتھنز نے ان چاروں کو خود مختار تسلیم کر لیا۔ (۳۵۴ ق م)۔ اسی صلح کے تھوڑے عرصے بعد لس بوسن ایتھنز سے تعلقات منقطع کر گئے اور اس طرح مشرقی ابجین میں اُس کے جس قدر ممتاز حلیف تھے سب ایک ایک کر کے الگ ہو گئے اور مغرب میں کرکایرا نے بھی قریب قریب اسی زمانے میں ساتھ چھوڑ دیا۔

یہ تمام واقعات موسولوس کے اندازے کے بالکل مطابق پیش آئے تھے اور اب وہ بحیرہ ایجین کی ریاستوں کے حامدین کو مدد دے دے کر جمہوری حکومتوں کا قلع قمع کر رہا تھا اور پھر ہر مقام پر حکومت خواص کی حمایت کے لئے اپنی فوج متعین کر دیتا تھا۔ لیکن اپنی حکمت عملی کی کامیابی سے وہ زیادہ نفع نہ اٹھانے پایا اور ۳۵۴ ق م میں سلطنت اپنی بیوہ ارتھیر سے اس کے نام چھوڑ کر مر گیا۔ موسولوس کی خوش انتظامی اور تدبیر سے کار یہ کے ایک وسیع سلطنت بن جانے کے

اور ذمہ دار قرار دیا جائے گا، ان سفارتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ اسپارٹہ نے فوکیس کے ساتھ اتحاد کر لیا۔ ایتھنز اور بعض اور چھوٹی ریاستوں نے بھی اعانت کا وعدہ کیا۔ مگر تھیبز اور اُس کے دوست آمادہ جنگ ہو گئے۔ اس اثنا میں فیلوپوس نے ولفی کے مندر کے گرد ایک حصار تیار کرا دیا اور پانچ ہزار سپاہیوں کی فوج جمع کر لی اور جب اہل لوکرکیس نے حملہ کیا تو اسی فوج سے اُس نے انہیں بہ آسانی پسپا کر دیا۔ اہل تھیبز کو اُس کی فتح کا حال معلوم ہوا تو چارو ناچار انہیں بھی سرگرمی کے ساتھ جنگ کی تیاریاں کرنی پڑیں۔ تھرموپلی پر دینی مجلس کا انعقاد ہوا اور اس میں طے پایا کہ مقدس ولفی کی رستگاری کے لئے متحدہ فوج روانہ کی جائے۔ اس وقت جب اسپارٹہ یا ایتھنز کوئی بھی مدد پر آمادہ نہ ہوا تو اہل فوکیس کو سوائے اس کے کوئی چارہ نہ رہا کہ کرایہ کے سپاہیوں سے اپنی مدافعت کریں اور ان کی تنخواہ مندر کے قبر کے خزانے سے ادا کریں۔ اول اول اس معاملے میں فیلوپوس نے بہت احتیاط برتی اور جو کچھ لیا دیوتا سے ”قرض“ کے طور پر لیا لیکن رفتہ رفتہ یہ جوش احتیاط کم ہو گیا۔ اور مسادات ہوتے ہوتے اہل فوکیس وہاں کے قبر کے خزانے اور بیش قیمت نذرانوں کو اس طرح بے دریغ کام میں لانے لگے کہ گویا وہ خاص ان کا مال ہیں۔ پھر انہوں نے بڑی بڑی ستھیاں دے کر دس ہزار سپاہی فراہم کرنے جنہیں اس سے کچھ مطلب نہ تھا کہ وہ روپیہ کہاں سے آتا ہے۔ اسی فوج سے کچھ عرصے تک فیلوپوس تھیبز اور لوکرکیس مقابلہ کرتا رہا لیکن آخر میں کوہ پرنا سوس کے شمالی پہلو پر سخت شکست کھائی۔ وہ خود اس جنگ میں مایوسانہ جابجائی کے ساتھ لڑا رہا۔ اور اس حالت میں کہ جو کچھ

مقررہ میعاد میں رقم ادا نہ ہوئی تو ارکانِ مجلس نے فتویٰ دے دیدیا کہ غلطیوں کی اٹلاک خدائےِ دلفی کے نام پر ضبط کر لی جائیں؛ مگر ملزمین اس حکم کو بے چون و چرا ماننے والے نہ تھے۔ انہوں نے مخالفت پر کمر باندھی اور اس میں فیلولوس ان کا سرغنہ تھا جس نے پہلے سے جان لیا تھا کہ بیوشیہ، لوکریس اور تھسالیہ کے دشمنوں سے فوکیس کو بچانے کی صرف یہی صورت ہے کہ اجیر سپاہی فراہم کئے جائیں؛ اور ان مصارف کی بہم رسانی کے واسطے اُس نے یہ معقول تجویز پیش کرنے کی جسارت کی کہ سب سے پہلے دلفی اور اُس کے خزانہ پر قبضہ کر لیا جائے؛ فیلولوس کی تجویز منظور ہوئی اور اُس کو پورے اختیارات دے کر فوکیس کی فوجوں کا سپہ سالار منتخب کر لیا گیا؛

اب اُس نے کچھ اجیر سپاہی بھرت کر کے دلفی پر یورش کی اور اُس پر قابض ہو گیا (۳۳۵ ق م)۔ اہل دلفی نے دستگیری کے لئے اپنے ہمسائےِ افعی سا کے باشندوں کو بلایا تھا مگر وہ بعد از وقت پہنچے اور پسپا کر دئے گئے؛

فیلولوس کو سب سے پہلے یونانیوں کو اپنا ہم آہنگ کرنا منظور تھا اور اسی غرض سے اُس نے اسپارٹہ آئیجنٹر بلکہ خود آئیجنٹر میں سفیر بھیجے کہ وہاں کے لوگوں کو سمجھا دیں کہ اہل فوکیس نے صرف اپنا قدیم حق لینے کی خاطر دلفی پر قبضہ کیا ہے اور وہ اس بات پر آمادہ ہیں کہ یہاں جس قدر تبرکات اور خزانے موجود ہیں ان کی فرد تیار کر لی جائے اور ان کی حفاظت کا فوکیس کو ضامن

دخل کا یہ موقع ملتے ہی وہ فوراً آمادہ ہو گیا کہ اور جنوب میں بڑھ کے سیادت مقدونیہ کی بنیاد رکھ دے، لیکن انور کو س نے دو لڑائیوں میں اُسے پلے در پلے شکست دی اور اُسے سخت نقصان اٹھا کے مقدونیہ میں پسپا ہونا پڑا۔ (۳۵۳ ق م)

یہ زمانہ گویا اہل فوکیس کی معراج ہے کہ خلیج کوزتھ سے کوہ اولمپس کے دامنوں تک سارا علاقہ زیر نگیں تھا۔ ایک طرف تھرموپلی کا درہ اُن کے قبضے میں تھا اور دوسری طرف بیوشیہ میں شہر اراکومنوس اُن کا کلمہ پڑھتا تھا۔ اس علاقے کے ایک اور باموقع جنگی مقام، کرڈیہ نے بھی ہم تھسالیہ کے بعد حال میں اُن کی اطاعت قبول کر لی تھی؛ لیکن فیلقوس نے اُس ذلت کا جو فوکیس کے ہاتھوں نصیب ہوئی تھی بہت جلد عوض لے لیا۔ اور سال آئندہ پھر تھسالیہ میں بڑھ کر خلیج پگاسوس کے قریب ایک فیصلہ کن فتح پائی جس میں فوکیس کے ایک ثلث سے زیادہ سپاہی کام آئے یا گرفتار ہو گئے۔ اور سہ سالہ انور کو س مارا گیا؛ قرامیہ پر فیلقوس کا قبضہ ہو گیا اور اس طرح تمام تھسالیہ پر مسلط ہونے کے بعد اُس نے جنوب میں پیش قدمی کی تیاری کی کہ اپالو کی مقدس درگاہ کو اہلی فوکیس کے پنجے سے آزادی دلائے جنہیں وہ دشمنانِ مذہب کے نام سے یاد کرتا تھا؛ فوکیس کو اس وقت مدد کی سخت ضرورت تھی اور اُس کے اتحادیوں نے، یعنی اسپارٹہ، ایتھنز اور اکائیہ کی ریاستوں نے بالآخر مدد دینے کا تہیہ کر لیا کہ جس طرح ممکن ہو اہل مقدونیہ کو تھرموپلی سے نہ گزرنے دیا جائے؛ ایتھنز میں اُن دنوں یولوبوس سب سے با اثر مدبر تھا۔ اور اس موقع پر اُس نے نہایت مستعدی سے کام لیا

تمام جسم فکار تھا ہتے ہتے ایک گہرے کھڈ کے کنارے تک آ گیا تھا جہاں دو ہی صُور میں تھیں کہ یا تو موت کے منہ میں گرے اور یا امیر ہو جائے۔ اُس نے پہلی صورت کو ترجیح دی اور غار میں کود کے ہلاک ہو گیا (۳۵۲ ق م)

لیکن فیلوپوس کا جانشین انومرکوس قابلیت میں اُس سے کم نہ تھا۔ وہ الاتیہ کا باشندہ اور فیلوپوس کا شریک منصب تھا اور دشمن کی فوجوں کے واپس ہوتے ہی اُس نے از سر نو اپنی فوجی ترتیب درست کی اور تازہ سپاہ فراہم کر لی۔ اُس نے مندر کے نقرئی اور طلائی ظروف کو گلا کر مسکوک کرانے پر اکتفا نہ کی بلکہ پتیل اور لوہے کے چڑھاوے بھی اسلحہ بنوانے کے کام میں لایا اور پھر غنیم پر بیہم فتوحات حاصل کیں۔ یعنی اسی سا کو اطاعت پر مجبور کیا۔ ڈورس کی تسخیر کی اور تھر موپلی پر اپنا پرچم نصب کیا

انومرکوس نے خدائے دلفی کے سونے سے ایک بڑا کام یہ لیا کہ فرایہ کے جابر بادشاہوں کو روپیہ دے کر توڑ لیا اور اس طرح اہل تھالیہ میں باہم مخالفت پیدا کر دی۔ وہاں کی ریاستوں کو اس باہمی نزاع میں اپنے شمالی ہمسایے، فیلقوس شاہ مقدونیہ سے مدد کی التجا کرنی پڑی۔ کوہستان اولپس کے جنوب میں یونان خاص کے اندر مقدونیہ کی مداخلت کا یہ پہلا موقع تھا اور اسی سے جنگ مقدس میں ایک نیا باب شروع ہوتا ہے۔

اپنے سابق حلیف، ایتھنز کو فیلقوس نے حال میں متھونہ چھین کر خلیج تھرما سے بالکل بے دخل کر دیا تھا، یونان کے معاملات میں

مقدونیہ میں اب ایک قواعداں فوج بن گئی تھی۔ مصارف ریاست کیلئے آمدنی کے کافی وسائل جتیا تھے۔ اور صرف ریاست ہائے کالسی ڈلیس اور سرے پر خرسونیس کا علاقہ اُس کے حلقہ اثر سے بچا رہ گیا ورنہ تھرموپلی کے درے سے بحیرہ مرمرہ تک شمالی ایکین کا تمام ساحل فیلقوس کے زیر اقتدار تھا۔ یونان خاص میں اس کا دخل بڑھتا جاتا تھا۔ اور وہ یہ ہوس کرنے لگا تھا کہ وہاں کی ریاستوں کو کچھ اُسی طرح اپنا مملوک حلیف بنا لے جس طرح اتحاد دولوس کے قدیم نمرکا اتھینز کے حلقہ گوش تھے۔ سب سے بڑھکر یہ کہ اُس کے متعلق ابھی سے چرچے ہونے لگے تھے کہ فیلقوس کا مطمح نظر تمام یونانیوں کی طرف سے ایران پر چڑھائی کرنا ہے؛ فراموش نہ ہو کہ گواہل یونان فیلقوس کی ایک حد تک اجنبی اور باہر کا آدمی سمجھتے تھے تاہم ابتداء سے اس کی خواہش یہ رہی تھی کہ مقدونیہ کو یونان خاص کا جز بنا دے اور یہاں کی آبادی کو اُن یونانیوں کے ہم سطح کر دے جو اگرچہ تہذیب و تمدن میں بہت آگے بڑھ گئے تھے لیکن نسلاً غیر نہ تھے؛ اتھینز کا وہ خاص طور پر ہمیشہ لحاظ کرتا رہا اور اوس کو دوست بنانے کے لئے اپنا نقصان بھی ہو تو گوارا کر لیتا تھا؛ ذاتی طور پر وہ یونانی آداب و تہذیب کا گرویدہ تھا اور اگر جوانانِ مقدونیہ اُس کی صحبت بے تکلف کا لطف اٹھاتے تھے جس میں وہ اپنے ہم وطن یارانِ جلسہ کے ساتھ جام پہ جام لٹکھاتا تھا، تو دوسری طرف ایٹلی کا کے اویب اور علما سے بھی اُسے ہم کلامی کا سلیقہ تھا؛ اور اُس کے قدر شناس علم ہونے کی ایک عمدہ مثال یہ ہے کہ اپنے بیٹے سکندر کی تعلیم کے واسطے اُس نے

اور درے کی حفاظت کے لئے بہت بڑی جمعیت روانہ کی، فیلقوس سمجھ گیا کہ اس وقت درے پر حملہ کرنا نہایت مخدوش ہو گا۔ لہذا واپس چلا آیا اور وقت کے وقت فوکیس کی جان بچ گئی؛ (۳۵۲ ق م) انومرکوس کی موت کے بعد عنان ریاست اس کے بھائی فائے لوس کے سپرد ہوئی اور وہ دو سال تک اپنے وطن کی قوت کو سنبھالے رہا۔ پھر جب وہ بیمار ہو کے فوت ہو گیا تو انومرکوس کا بیٹا فالی کوس اپنے بچا کا جانشین ہوا اور اُس کے زمانے میں اور چند سال تک تھم تھم کے جنگ ہوتی رہی؛

۴۔ مقدونیہ کا اقدام شمال میں

تھسالیہ سے واپس ہوتے ہی فیلقوس نے تھریس کی طرف حرکت کی اور وہاں کے بادشاہ کرسوبلپ تیس کو قبول اطاعت پر مجبور کیا۔ وہ اتنی تیزی سے بڑھا تھا کہ ایتھنز کو مدد کے لئے بھیجنے کی ہمت نہ مل سکی اور جب وہاں فیلقوس کے تھریس تک بڑھ آنے کی خبر ہوئی تو شہر میں خوف و اضطراب طاری ہو گیا۔ خرسونیس کو بچانے کے لئے فوراً بیڑا بھیجنے کی منظوری دی گئی۔ لیکن اسی وقت دوسری اطلاع ملی کہ فیلقوس بیمار ہے پھر سنا کہ وہ فوت ہو گیا۔ لہذا بیڑے کی روانگی ملتوی کر دی گئی؛ فیلقوس کی بیماری کی خبر صحیح تھی۔ اسی علالت نے اُسے آگے بڑھنے سے روک دیا۔ اور خرسونیس پر سے ہاتھ اٹھ گئی؛

ابھی فیلقوس کو تخت نشین ہوئے پورے آٹھ سال نہیں گزرے مگر اس قلیل مدت میں اُس نے دنیا کے یونان کا رنگ بدل دیا۔ ریاست

موقع ملا اور اُس نے وہ پر تاثیر اور معرکہ آرا تقریر کی جو پہلی "فلپک" (یعنی فیلقوسی تقریر) کے نام سے مشہور ہے (۳۵۳ ق م) اور جس میں ہم وطنوں کو جوش دلایا تھا کہ اس "قومی دشمن" کے ساتھ جنگ پر مستعد ہو جائیں۔ اسی تقریر میں ڈموس تھینز نے اپنے ہم وطنوں کی فطرت اور اُن کے مقابلے میں فیلقوس کی سرگرمی کی تصویر دکھائی ہے کہ "وہ ایسا شخص نہیں ہے کہ جو کچھ لے چکا ہے اسی پر قناعت کر لے" وہ برابر اپنی فتوحات اور مقبوضات بڑھانے کی دُھن میں ہے ہم اپنے گھر میں بیٹھے بست و نعل کر رہے ہیں وہ ہمارے گرد جال لگاتا چلا آتا ہے۔"

ڈموس تھینز کی تجویز یہ تھی کہ ریاست کی فوج میں اضافہ کیا جائے اور اسی ضمن میں وہ سب سے زیادہ اس بات پر زور دیتا تھا کہ تھریس جو فوج روانہ کی جائے اس میں کم سے کم ایک چوتھائی شہر کے باشندے ہوں اور فوج کے تمام سردار بھی ایتھنز کے رہنے والے ہوں تاکہ اپنے وطنی مفاد کی خاطر پوری جانبازی کے ساتھ مقابلہ کر سکیں۔ اس تجویز پر بہت کچھ احسن و مرجا ہوئی، لیکن عمل کچھ نہ ہوا۔ اصل یہ ہے کہ مقرر کے تصور میں عہد پیری کلیس (فارقلیس) کا ایتھنز ملایا ہوا تھا حالانکہ اب اسے عہد یولپوس کے ایتھنز سے سابقہ تھا۔ اور گو اس عہد کے ایتھنزی اپنے پُرانے معاملہ داروں کے ساتھ جھگڑنے کی قوت رکھتے تھے اپنی اسپارٹہ ایتھنز اور جزائر ایجین کے مقابلے میں اُن کے سپہ سالار اور اجیر سپاہی ایتھنز کو اول درجے کی طاقت بنائے ہوئے تھے جس کا سمندر میں کوئی مد مقابل نہ تھا بایں ہمہ ایک

حکیم ارسطو (باشندہ استاجرہ) کو منتخب کیا جس نے ایتھنز میں علم و حکمت کی تحصیل کی تھی؛

ان دنوں ریاست ایتھنز کی باگ ایک محتاط مدبر یوبولس کے ہاتھ میں تھی۔ وہ امن و صلح کا حامی تھا۔ پھر بھی فیلقوس نے جب درہ تھر موپلی سے گزرنا چاہا تو یوبولس نے فوج بھیج کر اس کا منصوبہ خاک میں ملا دیا اور اسی موقع پر ایتھنز سے فیلقوس کو بڑی زک پہنچی۔ لیکن جس وقت تھرس میں فیلقوس کے بڑھنے کی خبر پہنچیں تو کچھ عرصے کے واسطے یوبولس کا اثر کم ہو گیا اور حریفوں کو اُس کے پھونک پھونک کے قدم رکھنے پر سخت اعتراض کا موقع ملا۔ ان مخالفین میں ڈموس تھینز سب سے پیش پیش تھا۔ وہ ایتھنز کے ایک کارخانہ دار کا بیٹا اور بچپن میں باپ کے سایہ عاطفت سے محروم ہو گیا تھا۔ اُس کے باپ نے معقول ترکہ چھوڑا تھا مگر اس میں سرپرستوں نے غبن کیا اور جب ڈموس تھینز جوان ہوا تو اس نے عدالت کے ذریعے اپنا حق واپس لینا چاہا۔ اس مقصد کے لئے اُس نے بہت دن ایسا میوس نامی خطیب کے سامنے زانوائے ادب یہ کیا اور قانون اور فنِ تقریر کی تعلیم حاصل کی۔ اُسے اپنے قدرتی عیوب کو رن کرنے میں بہت کچھ زحمت اٹھانی پڑی اور بعد میں وہ خود بیان کیا کرتا تھا کہ کس کس طرح کبھی آئینے کے سامنے کھڑے ہو کے اپنی اضطرابی حرکات و سکنات کو توک کیا اور کبھی منہ میں سنگریزے بھر بھر کے بہ آواز شعر خوانی کی مشق کی؛ جس وقت فیلقوس نے تھرس میں پیش قدمی کی تو ڈموس تھینز کو اپنی جادو بیانی دکھانے؛

مدد کے لئے روانہ کر دئے۔ چونکہ انہیں ایام میں کرسوبلیپ تیس شاہ
تھریس نے بھی علم سرشی بلند کیا تھا، لہذا ممکن تھا کہ فیلقوس پریشان
ہو جائے۔ لیکن اُس نے اول اتیخنر کے لئے خود وطن کے قریب
سامان ترود پیدا کر دیا۔ یعنی ایک عرصے کی ریشہ دوانی سے آخر یوبیہ کو
اتنا برگشتہ کیا کہ اُس نے اتیخنر سے علانیہ بغاوت کی۔ اور فوج کا
دو دو جگہ منقسم ہونا اہل اتیخنر کے حق میں نہایت مضر ہوا کیونکہ گو
سب سالار فوکیون نے اہل یوبیہ کو جنگ میں شکست دی لیکن
اس کے بعد کچھ نہ کر سکا اور خود اتیخنری سپاہیوں کی معقول تعداد کو
دشمن کے ہاتھ میں اسیر چھوڑ کر واپس چلا آیا۔ انہی قیدیوں کا اتیخنر کو
پچاس تیلنٹ فدیہ ادا کرنا پڑا اور یوبیہ کی خود مختاری بھی اس نے
سلیم کر لی ۛ

اوسر فیلقوس اولن تھس کو برابر دبا رہا تھا اور فوری
مدد کے پیام پر پیام اتیخنر بھیجے جا رہے تھے۔ اس مرتبہ ڈموس تینفر
کے حسب مراد ۲ ہزار شہری سپاہیوں کی فوج بھی یہاں سے بھیجی گئی لیکن
اتنے یہ فوج پہنچے، اولن تھس مسخر ہو چکا تھا، قبضہ کرنے کے بعد
فیلقوس نے شہر کو مسمار کرا دیا اور اس کے باشندے مقدونیہ کے مختلف
اضلاع میں منتشر کر دئے؛ اُس کے اتحاد میں اور جو ریاستیں شریک
تھیں وہ محکوم بلکہ قریب قریب مقدونیہ کا جزو بن گئیں (۳۳۵ ق م)

۵۔ عہد نامہ فیلوکراتیس

جنگی مصارف نے اتیخنر کا خزانہ خالی کر دیا تھا۔ ریاست

طاقتور بری سلطنت کے جہاں لشکر کے سامنے اس کی کوئی حقیقت نہ تھی۔ کیونکہ جس وقت سے اُس کی سلطنت کا شیرازہ بکھرا اور بیرونی مقبوضات ہاتھ سے نکلے، اتھینز کے باشندوں کا تمام ترمجناں امن کی طرف ہو گیا تھا۔ اور وہ جنگ و جدال سے احتراز کرنے لگے تھے؛

ریاست مقدونیہ کے فروغ کی دوسری منزل جزیرہ نمائے کالسی ڈلیس کا الحاق ہے اور اس کا قریبی سبب یہ ہوا کہ فیلقوس کے سوتیلے بھائی کو جو تخت کا مدعی تھا ریاست اولن تھس نے پناہ دی اور جب فیلقوس نے پیام بھیجا کہ اُسے حوالے کر دیا جائے تو انہوں نے انکار کر دیا۔ فیلقوس نے کالسی ڈلیس پر فوج کشی کی۔ اولن تھس کے حلیف شہروں نے یکے بعد دیگرے اپنے دروازے کھول دئے اور اگر کسی نے خود اطاعت قبول نہ کی تو اُسے فیلقوس نے حملہ کر کے

چھین لیا؛

اس نازک وقت میں اولن تھس نے اتھینز کے ساتھ اتحاد کرنا چاہا اور اسی مسئلہ پر وہاں جو مباحثے ہوئے ان میں ڈیموس تھینز نے ”اولن تھس“ تقریریں کیں جو دراصل فیلقوس ہی کے متعلق ہیں، (۳۴۹ ق م) اس موقع پر معلوم ہوتا ہے اہل اتھینز کی آنکھیں کھل گئی تھیں اور ان میں اتنا احساس پیدا ہو گیا تھا کہ ڈیموس تھینز کو یہ جرأت ہوئی کہ اس روپے کو جو عوام الناس کی تفریح و غماش کی غرض سے جمع ہوتا تھا، اس نے فوجی اغراض کے لئے خرچ کرنے کی تحریک پیش کی نیز شہری سپاہیوں کی فوج آراستہ کرنے پر بھر زور دیا، بہر حال تھینز نے اولن تھس کے ساتھ معاہدہ اتحاد منظور کیا اور کرائے کے سپاہی

دس اور اتحادیوں کا ایک، کل گیارہ سفیر اس غرض سے بھیجے گئے کہ شاہ مقدونیہ سے شرائط صلح طے کریں۔ اور ان میں اسکاٹائی نیس اور ڈوموس تھینٹر بھی شامل تھے ۶

فیلقوس جن شرائط پر صلح کے لئے آمادہ ہوا وہ یہ تھیں کہ ایتھنز اور مقدونیہ کے پاس عہد نامے کی تکمیل کے وقت جو علاقے موجود ہوں ان پر انہی کا قبضہ رہے اور عہد نامے کی تکمیل اس وقت سمجھی جائے گی جب کہ فریقین اس کی پابندی کا حلف اٹھالیں اور اس عہد میں فوکیس کے سوائے ایتھنز اور مقدونیہ دونوں کو بھی شریک کیا جائے۔ ان شرائط کے صاف سنی یہ تھے کہ ایتھنز امفی پولس کے دعوے سے دست بردار ہو جائے اور اومر فیلقوس خرسونیس پر اس کا قبضہ تسلیم کر لے۔ دوسرے یہ کہ فوکیس کا آئندہ کوئی ساتھ نہ دے کیونکہ اس ریاست کی بیٹھنی مقدونیہ کا خاص مدعا تھا اور شرائط معاہدہ میں فیلقوس کسی طرح اس مقصد کو نظر انداز نہ کر سکتا تھا ۷

فیلقوس کو بڑی فکر اس بات کی تھی کہ صلح کی تکمیل ہونے سے پہلے وہ تھریس کے چند قلعوں پر اور قبضہ کر لے جو شاہ کرسوبلیپتیس کی ملکیت تھے۔ چنانچہ اومر سفارت پیلہ سے رخصت ہوئی اور اومر اس نے فوج لے کے تھریس کی طرف کوچ کیا۔ مگر سفیروں کو اس بات کا اطمینان دلا دیا کہ خرسونیس کے ایتھنز کے علاقے پر کوئی آنچ نہ آئے گی۔ سفیروں کے جانے کے چند روز بعد مقدونیہ کے تین وکیل ایتھنز پہنچے کہ اہل ایتھنز اور ان کے حلیفوں سے

اراکین عدالت کا یومیہ معاوضہ بھی ادا نہ کر سکتی تھی۔ اور صلح کرنی ضروری نظر آتی تھی۔ مگر اولن تھس کی تسخیر نے، جہاں بہت سے ایتھنز کے باشندے بھی اسیر ہوئے تھے، لوگوں کو نہایت صدمہ پہنچایا۔ اسی طیش میں انہوں نے پلوپونیسس کی ریاستوں میں اس غرض سے سفارت بھیجی کہ اولن تھس کے برباد کرنے والے کا ہل کر مقابلہ کیا جائے۔ اس کاکی نیس نامی خطیب جو دوسرے تھیبز کا مشہور حریف ہے سفیر منتخب ہوا تھا۔ یہ شخص پہلے اپنے باپ کے مکتب میں نائب مدرس رہا تھا پھر تعمیر میں نوکریاں کیں اور آخر میں کسی سرکاری دفتر کا منشی مقرر ہو گیا تھا؛

اُدھر فیلقوس کا اس وقت منشا یہ تھا کہ ایک تو ایتھنز کے ساتھ صلح کر لے اور دوسرے دفنی کی دینی مجلس کا رکن بن جائے اس موقع پر تھیبز نے اہل فوکیس کے خلاف اس سے مدد چاہی اور اور فوکیس میں یہ اطلاع ہوئی تو وہاں سے ایتھنز اور اسپارٹہ کو ایچی روانہ ہوئے کہ فیلقوس کو یونان کے باہر روکنے میں مدد دیں یہ درخواست منظور ہوئی لیکن خود اہل فوکیس میں باہم نفاق ہو گیا اور فالے کوس کو انہوں نے سپہ سالاری سے معزول کر دیا جس کے جواب میں فالے کوس اور اُس کے رفیقوں نے تھیبز پر قبضہ کر لیا اور ایتھنز اور اسپارٹہ کی فوج کو درے میں آنے سے روک دیا۔ اندیشہ یہ تھا کہ جب فیلقوس آئیں گا تو فالے کوس درے کو اُس کے حوالہ کر دے گا پس اب مصلحت یہی نظر آتی تھی کہ فیاقوس کے ساتھ صلح کر لی جائے۔ چنانچہ پایہ تخت پیلہ کو ایتھنز کے

جوسفیر دوبارہ صلح کا حلف لینے آئے تھے انہیں مذکورہ بالا معاملات کے متعلق مزید گفت و شنید کا بھی اختیار تھا اور فیلقوس کی یہ نئی شرطیں سن کر اس کا ئی نہیں اتحاد کا سرگرم حامی ہو گیا تھا۔ نیز یوبلوس کا یہی میلان خاطر تھا۔ لیکن ڈوموس تھینز کی رائے یہ تھی کہ فوکیس سے کوئی سروکار نہ رکھا جائے اور تھینز کو جہاں تک ہو سکے اپنا دوست بنایا جائے تاکہ جس وقت اتھینز کی مالی حالت درست ہو جائے تو وہ اور تھینز ل کر فیلقوس کی غاصبانہ دست درازی کا تدارک کر سکیں۔ اس عظیم اختلاف رائے کی وجہ سے اتھینز کے سفیروں میں باہم نہایت نازیبا مناقشے ہونے لگے اور نتیجہ یہ ہوا کہ صلح کی پہلی شرائط پر حلف لینے کے سوا فیلقوس کے ساتھ اور کوئی قرار داد نہ ہو سکی۔ حقیقت میں یہ اتھینز کی بڑی بد نصیبی تھی کہ اس نازک وقت میں کوئی مستقل مزاج شخص ریاست کا رہنما نہ تھا۔ ڈوموس تھینز اور یوبلوس کے متضاد مشوروں کے طفیل مجلس کی کبھی کبھی رائے ہو جاتی تھی کبھی کبھی۔ چنانچہ سفارت کے واپس آنے پر جب ڈوموس تھینز نے آتے ہی اپنے ساتھی سفیروں کی مذمت شروع کی تو اوّل اوّل لوگ اُن سے ناراض ہو گئے۔ مجلس کی طرف سے سفیروں کے شکر یہ ادا کئے جانے کا دستور تھا وہ بھی ملنوی کر دیا گیا۔ لیکن جب اس کا ئی نہیں اور اس کے رفیقوں نے اپنے طریق عمل کی حمایت میں تقریریں کیں تو پھر اہل مجلس ان کے ہم خیال ہو گئے۔ اور انہوں نے فیلقوس اور اس کے جانشینوں کے ساتھ صلح و اتحاد کا معاہدہ کرنے کی منظوری دے دی۔ بلکہ یہ حکم نافذ کیا کہ حکومت اتھینز اہل فوکیس سے

حسب دستور اپنے سامنے حلف لیں۔ فیلوکراتیس کی تحریک پر مجلس
ایٹھنر نے فیلقوس کی پیش کردہ شرائط پر صلح کر لی (مارچ ۳۴۶ ق م)،
اور اب ایک طرف سے تو صلح کی تکمیل ہو گئی لیکن ایٹھنر نے دیکھا کہ
دو بارہ مقدونیہ اگر فیلقوس اور اُس کے حلیفوں سے حلف لینا
باقی تھا۔ بالفاظ دیگر، اس فریق نے ابھی تک صلح نہ کی تھی اور
حلف لینے کے وقت تک فیلقوس اس بات کا مجاز تھا کہ مزید علاقہ
فتح کرے۔ پس اہل ایٹھنر کے واسطے ضروری تھا کہ وہ جلد سے جلد
صلح کی تکمیل کرائیں۔ چنانچہ وہی سفیر جو پہلے شرائط طے کرنے
آئے تھے پھر مقدونیہ روانہ ہوئے۔

اس اثنا میں فیلقوس تمہوں کے قلعوں پر قابض ہو چکا تھا
اور کرسوبلب تیس کی حیثیت اب محض خراج گزار کی رہ گئی تھی؛
پہلے واپس آنے کے بعد شرائط صلح کی رسمی تکمیل میں کوئی دشواری
باقی نہ تھی۔ بلکہ فیلقوس صلح سے بڑھکر اس قسم کا اتحاد کرنے پر آمادہ تھا
کہ جس سے ایٹھنر اور مقدونیہ میں مستقل دوستی ہو جائے اور وہ
شمالی یونان کی ریاستوں کے متعلق مل کر فیصلہ کریں؛ یہ اتحاد اس
بنیاد پر ہو سکتا تھا کہ فوکیس کے ساتھ نرمی کا برناؤ کیا جائے۔ اور
تھبزن کی قوت توڑی جائے کہ وہ یونانیہ کے دوسرے شہروں کی
خود مختاری تسلیم کرنے پر مجبور ہو۔ اپنے واسطے فیلقوس صرف اتنا
چاہتا تھا کہ وہی کی دینی مجلس میں اُسے شریک کئے جانے کی ایٹھنر
تائید کرے اور اس کے عوض میں وہ ایٹھنر کو جزیرہ یوبیہ اور
قلعہ اُروپوس واپس دلانے کا وعدہ کرتا تھا؛ واضح ہو کہ ایٹھنر کے

(بہ استثناء شہر لیبی) علاقہ فوکس کے تمام شہروں کو توڑ دیا جائے۔ اور ان کی آبادی چھوٹے چھوٹے مکانوں میں منتشر کر دی جائے کہ آئندہ کبھی مقدس دفنی کو ان سے خطرہ نہ پیدا ہو۔ مندر کا جو کچھ ساز و سامان یا روپیہ وہ اپنے تصرف میں لے آئے تھے اس کے لئے ساٹھ تیلنٹ سالانہ کی قسط مقرر کر دی گئی اور دینی مجلس کی رکنیت سے فوکس کو خارج کر کے اس کی جگہ مقدونیہ کو شامل کر لیا گیا۔ جو گویا فیلقوس کی دینی خدا کا صلہ اور ایک لحاظ سے اس کی سرداری کو قبول کرنا تھا۔

اس واقعے کو کچھ مدت نہ گزرنے پائی تھی کہ فیلقوس کی اس وقت و امتیاز کے اظہار کا موقع بھی آگیا جو اس نے دنیا کے یونان میں حاصل کر لی تھی یعنی اتفاق سے جس سال مذکورہ بالا معاہدہ تکمیل کو پہنچا ہے وہی دفنی کے چہار سالہ تہوار کا زمانہ تھا اور اس میں وہاں کی دینی مجلس نے شاہ مقدونیہ ہی کو تہوار کا صدر نشین منتخب کیا! ایتھنز نے کشیدگی اختیار کی اور نہ اس مجلس میں شرکت کی نہ تہوار میں کوئی حصہ لیا وہاں اس وقت فیلقوس کی مخالفت پیدا ہو گئی تھی اور اس لئے دس تھیناکاؤر دورہ تھا لیکن دس تھینز ہو پا اس کا حریف یولوس، حق یہ ہے کہ ان دونوں میں سے کوئی بھی ایتھنز یا یونان کی ضروریات کو نہ سمجھتا تھا اور ان کے معاصرین میں اگر کوئی شخص زمانے کا رنگ سمجھتا تو وہ نوے سال کا بوڑھا، ایسوکراتیس جس نے علاقہ فیلقوس کو ایک تحریر بھیجی کہ چھوٹی چھوٹی ریاستوں کو اس طرح ملحد اور خود مختار رہنے دینا بالکل فضول ہے، وقت آگیا ہے کہ تمام یونان کو متحد کیا جائے اور وہ لوگ جنہیں اپنے شہروں میں روزگار نہیں ملتا اور جہاں تہاں

باضابطہ دہلی کو چھوڑ دینے کا مطالبہ کرے گا

ادھر فیلقوس فوج نے جنوب میں بڑھ رہا تھا۔ اور
فالے کوس نے درہ تھر موپلی کو اُس کے حوئے گردیا تھا۔ (جولائی
۱۹۴۷ء) اس موقع پر پہنچنے سے پہلے فیلقوس نے حکومت
ایٹھنر کو بھی دو مراسلے بھیجے تھے اور حلیفانہ طریق پر لکھا تھا کہ فوکیس
اور بیوشیہ کے معاملات کا تصفیہ کرنے کی عرض سے اہل ایٹھنر بھی
اپنی کچھ فوج روانہ کریں؛ مگر ڈموس تھینر نے کہنا شروع کیا کہ یہ
اُس کا فریب ہے اور وہ دھوکے سے ایٹھنری سپاہ کو حراست میں
لے لینا چاہتا تھا؛ لوگوں پر اس تقریر کا اثر ہوا اور انہوں نے کوئی
فوج نہ روانہ کی بلکہ چند سیفیر بھیجنے پر اکتفا کی اور فوکیس کے متعلق
جو کچھ فیصلہ اُن کی مجلس نے کیا تھا صرف اُس سے فیلقوس کو اطلاع
دے دی۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ ایک طرف تو انہوں نے فوکیس کا ساتھ
چھوڑا اور دوسری طرف شمالی یونان کے معاملات میں حکم بننے کا جو موقع ملتا تھا
اوسے کھو دیا اور یہ سب اس تلون کا نتیجہ تھا کہ کبھی تو وہ ڈموس تھینر
کے ساتھ ہو جاتے اور کبھی یولیوس کی سی کہنے لگتے تھے گا

ادھر ڈموس تھینر کی یہ مخالفت دیکھی تو فیلقوس کو ایٹھنر پر
کوئی بھروسہ نہ رہا اور اُس نے مجبور ہو کر ایٹھنر کے حریف تھنر
سے رشتہ اتحاد قائم کر لیا اور اسی ریاست کے ساتھ مل کر فوکیس کا
تصدیاق کیا؛ یعنی مغربی بیوشیہ کے جن شہروں پر فوکیس قابض تھا
وہ پھر تھنر کے حلقہ اتحاد میں داخل کر دئے گئے اور اس کے بعد
دینی مجلس منعقد ہوئی اور اُس نے فوکیس کے متعلق یہ فیصلہ کیا کہ

دیانت داری کی امتیختن میں بڑی قدر تھی اگرچہ اُس پر عمل کرنے کی دیاں بہت کم لوگ کوشش کرتے تھے۔ یہی سبب ہے کہ گو فوکیون زیادہ سے زیادہ ایک باوضع حولداری کی قابلیت رکھتا تھا لیکن اُس کا ۴۵ مرتبہ سپہ سالاری کے عہدے پر انتخاب ہوا۔ بہر حال اس میں شک نہیں کہ وہ سلیم الطبع شخص تھا اور محض پُر جوش تقریریں سن کر اُس کی رائے نہ بدلتی تھی۔ اور ان سب باتوں نے ل کر اُسے اپنے سیاسی گردہ کا بہت کارآمد کُن بنا دیا تھا۔

مگر امتیختن میں ایک شخص ایسا تھا جس نے ٹھکان لی تھی کہ یہ صلح کا وقفہ محض آئندہ جنگ کی تیاریوں میں صرف کیا جائے۔ یہ ڈموس تھینز تھا، جو ہر وقت اہل وطن کو فیلقوس کے خلاف اشتعال دلاتا رہتا اور اپنے سیاسی دشمنوں کی بیخ کنی کے در پے ہو گیا تھا۔ وہ ایک سفارت لے کے پلوینی سس گیا اور وہاں بھی وہ آتش زبانی دکھائی کہ ریاست مقدونیہ کو ایلپی بھیج کر شکایت کرنی پڑی۔ اسی شکایت کے جواب میں ڈموس تھینز نے وہ پُر جوش تقریر کی جو دوسری ”فلپک“ کے نام سے مشہور ہے (۳۳۶ ق م) اس میں مقرر نے فیلقوس پر یہ اہتام لگایا ہے کہ اس کی خواہش اور کوشش ہی امتیختن کو تباہ کر دینا ہے۔ پانچویں روز میں ڈموس تھینز کے شاگرد رشید ہائی پریڈیز نے فیلو کرائس پر مقدمہ دائر کیا کیونکہ مقدونیہ کے ساتھ جو معاہدہ صلح ہوا تھا اُس میں یہی شخص پیش پیش تھا۔ فیلو کرائس نے بھاگ کر جان بچائی اور اُس کی عدم موجودگی میں اُسے عدالت نے سزا موت کا مستوجب قرار دیا؛ اس کے بعد خود ڈموس تھینز

خوجوں میں نوکری کرتے پھرتے ہیں کسی نئے علاقے میں بے جا کے آباد
 کردئے جائیں ؛ آخر میں ایسوکراتیس نے فیلقوس کو جوش دلایا کہ وہ
 یونان کے متحد لشکر کو لے کر نکلے اور غیر یونانی ملچھوں کو نکال کر ایک
 نئی دنیا آباد کرے ۛ

۶۔ صلح کی مہلت اور جنگ کی تیاریاں (۳۳۷ تا ۳۳۶ ق م)

یونان کی مذہبی انجمن میں وہ مرتبہ حاصل کرنے کے بعد
 جس کی مدت سے آرزو تھی، فیلقوس دوسرے کاموں کی طرف متوجہ ہوا
 اور آئندہ دو سال تک اپنی حقیر جبری قوت کی ترقی، تھسالیہ کے
 نظم و نسق کی درستی اور پلوپنس میں اپنا نفوذ بڑھانے میں مصروف رہا
 تھسالیہ کی شہری ریاستوں نے اُسے اپنا آرکن منتخب کیا اور اس کے
 چار بڑے بڑے حصوں میں اُس نے چار صوبہ دار مامور کر دیئے ؛ خاکنائے
 کوئٹھ کے جنوب میں باہمی عہد و بیان سے مستثنیہ، مگالوپولس، آرگوس
 اور اکیس کی ریاستیں اُس کے حلقہ اتحاد میں آگئیں ؛ اور گو ایفنز جیسے
 حلیف بنانا فیلقوس کا خاص مقصود تھا، ابھی تک کشیدہ رہا ؛ تاہم
 وہ اُسے راہ پر لے آنے سے ناامید نہ ہوا تھا ؛ دہاں کا جہاں دیدہ
 مدبر یو بلوس مقدونیہ کے ساتھ دوستانہ تعلقات کو پسند کرتا تھا۔
 اس کا کافی نہیں اور فیلوکراتیس کی بھی یہی رائے تھی اور فوکیون
 جیسا بے غرض فوجی بھی اس طرف مائل تھا۔ اور یہ وہ ممتاز شخص
 ہے جو اپنے معاصرین میں سب سے زیادہ بے لاگ مانا جاتا تھا
 اور ہر قسم کی ناجائز طمع سے پاک اور متبر تھا۔ اس فوق العادت

اتیمنتر کی حمایت چاہی اور اُس کے ساتھ متحد ہو گئے۔ لیکن فیلقوس نے خود ہی فیصلہ کیا کہ ابھی اس طرف زیادہ باؤں پھیلانے کا موقع نہیں ہے اور دوسرے کرسوبلیس تیس کے نیور بگڑے دیکھ کر یہ مقدونی کشور کشا تھریس کی کائن تخی پر کمر بستہ ہو گیا جو حقیقت میں اس کی زندگی کا نہایت اہم کارنامہ ہے۔ یہ ہم دس مہینے میں سر انجام ہوئی (۳۲۷ تا ۳۲۶ ق م)۔ اور فیلقوس نے اس برفانی علاقے میں تمام سردی کا زانہ میدان جنگ میں گزارا۔ اور علالت و بردوت دونوں کی تکلیف برداشت کی کیونکہ لڑائی میں وہ نہ کسی خطرے کو گردانتا تھا نہ تکلیف کو؛ تھریس کے بادشاہ کو تخت سے اتار دیا گیا اور اس کی مملکت مقدونیہ کا ایک خراج گزار صوبہ بن گئی۔

اس نفع نے اتیمنتر کے لئے خاص بھیرہ اسود کے دروازوں پر نہایت تشویش کا سالان پیدا کر دیا کیونکہ اب اُس کے علاقے فیلقوس کی حدود سے بالکل متصل تھے؛ دوسوں تھینز نے ہم وطنوں کو آمادہ کیا کہ اپنے علاقوں کی حفاظت کے لئے ڈایوپنی تیس کو چند جہاز اور فوج دے کر خرسونیس روانہ کیا جائے۔ ڈایوپنی تیس نہایت شہنی خور سردار تھا اور اُس نے جاتے ہی کارڈیا پر حملہ کیا جس سے پہلے اتیمنتر کا کچھ جھگڑا ہو چکا تھا۔ مگر معاہدہ صلح کے وقت اس ریاست کو مراحت کے ساتھ فیلقوس کا حلیف تسلیم کیا گیا تھا اور اس نے ڈایوپنی تیس کا حملہ معاہدے کی صریح خلاف ورزی تھی فیلقوس نے اعتراض کیا اور اُن کے امیر البحر کی یہ ایسی کھلی ہوئی زیادتی تھی کہ اہل اتیمنتر اس فعل پر اپنی ہیزیاری اور بے تعلقی ظاہر کرنے پر تیار تھے

نے اس کا فی فیس پر الزام قائم کیا اور اُس معرکہ آرا مقدمے کا آثار ہوا جس کی قدیم تاریخ میں نظیر ملنی دشوار ہے۔ دونوں طرف سے "سفروں کی بددیانتی" پر تقریریں شایع ہوئیں۔ کذب و بہتان کے یہ دفتر اب تک موجود ہیں اور اسی گورے میں سے عہد نامہ فیلو کراتیس کے واقعات کو جن کر نکالنا، مورخ کا کام ہے۔ دھوس تھینز کے اس قول کی کوئی شہادت نہیں ملتی کہ اس کا فی فیس نے رشوت لے کر عمداً اپنے ضمیر کے خلاف رائے دی۔ کیونکہ گونابا اُس نے کچھ نہ کچھ ردیہ ضرور دیا تھا لیکن جس طریق عمل کا وہ متوید تھا اُس کے سب سے بڑے حلی یوبوس اور فوکیون تھے جن کی شرافت اور دیانت مسلم ہے، بہر حال اس کا فی فیس سزا پانے سے بال بال بچ گیا، اور حر ملک اپیرس میں ایسے واقعات پیش آئے کہ دھوس تھینز کو مقدمہ دینے کے خلاف یونانیوں کو متحد کرنے کا جو ارمان تھا وہ ایک حد تک پورا ہو گیا۔ شرح اس اجمال کی یہ ہے کہ فیلقوس نے اپیرس کی شہزادی سے شادی کی تھی اور جب اُس کے خسر (شاہ اپیرس) نے وفات پائی اور وہاں وراثت کے متعلق جھگڑے پیدا ہوئے تو خواہ خواہ فیلقوس کو مداخلت کرنی پڑی۔ وہ اپنے برادر نسبتی الکزنڈر کا پشت پناہ بن کر چلا اور اُس کے چچا کے مقابلے میں اُنکی کو تخت پر ٹھکن کر دیا، اس طرح جب اپیرس مقدمہ دینے کا دست نگر ہو گیا تو فیلقوس کو اس راستے مغربی یونان اور خلیج کونیتھ تک بڑھنے کا موقع ملا۔ اور اُس کی نیت دیکھ کر ادھر کی تمام ریاستیں ایسی خوف زدہ ہوئیں کہ نہ صرف امبراکہ، اگر تانیہ اور اکائیہ نے بلکہ جزیرہ کرکیراتیک نے

اعانت کی جائے۔ رودس اور خیوس سے بھی کمک آگئی تھی اور اس جتنے کے مقابلے میں فیلقوس کو مجبوراً تھریس میں واپس ہونا پڑا۔ ڈموس تھینز کا ان مساعی کی وجہ سے بہت نام ہوا اور سرکاری طور پر مجلس اتھینز میں شکریہ ادا کیا گیا؛ (۱۳۳ ق م) ریاست مقدونیہ کی بحری قوت بہت کم زور تھی اور اتھینز کو اپنی بحری فوجیت سے فائدہ اٹھانے کا زیادہ موقع حاصل تھا۔ لیکن وہاں جس طریق پر جہاز فراہم کئے جانے تھے وہ ابھی طرح کام نہ دیتا تھا، اور ڈموس تھینز عرصے سے اس کی اصلاح کا خواہاں تھا، ان کے ہاں یہ طریقہ سترہ سال سے رائج ہوا تھا کہ ریاست کے سوائسو متمول باشندوں پر ”جہاز داری“ کا بار ڈال دیا جاتا۔ اور اگر زیادہ جہازوں کی ضرورت ہوتی تو پانچ پانچ اشخاص کے بہت سے گروہ کر دئے جاتے تھے۔ کم جہازوں کی ضرورت ہوتی تو ایک گروہ میں پندرہ پندرہ کو شریک کر لیتے اور ہر گروہ ریاست کے واسطے ایک سر طہقہ جہاز فراہم کرتا تھا، مگر اس طریقے میں بڑا عیب یہ تھا کہ ہر گروہ کے تمام خیراء کو مساوی رقم ادا کرنی پڑتی تھی۔ اور ان میں جو لوگ نسبتاً کم استطاعت ہوتے انہیں بھی اپنے گروہ کے دوسرے دولت مند افراد کے برابر روپیہ بھرنا ہوتا تھا۔ اور وہ اس بار کو اٹھانہ سکتے تھے پس یا تو ان کی مالی حالت بگڑ جاتی اور یا اس سے بھی بڑھکر ایک خرابی یہ پیدا ہوتی تھی کہ جہازوں کی تکمیل اور فراہمی میں بہت تاخیر ہو جاتی۔ ڈموس تھینز کو اب

لیکن ڈموس تھینز نے اپنے آدر وہ کو بھی بچا لیا اور اُس کی تائید بھی کرا دی۔ اسی سلسلہ پر زبان کے زور سے کامیابی حاصل کرنے کے بعد اُس نے وہ پر جوش تقریر کی جو گویا طبلِ جنگ کی آواز تھی اور ”تیسری فلپک“ کے نام سے مشہور ہے (۱) (۲) (۳) فوراً جا بہ جا ایٹمی روانہ ہوئے اور خود ڈموس تھینز بحیرہ مرمورہ کی طرف چلا کہ پرین تھس اور بای زلفہ کو مقدونیہ سے منحرف کر دے۔ اُدھر ایتھنز فوجیں جزیرہ یوبیہ میں اُتار دی گئیں اور انہوں نے اوریموس اور ارت ریا کے حکام کو جو فیلقوس کے اثر میں تھے، نکال دیا اور ان شہروں کو یوبیہ کی ایک آزاد انجمن اتحاد میں شریک کرا دیا، انہوں نے یہ تمام مخالفانہ کارروائیاں ایسی حالت میں کیں کہ معاہدہ صلح میں علانیہ کوئی فرق نہ آیا تھا مگر ان سب میں پرین تھس اور بای زلفہ کی سرکشی ایسی بات تھی جسے فیلقوس کسی طرح خاموشی کے ساتھ گوارا نہ کر سکتا۔ چنانچہ تھریس کے نظم و نسق سے فارغ ہوتے ہی اُس نے پرین تھس کا بڑی اور بحری محاصرہ شروع کیا۔ ایتھنز نے اس پر کوئی کارروائی نہ کی۔ لیکن یک بہ یک فیلقوس نے اس شہر کا محاصرہ چھوڑ کر بای زلفہ پر یلغار کی اور اُسے توقع تھی کہ وہ شہر اس اچانک حملے کا تدارک نہ کر سکے گا اور مسخر ہو جائے گا۔ بای زلفہ آبنائے باسفورس کی کنہی تھا اور اُسے خطرے میں دیکھ کر ایتھنز کا الگ رہنا ممکن نہ تھا۔ چنانچہ وہاں سے کارلیس کو جہازوں کا دستہ دے کے روانہ کیا گیا اور پھر فوکیون دوسرا بیڑا لے کے چلا کہ اس شہر کی

کچھ بڑی بات نہیں ۛ

یورش کا وقت بھی کچھ دُور نہ تھا۔ اور اس کا سبب کچھ عجب پیدا ہو گیا؛ یعنی گزشتہ جنگ مقدس کے دوران میں اہل ایتھنز نے اپنے وہ چڑھاوے دوسری مرتبہ چڑھائے جنہیں جنگ پلائیہ کے بعد انہوں نے دیوتا کے مندر پر چڑھایا تھا اور جن پر یہ کتبہ کندہ تھا۔ » اہل ایران و تھبزر کے مال غنیمت سے جو ل کر یونانیوں سے لڑے تھے، اہل تھبزر کو موقع ملا کہ وہ اس قدیم و دائم امانت کا بدلہ لیں اور انہوں نے اہل ایتھنز کو یہ الزام دینا شروع کیا کہ ایسی حالت میں جب کہ دفنی کا مندر ناپاک اہل فوکیس کے قبضے میں ہے کسی چڑھاوے کا دوبارہ چڑھانا گویا دیوتا کی توہین کرنا ہے؛ شہر افنی سا (لوکرئس) کے نائبین نے اس الزام کو باقاعدہ مجلس دینی کے جلسے میں پیش کیا۔ (متعلق م) اور ایتھنز کی طرف سے اس کا کیس نے اس کا یہ الزام جواب دیا کہ شہر کرلیسا کی قدیم زمینیں دیوتا کے نام پر وقف کردی گئی تھیں اور اُن پر تصرف کرنا سخت ممنوع اور موجب عذاب قرار دیا گیا تھا (ملاحظہ) (باب سوم فصل ۷) لیکن خود لوکرئس کے لوگ اُن کے بعض حصوں میں نزاعت کرنے لگے ہیں؛ پھر اُسی کی تحریک پر اہل مجلس اور دفنی کے لوگ روانہ ہوئے کہ اُن کے کمیتوں کو پامال کر دیں۔ لیکن اُن پر لوکرئس واپس نے حملہ کیا جو کہ مذہب کی دوسری توہین تھی؛ ان علاقوں میں بھرپور مذہبی جنگ برپا ہوئی مگر دوسرے تھبزر کو اس کا کیس کی کامیابی کا حسد ہوا۔ اور اس نے اہل ایتھنز کو لڑائی میں حصہ لینے سے روک دیا۔ اسی طرح تھبزر بھی

ایٹھنر میں اتنی قوت حاصل ہو گئی تھی کہ دولت مندوں کی شدید مخالفت کے باوجود اس نے مذکورہ بالا طریقے میں ترمیم کرا دی اور یہ نیا ضابطہ جاری ہوا کہ آئندہ ہر شہری اپنی املاک اور آمدنی کے تناسب سے جہازی مصارف برداشت کرے۔ اور اس کی رو سے وہ لوگ جن کی جائداد ۲۰ تیلنٹ سے زیادہ پائیت کی شخص ہو، مصارف جہاز کا پانچواں یا شاید پندرہواں حصہ دینے کی بجائے اب مجبور تھے کہ تنہا تین سو طبقہ جہاز اور ایک کشتی فراہم کریں اور ڈوموس تھینر نے اسی پر بس نہ کیا بلکہ مصارف تفریح پر بھی ہاتھ ڈالا اور پہلے جس تجویز کا ضماً ذکر کیا تھا اب در حقیقت عمل میں آگئی یعنی لوگ رضامند ہو گئے کہ یہ سرمایہ فوجی کاموں میں لگا دیا جائے۔

۷۔ جنگ شیرونہ

جنگ کرنے کے سوا فیلقوس کے لئے اب کوئی چارہ کار نہ تھا۔ ڈوموس تھینر جو بای زلظہ کے محاصرے سے قبل محض ایک سر پھرا مقرر سمجھا جاتا تھا اب ایٹھنر کے نظم و نسق پر حاوی ہو گیا تھا۔ اور حیرت انگیز مستعدی سے معاملات ریاست کو انجام دے رہا تھا۔ اس کے ساتھ مصالحت کا کوئی امکان نہ تھا اور جنگ لا بد نظر آنے لگی تھی، خود ڈوموس تھینر کی تمام امیدوں کا انحصار تھینر پر تھا کہ اگر اس ریاست سے اتحاد ہو جائے تو ایٹھنر اور تھینر کی متحدہ سپاہ کا مقدونیہ کی یورش کو روک لینا غالباً

دار و مار اسی پر تھا کہ تھبہز کو مقدونیہ سے توڑ لیا جائے۔ الپھیوں کو ہر قسم کی رعایتیں دینے کا جواز کر دیا گیا تھا اور ہدایت تھی کہ خود کوئی مطالبہ نہ کریں۔ اہل ایتھنز علاقہ بیوشیہ پر تھبہز کی سیادت تسلیم کرنے اور قلعہ اُروپوس کے دعوے سے دست بردار ہونیکے لئے تیار تھے اور مصاف جنگ میں سے دو تہائی خود برداشت کرنیکا اقرار کرتے تھے۔ غرض اس قسم کی رعایتیں دے دے کر ایتھنز کے الپھیوں نے جن میں ڈیموس تھینز بھی شامل تھا تھبہز کو اپنا رفیق و حلیف بنا لیا۔ یہ الفاظ دیگر وہ مقصود جس کے لئے ڈیموس تھینز سال ہا سال سے کوشاں تھا بالآخر حاصل ہو گیا *

ادھر فیلقوس نے بڑھ کر امنی سا اور نوپاک توس کو فتح کر لیا اور اب واپس ہوا کہ بیوشیہ کے علاقے میں جنگ کرے۔ جس وقت وہ مقام شیرونیہ کے قریب مغربی دروں سے اس ملک کے اندر داخل ہوا تو اُس نے اتحادیوں کی فوج کو جنگ پر تیار پایا جو تھبہز کا راستہ روکے ہوئے پڑی تھی۔ فیلقوس کے پاس ۳۰ ہزار پیادہ اور دو ہزار سوار فوج تھی اور غالباً یہ تعداد فریقِ مقابل کی جمیعت سے کسی قدر زیادہ تھی۔ اتحادیوں کی صفیں ۲½ میل کے قریب تک پھیلی ہوئی تھیں۔ دوسرے قصبہ شیرونیہ پر تھا اور مینہ رود سفی سوس کے کنارے کا سہارا لئے ہوئے تھا۔ تھبہز کے ہپ لیت اسی بازو پر تھے کیونکہ دستِ راست عزت کی جگہ سمجھی جاتی تھی اور اُن میں سب سے لگے ”دستِ مبارک“ کی قطاریں تھیں۔ قلب میں اتحاد کے کمتر درجے کے شہر کا کی فوجیں تھیں جسے اکائیہ، کورنتہ، فوکیس وغیرہ اور میسرے پر

الگ رہا کیونکہ درحقیقت اٹھنی سا پر تھینر کی حمایت اور طرفداری کے طفیل ہی یہ تمام مصیبت پڑی تھی۔ ان دونوں ریاستوں کے علیحدہ ہو جانے سے مجلس دینی کی قوت کمزور ہو گئی اور آخر انہوں نے فیلقوں کو بلایا کہ اس مذہبی تنازع میں دہی اُن کا سرور ہو اور صدائے استعانت سن کر فیلقوں نے ایک ساعت بھی تاخیر نہ کی اور فوج لے کر تھرموپلی سے گزرتا ہوا شمالی فوکیس میں آ پہنچا اور یہاں شہر الاٹھیہ پر قابض ہو کر اس کے سہار کردہ قلعے کو دوبارہ تعمیر و مستحکم کر لیا مقصد یہ تھا کہ اٹھنی سا پر بڑھنے کی صورت میں اہل بیوشیہ اُس پر عقب سے حملہ نہ کر سکیں اور درۂ تھرموپلی کا راستہ کھلا رہے۔ لیکن الاٹھیہ کے زمانہ قیام میں اُس نے اول تھینر کا مشا دریافت کرنے کی غرض سے اپنی بھیجے اور اعلان کیا کہ مقدونوی فوج ایٹلی کا پر حملہ کریگی۔ پس یا تو اہل تھینر حملے میں اُس کے شریک ہو جائیں اور یا کم از کم اُس کی فوجوں کے بیوشیہ سے گزرنے میں ممانعت نہ ہوں۔ ایتھینز میں جس وقت مقدونوی فوج کے الاٹھیہ پہنچنے کی اطلاع ہوئی تو اہل شہر ایک رات اور ایک دن تک سخت دہشت و سرسگی میں مبتلا رہے۔ اس برسے وقت کا چند سال کے بعد ڈیموس تھینر نے اپنی ایک تقریر میں نقشہ کھینچا ہے اور لوگوں کو اُن کے جذبات خوف و ہراس یاد دلائے ہیں۔ اور ذہین مقرر کی اسی تقریر کی بدولت جسکے زور بیان کے مقابل کوئی خطیب دعویٰ برتری نہیں کر سکتا۔ وہ واقعات تاریخ میں یادگار ہیں۔ یہ بھی ڈیموس تھینر ہی کی صلاح تھی کہ اہل ایتھینز نے دس اپنی تھینر روانہ کئے۔ اُن کی ساری امید کا

عرے میں سکندر کے سوار اہل تھبیز کی صفیں درہم برہم کر چکے تھے اور صرف دستہ مبارک کے بہادر رقیوں کی مایوسانہ اور آخری جدوجہد جاری تھی۔ اب فیلقوس اپنے کچھ پیادہ دستے آسانی سے دوسری طرف بھیج سکتا تھا۔ چنانچہ اُس نے انہیں اس طرح گھلایا کہ وہ اہل ایتھنز کے پہلو اور عقب پر آ گئے اور ان قواعد داں سپاہیوں کے متواتر ہلوں نے اہل ایتھنز کو بے دست و پا کر دیا۔ ان کے ایک ہزار آدمی مارے گئے۔ دو ہزار اسیر ہوئے اور باقی فرار ہو گئے اور بھاگنے والوں میں ڈیموس تھینیز سب سے آگے آ گئے تھے۔ لیکن دستہ مبارک نے پیٹھ نہ دکھائی۔ اُس کے سرفروش سپاہی برابر لڑے گئے یہاں تک کہ سب کام آئے اور یہ انہی کی جان بازی تھی جس کی بدولت شیرونیہ کی لڑائی کو یہ مرتبہ حاصل ہوا کہ ”آزادی کی راہ میں جہاد“ کہلانے لگی۔

اس قول سے کہ یونان کی آزادی کا شیرونیہ کے میدان میں خاتمہ ہو گیا مغالطہ پیدا ہوتا ہے۔ کیونکہ فتح پو پھٹے تو جب کبھی کسی یونانی ریاست نے غلبہ و اقتدار حاصل کیا، لازمی طور پر بعض دوسری ریاستیں نظروں سے گر گئیں، بعض دوسروں کی محتاج ہو گئیں اور بعض محکوم۔ لیکن اصل بات یہ ہے کہ شیرونیہ کے میدان میں اقبال نے مقدونیہ کا ساتھ دیا تھا اور یہ ریاست غیر یونانی سمجھی جاتی تھی؛ جنوبی یونان کے باشندے تھسالیا کو بھی غیر سمجھتے تھے اور ظاہر ہے کہ مقدونیہ تو سیاسی، تاریخی، جغرافیائی غرض ہر اعتبار سے اور بھی بعید علاقہ تھا۔ دوسرے یہ کہ مقدونیہ کا غلبہ حقیقت میں آزاد قومی حکومتوں پر مطلق العنان بادشاہی کی فتح تھی اور اس لئے یونانی ریاستوں کی

ایٹھنصری جوان تین سپہ سالاروں کے زیر علم صف آرا تھے۔ ان سپہ سالاروں میں سب سے ممتاز اور آزمودہ کار سپاہی کاریس تھا، لیکن اُس میں کوئی خاص ذہانت نہ تھی، باقی دو، لیسکیلیس اور ستراکلیس، بالکل نالایق سردار تھے۔ خود ڈیموس ایٹھنصر معمولی پیادے کی حیثیت سے صف میں کھڑا تھا +

فیلقوس نے جس طریقے سے فوج کو لڑایا اس کا کچھ نہ کچھ اندازہ کرنا ممکن ہے؛ غنیم کی فوج میں سب سے سخت مقابلہ ایٹھنصر کے پیادوں سے درپیش تھا اس لئے اُس نے اُن کے سامنے یعنی میرے پر مقدونی ”پرا“ جایا جس میں سپاہی لمبی برچھیاں لئے ہوئے کسی قد دُور دُور کھڑے ہوتے ہیں؛ اسی فوج کے بازو پر زرہ پوش سواروں کی فوج تھی کہ جب ایٹھنصر کی فوجیں ٹھک جائیں تو وہ اُن کو ہال کر دے۔ اس سوار فوج کا سردار نوجوان سکندر کو بنایا تھا جس کی عمر اٹھارہ برس کی تھی؛ اپنا سیمین فیلقوس نے عملاً کمزور رکھا تھا کہ وہ رفتہ رفتہ پیچھے ہٹے اور اپنے بہ مقابل ایٹھنصری سپاہیوں کو اتنی دور تک لگا لائے کہ وہ اپنے حلیوں سے الگ ہو جائیں۔ اس کی یہ حکمت تھی کہ اپانمن ڈس کی جنگی چالیں یاد دلاتی ہے۔ لیکن رسالے کو اس کام کے لئے محفوظ کر دینا کہ وہ کچھ دیر کے بعد فیصلہ کن حملہ کرے، خاص فیلقوس کی جنگی تدبیر ہے +

یہی ہوا کہ سامنے کی فوج کو ہتے دیکھ کر اہل ایٹھنصر بڑے جوش و خروش کے ساتھ دباتے چلے آئے اور ستراکلیس کو تو اپنے اس غلبے پر یہ زعم ہوا کہ چلا کے کہنے لگا ”چلو مقدونیہ تک!“ لیکن اس

دو ہزار قیدیوں کی غلصہ اور اپنے علاقے سے حملے کی بلا ٹالنے کا خواہشمند تھا۔ ان دونوں باتوں کے لئے فیلقوس نے آادگی ظاہر کی کہ اگر اہل اتھنز اپنے باقی ماندہ حلیفوں سے کینہہ کوئی سود کار نہ رکھیں اور فیلقوس کے مجوزہ جدید اتحاد میں شریک ہو جائیں تو وہ اتھنز کی قیدیوں کو بلا فدیہ چھوڑ دیگا اور ایسی کا پریشانی نہ کریگا۔ بیرونی علاقوں کے بارے میں اس کی شرط یہ تھی کہ اہل اتھنز خرسوس میں پر مقدونیہ کا قبضہ تسلیم کر لینگے تو قلعہ اردوپوس ان کے حوالے کر دیا جائیگا؛ چنانچہ فریقین میں انہی شرائط پر صلح ہو گئی؛

اب مقدونیہ کو پلوپونیسس کی ریاستوں سے اپنی سیادت تسلیم کرانی ضروری تھی۔ اس غرض سے فیلقوس اس جزیرہ نما میں داخل ہوا اور کسی نے اس کی مزاحمت نہ کی۔ صرف اسپارٹہ ایسی ریاست تھی جس نے سر تسلیم خم کرنے سے انکار کیا اور جس طرح ایمین ڈس کے ہاتھوں زخم کھایا تھا اسی طرح فیلقوس کے ہاتھوں تقونہ کی تازی اور کچھ علاقے کے چھن جائیگا نقصان اٹھایا؛ اسی طرح جنوب میں اپنی سطوت اور زور و شویر دکھانیکے بعد شاہ مقدونیہ نے تھرموپلی کے جنوب کی تمام ریاستوں کو دعوت دی کہ کورنتھ کی مجلس یونانی میں اپنے اپنے وکلاء نہ کریں۔ اور ایک اسپارٹہ کے سوا تمام ریاستوں نے اس کی تعمیل کی؛

ریاستہائے یونان کی یہ پہلی مرکزی مجلس اتحاد کا انعقاد تھا جس کا مقام کورنتھ اور میر مجلس شاہ مقدونیہ بنا۔ اتحاد کا مقصد ابتداء سے لوگوں کی

اطاعت کو اگر شاعرانہ پیرائے میں ایک جابر کی شرمناک غلامی سے تیرہ
کیا جائے تو یہ بیجا استعارہ نہ تھا؛ یہی وجہ تھیں کہ جنگ شیرازیہ
کی خبر نے یونان میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک سناتا سا
ڈال دیا۔

۸۔ یونانیوں کی شیرازہ بندی، فیلقوس کی موت

تھنیر کے ساتھ فیلقوس نے سخت سلوک کیا۔ اپنے تمام سربراہان
مخالفین کو اُس نے چُن چُن کے مارا یا ان کا مال مٹا کر ضبط کر لیا
قلعے میں اُس نے مقدونی سپاہ متعین کر دی اور بیوشیہ کی
انجمن اتحاد توڑ کر تمام شہروں کو تھنیر کی ماتحتی سے آزاد و
خود مختار کر دیا۔ اُس کو منوس اور پلاٹیس کے قصبے جن کی تفصیلات
مہندم سکاوی گئی تھیں، از سر نو تعمیر کرائے۔ یہ سب کچھ تو ہوا لیکن
فیلقوس ایتھنز کے ساتھ حسب معمول نرمی اور ملاحظت سے پیش
آیا۔ حقیقت یہ ہے کہ شکست کے بعد بھی ایتھنز بے دست و پا
نہ ہو گیا تھا۔ اُس کی بھری قوت موجود تھی جس نے اُسے ذلت
سے بچا لیا اور اس کی ایک وجہ شاید یہ بھی ہو کہ فیلقوس ایتھنز
کے علم و فضل کا ہمیشہ ادب ملحوظ رکھتا تھا۔ دوسرے ایتھنز کی
جس علی اور دلی تائید کا وہ ابتدا سے جویا تھا، آخر کار اُس کے
حصول کی ایک یہ شکل نکل آئی تھی کہ اس موقع پر اپنے شکست خورد
دشمن کے ساتھ غیر متوقع نرمی سے کام لیا جائے۔ کیونکہ ایتھنز میں
ڈیموس تھینرز کی حکمت علی ناکام رہی اور اب وہاں ہر شخص اپنے

قابو میں رکھے اور تیسرا کورنٹھ میں کہ پلوپنی سس کو سرائٹھانے

نے دے +

اگلے موسم بہار میں (۳۳۲ ق م) جنگ کے لئے اس کی تیاریاں قریب قریب مکمل ہو گئیں اور اس نے پارمینو اور بعض سپہ سالاروں کو کچھ فوج دے کے بطور ہراول آگے روانہ کر دیا کہ دروانیاں کی بحری گزرگاہ پر قابض ہو جائے اور ساحل کے دوسری جانب علاقہ تروڈ اور بٹھی نیہ پر بھی کسی جگہ قدم چلے۔ باقی لشکر کو وہ خود لے کر چلنے والا تھا۔ لیکن کورنٹھ کے کسی باشندے نے ایک موقع پر برٹا فیلقوس سے کہا تھا کہ خود اپنے گھر کو تم نے بغض و فساد سے بھر دیا ہے۔ وہ بالکل صحیح بات تھی۔ کیونکہ ہر چند شاہ مقدونیہ سے یہ توقع رکھنی فضول تھی کہ وہ صرف اپنی بیوی کا ہو رہیگا لیکن فیلقوس کو جو مغرور و تند خو بیوی ملی تھی وہ اُس کی علانیہ بیوفائی پر صبر نہ کر سکتی تھی۔ پھر یہ کہ خود اس بیوی کی عصمت شماری مسلم نہ تھی اور لوگوں میں سکندر کے متعلق بھی سرگوشیاں ہوتی تھیں کہ وہ فیلقوس کے نطفے سے نہیں ہے۔ اس خانگی فساد کی آگ اُس وقت بھڑکی جب فیلقوس مقدونیہ کی ایک دوشیزہ کلیوپٹرا پر فریفتہ ہو گیا جو اُس کے سپہ سالار اتالوس کی بھتیجی اور اتنی عالی رتبہ شریف زادی تھی کہ اُسے حرم بنا کے رکھنا ممکن نہ تھا۔ جذبہ عشق سے مجبور ہو کر آخر اُس نے اولم پیاس کو طلاق دی اور اپنی دوسری شادی رچائی شادی کی ضیافت میں اتالوس نشہ شراب سے بہست ہو کر امرا کی طرف

نظر میں تھا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اس کا اعلان ایک سال بعد دوسرے
جلے میں ہوا (۱۸۳۱ء) اور فیلقوس نے تمام یونان اور یونانی دولتوں کی
طرف سے دولتِ ایران پر فوج کشی کرنیکا مصمم ارادہ ظاہر کیا کہ ایشیا کے
یونانی شہروں کو آزادی دلائی جائے اور لمپھوں کو ان نجس افعال کی
سزا دی جائے جو ان کے اجداد سے زرکسز کے عہد میں سرزد ہونے
تھے۔ یہ گویا باضابطہ اعلان تھا کہ یورپ و ایشیا کی دائمی کشمکش کی تلخ
میں ایک نئے باب کا آغاز ہونیوالا ہے۔ مجلس نے اتفاق رائے سے جنگ
کی منظوری دی اور فیلقوس کو اختیارات کامل دیکر سپہ سالار منتخب کیا۔
عالمِ یونانی کی متحدہ افواج میں سب ریاستوں کا حصہ مقرر کر دیا گیا کہ
ہر ایک کو کس قدر جنگی جہاز یا امدادی فوج دینی چاہئے۔ اس میں جنگی جہازوں
کی معقول تعداد کی فراہمی اہل ایجنفر نے اپنے ذمے لی تھی۔

مگر واضح رہے کہ ایسوکرائیس کو جس قسم کے اتحاد کی آرزو تھی
اس طرح یہ نئی مجلس تمام یونانیوں کو شیر و شکر نہ کر سکی۔ کیونکہ اہل یونان
کو مقدونیا کے اغراض و مقاصد میں ساتھ دینے کا نہ جوش تھا نہ اسکی
سیادت و رہنمائی پر ان کا دل مطمئن ہوتا تھا۔ دوسرے اندیشی طور پر
یونانی ریاستیں اسی طرح الگ الگ اور ایک دوسرے سے مستغنی تھیں۔
ان کی باہمی اغراض میں کوئی یک جہتی نہ پیدا ہوتی تھی اور مجلس اتحاد
جس قسم کی صلح کا عہد و پیمان لیا تھا اسکا قیام ہی فوجی چھادنیوں کے
بغیر ممکن نہ تھا۔ چنانچہ فیلقوس نے ملک میں تین باسوق مستقر بنائے تھے
اور ان میں متحدہ فوج شیعین کر دی تھی۔ ان میں ایک مغربی علاقوں کی
نگرانی کے لئے ابراکیہ میں تھا۔ دوسرا چالکیس میں کہ شمال مشرقی یونان

یہی کی شادی کے دن جب کہ فیلقوس فوج خاصہ سے کسی قدر آگے آگے تاشا گاہ میں داخل ہو رہا تھا، پوسے نیاس خنجر لے کے چھپنا اور دروازے میں فیلقوس کی لاش پھرنے لگی۔ خونی کو پکڑ کے لوگوں نے مار ڈالا۔ لیکن سچ پوچھے تو اصلی قاتل اولم پیاس تھی؛ دنیا کے بڑے بڑے تاجداروں میں تاریخ نے جو نا انصافی فیلقوس کے ساتھ کی ہے کسی کے ساتھ نہ کی ہوگی۔ بیٹے کی عظمت نے جو اپنے باپ سے کہیں بڑھا چڑھا نکلا خود فیلقوس کو ماند کر دیا۔ دنیا کی آنکھوں میں سکندر کے وہ حیرت انگیز کارنامے دیکھ کر خیرگی پیدا ہو گئی جو درحقیقت فیلقوس ہی کی عمر بھر کی محنت و جاں کا ہی کا پھل تھے۔ دوسرے فیلقوس کے کاموں کے متعلق ہماری قریب قریب تمام معلومات کا انحصار اہل ایتھنز کی اور خاص کر ڈیموس تھینز کی تقریروں پر ہے۔ اور ڈیموس تھینز کا مدعا ہے تقریر ہمیشہ یہ ہوتا تھا کہ فیلقوس کی ہر بات میں عیب نکالا جائے۔ اس طرح اتفاقات اور اس جادو بیان حریف کی زہر چکانی کی وجہ سے جو آنے والی نسلوں کے دل و دماغ پر قابض ہے۔ اور نیز خود اپنے افعال کے نتائج کی بدولت فیلقوس کو دنیا کی تاریخ میں وہ مرتبہ نصیب نہ ہوا جو تھریس و یونان کے فاتح اور مقدونیہ کو مقدونیہ بنانے والے کا حق تھا؛ بایں ہمہ خود سکندر کے کارنامے فیلقوس کے کاموں کی سب سے مستند شہادت ہیں؛

فیلقوس کے ساتھ جہاں اور نا انصافیاں کی گئی ہیں انہی میں یہ بات بھی داخل ہے کہ اس کے زمانے کی تاریخ گویا ڈیموس تھینز کی

مخاطب ہوا کہ صاحبو دعا کرو کہ تخت مقدونیہ کا صحیح النسب وارث پیدا ہو۔ سکندر نے اپنی ماں کی یہ توہین سنا کر کہنے والے کے منہ پر جام شراب کھینچ مارا۔ اور اس پر فیلقوس نے کھڑے ہو کر تلوار کھینچ لی کہ بیٹے کے جسم میں بھونک دے۔ لیکن نشے میں لڑکھڑاکے گرا اور سکندر نے طنزاً کہا ”دیکھنا یہی وہ شخص ہے جو یورپ کو طے کر کے ایشیا جائے گا اور اس وقت ایک چوکی سے دوسری چوکی تک آنے میں گرا پڑتا ہے!“

مگر اب پیلہ میں سکندر کا قیام نہ ہو سکتا تھا۔ وہ اپنی مطلقہ ماں کو اپیسس لایا اور خود لین سسٹیس کی پہاڑیوں میں گوشہ نشین ہو گیا اور جب تک خود فیلقوس نے نہ بلایا واپس نہ گیا۔ اسی عرصے میں کلیوپٹرا کے ہاں بیٹا پیدا ہوا اور سکندر کی جانشینی پھر ضبطے میں نظر آنے لگی۔ لیکن فیلقوس کو سب سے زیادہ خیال اس بات کا تھا کہ مظلوم اولم پیاس کے بھائی یعنی اپیسس کے طاقتور بادشاہ سے جہاں تک ہو سکے بگاڑ نہ ہو۔ اسی غرض سے اُس نے اپنی بیٹی شلہ اپیسس کو دینی چاہی اور یہ شادی فیلقوس کے ایشیا جاتے وقت بہت ترک و احتشام سے پیلہ میں ہونے والی تھی۔ مگر اولم پیاس وہ بلا سے بد تھی جسے کسی جرم کا ارتکاب کرنے میں ہلک نہ تھا اور اتفاق سے اس کا فریو بھی آسانی سے مل گیا یعنی ایک گنام اور ناکارہ شخص پوسے نیاس پر اٹالوس نے ظلم کیا تھا اور جب بادشاہ نے دوسری نہ کی تو پوسے نیاس خود فیلقوس کا سخت دشمن ہو گیا تھا۔ اسی شخص کو اولم پیاس نے اپنا آلہ بنایا اور اس

باب ہفدہم ایران کی تسخیر

۱۔ سکندر کی فتوحات یونان و تھریس میں

تخت مقدونیہ پر قدم رکھتے ہی (موسم گرما - ۳۳۶ ق م) سکندر کو ہر طرف دشمنوں کا نزعہ نظر آیا۔ مجلس کونزتھ کے حلیف، تھریس کی محکوم اقوام اور الیریہ کے قدیم دشمن، سب کے سب فیلقوں کے مرتے ہی اٹھ کھڑے ہوئے کہ اُس کا کیا دھرا کام خاک میں ملا دینے کا یہی موقع ہے۔ اُدھر کلیوپیٹر اکا باپ اتالوس ایشیا میں اپنے حقیقی نواسے کی طرف سے برسہا فساد تھا؛ سکندر نے ایک ایک کر کے ان سب خطرات کا مقابلہ کیا اور سب کو مغلوب کیا۔ سب سے اول اُس نے یونان کا رخ کیا جہاں اہل آئیسز فیلقوں کے مرنے پر علانیہ شادمانی کر رہے تھے اور انہوں نے ڈموکیتھز

سوانح عمری ہے اور اُن کے علاوہ عام حالات بہت کم جمع کئے گئے ہیں؛ اس بات سے تو دُموس تھینز کے سیاسی دشمنوں کے سوائے کوئی بھی انکار نہ کر سکا کہ وہ سب سے فصیح مقرر اور وطن کا سچا دلدادہ تھا۔ لیکن سچ بوجھئے تو خود وہ جادو بیان جس میں اُس نے نام پایا یونانی ریاستوں کے حق میں زہر کا علم رکھتی تھی۔ اس میں کلام نہیں کہ آزاد قومی حکومتوں میں قوم کو ہم رائے بنانے کے لئے تقریر و خطابت سے کام لینا ناگزیر ہے خاص کر کوئی ایسا مدبّر یا سپہ سالار جیسے ہری کلیس، کلیون یا زینیوفن اُس سے کام لیں تو وہ نہایت مبارک اور نیرکارگر آئد بن سکتی ہے مگر جس وقت وہ ضمنی اور امدادی شے نہ رہے تو بھر خطرناک اور ضرر رساں ہتیار بن جاتی ہے۔ چنانچہ اتھینز میں یہی ہوا کہ مقررہوں نے مدبّروں کی جائے لی اور اس گروہ میں بھی دُموس تھینز سب سے بازی لے گیا؛ خطابت کے یہ ماہر تقریریں دانائی کی باتیں اور اصولی سیاست کے متعلق نہایت پر اثر فقرے کہنے خوب جانتے تھے لیکن مقدونہ کے شاطر کے سامنے مدیس کے سیکھے ہوئے زبانی جمع خریج سے کچھ پیش نہ جاسکتی تھی۔ اور یہ بڑھ بڑھ کے باتیں بنانے والے بڑے بڑے کام کرنے والے کے ہاتھ میں محض طفلِ دبستان تھے؛

خلف سیمہ اور عالم یونانی کا سرگروہ بن کر دولت ایران پر فوج کشی کی۔ مجلس اتحاد کی حلیف ریاستوں نے جو امدادی فوج بھیجی اُس کی تعداد بہت کم تھی اور اُسے سپہ سالار خنہ کرنیکے واسطے جو رائیں دی گئیں وہ بھی سب فرضی اور برائے نام کارروائی تھی، بایں ہمہ یونانی دنیا کی توسیع اور یونانی تمدن کی ترویج کا جو کام انجام دینے کے لئے قسمت نے سکندر کو چھانٹا تھا اُس کا یہ نہایت موزوں سر آغاز ہے کہ اہل یونان باضابطہ اُسے اپنا نمائندہ تسلیم کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ حقیقت میں یونانی قوم کا نمائندہ ثابت ہوا۔

اس اثنا میں وہ خانگی خطرات بھی جو راستے میں حایل تھے زبردستی دور کر دئے گئے۔ یعنی سکندر کی سوتیلی ماں، اس کے شیرخوار بچے اور باپ تینوں کا کام تمام ہو گیا۔ اما لوس کا تو خود سکندر کے حکم سے ایشیا میں خون ہوا مگر کلیویٹیرا اور اُس کے بچے کی موت کا وبال اُس کی گردن پر نہیں ہے۔ یہ اُس کی ماں اولم پیاس کی کارستانی تھی جس نے انتقام کے جوش میں بچے کو خاص ماں کی گود میں قتل کرایا اور خود کلیویٹیرا کو مجبور کیا کہ اپنی بیٹی کا آپ بھندا بنا کے اپنے تئیں سہلی دے لے۔

تھریس میں فساد کے آثار نمایاں تھے۔ الیریا سے طوفان کی آمد آمد نظر آرہی تھی۔ اور ایسی حالت میں کہ تھریس عقب میں بناوٹ کے لئے تیار ہو اور مغرب کی طرف سے بھی مقدونیہ پر حملے کا خطرہ ہو، سکندر کا ایشیا پر بڑھنا ممکن نہ تھا۔ چنانچہ اگلے موسم بہار (۳۳۵ ق م) میں وہ شمالی تھریس کے سرکش قبائل کو زیر کرنے میں مصروف رہا۔

کی تحریک پر حکم نافذ کیا تھا کہ فیلقوس کے قاتل کو عزت کے ساتھ یاد کیا جائے۔ امبراکیہ نے مقدونیہ کی متعین سپاہ کو نکال دیا تھا اور تھیبز نے بھی اسی قسم کی کوشش کی تھی مگر ان سب سے زیادہ قابلِ تردد تھسالیہ کی بغاوت تھی کیونکہ وہاں کی سوار فوج 'مقدونی لشکر کا نہایت ضروری حصہ بن گئی تھی'۔

سکندر چھپی کے درے تک بڑھا اور یہ دیکھ کر کہ اسے غنیم کی زبردست جمیت روکے ہوئے ہے اُس نے سوہ اوسا میں زینے کاٹ کاٹ کر اپنے لئے ایک نیا راستہ تیار کر لیا اور اسی سے چڑھ کر دوسری جانب دشمن کے عقب میں آنکلاخوں ریزی کی نوبت بھی آنے نہ پائی۔ اہل تھسالیہ نے کان دبا کے اُسے اپنا آرگن منتخب کر لیا اور اُس نے یہاں کی بہتوں کو تمام وہی حقوق و مراعات بخش دئے جو اُس کے باپ نے انیس عنایت کئے تھے۔ تھسالیہ پر اس نوجوان تاجدار کو مجلسِ دینی نے بادشاہ تسلیم کیا اور اُس کی جنوب کی طرف پیش قدمی میں کوئی مزاحمت نہ آیا۔ دراصل وہ اس تیزی سے بڑھا تھا کہ کسی کو سنبھلنے تک کی ہمت نہ مل سکی۔ اہل ایتھنز نے سفارت بھیج کر اپنے کئے کی معافی مانگی اور یونانی مجلس کا کونہ میں انعقاد ہوا کہ سکندر کو اُس کے باپ کی جگہ ریاست ہے متحدہ کا سپہ سالار منتخب کیا جائے۔ (۱۰۰۰ ق م)

تمام یونان کی جانب سے وہ ایشیا کے حملے کے لئے اعلیٰ سپہ سالار بنایا گیا خود اُس کی بھی خواہش یہی تھی کہ مقدونیہ کا بادشاہ بنکر نہیں بلکہ اکی لیس کا

ملاحظہ ہو۔ یہ ہم ٹروے کا سب سے نامی یونانی سورما تھا اور شاہانِ مقدونیہ اسے اپنا مورث اعلیٰ جانتے تھے۔ مترجم

لیکن در اصل وہ خاص سکندر شاہِ مقدونیہ تھا جو دو ہفتے کے اندر اندر پلوں سے اُن کستوس آپہنچا اور اگلے ہی دن تھبہ کی شہرِ پناہ کے سامنے کھڑا تھا۔ سکندر نے تھبہ کو قبولِ اطاعت کی ہمت دینے کے لئے پہلے انتظار کیا لیکن شہر والوں نے خود پیش دستی کی اور دوسرے دن ایک معمولی لڑائی ہوتے ہوتے ساری فوج نے ہار کر دیا۔ شہر فتح ہو گیا (ستمبر ۳۳۵ ق م) اور فتنہوں نے نہایت بے رحمی سے لوگوں کو تہ تیغ کیا چنانچہ اس سے پہلے کہ سکندر اس قتل عام کے روکنے کا حکم دے ۶ ہزار جانیں تلف ہو چکی تھیں۔ دوسرے دن اُس نے مجلس کو راتھ کے حلیفوں کو جمع کیا کہ باغی شہر کی سزا تجویز کریں۔ مجلس نے فتویٰ دیا کہ شہر کو زمین کے برابر کر دیا جائے، اُس کے باشندے لونڈی غلام بنا کے فروخت کر دئے جائیں اور کاؤمیہ کے قلعے پر مقدونی فوج قابض رہے۔ اس ظالمانہ فیصلے کی تعمیل ہوئی شہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دی گئی اور ان کھنڈرات میں اگر کوئی عمارت باقی رہی تو وہ پنڈار شاعر کا گھر تھا جس نے تقریباً دوسو برس پہلے سکندر اول شاہِ مقدونیہ کی مہم میں شہر کے تھے اور اب سکندر فیلقوس نے بہ تخیص حکم دیا تھا کہ اُس کے قدیم مسکن کو ہاتھ نہ لگایا جائے۔

تھبہ کی تباہی نے ایک طرف تو بیوشیہ کے شہروں کو اُس کے طوقِ اطاعت سے ہمیشہ کے لئے آزاد کر دیا اور دوسرے سکندر کے خلاف جو شورشیں یونان کے دوسرے حصوں میں پیدا ہوئی تھیں وہ سب دب گئیں۔ ایتھنز میں یا تو چند روز پہلے تھبہ کو مدد بھیجنے کی تجویز ہوئی تھی اور یا یہ خبریں پہنچیں تو اہل شہر اپنا مشہور تہوار ”سٹریز“ چھوڑ چھوڑ کے واپس آئے اور فوراً جلسہ کر کے ڈیماڈیز کی تحریک پر یہ فیصلہ کیا گیا

اور وہاں سے مقدونیہ کی طرف واپس چلا تھا کہ اہل الییریہ کے سردار
 ہمک آجانیکی اطلاع ملی سکندر نہایت تیزی سے کوچ کرتا ہوا اُن کے
 مقابلے میں پہنچا اور پلیپون کے قریب شکست دی۔ مگر جس طرح
 تھہریں سے مراجعت کرتے ہی الییریہ کے خطرے کی اطلاع آئی تھی، اسی طرح
 وہ ابھی ملک الییریہ کے وسط میں تھا کہ تھنبہر کی بغاوت کی خبر پڑی
 یونانی مہمانِ وطن فیلقوس کی زندگی میں اکثر اُس کی موت کی
 دعائیں مانگتے تھے اور اب اُس کا نوجوان بیٹا بادشاہ ہوا تو اُس کے
 مرنے کی آس تھنے لگے تھے اور سکندر مقدونیہ کے باہر مصروف
 جنگ تھا کہ نہایت سرعت کے ساتھ یہ افواہ یونان میں پھیل گئی کہ
 مردِ برآئی، سکندر تھہریں میں مارا گیا؛ ساتھ ہی تھنبہر کے مفرد
 جنہوں نے اتھنبہز میں پناہ لے رکھی تھی بجلت اپنے وطن میں
 واپس آئے اور مقدونیہ کا جوا اُتار پھینکنے کا اشتعال دلانے لگے۔
 مقدونوی فوج تھنبہر کے قلعے کا دمیہ میں متعین تھی اُس کے دو سردار جو
 باہر تھے گرفتار کر کے قتل کر دئے گئے اور اب اہل شہر نے خاص قلعے
 کا محاصرہ شروع کیا۔ تھنبہر کی اس بغاوت کا حال سنتے ہی تمام یونان اُسکی
 پیروی پر آمادہ ہو گیا۔ مہمانِ وطن کی مژدہ امیدوں میں جان پڑ گئی۔
 کادمیہ کی تغیر ایک شدنی امر نظر آنے لگی۔

یکایک خبر دینے والوں نے اہل تھنبہر کے کان میں آکے کہا کہ
 مقدونیہ کی فوج آپہنچی اور چند ہی میل دور اُن کسٹوس پر مقیم ہے۔
 لوگوں میں اس اطلاع سے سرایتگی پھیلنے لگی مگر اُن کے سرگرد ہوں نے
 اطمینان دلایا کہ سکندر تو مرچکا یہ ہو نہ ہو مقدونوی سپہ سالار ائیٹی پائرج

اس کے لئے عقب میں تھوڑی سی طرف سے اطمینان ہونا مقدم تھا اور یہ کام پہلے ہی تمہیں کو پہنچ چکا تھا۔ اب خاص ایران کی فتح میں تین منزلیں درپیش تھیں۔ اول ایشیائے کوچک اور دوسرے شام و مصر کی تیغ اور جب یہ ابتدائی مرحلے طے ہو جائیں تو نہ صرف بہت بڑا علاقہ قبضے میں آجاتا بلکہ بابل و سوس پر پیش قدمی کر نیکی واسطے نہایت باوقع جگہ مستقر میسر آسکتے تھے کہ جہاں سے بہ اطمینان آگے لشکر کشی کی جائے؛ عوم موجودگی میں مقدونیہ کی حفاظت کے واسطے سکندر مجبور تھا کہ اپنی فوج کا معقول حصہ یہیں چھوڑ جائے۔ سلطنت کا نظم و نسق اُسے اپنے باپ کے وزیر اینٹی پائٹر کے سپرد کیا تھا۔ اور بیان کرتے ہیں کہ روانگی سے پہلے اپنی ذاتی املاک، قلعے اور جاگیریں سب اپنے احباب و رفقا میں تقسیم کر دی تھیں اور جب پردکاس نے پوچھا کہ اپنے واسطے کیا رکھا؟ تو اُس نے جواب دیا ”امید“ پردکاس نے یہ سن کر اپنا حصہ لینے سے انکار کیا اور بے ساختہ کہا کہ ہم جو تمہارے ساتھ لڑنے جاتے ہیں یہی کافی ہے کہ تمہاری امید میں شریک و سپہم رہیں۔“

دولتِ ایران میں استحکام و پیوستگی مفقود تھی اور اُن دنوں اُس کا فرماں روا بہت کم حوصلہ شخص تھا؛ بے شبہ شہنشاہ اردشیر اُخست (ارتازرکسنراوکوس) نے اپنے اسلاف کی نسبت زیادہ قوت سے کام کیا تھا مگر مخالفوں نے اُسے مروا ڈالا اور دو تین سال کی بد نظمی کے بعد دارائے ثالث (داریوش کدمان) وارثِ تخت ہوا جو قدیم خاندانِ ہخامنش کی دور کی شلخ میں تھا (۳۳۵ ق م)؛ اس بادشاہ میں اگر کچھ بھی قابلیت اور جنگی تجربہ ہوتا تو ظاہر ہے کہ سکندر کے مقابلے میں اُسے کامیابی کے

کہ سفارت بھیج کر سکندر کو فتح کی مبارکباد دی جائے؛ مگر سکندر نے مطالبہ کیا کہ ڈوموس تھیفنر اور اُس کے ساتھ کے اور لوگ جو ہمیشہ مقدونیہ کے خلاف شورش پیا کرتے رہتے ہیں اُس کے حوالے کر دئے جائیں۔ اُس کا یہ مطالبہ کچھ بیجا نہ تھا لیکن اہل شہر نے دوسری سفارت کے ساتھ ڈیماڈیٹرز کو پھر روانہ کیا کہ سکندر سے التجا کرے کہ ان خطاکاروں کی قسمت کا فیصلہ خود اُن کے ہم وطنوں پر چھوڑ دیا جائے؛ سکندر کو بہت خیال تھا کہ جہاں تک ممکن ہو ایتھینز کی رعایت کی جائے۔ اُس نے اپنا مطالبہ منسوخ کر دیا۔ البتہ اصرار کیا کہ فتنہ جو کاری ڈوموس کو ضرور جلا وطن کر دیا جائے؛

سرزمین یورپ میں تھیفنر کی تغیر سکندر کا آخری کارنامہ تھی اور اس کے بعد اُس کی تمام زندگی ایشیا میں بسر ہوئی مگر اس ایک ہی سال کی لڑائیوں میں اُس نے جو کچھ کیا وہ اگرچہ مشرقی فتوحات کے مقابلے میں بالکل ہیچ نظر آتا ہے تاہم بجائے خود اتنا وقع تھا کہ صرف یہی مغربی مصر کے کسی سپہ سالار کا نام تاریخ میں زندہ رکھنے کے لئے کافی تھے۔

۲۔ ایرانی مہم کی تیاریاں، ایران کی حالت

سکندر نے موسم سرما فوجی تیاریوں میں صرف کیا اور مدت دراز تک باہر رہنے کے ارادے سے، سلطنت کا بندوبست کرینکے بعد موسم بہار میں تغیر ایران کے لئے گھر سے روانہ ہوا (۳۳۳ ق م) وہ ایران کی تمام سلطنت کو فتح کر کے خود تخت پر قبضہ کرینکی نیت رکھتا تھا۔

جنہوں نے دولت ایران کی قسمت کا فیصلہ کیا، یہی دستے قلب فوج میں رکھے جاتے تھے اور حلیف اور یونانی تنخواہ دار ہتھیار لیت (یعنی پیادوں) سے انہیں تقویت ملتی تھی۔ ”ہی پاس پستی“ فوج کو سینے پر پارمیو کا بیٹا نیکا نور لٹاتا تھا اور پارمیو کا دوسرا بیٹا فلو تاس زرہ پوش مقدونی سواروں کا سردار تھا جن کے آٹھ دستے تھے یہ ہمیشہ فوج کے سینے پر ہوتے اور میرے کی طرف تھسالیہ کے بے نظیر سوار رکھے جاتے تھے۔ ان بازوؤں پر نیم مسلح سوار د پیادہ فوجیں بھی مدد کے واسطے ہوتی تھیں اور ان میں مختلف اضلاع الیریہ اور تھریس د پیونیہ کے سپاہی اپنے اپنے قومی لباس میں صف آرا ہوتے تھے ۛ

۳۔ ایشیائے کوچک کی تسخیر

ستوس کے مقام سے بڑے نے فوج کو ابلی دوس پہنچا دیا۔ مگر خود سکندر ایشیا کے ساحل پر ”اکائیانی بندرگاہ“ یعنی اُس جگہ تک گیا جہاں ٹروائے کے قدیم یونانی حملہ آور آکر اترے تھے۔ سب سے پہلے علاقہ میسہ کے کنارے پر کشتی میں سے وہی کودا اور ٹروائے کے میدان کو طے کر کے ایون کی پہاڑی پر چڑھا۔ کہتے ہیں کہ یہاں دیوتا کی درگاہ پر اُس نے اپنا زرہ بکتر نذر دیا اور وہاں سے کوئی قدیم زرہ جو جنگ ٹروائے کی یادگار تھی دیوار پر سے اُتار کے خود لے آیا۔ رد بلا کے لئے پریمام شاہ ٹروائے کے نام کی بھیٹ دی کہ وہ اپنے دشمن نیو پتولموس کی اولاد پر عتاب نازل نہ کرے پھر اپنے جد امجد الکی لیس کی قبر پر پھولوں کا تلج چڑھایا اور الکی لیس کے محبوب

بہت موقعے حاصل تھے۔ اول تو جنگ کی ترازو میں محض انسانوں کا جس قدر وزن داراے ایران لاکے رکھ سکتا تھا، سکندر کی فوج اس کا پاسنگ بھی نہ تھی۔ دوسرے روپے کی اُس کو کچھ کمی نہ تھی اور بے حساب دولت کا مالک تھا۔ تیسرے مصر و شام اور ایشیائے کوچک کے سوا اُن کی حفاظت کے لئے اُس کے پاس بہت بڑا بیڑا موجود تھا۔ اور چونکہ یہ کہ گو اس وسیع سلطنت میں مرکزیت اور پیوستگی نہ تھی مگر خود اس بات کا نتیجہ یہ تھا کہ ایرانی ولایتوں میں کسی قسم کی بددلی اور سرکشی نہیں پائی جاتی تھی۔ بایں ہمہ محض ازدحام سے کچھ کام نہ چل سکتا تھا۔ جب تک کہ کوئی کام لینے والا نہ ہو اور عقل و دماغ ایسی چیز نہیں کہ روپے سے خرید لی جائے۔ اس کے علاوہ فتنہ خیز میں دولت ایران اپنے معاصرین سے پیچھے رہ گئی تھی۔ یوم کُنّا کسانے اُسے صرف ایک سبق سکھایا تھا۔ وہ یہ کہ ضرورت کے وقت کرایے کے یونانی سپاہیوں سے کام لیا جائے گا۔

کہا جاتا ہے کہ جب ایران سے لڑنے چلا تو سکندر کی فوجی تعداد ۳۰ ہزار پیادہ و ۵ ہزار سوار تھی۔ اُس کے باپ نے جو فوجی نظام قائم کیا تھا سواروں کی اتنی زیادتی اُس کی خاص جڑتوں میں داخل ہے۔ سکندر نے اس تناسب کو قائم رکھا۔ یہ ہم پڑھ چکے ہیں کہ فیلقوس نے مقدونیہ کی قومی فوج کو تین حصوں میں ترتیب دیا تھا۔ لینے اُس میں ایک تو پیادوں کا پرا ہوتا تھا، دوسرے نیم مسلح پیادے یا ”ہی پاس پستی“ اور تیسرے زرہ پوش سوار۔ سکندر کی ایشیائی فوج میں مقدونیہ کے ۶ دستے تھے اور اُن بڑے بڑے معرکوں میں

کر کے سینہ اپنے زیرِ علم رکھا۔ پھر غنیم کے ہسے کو ابجھانے کے لئے سب سے پہلے نیم سلج سواروں کو ندی میں آگے بڑھایا اور اس کے بعد اپنے مقدونی زرہ پوش سواروں کو لے کر دشمن کے قلب پر چلا گیا۔ خود مکہڑا لڑائی کے گھمسان میں مصروفِ منشیر زنی تھا اور اس پر طہیں سرطرت سے وار پڑ رہے تھے۔ مگر لڑائی نے طول نہ گھینپا اور ان بلند کناروں پر تھوڑی سی دیر کی تیز و تند کشمکش کے بعد ایرانی صف درہم برہم ہو گئی اور جب انہیں بھگا دیا تو مقدونی پرا دریا کے پار ہو کر گئے۔ بڑھا کہ دشمن کے یونانی پیادوں سے ہم نہر ہو جو پیچھے کے رخ صاف آتا تھے۔ اور رادھر ظفر مند مقدونی سوار اُن کے بازوؤں پر ڈٹ کے گرے۔

مگر اس فتح کے یہ معنی ہر گز نہ تھے کہ ایشیائے کوچک کا تمام علاقہ فتح مندوں کے قبضے میں آگیا۔ ابھی بہت سے مستحکم مقامات کو ایک ایک کر کے لینا باقی تھا۔ خاص کر ساحل کے بعض مقامات ایسے تھے جنہیں ایرانیوں کے زبردست بیڑے سے بہت کچھ امداد مل سکتی تھی اور وہ اُس کی مدد سے ناامید نہیں ہوا تھا۔ گرانی کوس کی لڑائی کے بعد جب اُس نے مالِ غنیمت تقسیم کیا تو اُس میں سے تین سو زرہ بکتر ایٹھنر بھیجے کہ قلعے میں ایٹھنہ دیوی کے مندر پر چڑھا دئے جائیں اور نذر کے الفاظ یہ تھے ”سکندر فرزندِ فلیقوس اور (بجز لکھ مونیوں کے) تمام یونانیوں نے۔ ایشیا کے لمبھون سے!“

مگر اہل ایٹھنر کے دل سرد تھے۔ انہیں ایشیائی لمبھوں کے خلاف سکندر اور اس کے یونانیوں کی رفاقت کا کچھ شوق نہ تھا۔

دوست پتروکلس کی قبر کو سکندر کے عزیز دوست مہنسیس شیان نے اس سے سجایا۔ ٹروائے کی پہاڑی پر ان مراحم کی بجا آوری خاص طور پر قابلِ لحاظ ہے کیونکہ اس سے نوجوان سکندر کے وہ خیالات ظاہر ہوتے ہیں جو اس فہم پر جاتے وقت اس کے دل میں موجزن تھے۔

اس اثنا میں شہنشاہ ایران کے والیوں نے بھی ایشیائے کوچک کی مدافعت کے واسطے ۴۰ ہزار فوج فراہم کر لی تھی۔ فوج کی سرداری کے معاملے میں ایرانی بادشاہ ہمیشہ جس قسم کی غلطی کرتے تھے وہی دارانے کی کہ کئی کئی پہ سالار نامزد کر دئے کہ ملی کہ فوج کو لڑائیں۔ ان میں ایرانی دالیوں کے علاوہ رمنن باشندہ رودس بھی شامل تھا اور ایرانی سردار اس سے حسد کرتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے اس کا کہنا نہ سنا وہ تہیتہ کر لیا کہ جو کچھ بھی نتیجہ ہو لڑائی میں دیر نہ کی جائے۔ چنانچہ وہ اور استیا کے میدان تک بڑے جس میں سے گرانی کو سندی بہ کر بھرہ مرمورہ میں آگری ہے۔ اسی ندی کے بلند کنارے پر انہوں نے فوجیں آراستہ کیں (سکندرم) کہ غنیم کو عبور کرنے سے روکا جائے اور اس میں یہ عجیب ترتیب قائم کی کہ سواروں کو عین کنارے پر آگے کھڑا کیا اور ان کے پیچھے ڈھلان پر اپنے اجیر یونانی پیادوں کو رکھا۔ قاعدہ ہے کہ مدافعت کرنیوالے سواروں پر ہمیشہ حملہ آور سوار غالب آئیں گے۔ پس سکندر نے سمجھ لیا کہ فوج کی سب سے آسان تدبیر یہی ہے کہ اپنے سواروں کو صفِ مقابل پر ریل دیا جائے۔ فوجوں کی ترتیب اس نے سب دستور یہی رکھی کہ وسط میں پیادوں کا پراجایا اور میسرہ پہ سالار پارٹینو کے سپرد

اور معن نے ہالی کرنا سوس کے گرد گہری خندق کھود کر شہر میں بہت سا سامان رسد جمع کر دیا تھا کہ عرصے تک محصور رہ کر مقابلہ کر سکے۔ سکندر نے خندق کو پاٹ دیا اور شہر پر اپنی منجیتیں اور برج قائم کر کے سنگ باری شروع کی۔ شہر پناہ میں شمال مشرقی رخ رخنے پیدا ہو گیا۔ لیکن سکندر کو امید تھی کہ اہل شہر خود اطاعت قبول کر لیں گے۔ لہذا حملے سے باز رہا اور کئی دفعہ اپنے سپاہیوں کو ہتھ کرنے سے روک روک لیا۔ آخر معن کو بھی نظر آ گیا کہ اب مقابلہ بیکار ہے اور اس نے ہتھیار کر لیا کہ شہر چھوڑ کر فوجوں کو شاہی قلعے میں ہٹا لائے جو بندرگاہ کے جزیرے پر بنا ہوا تھا۔ لیکن جانے سے قبل اُس نے رات کو شہر میں آگ لگا دی اور اہل مقدونیہ داخل ہوئے ہیں تو ہر طرف شعلے بھڑک رہے تھے ۛ

چونکہ سردی کا موسم قریب تھا اس لئے سکندر نے اپنی فوج کے دو حصے کر دئے اور ایک کو تو سپہ سالار پارمنیو کے ماتحت جاڑا گزارنے لہدیہ بھیج دیا اور دوسرے حصے کو لیکر خود لیسبیہ میں بڑھا۔ بعض نوجوان سرداروں کو جن کی اُسی زمانے میں شادی ہوئی تھی اُس نے وطن جاکے اجازت دے دی لیکن حکم دیا کہ جب واپس آئیں تو اپنے ہمراہ کچھ نہ کچھ فوج ضرور بھرتی کر کے لائیں؛ لیسبیہ میں وہاں کی متحدہ ریاستوں نے سکندر کی کوئی مزاحمت نہ کی۔ اُس نے بھی وہاں کے نظام حکومت کو بجنہ رہنے دیا اور پم فیلیہ کے ساحل سے بڑھ کر پرگی کی طرف چلا اور پسپی ویہ کی پہاڑیوں میں رُک کر اپنا راستہ نکالا۔ یہاں سے وہ ولایت افروچیہ کے بلند و مستحکم قلعہ سلیمنی پر پہنچا اور وہاں کچھ فوج متعین کر کے

اب فتح بادشاہ جنوب کی طرف بڑھا کہ ولایت لدیہ اور اس کے
 پایہ تخت ساردیس پر قابض ہو جائے۔ یہاں کا قلعہ مضبوط تھا لیکن
 اس موقع پر بغاوت اپنے نزاریں میت حوالے کر دیا گیا۔ اس قبل اہل
 کے صلے میں اہل لدیہ کو آزادی عطا ہوئی اور پارمنیو کا بھائی
 اساندر یہاں کا والی مقرر ہوا۔ اس کے بعد سکندر نے آیونی شہر نکا
 رخ کیا جہاں یونانی جمہوریت پسندوں نے اُس کا تپاک سے خیر مقدم
 کیا مگر اُمرائے ایران کا ساتھ دیا اور جہاں کہیں اُن کا اقتدار تھا
 وہاں ایرانی فوجیں قلعوں کی حفاظت کے لئے اندر لے لی گئیں جس وقت
 سکندر کی فوج افی سوس کے قریب پہنچی تو اُس کی آمد دیکھتے ہی
 شہر والوں نے اپنے عمائد کو قتل کرنا شروع کیا۔ مگر سکندر نے
 شہر میں پہنچ کر اس فساد کو روکا اور وہاں جمہوری حکومت قائم کر دی
 اس کی پیش قدمی کی دوسری منزل ملی توس یا شہر ملطہ تھی اور
 یہاں پہلی دفعہ اُس کی خراجت ہوئی۔ اس شہر کو فتح کرنے کے بعد
 اُس نے اپنا بیڑا منتشر کر دیا اور ساحل کے تمام مضبوط مقامات کو
 لے کر اندرونی علاقوں کی بحری آمد رفت مسدود کر دی۔ اس کام
 میں اُس کے دو سال صرف ہوئے۔ لیکن اُس کا نتیجہ یہ ہوا کہ
 ایشیائے کوچک اور شام و مصر تینوں ملک اُس کے زیرِ نگیں آ گئے؛
 مگر ایشیائے کوچک میں سب سے دشوار مرحلہ ہالی کرنا سوس
 کی تسخیر تھا۔ گرانی کوس کے باغیانہ مفرور سپاہی اور خود سپہ سالار
 جمن مدافعت کے لئے یہاں آکر جمع ہو گئے تھے۔ داراے ایران نے
 اب اسی شخص کو اپنے بیڑے اور سواحل کی حکومت سپرد کر دی تھی۔

بخار ہو گیا حتیٰ کہ طبیبوں کو جان بری کی امید نہ رہی۔ لیکن اگر نانیہ کے طبیب فلپ نے ایک مہسل تجویز کیا اور خود بادشاہ کے خیمے میں دوا تیار کر رہا تھا کہ کسی نے سکندر کو ایک خط لاکے دیا جس میں تحریر تھا کہ دارائے فلپ کو رشوت دے کر لایا ہے کہ سکندر کو زہر دینے سکندر نے دوا کا پیالہ لیتے میں یہ خط فلپ کو دیا اور ادھر وہ اُسے پڑھ رہا تھا اور ادھر سکندر نے دوا پی لی۔ اُس کا اعتماد بجا نہ تھا اسی دوا سے اُسے بہت جلد شفا حاصل ہو گئی۔

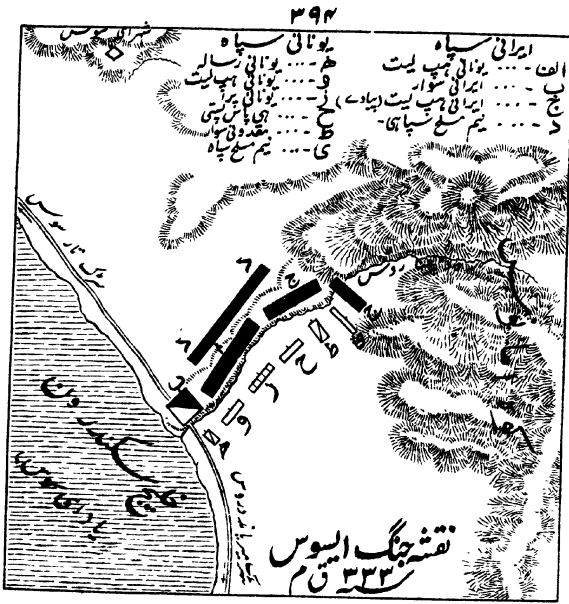
۴۔ جنگ الیوس

اس عرصے میں دارائے ایران لشکر گراں پشت پر لئے فرات عبور کر چکا تھا۔ سکندر نے مقابلہ میں غلٹ نہ کی بلکہ پہلے کچھ فوج دیگر پارونیوں کو آگے روانہ کیا کہ اُن دروں پر قابض ہو جائے جو سلیمیہ اور ملک شام کے درمیان سرحد پر واقع ہیں۔ اور خود مغربی سلیمیہ کی پہاڑی قوموں کو اپنا مطیع بنانے میں مصروف ہو گیا اور ادھر سے اطمینان حاصل کرنے کے بعد مشرق میں الیوس کی طرف بڑھا جو کوہ امانوس کے نیچے واقع تھا۔ اسی پہاڑ کے دوسرے رخ دارا ایک ایسے میدان میں پہنچ گیا تھا جو اُس کی کثیر فوج کو لڑانے کے لئے نہایت ناموقع جگہ تھی۔ الیوس سے ملک شام میں دو راستے تھے۔ ایک تو سیدھا اور ڈھلوان تھا۔ کوہستانی دروں کا راستہ تھا۔ اور دوسرا پھیر کھا کے ساحل سل میریان دروں تک پہنچتا اور کوہ امانوس کے اوپر سے گزرتا تھا۔ یہی وہ راستہ ہے جس پر سے ہم پہلے سیروس اور زینوفون کو گزرتے

قدیم سلطنت افروجیہ کے پایہ تخت گوریون پر بڑھا جو رود سنکگروٹس کے کنارے واقع تھا؛

گوریون کو فوجوں کے دوبارہ آنے کا مقام قرار دیا گیا تھا۔ چنانچہ وہ سب وہاں جمع ہو گئیں (سکندر ق م موسم بہار) اور مقدونیہ سے تازہ کمک بھی آگئی کہ اُن فوجوں کی جگہ لے لیں جنہیں منقوہ علاقوں اور شہروں کی حفاظت کے لئے چھوڑ دیا گیا تھا؛ گوریون کے قلعے میں وہاں کے قدیم بادشاہ گوریوس و سیداس کے عملوں کے کندر باقی تھے اور سکندر گوریوس کی وہ رتھ دیکھنے پہاڑی پر پڑھا جس کی گرہ بہت مشہور تھی۔ یعنی اُس کے بچے کو درخت کی چھال بٹ کر جس گرہ سے باندھا تھا اُس کے سرے اس ہنر کے ساتھ چمپائے تھے کہ بالکل نظر نہ آسکتے تھے اور یہ پیشینگوئی مشہور تھی کہ جو کوئی اس گرہ کو کھول لے وہ ایضاً پر حکومت کریگا۔ سکندر نے بھی بہت کوشش کی مگر جب اس طرح نہ کھلی تو اُس نے اپنی تلوار کھینچ کر گرہ کو کاٹ دیا اور پیشینگوئی کی شرط پوری کر دی۔ یہاں سے سکندر اُن کیرا کے راستے کپا دوسیہ ہوتا ہوا جنوب میں تیاننا پہنچا اور سلیمیہ کے پہاڑی دروں پر اچانک قابض ہو گیا۔ وہاں سے وہ طرسوس پر اتنا تیز بڑھا کہ صوبے کے ایرانی والی ارسامیس نے ایک مرتبہ بھی سامنا نہ کیا اور فرار ہو گیا؛

یہاں ایک ناگہانی واقعہ پیش آیا جس سے عجب نہ تھا کہ تاریخ کا رنچ ہی بدل جائے اور سکندر کا خاتمہ ہو جائے۔ یعنی یہ کہ بہت دور تک نہایت تیز دھوپ میں سواری کر نیکے بدن وہ گدگدونس چشے کے ٹھنڈے پانی سے نہایا اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جاڑے سے شہید



ایسوس کے میدان کو پی ناروس ندی نے دو حصوں میں
منقسم کر دیا ہے۔ اسی ندی کے بلند کناروں پر ایرانیوں نے گرانی کوس
کی طرح مورچے بنائے تھے اور یہاں بھی سکندر ہی نے اُن پر حملہ کیا
(اکتوبر ۳۳۳ ق م) مقدونی قطاریں علی الصبح میدان میں داخل ہوئیں
اور اُن کی آمد سن کر دارا نے کچھ نیم مسلح پیادہ اور کچھ سواروں کے
دستے دریا کے پار بھیج دیئے کہ فوج کی صف بندی ہونے تک دشمن
کو روکے رہیں۔ سامنے کی صفوں میں سب کے سب ہپ لیت
یا پیادہ نیزہ بردار تھے اور تیس ہزار ایسیر یونانی بھی انہی میں شامل تھے

دیکھ چکے ہیں۔ سکندر نے بھی اسی کو اختیار کیا اور اپنے بیار سپاہیوں کو ایسوس میں چھوڑ کر میریان دروس تک کوچ کیا مگر یہاں ایک سخت طوفان کی وجہ سے اُسے مڑنا پڑا، اُدھر دارا کو روز انتظار رہتا تھا کہ سکندر پہاڑوں سے اُتر کر سامنے آئے مگر جب سلیسہ میں تاخیر ہو جانیکی وجہ سے وہ نہ آیا تو ایرانیوں نے یقین کر لیا کہ سکندر ساحل سے آگے بڑھتے ہوئے ڈرتا ہے۔ لہذا دارا اور اُس کے مشیروں نے ارادہ کیا کہ وہ جہاں ہو خود وہیں پہنچ جائیں۔ ایرانی فوج امانوس کے شمالی دروں کو عبور کر گئی۔ اور پھر خاص سکندر کے جنگی مستقر یعنی ایسوس پہنچ کر اُس نے اُن بیار سپاہیوں کو جو یہاں چھوڑ دئے گئے تھے طرح طرح کے عذاب دیکر جان سے مار ڈالا۔ اس افسوسناک واقعہ کا سکندر کو کچھ الزام اس لئے نہیں دیا جاسکتا کہ اُس کے خیال میں یہ بات کسی طرح نہ آسکتی تھی کہ دشمن ایسے باموقع کھلے ہوئے مقام کو جہاں کثرتِ تعداد بہت کارگر ہوتی از خود چھوڑ دیگا اور ایسے تنگ مقام میں آجائیکا جہاں اتنے انبوه کو پھیلانا اور لڑنا خود اُسی کے حق میں مصیبت تھا۔ حتیٰ کہ دارا کے ایسوس پہنچنے کی خبر اتنی عجیب تھی کہ اول اول سکندر کو اس کا یقین نہ آیا اور اُس نے دیکھ بھال کے لئے ایک کشتی روانہ کی۔ پھر جس وقت تصدیق ہو گئی کہ خود دشمن نے اپنے تئیں اُس کے پنجے میں پھنسا دیا ہے تو وہ میریان دروس سے واپس ہوا اور بحری دروں کے راستے ایسوس کے تنگ میدان میں پہنچ گیا +

میں بہت خلل واقع ہوا اور دشمن کے یونانی پیادوں نے انیس بُری طرح دبا، شروع کیا۔ اگر یہ فوج پسپا ہو جاتی تو سکندر کا ظفر مند میمنہ بھی ایک پہلو سے زد میں آجاتا اور میدان ہاتھ سے جاتا رہتا۔ لیکن مقدونیہ کے پرے نے گھٹنے گاڑ دئے اور اُس وقت تک برابر اڑا رہا کہ نیم سلع پیادے اپنے مقابل کی فوجوں کو پسپا کرنے کے بعد مدد کو پہنچ گئے اور دشمن کے پہلو پر حملہ کیا؛

اُدھر سکندر نے حملے کے لئے وہ مقام تاکا جہاں خاص داراے ایران ایرانی امرا کی فوج خاصہ کے درمیان اپنی جنگی رتھ میں کھڑا تھا۔ اس مقام پر شدید خونریزی اور گھمسان کی لڑائی ہوئی جس میں سکندر کی ٹانگ پر زخم آیا لیکن خود دلانے اپنی رتھ پھیر دی اور اُس کے فرار ہوتے ہی ایرانی سرے کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک سپاہیوں کے قدم اکھڑ گئے۔ ساحل کی طرف ایرانی سوار دریا اتر کر دشمن کو مارنے کا شے چلے آتے تھے کہ عین کاسیابی کے عالم میں اُن کے کان تک بادشاہ کے فرار ہونیکا شور پہنچ گیا اور اُن کے پاؤں لڑکھڑا گئے اور تھوڑی ہی دیر بعد ہم انیس دیوانہ وار بھاگے اور اہل تھسالیہ کو اُن کا تعاقب کرتے دیکھتے ہیں؛ ایرانی انہوے اب امانوس کے دروں کی طرف بھاگ رہا تھا اور ہزاروں بھاگے میں چھپا کرنے والوں کے ہاتھ سے لقمہ اجل ہو رہے تھے۔ خود دلرا کو جان بچانے کی پُری سعی اور بھاگتے میں اپنی ماں اور بیوی بھی معمول گیا تھا جو ایسوس کے لشکر گاہ میں موجود تھیں۔ پھر جب وہ پہاڑ تک پہنچ گیا تو اپنی رتھ دُھال اور شاہی چمبہ بھی

بایاں بازو پہاڑ کی دھلان تک پہنچ کر اُس کے قوس نما دامن کے سہارے اس طرح آگے بڑھا ہوا تھا کہ غنیم کا مینہ دونوں طرف اُس کی زد میں آجائے۔ صفوں کی ترتیب کے بعد سواروں کو دریا کے شمال میں واپس بلا کر دست راست پر ساحل کے قریب قائم کر دیا تھا کیونکہ وہاں سواروں کے گھونے پھرنے کے واسطے نہایت با موقع میدان تھا۔

سکندر کے بڑھتے وقت فوج کی ترتیب حسب معمول وہی تھی کہ پنج میں سپاہیوں کا پرا اور جانب راست سپیاس پستی یعنی نیم مسلح سپاہی تھے۔ چونکہ ایرانی فوجیں پہاڑ کے دامن میں جم کھا کر بہت آگے تک پھیلی ہوئی تھیں اور اندیشہ تھا کہ سکندر کی فوج پہلو اور عقب دونوں طرف سے رخ میں آجائیں گی، لہذا سکندر نے اپنے مینے کے سرے پر نیم مسلح سپاہیوں کی ایک اور صف جا دی تھی۔ مگر جنگ گرانی کو اس کی طرح یہاں بھی دشمن کے بائیں رخ پر زرہ پوش سواروں سے حملے کا آغاز ہوا، اگرچہ اس میں کلام نہیں کہ یہ موسم کہیں زیادہ دشوار اور سخت تھی کیونکہ یہاں دارا کے پاس تیس ہزار یونانی سپاہی موجود تھے جنہیں قدم جا کر لڑنا آتا تھا اور حملے کا خطرناک ہونا اس بات سے ظاہر ہے کہ اگر یہاں سکندر کامیاب نہ ہو تو اُس کی واپسی کا راستہ پہلے ہی منقطع ہو چکا تھا۔

مگر سکندری سواروں کے دھاوے کو ایرانی نہ روک سکے۔ تاہم پیادہ فوج کے آنے میں دیر لگی اور دریا کو عبور کر کے کنارے پر چڑھتے وقت ان کی صف بگڑ گئی خاص کر ایک مقام پر ترتیب

فتح کی تکمیل میں بعض بعض شہروں کے طویل و تکلیف دہ محاصروں کے
 سوا کوئی کسر باقی نہ رہی ؛ لیکن ان اہم نتائج کے علاوہ ایسوس کی
 فتح کا سب سے بڑا فائدہ یہ حاصل ہوا کہ نوجوان فاتح کی سطوت کا
 نقش جم گیا۔ کیونکہ اُس نے جس فوج پر غلبہ حاصل کیا وہ تعداد میں
 دس گنی تھی۔ پھر یہ کہ خاص شہنشاہ ایران لڑائی میں موجود تھا اور اتنی
 سخت شکست کھا کر بھاگا تھا کہ اُس کی ماں اور اہل و عیال تک
 دشمن کے ہاتھ میں اسیر ہو گئے تھے ؛ صلح کی سلسلہ جنابی خود دارا
 کی طرف سے ہوئی اور اسی نے خط میں شکایت کی کہ سکندر نے
 ظلم پر کمر باندھی اور بلا وجہ ایرانی علاقوں میں گھس آیا۔ پھر اُس سے
 درخواست کی تھی کہ خاندان شاہی کے قیدیوں کو واپس بھیج دے
 اور آخر میں معاہدہ صلح و اتحاد پر آمادگی ظاہر کی تھی ؛ اس قسم کی
 عاجزانہ تحریر کا سکندر نے جو سخت جواب دیا وہ یہ تھا کہ ”میں نے
 پہلے تیرے سپہ سالار اور دایوں کو اور اب خاص تجھے اور تیرے
 لشکر کو میدان جنگ میں زیر کیا۔ اور دیوتاؤں کی عنایت سے تیرے
 علاقوں پر میرا قبضہ ہے۔ اب ایشیا کا مالک میں ہوں اور اس لئے
 تجھے میرے پاس آنا چاہئے۔ اگر تجھے کسی بد سلوکی کا اندیشہ ہے
 تو پہلے اپنے چند رفقاء کو بھیج کہ وہ اس بارے میں اطمینان حاصل
 کر لیں۔ تیرا خود میرے پاس آنا شرط ہے خود تیری درخواست پر
 تیری ماں اور اہل و عیال تجھے واپس مل جائیں گے اور جو
 مانگے گا وہ مراد پائیگا۔ آئندہ جب کبھی مجھے مخاطب کرے، شہنشاہ
 ایشیا کے نام سے مخاطب کر اور اس طرح نہ لکھ جیسے کوئی برابر والوں کو

چھوڑ کر ایک تیز مادیان پر سوار ہو لیا اور جس طرح ہوا جان بچا کر نکل گیا ؟

غروب آفتاب تک خسرو ایران کا تعاقب کرنے کے بعد سکندر ایرانی لشکر گاہ میں واپس آیا اور خاص دارا کے خیمے میں اُس نے کھانا تناول کیا۔ وہ کھانا کھا رہا تھا کہ قریب کے کسی خیمے سے عورتوں کے گریہ و بکا کی آواز آئی۔ معلوم ہوا کہ اُس میں شکست خور بادشاہ کی ماں اور اہل و عیال ہیں۔ اُن سے کسی نے کہہ دیا تھا کہ سکندر دارا کی ڈھال اور چنچہ لیکر پلٹا ہے اور یہ سمجھ کر کہ اُن کا مالک مارا گیا اُن میں کہرام پڑ گیا تھا ؟ سکندر نے اپنے ایک مصاحب کو اُن کی تشفی کے لئے بھیجا کہ دارا کے زندہ بچ جائیگا یقین اور ساتھ ہی یہ اطمینان دلائے کہ اُن کا وہی لحاظ اور پاس مراتب کیا جائیگا جو شہزادیوں کے شایان شان ہے کیونکہ یہ لڑائی کسی ذاتی پرغاش پر مبنی نہ تھی ؟ سکندر نے اس قول کی پابندی کی اور حقیقت میں شاید اُس کے کسی فعل سے اُس کے معاصرین اتنے حیران نہ ہوئے ہونگے جتنے اُس فیاضانہ سلوک کو دیکھ کر حیران ہوئے جو سکندر نے اپنے حریف کے اہل و عیال کے ساتھ ملحوظ رکھا ؟

فتح کی یادگار میں ساحل کے شمالی حصے پر ایک شہر کی بنیاد ڈالی گئی جو اب تک سکندر کے نام پر اسکندرون کہلاتا ہے ؟

اب شام کا راستہ بالکل صاف تھا، جس طرح گرائی کوس کی چند گھنٹے کی جنگ نے ایشیائے کوچک کی تسخیر آسان کر دی تھی اسی طرح پی ناروس کے معرکے نے شام و مسہ کا میدان صاف کر دیا اور ان کی

سکندر جنوب میں شہر صور کی طرف بڑھا۔ یہ شہر پہاڑی جزیرے پر آباد تھا اور اُن جہازوں کے علاوہ جو اُس وقت بحیرہ ایکین میں گشت کرنے پلے گئے تھے، اسی جنگی جہاز حفاظت کے واسطے موجود تھے۔ اور اپنے باوقف مقام اور ان جہازوں کے زعم پر ہی اہل شہر نے صاف جواب دے دیا تھا کہ ”ایرانی ہو یا مقدونی ہم کسی کو شہر کے اندر نہ آنے دیں گے“

سکندر نے اپنے مشیروں سے وضاحت کے ساتھ بیان کیا کہ صور کی تغیر نہایت ضروری ہے۔ کیونکہ جب تک ایرانیوں کا سمندر پر قبضہ ہے اُس وقت تک مصر پر پیش قدمی یا دارا کا تعاقب کرنا کسی طرح قرین مصلحت نہ ہوگا۔ اور اُن کی بحری قوت چھین لینے کی صرف یہی صورت تھی کہ ساحل کے سب سے اہم بحری مقام صور کو مستحضر کر لیا جائے جس کے بعد ایرانی بیڑے کا سب سے طاقتور حصہ یعنی فیقی بیڑا مقدونیہ کے قبضے میں آجائے گا۔ کیونکہ جب شہر ہی نہ ہوگا تو وہاں کے لوگ کس کے واسطے لڑیں گے اور کس مقام کے لئے پتوار چلائیں گے۔ اسی کے ساتھ پھر مصر و قبرس کی تغیر میں کوئی دقت یا شبہ کی گنجائش نہ رہے گی؛

اس طرح اول ہی سے سکندر یہ بات سمجھے ہوئے تھا کہ صور کی تغیر آئندہ فتوحات کی گنجی ہے۔ لیکن سچا یہ ہے کہ اس شہر کا محاصرہ اتنا دشوار کام تھا کہ شاید سکندر کی غیر معمولی فہم و ذکاوت کو اس سے زیادہ پیچیدہ عقدہ کبھی سلجھانا نہ پڑا ہوگا۔ (جنوری تا جولائی ۳۳۲ ق م) ساحل اور جزیرے کے درمیان، جس پر چاروں طرف

لکھتا ہے بلکہ جو تیری مراد ہے وہ اس طرح بیان کر جس طرح اپنے مالک کے سامنے بیان کی جاتی ہے کیونکہ تیری ہر چیز کا مالک میں ہوا لیکن اگر اب تک تجھے میرے مقابلے میں ملک و بادشاہی کا دعویٰ ہے تو سامنے سے نہ بھاگ اور ٹھہر کہ ایک مرتبہ ہم اور لڑیں اور تو جہاں کہیں ہو میں خود وہیں پہنچتا ہوں ڈ

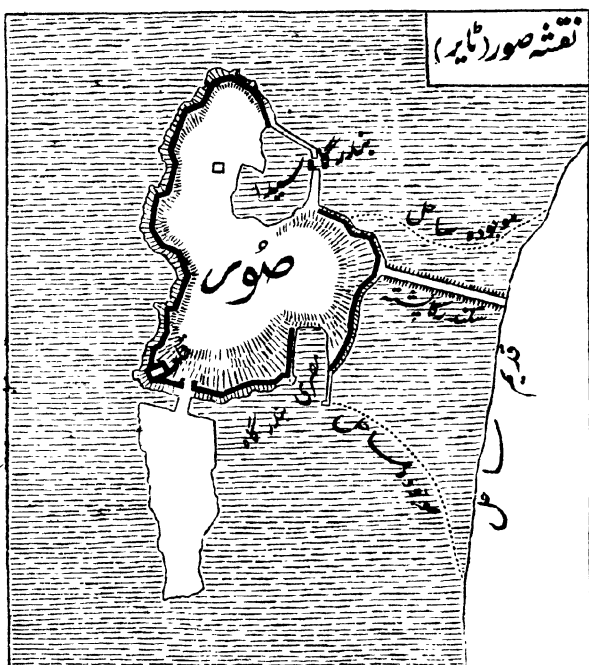
۵۔ ملک شام کی تسخیر

جنگ ایسوس کے بعد ممکن تھا کہ سکندر دارا کے تعاقب میں ایران کے اندرونی علاقوں میں بڑھا چلا جائے اور حریف کو دوسری فوج فراہم کرنے کی ہمت ملنے سے پہلے پامال کر ڈالے مگر سکندر نے یہ نہ کیا بلکہ اطمینان کے ساتھ باقاعدہ اور قدم قدم بڑھنے کو ترجیح دی جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُسے اپنی قوت بازو پر کتنا اعتماد تھا جس طرح شام و مصر کی تسخیر سے پہلے ایشیائے کوچک پر خاطر خواہ تسلط ہونا مقدم تھا اسی طرح عراق عرب پر پیش قدمی کرنے سے قبل مصر و شام کی تسخیر ضروری تھی۔ دوسرے شام میں اہل فنیقیہ کے شہر اُس کا خاص مطمح نظر تھے، صور، صیدا اور ارادوس کے یہ مشہور شہر کبھی باہم متحد نہیں ہوئے اور تھوڑے ہی دن پہلے بغاوت کی سزا میں اردشیرِ نخست نے صیدا کو تاراج و خراب کر دیا تھا۔ ارادوس اور بیب لوس اس قدیم شہر کے جانشین ہوئے تھے۔ اور انہوں نے سکندر کے پہنچنے ہی اطاعت قبول کر لی۔ لیکن صور نے مقابلہ کیا +

پانی کم تھا پستے کے بندھنے میں زیادہ دقت پیش نہ آئی۔ لیکن جب وہ جزیرے کے قریب پہنچے جہاں آبائے زیادہ گہری تھی تو اس کام میں سخت دشواریاں لاحق ہوئیں۔ دشمن کے جنگی جہازوں نے بندرگاہوں سے نخل نخل کر پُشتہ بنانے والوں پر سنگ باری شروع کی اور انہی کی حفاظت کے لئے سکندر کو پستے پر دو برج تعمیر کرنے پڑے۔ اُن پر منجیقیں لگا دی گئیں کہ جہازوں کی سنگ باری کا جواب دے سکیں۔ یہ برج لکڑی کے تھے اور ان کے آگے چمڑے کے پردے لگا دئے تھے کہ شہر پناہ سے جو تیریا پتھر پھینکے جائیں اُنے بُرج اور مزدور دونوں کا بچاؤ ہو سکے۔ لیکن صُور کے لوگ جدت طرازی میں کسی سے کم نہ تھے۔ انہوں نے ایک آتش زن جہاز تیار کیا اور اُس میں سوکھی لکڑیاں اور آتش گیر اشیا بھریں اور ایک دن جب کہ ہوا اُن کے موافق منشا چل رہی تھی اس جہاز کو پُشتے کے پاس تک کھینچ لائے اور آگ لگا دی۔ اُن کی یہ تدبیر کامیاب ہوئی اور جلتے ہوئے جہاز نے بہت جلد سکندر کے بُرج اور منجیقوں کو اپنے ساتھ لپیٹ لیا اور جلا ڈالا۔ مگر اس واقعے کے بعد سکندر نے اپنی سڑک کو اور زیادہ چوڑا کر دیا تاکہ آگے بڑھانے سے پہلے اُس کی حفاظت کے لئے زیادہ برج اور منجیقیں لگائی جاسکیں۔ اس کے علاوہ اُسے نظر آیا کہ سڑک تیار ہونیکے بعد بھی وہاں سے حملہ کرنے میں جہازوں کی مدد ضروری ہوگی۔ لہذا وہ خود صیدا گیا کہ چند جہاز جو وہاں کھڑے تھے انہیں لے آئے اُسی وقت ارادوس اور بیب لوس کے وہ بحری دستے جو بحرہ

نایت بلند و مستحکم فصیل بنی ہوئی تھی، آدھ میل سے زیادہ چوڑی
آبنائے تھی۔ جزیرے میں ساحل کے رخ دو بندرگاہیں تھیں
ان میں سے شمالی جس کا دہانہ بہت تنگ تھا۔ بندر صیدا کہلاتی
تھی اور جنوبی مصری بندرگاہ کے نام سے موسوم تھی +

۳۹۸



ایسے غنیم کے لئے جس کے پاس بحری قوت مقابلہ بہت کم ہو
شہر کا محاصرہ کرنے کی صرف یہی صورت ہو سکتی تھی کہ آبنائے پر
پُل باندھ کر جزیرے کو ساحل سے ملا دیا جائے۔ سکندر نے بلاآخر
پانی میں ایک پختہ شُرک بنانی شروع کی۔ ساحل کے قریب جہانکد

پھیلا کر اُن کی آمد رفت مسدود کر دی اور خود اپنے لشکر میں چلا آیا جہاں مصری بندرگاہ کے مقابل ساحل پر اُس کا خیمہ نصب تھا :

جہازوں کی مدد سے تھوڑے ہی دن میں ساحل سے جزیرہ تک پُشتہ تیار اور مشرقی فصیل پر ایک زبردست حملے کا پورا سامان کر لیا گیا۔ کچھ منہیقین پُشتے پر قایم کر دیں اور کچھ پُرانے یا بار برداری کے جہازوں میں لگا دی گئیں۔ لیکن اس رخ شہر پناہ ایک سو پچاس فیٹ بلند اور بہت چوڑے آسمان کی تھی۔ حملہ کارگر نہ ہوا محصوروں نے روغن لفظ اور آتش گیر اشیا کی بوجھار کر دی جن کے پھینکنے کے لئے انہوں نے طاقتور آلات اپنے دھموں پر چڑھا رکھے تھے۔ غرض اس دیوار پر سب حملے ناکام رہے لیکن بندرگاہ صیدا کی طرف سے جن جہازوں نے گھیر رکھا تھا اُن پر اہل صُور نے جب اچانک حملہ کیا تو اُن انہی کو بہت نقصان ہوا اور تھوڑی سی دیر کی کامیابی کے بعد خود اُن کا بیڑا بالکل بیکار ہوا۔

محاصرین اب جنوبی رخ مصری بندرگاہ کے قریب حملے کی فکر میں تھے اور یہاں اُن کی مسلسل کوشش نے آخر کار فصیل میں رخنہ ڈال دیا۔ اور اگرچہ اہل صُور نے حملے کو آسانی سے دفع کر دیا تاہم سکندر کو فصیل کا سب سے کمزور مقام معلوم ہو گیا اور وہ دن کے بعد اُس نے ایک آخری اور بہت بڑے ہلے کی تیاری کی جس میں جہازوں میں منہیقین نصب تھیں انہوں نے جنوبی فصیل پر گنگباری شروع کی۔ قریب ہی دو سو طبقہ جہازوں میں نیم مسلح اور نیزہ بردار

ایکین میں تھے یہ سن کر کہ اُن کے شہروں نے سکندر کی اطاعت قبول کر لی، ایرانی بیڑے کا ساتھ چھوڑ کر چلے آئے اور صیدا پر سکندر سے مل گئے۔ تھوڑے ہی دن بعد قبرس کے رئیسوں نے بھی اطاعت قبول کی اور ان کے ایک سو بیس جہازوں سے سکندر کے بیڑے کو اور کمک پہنچی گئی۔ چنانچہ اب اُس کے پاس قریب قریب دو سو پچاس جنگی جہاز تھے اور صور کے سوداگروں سے اُس کی بچاقت کیس زیادہ بڑھ گئی تھی؛

اسی محاصرے کے دوران میں شاہِ شامان یعنی دارائے ایران نے بھی ایک سفارت بھیجی اور خاندانِ شاہی کے اسیروں کے فدیے میں کثیر رقوم اور فرات کے مغرب کا سارا علاقہ حوالے کرنے پر آمادگی ظاہر کی۔ نیز تجویز کی کہ سکندر دارا کی بیٹی کو اپنے عقد میں لے اور دولتِ ایران کا حلیف بن جائے اس پیام کے متعلق جب مجلسِ شوریٰ میں گفتگو ہوئی اور پارمینونے کہا کہ اگر میں سکندر ہوتا تو ان شرائط کو قبول کر لیتا، تو سکندر نے جواب دیا کہ ”ہاں اگر میں پارمینو ہوتا تو میں بھی قبول کر لیتا“

صیدا سے سکندر اپنا بیڑا لیکر صور کے سامنے آیا کہ شاید اہل شہر بحری مقابلے کے لئے باہر نکل آئیں۔ لیکن جب انہوں نے اُس کا پورا بیڑا دیکھا اور کثرت کے سامنے اپنی کامیابی کی کوئی امید نظر نہ آئی تو بندرگاہوں میں ہٹ گئے اور انہی کے تنگ دہانوں پر اپنے سہ طبقہ جہازوں کی قطار باندھ کر راستہ روک لیا، اور سکندر نے دونوں بندرگاہوں کے گرد اپنے جہاز

صُور کی تیغ نے مالک مصر و شام کا سکندر کو مالک بنا دیا اور
شرقی بحیرہ روم میں اُس کا بحری مد مقابل کوئی نہ رہا۔ جنگ یوں
کے بعد بھی شام و فلسطین کی جن بستیوں نے (جیسے دمشق نما)
اطاعت قبول نہ کی تھی صُور کی فتح کے بعد سہر تسلیم خم کر دیا اور
سکندر کو مصر کے راستے میں کوئی مزاحمت پیش نہ آئی حتیٰ کہ
وہ سرحد کے مستحکم قلعہ غزہ پر پہنچا جو کسی زمانے میں فلسطین کا
صدر مقام تھا؛

غزہ پر دارا نے اپنے معتمد علیہ خواجہ سرا باتیس کو مامور
کیا تھا اور قلعہ میں طویل محاصرے کے لئے پہلے سے کافی سامان
رسد مہیا کر لیا گیا تھا۔ باتیس نے اپنے جنگی استحکامات کے بھروسے
پر اطاعت قبول کرنے سے انکار کیا اور سکندر نے چند ہفتے کے
محاصرے کے بعد اسے سخر کر لیا (ماہ اکتوبر و نومبر ۳۳۲ ق م) کیونکہ
وہ دمشق و مصر کے راستے پر ایسے اہم مقام کو غنیم کے ہاتھ
میں نہ چھوڑ سکتا تھا۔ قلعہ کے لینے میں سکندر نے شانے پر
برچی کا زخم بھی کھایا جو کسی کل سے گھٹا کر پھینکی گئی تھی؛ فتح
کرنیکے بعد اس قلعے میں مقدونی فوج متعین کر دی گئی؛

۶۔ مصر کی تیغ

مصر و ایران کے دریاں آمد رفت کے سب راستے اب منقطع
ہو چکے تھے۔ اس کی فتح میں صرف وہاں پہنچنے کی دیر تھی۔ ایرانی
والی کو فاتح کی غاشیہ برداری اور نگاہِ کرم کی امیدواری کے سوا

پیادوں کی فوج منتظر اور تیار تھی کہ سردار اومتوس کے ماتحت
 فصیل کے ٹوٹتے ہی ساحل پر کود کر شہر میں گھس جائے۔ دونوں
 بندرگاہوں کے سامنے جہاز متعین کر دئے گئے تھے کہ جس وقت
 مناسب موقع نظر آنے جہاں بندرگاہ میں داخل ہو جائیں اور باقی
 بیڑے میں بھی نیم مسلح پیادے اور آلات سنگباری فراہم کر کے
 جہازوں کو جزیرے کے چاروں طرف پھیلا دیا تھا کہ مختلف مقامات
 سے حملہ کریں اور محصورین کو برابر پریشان کرتے رہیں تاکہ وہ سب
 اُس مقام پر جمع نہ ہو سکیں جہاں کہ اصلی حملہ ہونا تھا۔ آخر فصیل
 میں ایک چوڑی دراڑ پڑ گئی، سہ طبقہ جہاز اُس مقام تک پہنچا دئے
 گئے اور پُل ڈال کر پیادوں نے دیوار پر چڑھنا شروع کیا۔ اُن کا
 سردار اومتوس آگے آگے تھا اور جب وہ برچھے میں چھد کر گرا تو
 خود سکندر نے اس کی جگہ لی اور دراڑ کے سامنے سے مدافین کو
 وکیل دیا، فصیل کے ایک ایک برج اور دمے پر لڑائی ہوئی
 لیکن جنوبی حصہ بہت جلد اہل مقدونیہ کے قبضے میں آ گیا۔ ادمر
 دوسرے مقامات سے بھی محاصرین شہر میں گھس آئے تھے۔ یعنی
 قبرس اور فینیقیہ کے جہازوں نے دونوں طرف کی بندرگاہوں کی
 زنجیر توڑ دی تھی۔ مدافین کے جہاز بیکار ہو چکے تھے اور سال پر
 فوجیں اتر اتر کر شہر میں بڑھتی آتی تھیں۔ بیان کرتے ہیں کہ
 اس موقع پر صورت کے آٹھ ہزار باشندے لقمہ اجل ہونے اور باقیانہ
 جن کی تعداد تیس ہزار کے قریب تھی (باستثناء ازمیل کو شاہ صوا)
 غلام بنا کر فروخت کر دئے گئے ۛ

فراعنہ مصر کے شاہی القاب میں امن دیوتا کی نسبتِ فرزندگی بھی داخل تھی اور اُن کے جانشین ہونے کی حیثیت سے سکندر نے بھی یہ لقب اختیار کیا تھا۔ مگر اس کی باضابطہ تصدیق کے واسطے ضروری تھا کہ خود امن دیوتا سے فرزندگی کی سند حاصل کی جائے۔ اسی کو لینے کے واسطے سکندر کو نخلستانِ سیوا تک سفر کرنا پڑا جہاں امن دیوتا کی مشہور درگاہ تھی جس میں فال اور استخارے کی غرض سے دُور دُور سے لوگ آتے تھے۔ مذکورہ بالا غرض یہ زحمت اُٹھانیکی کافی وجہ ہو سکتی ہے لیکن بہت ممکن ہے کہ سکندر کے دل میں اپنی خرقِ عادت پیدائش کے متعلق بھی کوئی گمان ہو۔ بہر حال وہ ساحلِ ساحل پارسی تونیوں تک پہنچا جہاں ہیرنہ کے سفیروں نے حاضر ہو کر اپنے شہر کی طرف سے اُس کی بادشاہی تسلیم کی اس شہر کے زیرِ نگین آجائے اب سلطنتِ مقدونیہ کی سرحد گویا قرطاجنہ کی قلمرو تک پھیل گئی یہاں سے سکندر صحرا میں داخل ہوا اور اُس مصری مندر تک گیا جو یونانی دنیا میں ہمیشہ سے رئیسِ امن کا مندر مشہور تھا۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں سکندر کے دیوتا سے جو سوال و جواب ہوئے اُن کا حال اُس نے کسی کو نہ بتایا اور صرف اتنا ہی بیان کیا کہ دیوتا کے جواب سے مجھے بہت خوشی ہوئی +

۷۔ جنگِ گاکِ ملا اور بابل کی فتح

مصر و شام کا نیا تاجدار فصلِ بہار کے ساتھ شہرِ صُور میں

کوئی دوسرا خیال نہ تھا۔ غالباً ذاعلم مصر کے پایہ تخت ممفس میں
پہنچ کر سکندر کی بادشاہی مصر کا اعلان ہو گیا اور یہاں باشندوں کی
تالیف قلوب کے لئے اُس نے مصری دیوتاؤں کے نام کی نذر
دنیاز اور قربانیاں کیں +

ممفس سے وہ دریا دریا ساحل کی طرف کنولپس تک آیا
اور وہ کام کیا کہ فی نفسہ اُس کا نام ہمیشہ قائم رکھنے کے لئے کافی
تھا۔ یعنی جھیل ماریوتیس اور سمندر کے درمیان ایک نئے شہر کی
بنیاد رکھنے کی تجویز کی اور راکوتیس کے مشرق میں وہ مقام منتخب
کیا جو جزیرہ فاروس کے بالمقابل واقع تھا۔ یہ جزیرہ ہومر کے
گیتوں کی بدولت پہلے مشہور تھا۔ اور اب اُس جہازی مینار کی
وجہ سے اور زیادہ مشہور ہو گیا جو یہاں بنا اور ہفت عجائبات عالم
میں شمار ہوتا تھا۔ کہتے ہیں کہ شہر سکندریہ کا نقشہ خود سکندر نے
تیار کیا اور اُس کے جزیرے کو میل بھر کے قریب پشتہ ڈال کر سال
سے ملا دیا تھا۔ اسی پشتے کی وجہ سے جزیرے میں دونوں طرف
لنگر گاہیں نخل آئی تھیں۔ یہ بات کہ اپنے سب سے مشہور شہر کی
بنیاد رکھنے کے لئے بانی نے بہترین مقام منتخب کیا، سکندریہ کی
بعد کی تاریخ سے بخوبی ثابت ہے۔ کیونکہ آج دو ہزار برس سے زیادہ
گزر چکے باوجود اُس کی شہرت و منزلت میں فرق نہیں آیا۔ سکندریہ
نشاہت تھا کہ یہ شہر، صورت کی بجائے مغربی ایشیا اور مشرقی بحیرہ
کی تجارت کا مرکز بن جائے اور دنیا کی تجارت اسی بندرگاہ میں
کھینچ آئے جہاں کوئی فنیقی سوداگر یونانیوں کا رقیب نہ ہو +

پارمیو سے کہا کہ ”میں فتح کو چوری سے حاصل نہیں کرتا“ در اہل اس دلیری کی تہ میں دور اندیشی اور ارادے کی پختگی مستور تھی۔ سکندر کی گفتگو کا طرز یہی تھا اور وہ خوب جانتا تھا کہ دن کے وقت کھلے میدان میں ایرانی لشکر پر فتح حاصل کی جائیگی تو اُس کی سطوت اور عجب کو ایشیا میں چند در چند بڑھادے گی +

دستور کے موافق اس مرتبہ بھی خسرو ایران صفوں کے مرکز میں تھا اور اُس کے رشتہ دار اور ایرانی فوج خاصہ اسے گھیرے کھڑی تھی دونوں طرف اجیر یونانی، ہندی دستے (مع چند جنگی ہاتھیوں کے) اور کاریہ کی نسل کے وہ سپاہی صف بستہ تھے جن کے اجداد ایشیا کے ان علاقوں میں آج بے تھے۔ قلب سپاہ کو ایک اور قطار سے قوت و دست دی تھی اور میرے پر سوس اور سواحل خزر کے لوگ سو جنگی تھوں اور باختری اور سیستھی سواروں کے پیچھے کھڑے تھے۔ مینے پر تورانی، مازندرانی، مدعراقی اور کوہستان تھقاز کے سپاہی صف آرا تھے + اس لشکر گراں کے مقابلے میں (جس کے صرف سواروں کا شمار حریف کی کل فوج کے برابر خیال کیا جاتا ہے) صبح ہوتے ہی سکندر پہاڑی پر سے اتر کے چلا۔ حسب معمول اُس کے بائیں بازو پر یونانی حلیف اور تھسالیہ کے سوار پارمیو کے ماتحت تھے۔ قلب میں برے کے چھ دستے تھے اور دایاں بازو ۸ دستہ رنقا اور نیم مسلح پایوں پر مشتمل تھا۔ اور اس کے آخری سرے پر دستہ شاہی کا سردار کلیتوس تھا۔ اسی کی مدد کے لئے کچھ نیم مسلح تیر انداز اور نیزہ بردار بھی لگا دیے گئے تھے۔ لیکن سکندری فوج کی کل قطار اتنی چھوٹی تھی کہ غنیم کی سفیر

پہنچ گیا۔ اب تمام ساحل اور رادھر کے سمندر پر اُس کی حکومت تھی اور ایران کے خاص قلعہ پر پیش قدمی کرینکا وقت آگیا تھا۔ چنانچہ اس فنیقی شہر میں چند مہینے گزارنے کے بعد وہ چالیس ہزار پیادہ اور سات ہزار سوار فوج لے کر چل کھڑا ہوا اور اگست کے شروع میں تھاپ سکوس پہنچا جو فوات کے کنارے واقع تھا۔ سکندر کی منزل مقصود بابل تھا اور وہیں کے لئے اُس نے وہ راہ اختیار کی جو عراق عرب کے شمال سے دجلہ کے مشرقی کنارے کنارے بابل تک پہنچتی تھی۔ اسی اثناء میں بعض ایرانی جاسوسوں سے جو سکندر کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے تھے یہ معلوم ہوا کہ وارا پہلے سے کہیں زیادہ انبوه لیکر آیا ہے اور دریا کے دوسرے مَنعِ مَیْقَم ہے کہ سکندر کا راستہ روکے۔ سکندر نے ہنداب وہ کے مقام پر ہی دریا کو عبور کر لیا حالانکہ عام طور پر دریا کو اور جنوب میں شہر فیئوہ پر عبور کرتے تھے۔ اتفاق سے اُسی رات چاند گن پڑا اور لوگ متروکہ ہونے لگے کہ یہ فال کیسی ہے (۲۰۔ ستمبر ۳۳۱ ق م)۔

چند روز تک جنوب میں کوچ کرنے کے بعد سکندر کو دارا کا لشکر بلا جو مجُودس ندی کے کنارے گاگ ملا کے قریب میدان میں خیزن تھا اور کہا جاتا ہے کہ اُس کی فوج میں دس لاکھ پیادہ اور چالیس ہزار سوار تھے۔ وہ رات جس کی صبح ایران کی قسمت کا فیصلہ ہونیوالا تھا ایرانیوں نے مسلح رہ کر گزاری کیونکہ اُن کی لشکر گاہ کے گرد کسی قسم کے سورجے یا استحکامات نہ تھے اور انیس شبخون کا اندیشہ تھا۔ اور دانی پارمیون نے شبخون کی صلاح بھی دی تھی مگر سکندر نے اپنے سپاہیوں کی قواہ دانی اور اپنی سپہ سالاری پر جنگ کا فیصلہ مبنی رکھنا پسند کیا اور

اب ایرانیوں کی پوری صفِ حملے کے لئے بڑھ رہی تھی۔ سکندر موقع کے انتظار میں تھا کہ اپنی سوار فوج سے اُن پر ٹوٹ پڑے اتفاقاً اُسے اپنے نیزہ بردار سواروں کو نیم مسلح سواروں کی مدد پر بھیجنا پڑا کیونکہ مینہ پر اُنہیں سیتھی اور باختہری دباتے چلے آتے تھے اور جب سکندری نیزہ بردار اُدھر مڑے تو جواب میں ایرانی دستے بھی اپنے ساتھیوں کی مدد کے لئے کیجھے گئے اور ان کے اُدھر ہٹنے کی وجہ سے ایرانی میسرے میں فصل پیدا ہو گیا۔ اسی کے اندر سکندر اپنے سواروں کو لئے ہوئے گھس گیا اور ایرانی صف کو بیچ میں سے دور کر دیا۔ اس طرح غنیم کے قلب کا بایاں پہلو زد میں آ گیا اور اسی طرف سکندر نے ترچھے ہو کر اُس کی عقبی صفوں پر حملہ کیا۔ اُدھر پرے کے سپاہی شانے سے شانہ ملائے ہوئے ایک سیلاب کی طرح بڑھے آتے تھے اور ایرانی قلب کے دوسرے حصے سے بھڑ گئے تھے۔ سب سے قیامت خیز مہم کہ اُس مقام کے گرد پڑا جہاں شہنشاہ ایران کھڑا ہوا لرز رہا تھا، اور گاکِ ہلا میں بھی وہی ہوا جو ایسوس میں واقع ہوا تھا یعنی شاہ شاہاں نے پیٹھ دکھائی اور اپنی رتھ پھیر کر بھاگا۔ اُس کے ایرانی رفیقوں نے اُس کا ساتھ دیا اور بھاگتے میں خود اپنی عقبی صفوں کو روندتے ہوئے نکل گئے :

اُدھر پارٹینو پر بُری آبنی تھی۔ ایرانی سینے کی آخری صفوں نے اُس کے سواروں پر پہلو یا عقب سے حملہ کر دیا تھا۔ اُس نے گھبرا کر مدد کے لئے ہرکارہ دوڑایا چنانچہ سکندر اپنے مفرور حریف کے تعاقب سے باز رہا اور پارٹینو کی طرف چلا تھا کہ راستے میں

اُس کے دونوں طرف بہت آگے نکلی ہوئی تھیں اور جنگ ایسوں کی طرح یہاں بھی سب سے بڑا اندیشہ یہی تھا کہ کہیں وہ بڑھ کر پہلو اور عقب پر حملہ آور نہ ہوں بلکہ ایسوس میں صرف ایک بازو کے جھرمیکا خطرہ تھا اور یہاں دونوں بازو خطرے میں تھے۔ اسی کے خطہ ماتقدم کی غرض سے سکندر نے دونوں بازوؤں کے پیچھے ایک ایک قطار اور قایم کر دی تھی کہ اگر پہلو یا عقب سے حملہ ہو تو وہ گھوم کر ہلالی صورت میں غنیم کا مقابلہ کرے +

بڑھتے وقت سکندر اور اُس کا سینہ صرف دشمن کے قلب سپاہ کے سامنے آگیا تھا اور تمام ایرانی میسرے کے سامنے میدان خالی رہ گیا تھا۔ اور ایرانیوں کا تمام میسرہ ایک طرف کو آگے پھیلا ہوا تھا۔ پس سکندر دائیں کی طرف کسی قدر ترجچا چلا اور ہرچند سیمتی سوار آگے بڑھ کر اُس کے نیم مسلح سپاہیوں سے بھڑکے تھے تاہم وہ اپنے زرہ پوش سواروں کو اُسی رخ بڑھائے چلا گیا؛ جس میدان کو مقدونی سپاہی اب طے کر رہے تھے وہ رتھوں کے واسطے صاف کرا دیا گیا تھا۔ لہذا دارا نے انہیں روکنے کے لئے حکم دیا کہ اُن کے پہلو پر دھاوا کیا جائے۔ ان سیمتی اور بانتری شہسواروں کے حملے کو سکندر کے اجیر یونانی سپاہیوں نے بہ شکل رد کا تھا کہ جنگی رتھوں کا ریلا شروع ہوا لیکن بہت سے رتھ بانوں کو اور اُن کے گھوڑوں کو نیز اندازوں نے مار مار کے گر دیا اور پیادوں نے اپنی صفیں اتنی کشادہ کر دیں کہ رتھیں بیچ میں سے بلا نقصان پہنچائے گزر گزرتی چلی گئیں +

بحرہ سے پر اُس کا مقابلہ کرینگے۔ مگر اُس کا اندازہ غلط نکلا۔ شہر کے قریب پہنچتے ہی جب کہ اُس کی فوج حملہ کے لئے تیار تھی، دروازے کھل گئے۔ اور اہل بابل کا جہم بغیر پیشوائی کے لئے باہر نکل آیا اور اُن کے دینی مقتدا اور عائدین آگے آگے تھے (اکتوبر ۳۳۲ ق م) ایرانی والی مازیوس نے جو گزشتہ لڑائی میں نہایت بہادری سے لڑا تھا اب شہر اور قلعہ حوالے کر دیا اور سکندر نے بھی یہاں وہی حکمت علی برتنی جو مصر میں کی تھی۔ یعنی اہل بابل کے قومی مذاہب کی جنہیں ایرانی آتش پرستوں نے ذلیل و خوار کر دیا تھا، حمایت کی۔ وہاں کے سمار کردہ مندروں کو دو بارہ بنوایا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ لعل دیوتا کے حیرت انگیز مندر کی از سر نو تعمیر و تزئین کا حکم دیا جو آٹھ مناروں کے اوپر قائم تھا اور جسے شاہ زرکسنر نے یونان سے شکست کھا کر واپس آنے کے بعد تڑوا کر سلامیس کا غصہ یہاں اتارا تھا ایرانی صوبیدار مازیوس کو سکندر نے اپنے عہدہ پر بحال رہنے دیا۔

۸۔ سوس اور صطخر کی تسخیر

فوج کو آرام دینے کے بعد یونانی فاتح نے ایرانی بادشاہوں کے گرمانی مقام سوس پر پیش قدمی کی (دسمبر ۳۳۲ ق م) اس شہر کے قلعے میں بے شمار زر و سیم اور قیمتی کپڑا اُس کے ہاتھ آیا۔ بہت سی دیگر گراں بہا اشیاء کے علاوہ، جابر کنش ہرمودیوس اور اس کی تن کے بتوں کا جوڑا بھی سوس میں مل گیا جسے زرکسنر اتھنز سے اٹھوا لایا تھا۔ اس تاریخی یادگار کو واپس اس کے وطن میں

ایرانی، تورانی، اور ہندی سواروں کی ایک بڑی جمعیت کا سامنا ہو گیا۔ یہ پسپا ہو رہے تھے لیکن صنفوں میں خلل نہ آیا تھا اور ان کے ساتھ جو لڑائی ہوئی شاید تمام جنگ میں اُس سے زیادہ خوفناک خوزیزی کسی مقام پر نہ ہوئی تھی۔ سواران رفقاء میں سے ساٹھ آدمی مرکز گرے لیکن فتح سکندر کو حاصل ہوئی اور وہ پارٹھیو کی مدد کے لئے آگے بڑھا۔ لیکن پارٹھیو کو اب مدد کی ضرورت نہ رہی تھی کیونکہ تھمالیہ کے سواروں نے آخر کار سکندر کے پہنچنے سے پہلے دشمنوں کو مار کر بھگا دیا تھا اور سچ یہ ہے کہ اُن کی مردانہ شمشیر زنی اور شجاعت اس جنگ کا نہایت نمایاں کارنامہ ہے۔ انہوں نے کثیر تعداد کے مقابلے میں لڑائی کو سنبھالے رکھا اور اس قدر ناساعد حالات میں کہ پارٹھیو کو مضطربانہ مدد طلب کرنی پڑی یہاں تک لڑے کہ دشمنوں کا منہ پھر گیا۔ لڑائی سکندر کی فتح پر ختم ہوئی اور سلطنت کیانی کا فیصلہ ہو گیا +

سکندر کو پہلے پارٹھیو کی مدد کے لئے تعاقب چھوڑ کر آنا پڑا تھا۔ فتح ہوتے ہی اُس نے دشمن کا پیچھا کرنے میں پھر دیر نہ کی اور دارائے ایران کا کھوج لیتا ہوا رات بھر مشرق کی طرف بڑھتا رہا اور صبح ہوتے ہوئے اربیل میں تھا۔ لیکن اس ٹنگ و دو کے باوجود دارا اُس کے ہاتھ نہ آیا اور مدیہ کے کوہستانی علاقوں میں بھاگ گیا۔ اُس کے سردار آریوبرزنائیس نے شکست خوردہ فوج کو لیکر جنوب میں ایران کی راہ لی اور سکندربابل کی طرف مڑ گیا + شاید سکندر کو یقین تھا کہ اہل بابل اپنی مضبوط فصیلوں کے

اُن کے لاد کر لے جانے کے لئے اونٹوں اور نچروں کی پوری فوج رکھ کر
 ہوئی تھی +

لیکن اصطرخ کے چار ماہر قیام کا سب سے مشہور واقعہ زکر کسر کے
 محل کی آتش زنی ہے (مشترکہ رقم)۔ یہ روایت اس طرح بیان کی جاتی
 ہے کہ ایک شب جب کہ سکندر اور اُس کے حاشیہ نشین خوارن
 شاہی پر مصروف مے خواری تھے ایٹھنر کی ایک زڈی تائیس نے
 ان مثالوں کو یہ خیال سمجھایا کہ یونانی مندروں کے جلانے والے
 اور کینہ پرور دشمن کے گھر میں آگ لگا دی جائے، اُس عورت کی
 یہ مجنونانہ تجویز گویا بارود میں شتابہ تھا جس کے سنتے ہی فتنہ مے کے
 سرشار مشعلیں لے لے کر یکبارگی دوڑ پڑے۔ اور سب سے پہلے لوکا
 سکندر نے اپنے ہاتھ سے لگایا۔ تھوڑی دیر میں دیودار کے سامان
 میں آگ لگ گئی اور سارا محل جلنے لگا، لیکن اس سے پہلے کہ
 محل جل کر خاک ہو بادشاہ کا نشہ اُتر گیا اور اُس نے آگ بجھانے کا
 حکم دیا +

۹۔ دارا کی موت

اس اثنا میں ایران کا بد نصیب تاجدار چند نمک حلالوں کے ساتھ
 ہمدان میں مقیم تھا۔ ابھی مدیہ کی مدافعت ممکن تھی اور شمالی صوبوں
 کی بہت بڑی فوج اُس کے پاس جمع ہو گئی تھی دوسرے اگرنے کی
 ضرورت ہو تو پیچھے باختر کا ملک موجود تھا۔ ادھر موسم بہار ابھی ختم
 ہونے نہ آیا تھا کہ سکندر اصطرخ سے ہمدان روانہ ہوا۔ راستے میں

بھوانے کی سکندر کو خاص سترت حاصل ہوئی کیونکہ اب بتوں کی
قدر اور بڑھ گئی تھی +

ہرچند یہ سخت سردی کا زمانہ تھا لیکن سکندر نے جلد سوس
سے کوچ کیا۔ کیونکہ سیروس و دارا کے ایرانی محلوں میں ابھی
بے حساب دولت باقی تھی۔ یہ مقامات ایران کی سطح مرتفع پر واقع
تھے اور نہ صرف کوہستانی علاقے میں سفر کی دشواریاں ان کی
محافظ تھیں بلکہ وہ فوج بھی راستے روکے پڑی تھی جسے گاگ لاک
میدان سے آریوبرزانیس بچا کے لے آیا تھا۔ ان پر فتح پانا کچھ
آسان کام نہ تھا۔ ایرانی اپنے کوہستانی دروں پر قدم جمائے ہوئے
تھے۔ دروں کو ہلہ کر کے فتح کرنا اس قدر دشوار تھا کہ سکندر کو
اپنی عمر میں اتنی سخت مہم بہت کم پیش آئی ہوگی بایں ہمہ اس نے
برف پوش پہاڑوں میں کوچ کیا اور اچانک پہنچ کر درے چھین لئے
شاہانِ ایران کے جن محلات کی طرف اب سکندر نہایت تیزی
سے بڑھ رہا تھا وہ مرو دشت کی وادی میں اصطخر کے قریب واقع
تھے اور اصطخر کو ایرانی لوگ دنیا کا سب سے قدیم شہر سمجھتے تھے
تاجدارانِ ایران کا یہ گہوارہ اُس زمانے میں نہایت سرسبز و
خداداد علاقہ تھا اور آج ویران و بے گیارہ ہے۔ یہاں کے شہر
اور محلات شاہی کو لاکریونانی پرسی پولس کے نام سے یاد کرتے
تھے اور یہ ”آسمان کے نیچے سب سے زیادہ دولت مند شہر تھا“
بیان کرتے ہیں کہ سکندر کو شاہی خزانے میں ایک لاکھ بیس ہزار
تیلنت نقد دستیاب ہوئے اور باقی ساز و سامان کا کیا ٹھکانا ہے کہ

اور بہت سے ایرانی واپس ہو گئے کہ سکندر کی خدمت میں حاضر ہو کر اُس کے غزوہ کرم کے خواستگار ہوں؛ سکندر کو جس وقت اپنے قیم حریف کے گرفتار ہونیکا حال معلوم ہوا اور سنا کہ اب اُس کا مد مقابل بیسوس ہے تو اُس نے ارادہ کر لیا کہ جس طرح ممکن ہو پہنچا کر کے اُنہیں جالے۔ چنانچہ فوج کو آہستہ آہستہ آنے کا حکم دیکر اُس نے صرف سواروں اور چند نیم مسلح پیادوں کو اپنے ساتھ لیا اور اُس تیزی سے یلغار کی کہ نہ دن کو دن سمجھا اور نہ رات کو رات۔ تین دن تین رات مسلسل سفر میں صرف ایک مرتبہ وہ تھوڑی سی دور ستانے کو ٹھیل اور چوتھے دن سوچ نکلتے نکلتے تھا را پہنچ گیا۔ جان دولت ایران کا وارث زنجیروں میں جکڑا گیا تھا۔ یہ بات معلوم ہو چکی تھی کہ اگر اسی شد و مد کے ساتھ تعاقب جاری رہا تو بیسوس اور اُس کے رفیقوں نے دارا کو حوالہ کرنیکا ارادہ کر لیا ہے لہذا اب دم لینے کا موقع نہ تھا اور تعاقب کرنے والوں نے ایک رات اور سفر میں گزاری۔ تھکان سے آدمی اور گھوڑے راتے میں گرے پڑتے تھے مگر سکندر برابر بڑھے گیا اور دو پہر کو ایک گھاؤں میں پہنچا۔ یہاں ایک روز پہلے مفورین نے قیام کیا تھا اور معلوم ہوا کہ اب بھلگنے والے بھی رات کو قیام نہ کریں گے سکندر نے لوگوں سے پوچھا کہ کوئی قریب کا راستہ اور بھی ہے اور انہوں نے بتایا کہ اگرچہ ایک قریب کا راستہ موجود ہے مگر اُمیں پانی نہیں ملتا؛ سکندر نے اُسی وقت اپنے پانچ سو سواروں سے گھوڑے لے لئے اور اُن پر پیادہ فوج کے سب سے مضبوط سرداروں

جب اطلاع ہوئی کہ دارا بہت بڑی فوج لے بھدان میں لڑنے کے لیے تیار ہے تو اُس نے اپنی رفتار تیز کر دی تھی۔ لیکن شہر کے قریب پہنچ کر معلوم ہوا کہ دارا نے گریز کیا اور مشرق کی طرف نکل گیا۔ بھدان پہنچ کر سکندر نے تھسالیا اور یونانی حلیفوں کی فوجوں کو انعام و اکرام دیکر رخصت کر دیا مگر جن لوگوں نے از خود دو بارہ بھرتی ہونا چاہا انہیں ساتھ رہنے کی اجازت مل گئی اور اس اجازت سے بہت سپاہیوں نے فائدہ اٹھایا۔

اب سکندر اپنی اصلی فوج لے مارا اور مشرق کی طرف کوچ کر رہا تھا۔ انسان یا حیوان کسی کی تکلیف و مشقت کا مطلق خیال نہ تھا اور دارا کو گرفتار کرنے کی کوئی لگی ہوئی تھی۔ لیکن ایرانی تاجدار کی اہل ایک دوسرے راستے سے گویا دبے پاؤں آ رہی تھی۔ یعنی اُسکے ہمراہیوں کو یقین ہوتا جاتا تھا کہ اقبال نے دارا کا ساتھ چھوڑ دیا۔ اور اسی لیے جب اُس نے باختر کی پسپائی جاری رکھنے کی بجائے وہیں قیام کر پھر قسمت آزمائی کا ارادہ کیا تو اُس کے رہے رہے یونانی فوجوں کے سوا کوئی بھی لڑنے پر آمادہ نہ ہوا بلکہ بہت سے دلوں میں یہ خیال پیدا ہو گیا کہ خاندان کیانی کی دہشت کشی کو اگر کوئی بچا سکتا ہے تو وہ باختر کا والی بیسوس ہے جو بادشاہ کا رشتہ دار تھا۔ اسی یقین پر رات کے وقت دارا کو گرفتار کر لیا گیا اور اب اُسے ایک قیدی کی حیثیت سے محبت کے ساتھ باختر لے چلے۔ اس واقعے نے فوج کو بے ترتیب اور منتشر کر دیا۔ ابھر یونانی سپاہیوں نے سواحل خزر کے پہاڑوں میں شمال کی راہ لی

برتاؤ کیا تھا وہ نہ صرف فیاضی بلکہ عین مصلحت پر مبنی تھا۔ ہر ملک میں اُس نے وہاں کے قومی آئین و قوانین بدستور رہنے دئے اور صرف وہاں کے اختیارات کو تقسیم کرنے پر زور دیا کیونکہ ایرانی بادشاہوں کے ماتحت ہر صوبے کا دلی وہاں کا مختار کل ہوتا تھا اور نہ صرف دیوانی نظم و نسق بلکہ مالی اور جنگی معاملات بھی اُسی کے سپرد ہوتے تھے۔ اس طریقے کو منسوخ کرنا سکندر کو ضروری معلوم ہوا کہ آئندہ بغاوت کا خطرہ نہ رہے۔ چنانچہ اُس نے اکثر مقامات پر صرف دیوانی انتظامات صوبہ دار کے ہاتھ میں رہنے دئے اور محکمہ مال اور فوج کے علمدہ عمدہ دار مقرر کئے جو صوبہ دار کے ماتحت نہ تھے بلکہ اپنے اپنے صیغوں کے خود ذمہ دار ہوتے تھے +

لیکن سکندر مقدونیہ سے چلا ہے تو اہل یونان کا نمائندہ کر چلا تھا اور گویا اُن ذلیل ایشیائیوں کے مقابلے میں اٹھٹھا تھا جو محض غیر اور بیگانہ تھے۔ پس تمام یونانی اور مقدونی سپاہی جو اُس نے ساتھ تھے ایشیائیوں کو یہ سمجھتے تھے کہ قدرت نے انیس یونانیوں کی اطاعت و غلامی کے لئے اور مشرقی ممالک کو یونانیوں کی لوٹ کیلئے بنایا ہے۔ لیکن سکندر جس قدر آگے بڑھا اُس کی نگاہ وسیع ہوتی گئی یونانی اور غیر یونانی کا تعصب اور قومی تفریق اُس کی نظر سے غائب ہونے لگی اور اب اُس کے ذہن میں ایک ایسی سلطنت کا تصور پیدا ہوا جس میں مشرق و مغرب کا کوئی امتیاز نہ ہو اور حل آور اہل یورپ مغلوب ایشیائیوں پر حکومت و برتری نہ جائیں بلکہ ایشیا اور یورپ کے ملک اور باشندے بلا تفریق نسل و ملت ایک ہی

اور فوجوانوں کو بٹھا کر اپنے ہمراہ لیا وہ شام کے وقت روانہ ہوئے تھے اور سورج نکلنے نہ پایا تھا کہ دم میل چل کر غنیم کے سر پر جا پہنچے انہیں دیکھتے ہی میسوس اور اُس کے ساتھیوں نے قیدی بادشاہ کو گھوڑے پر سوار ہونیکا حکم دیا مگر جب دارا نے انکار کیا تو وہ برجھیاں مار مار کر اُسے اپنی گاڑی میں وہیں چھوڑ گئے؛ گاڑی کے چمچر بے گاڑی بان کے اِدھر اُدھر پھرتے رہے اور راستے سے کوئی آدمہ میل دور ایک گھاٹی کی طرف چلے گئے تھے جہاں ایک مقدونی سپاہی اپنی پیاس بجھانے آیا اور چشمے کے قریب اُسے سرد ایران اپنی گاڑی میں دم توڑتا ملا۔ وہ ایک گھونٹ پانی کے لئے پیاسا ٹپ رہا تھا اور اس جان کنی میں جب سپاہی نے پانی کا پیالہ بھر کر اُس کے ہونٹوں سے لگایا تو اُسے آخری وقت بڑی تسکین ہوئی اور اُس نے اشارے سے شکریہ ادا کیا۔ سکندر نے اپنے حریف کی نقش دیکھی اور بیان کرتے ہیں کہ ترس کھا کر اپنا چنچہ اُس پر ڈال دیا (جولائی سنہ ۳۳۴ ق م) یہ بھی اُس کی خوش نصیبی تھی کہ اُسے دارا کی نقش ملی در نہ اگر وہ زندہ گرفتار ہوتا تو سکندر اُسے غالباً قتل نہ کراتا اور ایسا قیدی اُس کیلئے ہمیشہ فکر و پریشانی کا سبب رہتا۔ نقش کو اُس نے عزت و آبرو کے ساتھ دارا کی ماں کے پاس بھیج دیا اور خاندانِ کیانی کا اتھری تاجدار اپنے بزرگوں کے ہم پہلو اِصطخر ہی میں دفن ہوا۔

۱۰۔ سکندر کا اصولِ عمل ہمیشہ ایشیائی تاجدار کے

ابتداء سے سکندر نے مفتوحہ علاقوں کے ساتھ جس رواداری کا

باب ہجدهم مشرقِ قصبی کی فتوحات

۱۔ ہرکانیہ ، ایریہ ، باختریہ ، سگدیانا

دارا کے قاتل بھاگ کر نخل گئے تھے۔ یعنی بمیسوس
 باختر چل دیا اور برزانیس ، ہرکانیہ (مازندران) بھاگ آیا۔
 یہ بحیرہ خزر کے ساحل کا علاقہ ہے اور یہاں برزانیس
 پیچھے چھوڑ کر سکندر بمیسوس کے تعاقب میں آگے نہ بڑھ سکتا تھا
 لہذا پہلے اُس نے کوہستان الہرز کو عبور کیا جو پارٹھیہ اور
 سواحل خزر کے درمیان ہے۔ یہاں تاپوری اور مرڈی کے
 علاقوں میں جو ایرانی سردار ہٹ آئے تھے انہوں نے
 اطاعت قبول کی اور غنایات شاہی سے سرفراز ہوئے۔
 برزانیس کی بھی جاں بخشی کر دی گئی۔ اجیریونانی سپاہیوں نے

ہاشاہ کو اپنا سرپرست اور حاکم سمجھیں اور وہ ان پر کامل عدل و مساوات کے ساتھ فرمانروائی کرے۔ جنگ گھاگ ہلا کے بعد ان خیالات کا اعلیٰ ظہور بھی ہونے لگا تھا۔ بعض مشرقی صوبے جیسے بابل، ایرانی والیوں کے سپرد کر دئے گئے تھے اور اب سکندر فیلقوس کا دربار بھی خالص مقدونی دربار نہ رہا تھا۔ چنانچہ ہم نہ صرف ایشیائی درباریوں کو بلکہ ایشیائی دربار کی رسموں کو بھی رفتہ رفتہ سکندر کی مجلس میں روشناس ہوتا دیکھتے ہیں۔ ایشیا کے نئے تاجدار کے سینے وہاں کے باشندے زمیں بوسی کرتے نظر آتے ہیں اور تھوڑے ہی دن میں سکندر اپنا مغربی لباس اتار کر دربار میں شاہانِ ایران کا ملبوس پہنے جلوہ گر ہوتا ہے تاکہ اپنی مشرقی رعایا کی آنکھوں پر اجنبی نہ معلوم ہو +

مستقر اور قلعہ تعمیر کیا تھا؛ اس کے بعد درنگیانہ کا علاقہ بھی بغیر کسی لڑائی کے سکندر کے زیرِ نگیں آگیا۔

سرزمین درنگیان کے صدر مقام پروف تاسیہ میں یہ خبر سکندر کے گوش گزار ہوئی کہ پارسیوں کا بیٹا فلوتاس اُس کے قتل کی سازش کر رہا ہے۔ سکندر نے مقدونی سرداروں کی ایک مجلس میں ان تمام الزامات کو پیش کیا۔ اور فلوتاس نے بھی اقبال کیا کہ بادشاہ کو قتل کرنے کی ایک سازش کا حال مجھے معلوم تھا اور میں نے اسکی کوئی اطلاع نہ دی۔ لیکن اس پر صرف یہی ایک الزام نہ تھا۔ اور آخر مجلس نے اُسے مجرم قرار دیا اور وہ برجھیاں بھونک بھونک کر مار دیا گیا۔ عام اس سے کہ فلوتاس کے مجرمانہ ارادوں میں اسکا باپ شریک تھا یا نہ تھا، بیٹے کے قتل کے بعد اُس کو زندہ چھوڑنا مذہبِ نظر آتا تھا لہذا فوراً ایک ہرکارہ مدیہ بھیج دیا گیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو پارسیوں کی فوج کے بعض سرداروں کو اس بوڑھے سپہ سالار کی جان لینے کا حکم پہنچا دے۔ یہ سکندر کا ایک جابرانہ فعل تھا اور محض بے وفائی کے شبہ پر اُس نے اس قسم کے حفظِ ماتقدم کو جائز کر لیا حالانکہ عدلیتی تحقیقات کی نوبت ہی نہ آئی اور بظاہر پارسیوں کے خلاف اُس کے پاس کوئی ثبوتِ جرم بھی نہ تھا۔

اس کے بعد سکندر نے باختر کے راستے سیدھا جانیکی بجائے چکر دیکر افغانستان کی طرف کوچ کیا کہ اس ملک کو مطیع کرنا ہوا کہ ہستان ہندو کش کو عبور کر جائے اور مشرق کی طرف سے دریائے سیحون کے میدانوں میں داخل ہو۔ چنانچہ اُس نے جنوب میں بڑھ کے سینان اور

اپنی کوبستانی علاقوں میں پناہ لے رکھی تھی۔ اب انہوں نے بھی اپنے تئیں سکندر کے حوالے کر دیا۔ اور اُن میں سے جو لوگ اتحاد کو رستہ کی مجلس سے پہلے ایران کی ملازمت میں داخل ہوئے تھے (یعنی اُس وقت جب تک کہ یونانی ریاستوں نے مقدونیہ کی سیادت قبول نہ کی تھی) وہ آزاد کر دئے گئے مگر بعد کے سپاہیوں کو جبراً مقدونی فوج میں بھرتی کر لیا گیا۔

سکندر نے ہمدان سے پارسیوں کو بحیرہ خزر کے جنوب مغرب کی طرف روانہ کیا کہ علاقہ کالوسیہ پر قبضہ کر لے اور خود پندرہ روز زورہ کارتہ میں ٹھہر کر فوجی نمائش اور کھیل دیکھنے کے بعد مشرق کی طرف ہوسیہ گیا جو صوبہ ایریہ کے شمال کا قصبہ تھا۔ ایرانی دلی ساتی برزنس یہاں باریاب ہوا اور اُسے سکندر نے اپنے عہدے پر بحال کر دیا۔ اسی مقام پر خبر ملی کہ بمیسوس نے اروشیر کا نام اور شاہ شاہاں کا لقب اختیار کیا ہے اور بادشاہی سرعج لگاتا ہے۔ یہ سنتے ہی سکندر نے باختر کا رخ کیا مگر کچھ دور نہ گیا تھا کہ خود ساتی برزنس کے باغی ہو جانے کی اطلاع ملی اور وہ دو دو تین تین منزلیں طے کرتا ہوا دو ہی دن میں ایریہ کے صد مقام ارتوکوانا کے سامنے پہنچ گیا۔ یہاں اُسے کوئی بڑی مزاحمت پیش نہ آئی اور اُس نے جنوب کی طرف صوبہ ورتگیانہ کا رخ کیا، اس میں کوئی شبہ نہیں معلوم ہوتا کہ سکندر نے جو راستہ اختیار کیا وہ وہی تھا جو اب ہرات ہو کر سیستان آتا ہے اور قرنیہ چاہتا ہے کہ ہرات ہی کے مقام پر سکندر نے اپنے نئے صوبے سکندریہ ایریوں کا

نام دیا تاکہ اس نام کے دوسرے شہروں سے امتیاز رہے، فضل بہار کے آغاز میں سکندر نے کوہستان قاف کو عبور کیا اور بجائے خود یہ ایسی مہم تھی کہ ہنسی بال کے الپس اُتارنے سے کچھ ہی کم دشوار ہوگی۔ کیونکہ اس میں سکندر کے سپاہیوں کو کچا گوشت اور بناس پتی کھا کر پیٹ بھرا پڑا تھا۔ آخر بصد شکل وہ پہاڑ کے شمالی کنارے تک ملک باختر کے سرحدی قلعے دراپ ساکا میں پہنچے۔ اور یہاں اپنی تھکی ہوئی فوج کو آرام دینے کے بعد سکندر قلعہ اور ٹوس کے راستے میدانی علاقے میں اتر کر شہر بکترایا باختر کی جانب روانہ ہوا جو اب بلخ کہلاتا ہے۔ حملہ آور فوج کی پیش قدمی روکنے کے لئے بیسوس نے اس حصہ ملک کو بالکل ویران دبے چراغ کر دیا تھا۔ لیکن سکندر کی آمد سنتے ہی خود سیکوں کے پار اُتر گیا اور یہ موبہ بھی بغیر کسی راہی کے دولت مقدونیہ میں شامل ہو گیا۔ مگر مقدونی فوج کو بیسوس کے نقاب کی دھن لگی ہوئی تھی جو سگدیانا (سند) میں بھاگ کر جا چھا تھا۔ یہ وہ علاقہ ہے جو دریائے جیون اور سیکوں کے درمیان سگد (سند) ندی کے نام پر ”سگدیانا“ کہلاتا تھا حالانکہ خود یہ ندی سیکوں تک پہنچنے پہنچنے ریگستان میں خشک ہو جاتی ہے سکندر کو دو تین دن تک اسی پستی زمین میں سفر کرنا پڑا اور جب وہ خستہ و مضطرب دریا کے کنارے پہنچا تو

سلاطین قراطون کا نامہ سلاطین نے ہریانہ اور فرائس سے گزر کر کوہستان الپس کو
 جمعہ کیا اور مشرق میں اٹالیہ پر فوج کشی کی تھی پڑ مترجم

بلوچستان کے علاقوں کو باج گزار بنایا۔ بلوچستان کو اُس زمانے میں گدروسیہ کہتے تھے اور یہیں کے بعض قبائل میں اُس نے موسوم سرا بسکریا۔ یہ امن پسند اور جہاں نواز قبائل اریا پسپی تھے جنہیں یونانی "کریم" کے نام سے موسوم کرنے لگے؛ سکندر نے گدروسیہ کو علیحدہ صوبہ بنا کر پورا کو اس کا صدر مقام قرار دیا اور موسوم بہار کے آتے ہی وادی ہلمند کے راستے شمال مشرق کی طرف اوپر بڑھا (سابقہ م) اراکوسیہ کے علاقوں میں جو سب سے بڑا شہر اُس نے آباد کیا وہ غالباً قندھار کے مقام پر تعمیر ہوا تھا اور معلوم ہوتا ہے کہ اسی شہر کا نام سکندریہ سے بگڑ کر قندھار ہو گیا ہے یہاں راستہ پہاڑوں کے اوپر اوپر غزنی ہوتا ہوا وریائے کابل کی بلائی گزرگاہ تک پہنچتا ہے۔ اسی سے سکندر ہندوکش کے بلند پہاڑوں کے دامن تک پہنچا تھا۔

واضح رہے کہ وہ مجمع جبال جسے بام و دنیا کہتے ہیں اور جس سے ایشیاء کے جنوب اور مشرق و مغرب میں، کوہستان پامیر، کوہستان ہندوکش اور کوہستان ہمالہ کے عظیم اٹھان سلسلے پھیلتے ہیں، قدیم یونانیوں میں ایک ہی نام یعنی کوہ قاف سے موسوم تھا۔ لیکن ہندوکش کو وہ ایک خاص اور جداگانہ نام یاروپائی سوس سے یاد کرتے تھے اور کوہستان ہمالہ کو ایماؤس کہتے تھے، غرض ہندوکش کے دامن میں اُس نے موسوم سرا بسکریا اور اس علاقے پر تسلط رکھنے کی غرض سے شہر کابل سے کسی قدر شمال میں ایک اور سکندریہ کی بنیاد رکھی۔ اور اُسے "سکندریہ قاف" کا

برفانی وادی سے نکلتا اور خم کھا کر ترکستانی میدانوں میں داخل ہوتا ہے۔ جنگی لحاظ سے یہ مقام نہایت اہم تھا کیونکہ جنوب مشرقی ایشیا اور ملک چین کے درمیان آمد و رفت کا سب سے بڑا چابک فرغانہ ہے جس کا کوہستانی درہ کوہ تیان شان اوپر سے شروع ہوتا ہے۔ اور اُس کا دوسرا سُنہ نیچے جا کر سرزمین کاشغر میں کھلتا ہے۔ سکندر کی موقع شناس نگاہ نے اسی جگہ اپنی حد قائم کرنے کا فیصلہ کیا (مشرق م)۔ اور دریائے کنارے "سکندریہ اسکاتی" (یعنی منتہا) نامی شہر کی بنیاد رکھی گئی جو آجکل خجند کے نام سے موسوم ہے۔

سکندر نے اراکوسیا اور باختریہ کو اتنی آسانی سے فتح کر لیا تھا کہ اس کے نزدیک سیحون کے پار اس کا کوئی مقابلہ کرنے والا ہی نہ ہو سکتا تھا۔ لیکن جس وقت وہ اپنے نئے شہر کا نقشہ تیار کر رہا تھا، یکایک سگدیانا کی بغاوت اور سمرقند میں مقدونی سپاہ کے گھر جانے کی اطلاع ملی۔ باغیوں نے صحرائی علاقوں میں ہرکارے دوڑا دیے تھے۔ اور سیٹھیاہ اور مساتی کے بدوی قبائل جوق در جوق چلے آتے تھے کہ یونانی حملہ آور کو مار کر نکال دیں۔ غرض سکندر کے لئے ہر طرف سامانِ خوف و تشویش پیدا ہو گیا تھا۔ لیکن وہ نہایت دلیری کے ساتھ اول سگدیانا کے قلعوں پر حملہ آور ہوا اور دونوں میں پانچ قلعے چھین کر آگ لگا دی۔ اوروں نے یہ نوبت آنے سے پہلے ہتیار رکھ دیے اور وہاں کے باشندے پا بہ زنجیر لائے گئے۔

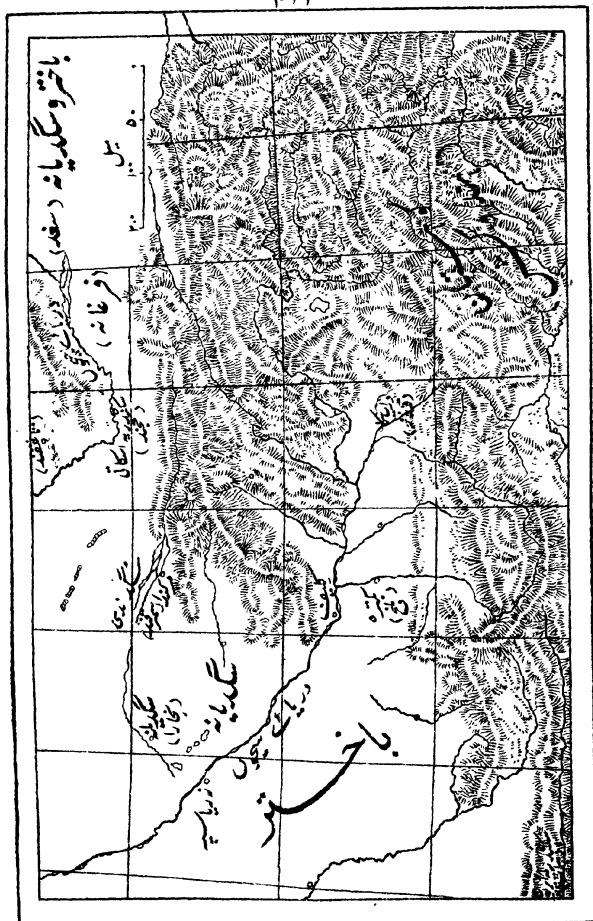
معلوم ہوا کہ مفرور حریف نے تمام کشتیاں جلا ڈالی ہیں۔ ناچار مقدونی بادشاہ کو اپنی فوج شکوں کے ذریعے دریا کے پار اُتارنی پڑی اور یہ دقتانوسی طریقہ اب تک وسط ایشیا میں رائج ہے۔ لیکن یونانی سپاہیوں نے اس میں بھی اتنی جدت ضرور کی تھی کہ شکوں کو ہوا سے پھلانے کی بجائے گھاس پھوس سے بھریا تھا۔ بہر حال انہوں نے کلیف پر دریا عبور کیا۔ اور مراکندا کی طرف بڑھ اور یہ پہچان لینا کچھ دشوار نہیں کہ یہ سمرقند کا پُرانا نام تھا۔

سگدیانا کے لوگ بیسوس کے حلیف تھے مگر اب انہوں نے اپنا ملک بچانے کی خاطر اُسے گرفتار کر کے سکندر کے حوالے کر دینے پر آمادگی ظاہر کی، اور سکندر نے لاگس کے بیٹے ٹالمی (بطلمیوس) کو ۶ ہزار آدمی دے کر بیسوس کو لائیکے واسطے روانہ کیا۔ پھر سکندر کے حکم سے اس ایرانی سردار کو مشکیں باندھ کر برہنہ اُس راستے پر کھڑا کر دیا جدھر سے فوج گزرنے والی تھی اس رسوائی کے بعد اُس کے تازیانے لگائے اور بلخ میں بھیجا کہ آخری فیصلے کا ابھی وہاں انتظار کرے۔

یہ مقصد پورا ہونے کے باوجود سکندر نے اپنی پیش قدمی نہ روکی۔ وہ سگدیانا کو اپنی قلمرو میں شامل کرنیکا ارادہ کر چکا تھا اور اب یحوں کی بجائے یحیوں کو اپنی سلطنت کی سرحد بنانا چاہتا تھا چنانچہ سمرقند تھنڈ کرنے اور فوج متعین کرنے کے بعد وہ اُسی راستے سے اُگے بڑھا جسے قدرت نے گویا ازل سے ان پہاڑوں میں کاٹ کر تیار کر دیا ہے۔ یہ راستہ یحیوں کے کنارے اُس مقام پر پہنچتا ہے جہاں یہ دریا فرغانہ کی

سگدیانا کو ایک سرے سے دوسرے سرے تک پامال کرتا ہوا
نکل گیا۔ پھر جنوب مغرب کی طرف میگوں اتر کے غلجی باختر
کے شہر زریا سپہ میں آگیا اور یہیں اُس نے موسم سرما
بسر کیا۔

२१५



کہ سکندر کا نیا شہر بنانے میں شریک ہوں۔

اب سمرقند کو محاصرے سے نجات دلانے کا مرحلہ درپیش تھا لیکن اس طرف متوجہ ہونے سے پہلے ایک تازہ خطرہ یہ پیدا ہو گیا کہ سیتھی قبائل ہر طرف سے اگر جیچوں کے کنارے پر جمع ہونے لگے اور اس تھک میں تھے کہ اہل مقدونیہ، سمرقند کی طرف بڑھیں تو دریا عبور کر کے اُن کے عقب سے حملہ آور ہوں اور انہیں حیران و پریشان کرتے رہیں۔ پس جب تک دریا کا بندوبست اور ان وحشیوں کا سدِ باب نہ ہو جائے سمرقند کی طرف کوچ نہیں کیا جاسکتا تھا اسی نظر سے سکندر نے صرف ۲۰ دن کے قلیل عرصے میں سکندر اپریہ کلاتی کے گرد کچی اینٹوں کی دیوار چُن کر بننے کے قابل بنادیا اور پھر دریا اُتر کر ان وحشیوں سے مقابلے کا تہیہ کیا کیونکہ وہ اس عرصے میں دوسرے کنارے پر دور تک پھیل گئے تھے اور سکندر کی فوج کو طح طح سے چڑاتے اور شور مچاتے تھے۔ لیکن جس وقت اس کنارے پر پنجیقین نصب ہو گئیں تو یہ صحرائی گلدبان اتنی دور سے سنگ و پیکان برتنے دیکھ کر بہت گھبرائے، اور جب اُن کا ایک شہسوار چوٹ کھا کر گھوڑے سے گرا تو وہ کنارہ چھوڑ کے ہٹ گئے اُن کا ہٹنا تھا کہ سکندر کی فوج دریا کے پار اُتر گئی اور حملہ کر کے انہیں بھگا دیا۔

پھر سکندر نے اپنی سوار فوج سے صحرا میں بہت دور تک اُن کا تعاقب کیا۔ اور ادھر سے اطمینان حاصل کر کے وہ صحرائیں یلغار کرتا ہوا سمرقند پہنچا۔ اور اُسے رستگاری دلانے کے بعد

انہیں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا اب سکندر وہ سکندر ہی نہیں رہا جو گرانی کوس کی ندی کو فاتحانہ عبور کرتے وقت اُن کا سپہ سالار تھا۔ بلکہ خوشامدی ایشیائیوں پر فرمانروائی کرنے کی بدولت اُس کی حالت بالکل بدل گئی اور اس تغیر کا عملی ظہور اُسی وقت نظر آنے لگا تھا جب کہ اُس نے اپنے معتمد علیہ اور قدیم سپہ سالار پارٹینیو کی جان لی ۶

اتفاق سے انہی دنوں ایک ناشدنی واقعے نے دل برداشتہ اہل مقدونیہ کا ترجمان بھی پیدا کر دیا۔ شرح اس اجمال کی یہ ہے کہ جب سکدیانا میں بغاوت کی ٹمگ و دوسن کر سکندر کو پھر ایک مرتبہ میسجوں کے پار آنا۔ اور کچھ عرصے تک سمرقند میں رہنا پڑا (مسترق م) تو میسجوں کے ان علاقوں میں فوج کے طویل قیام کا سب سے نامبارک نتیجہ یہ ہوا کہ اُس کے آڈیوں میں عام طور پر شراب خواری کی عادت بد ترقی کر گئی کیونکہ گرمی میں یہاں کی خشک آب و ہوا اکثر تشنگی سے بیتاب کر دیتی تھی اور اگر اہل مقدونیہ کو خواب پانی پی پی کر بیمار ہونا نہ تھا تو وہ شراب ہی سے اپنی پیاس بجھا سکتے تھے۔ خود سکندر اسی زمانے سے زیادہ اور بار بار پینے کا عادی ہو گیا تھا ایک رات سمرقند کے قلعے میں یہی شغل قلعہ خواری بہت رات گئے تک جاری رہا۔ بعض یونانی ادیب جو سکندر کے ہم رکاب اور جلسے میں شریک تھے، اُس کی تعریف میں زمین آسمان کے قلابے ملائے گئے اور خود ڈالیوسکوری ۷ پر اُس کو ترجیح دینے لگے

۷۔ ڈالیوسکوری، ۳۰۰ کے خط کا سٹو اور داکس، جن کی سورا ناکرینش کی جاتی تھی۔ مترجم۔

زریاسپہ میں دارا کے قاتل میسوس کی باضابطہ تحقیقاتِ جرم کی گئی اور یہ سزا تجویز ہوئی کہ ناک کا ن کاٹ کر پہلے اسے ہمدان بھیج دیا جائے اور وہاں سولی دیدی جائے۔ (مشرق م)۔ اعضا کی یہ قطع و برید ہماری طرح قدیم اہل یونان کی نظر میں بھی وحشیانہ سزا تھی۔ لیکن سکندر نے سمجھ لیا تھا کہ مشرق میں حکومت کرنی ہے تو وہیں کے بادشاہوں کی شان بنانی چاہئے اور اُسی قسم کا طریقِ سیاست بھی اختیار کرنا چاہئے جس کے اہل مشرق خوگر ہیں۔ خود یونانی خیالات اُن کے دشمن کرنے کی صورت یہی تھی کہ آدمی پہلے اُن کے رنگ میں رنگ جائے۔ پس یونانی فاتح نے ایرانی شہنشاہوں کا بھیس بھرا، انہی کے جاہ و جلال اور ططراق کا سامان گروپیش جمع کیا، انہی کی طرح اپنی مشرقی رعایا سے زین بوسی اور غلامانہ تعظیم کرائی اور انہی کی مثلِ ظلِ اکہی ہونے کا دعویٰ کرتا تھا لہذا اس موقع پر بادشاہ کے قاتل میسوس کو جو عبرت انگیز سزا دی گئی وہ انہی ایشیائی اصول کے مطابق تھی اور سکندر نے یونانی بنکر نہیں، بلکہ دارا کے ایران کا جانشین بنکر یہ فیصلہ صادر کیا تھا۔

مگر خرابی یہ تھی کہ مشرقی سلاطین کی یہ تقلید اور سکندر کا ایرانیوں کو موردِ التفات بنانا، اہل مقدونہ کی نظر میں خراب تھا۔ وہ اپنے بادشاہ کو دل سے عزیز رکھتے تھے اور اُس کی فتوحات میں حق رفاقت ادا کرنے پر نازاں تھے۔ لیکن یہ باتیں دیکھ بھیکر

لڑائیاں ہوتی رہیں یہاں تک کہ سکندر کی فتوحات سے مرعوب ہو کر
 سیتھیوں نے خود اپنے سب سے ممتاز سردار سپتیاگنیس کو مار ڈالا
 کہ سکندر کی خوشنودی حاصل ہو۔ اس کے بعد سکندریانہ کے صرف
 جنوب مشرقی کوہستانی علاقوں کی فتح باقی رہ گئی۔ اس کے درپے
 وہ پہاڑی قلعہ تھا جہاں اُگکسیارتیس راستہ روکے پڑا تھا
 اور اس کو اہل مقدونیہ نے رات کے وقت بہ ہزار دشواری چڑھ کر
 فتح کیا۔ قیدیوں میں اُگکسیارتیس کی جوان بیٹی رُگسانہ (روشنک)
 بھی تھی جس کے حُسن و تمیز نے سکندر کو اپنا والہ و شیدا بنایا۔
 وہ جانتا تھا کہ ایک غیر یونانی امیرزادی کے ساتھ شادی اُسے
 اپنے مغرور ہم وطنوں میں مطعون کر دے گی۔ باین ہمہ اُس نے
 جو ارادہ کر لیا تھا اُسے پورا کیا اور واپس باختر پہنچ کر بڑی دھوم
 سے شادی کی۔ گویا یورپ و ایشیا کو ایک رشتے میں منسلک کر دیا۔
 معلوم ہوتا ہے اُسی زمانے میں یہ کوشش بھی ہوئی تھی کہ
 درباری مراسم و آداب سب کے لئے یکساں ہوں اور ایرانی امراء
 جس قسم کی تعظیم اور زین بوسی کرائی جاتی ہے اہل مقدونیہ کو بھی
 اس کا پابند بنایا جائے۔ اس بدعت کی سب سے زیادہ جس نے مخالفت
 کی وہ حکیم ارسطو کا بھتیجا کالس تینیس تھا جو سکندری محاببت
 کی تاریخ تیار کر رہا تھا۔ اور اسی آزادانہ مخالفت کی وجہ سے
 موردِ عتاب ہوا۔ مقدونی امیرزادوں کی جو بادشاہ کی خواہی میں
 رہتے تھے، تعلیم و تربیت بھی کالس تینیس کے فرائض میں دخل
 تھی۔ اتفاق سے انہی میں ایک نوجوان ہرمولوس نامی نے

جن کی یادگار میں اُج کا شہوار منایا جا رہا تھا، اس کی تردید کرنے (جو یونانیوں کے مذہب میں کفر تھا) اُس کا رضاعی بھائی کلی توس کہ شراب کے نشے میں سرشار تھا، دفعہ اپنی جگہ سے اُٹھا اور جب ایک دفعہ زبان کھلی تو پھر اُسی رو میں جو جو کچھ منہ میں آیا کہتا چلا گیا۔ مثلاً کہنے لگا کہ سکندر کی یہ تمام فتوحات محض ایسے مقدونی جانبازوں کا صدقہ ہے جیسے پارسیوں اور فلوتاس تھے اور گرانی کوس کی جنگ میں خود میں نے اُس کی جان بچائی، یہ تقریر سن کر سکندر طیش سے بیتاب ہو گیا اور کھڑے ہو کر مقدونی زبان میں اپنے سپاہیوں کو آواز دی۔ لیکن اُسے نشے میں برا فروختہ دیکھ کر کسی نے حکم کی تعمیل نہ کی۔ بطلمیوس (ٹالمی) اور بعض اہباب نے کلی توس کو کھینچ کرے سے باہر کر دیا۔ کچھ اور لوگ سکندر کا غصہ دھیمہ کرنے لگے لیکن تھوڑی ہی دیر میں کلی توس پھر کمرے میں داخل ہوا اور دروازے ہی سے یورمی پڈیز کے بعض اہانت آمیز شعر چلا چلا کے پڑھنے لگا جن کا مفہوم یہ تھا کہ فوج لڑتی ہے اور نام سردار کا ہوتا ہے اب بادشاہ کو تاب نہ آئی اُس نے پکڑ کر ایک پہرے والے سے برچی چھین لی اور اپنے کوکا کو بیندہ کے گرا دیا۔ واقعے کے بعد پنج و پشیمانی کی باری تھی۔ خونی بادشاہ اپنے خیمے میں سب سے الگ پڑا ہوا، دوستوں کے قتل پر خود اپنی موت کی دعائیں مانگتا اور غم و غصہ کرتا رہا۔ اور تین دن وانا بانی سب حرام کر لیا۔

باختر سے اور سکدیانا کے مغربی علاقوں میں اور کچھ عرصے تک

تو کم سے کم اُس کا نام تو ضرور بدل کر نیکیا کر دیا تھا۔ یہاں وہ وسطِ نومبر تک مقیم اور آگے بڑھنے کی تیاری میں مصروف رہا۔ اُس نے فوج کا معقول حصہ باختر یہ میں چھوڑ دیا تھا لیکن اُس تعداد سے بھی زیادہ، یعنی وہیں کے ایشائیوں کی تیس ہزار تانہ سپا فراہم کر لی تھی اور ہندوستان پر جس لشکر کو لے کر چلا ہے وہ کم سے کم اُس فوج سے دوگنا تھا، جس نے سات برس پہلے ورنیال کو عبور کیا اور ایشیا پر چڑھائی کی تھی؛

اس دوران میں جہاں خیمے ڈال دیئے وہیں سکندر کا پایہ تخت اور سلطنتِ مقدونیہ کا مرکز بن جاتا تھا۔ گویا ایک وسیع شہر تھا جو اُس کے ساتھ وسطِ ایشیا کے پہاڑ اور دریا پھلانگتا چلا آتا تھا ہر شے اور ہر طبقے کے آدمی اُس میں موجود تھے سمار، طیب، بخومی، دلال، ادیب، شعرا، مطرب، نقال، کرتبی، انشی، متصدی، درباری، مصاحب، اور عورتوں، اور غلاموں کا ایک پورا لشکر ساتھ تھا، دربارِ ایران کی تقلید میں، سکندری دربار کا بھی باقاعدہ روزِ ناچ لکھا جاتا تھا اور یہ خدمت شاہی دبیر یونانیس باشندہ کارو یہ کے سپرد تھی۔

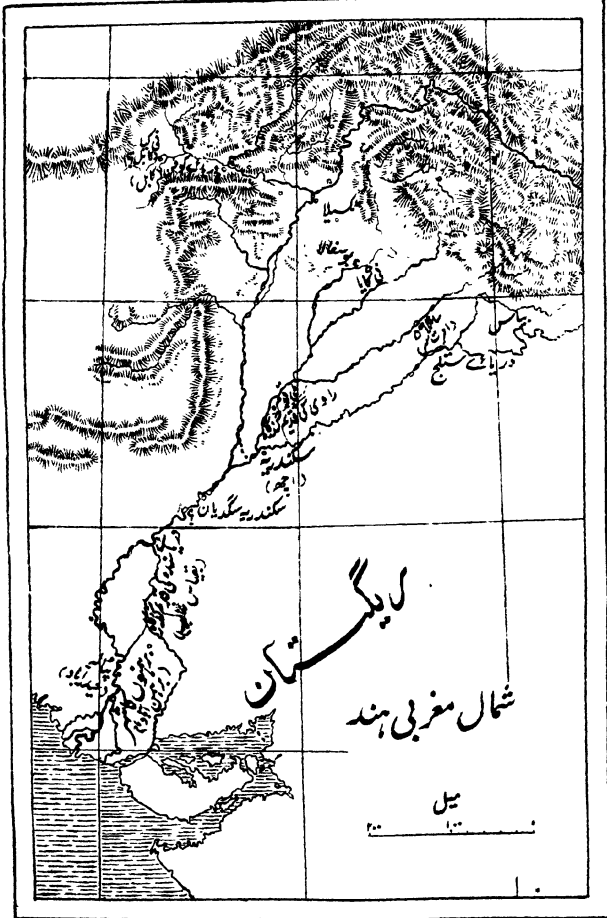
لگائن غالب یہ ہے کہ سکندر کے ذہن میں ہندوستان کی فتح کے صرف یہ معنی تھے کہ دریائے کوفرن (یعنی دریائے کابل) اور سندھ کے طاس تک تسلط کر لیا جائے۔ جزیرہ نمائے ہند کی وسعت و ہیئت کا اُسے مطلق علم نہ تھا۔ البتہ یہاں کے عجائبات کے فسانے سن سن کر یونانی حملہ آور ہندوستان دیکھنے کے بہت مشتاق

یہ حماقت کی کہ شکار میں بادشاہ سے پہلے بڑھ کر سو کر مار دیا اس بد تہذیبی کی سزا میں اس کے کئی درے لگے۔ اور سواری کا گھوڑا لے لیا گیا یہ ایسی بے عزتی تھی کہ مہمولوس کے دل میں گرہ پڑ گئی اور اُس نے بعض رفیقوں کے ساتھ مل کر سکندر کو سوتے میں جان سے مارنے کا منصوبہ کیا۔ مگر اس کی مخبری ہو گئی، سازشی گرفتار کر لئے گئے اور تمام فوج نے مل کر اُن کے لئے قتل کی سزا تجویز کی۔ ان کے ساتھ کالیس تینیں کو بھی شہرت کا الزام دے کے، سولی پر لٹکا دیا گیا۔

ابھی گرمی کا موسم ختم نہ ہوا تھا کہ سکندر نے باختر کو خیر باد کہی اور فتح ہند کے ارادے سے چل کھڑا ہوا۔ وارا کی موت کے بعد تین سال کے اندر اندر مغربی فاتح ایک طرف افغانستان اور دوسری طرف دریائے بیخوں تک تمام علاقہ فتح کر چکا تھا۔ دریائے بیخوں کے شمالی علاقے حال میں دولت روس نے اپنے زیر نگین کئے ہیں۔ مگر سب سے پہلا فرنگی جس نے دو ہزار برس قبل ان علاقوں پر حملہ کیا سکندر تھا، اسی طرح سکندر کو شمال مغربی ہند کی فتح میں جہاں وہ مہم لے کے اب روانہ ہوتا ہے انگریزوں پر فخر تقدم حاصل ہے۔

۲۔ ”فتح ہند“

بلخ نے افغانستان آتے میں بظاہر وہ کابل کی بڑی شاہ راہ سے واپس ہوا۔ اور اس شہر کو اگر اُس نے آباد نہیں کیا



تھے۔ وہ اس کو دنیا کا مشرقی کنارہ سمجھتے تھے جس کے بعد اوشانوس کا پانی آجاتا ہے۔ اور انہوں نے سنا تھا کہ یہ نیک باشندوں کا ملک ہے جس میں عجیب عجیب قسم کے جانور اور درخت ہوتے ہیں اور جس میں کثرت زر و جواہرات سے بے حساب دولت موجود ہے۔ سکندر کے حملے کے وقت (۳۳۵ ق م) شمال مغربی ہندوستان چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم تھا۔ جہلم و سندھ کے درمیان شمالی اضلاع پر اومفیس کی حکومت تھی جس کی راج وھانی ٹکسیلا میں تھی۔ یہ شہر موجودہ راولپنڈی سے کچھ اوپر دریائے سندھ کے قریب واقع تھا۔ اسی راجہ کا بھائی ہزارے اور کشمیر کے بعض قریبی اضلاع کا حاکم تھا جہلم کے پار راجہ پورس کی طاقتور حکومت دریائے چناب تک پھیلی ہوئی تھی۔ اس کے آگے راوی و بیاس کے علاقوں میں متعدد ریاستیں تھیں اور بعض مقامات پر اس قسم کے آزاد باشندے بھی آباد تھے جن کا کوئی بادشاہ نہ تھا، اور انہیں کسی انسان کے سامنے سر جھکانا نہ پڑتا تھا۔ مگر ان ریاستوں میں باہم اشتراک یا اتحاد کی صلاحیت نہ تھی اور اس لئے حملہ آور کو کسی جتنے کی طرف سے مزاحمت کا خطرہ نہ تھا۔ بلکہ بہت سی ریاستیں اپنی رقابت و حسد کی بدولت اپنے ہمسایوں کے خلاف خود اغیار کا خیر مقدم کرنے پر آمادہ تھیں۔ چنانچہ ٹکسیلا کے راجہ نے نیکیا (کابل) ہی میں سکندر کا حلقہ اطاعت کان میں ڈالا اور ہندوستان کی فتح میں مدد کا اقرار کر لیا تھا۔ کابل کی سطح مرتفع سے پنجاب آنے کا سیدھا راستہ وہ تھا

جو دریائے کابل کے دائیں کنارے کنارے خیبر کے مشہور درے سے گزرتا ہے لیکن جب تک یہ ذریعہ آمد و رفت پوری طرح محفوظ نہ ہو جائے سکندر آگے نہ بڑھ سکتا تھا اور اس غرض کے لئے کوہستان ہمالہ کی بلند و وسیع مغربی شاخوں میں دریائے کابل کی بائیں وادیوں پر بھی تسلط کرنا ضروری تھا۔

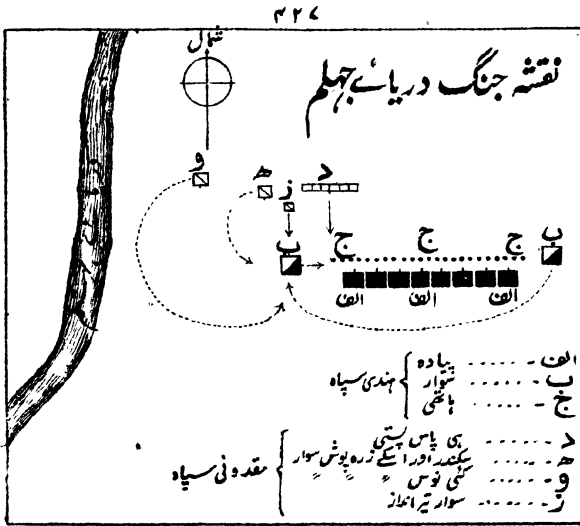
اعراض جنگ کے لئے سکندر نے اپنی فوج کو دو حصوں میں منقسم کر دیا۔ ہفیس شیان خیبر کے درے سے دریائے سندھ کی طرف آگے روانہ ہوا کہ دریا پر پل بنوائے اور خود بادشاہ باقی فوج لے کے شمال کے دشوار گزار علاقوں میں گھس گیا اور سردی کا تمام موسم چترال کے بعید علاقے کنار اور وادی پنج کار و سوات کی جنگجو پہاڑی قوموں سے لڑنے میں گزارا اور اتنی شدید سربازی جنگ کے بعد فوج کو سندھ کے بائیں کنارے پر فصل بہار تک آرام لینے کا موقع دیا۔ پھر مذہبی تہوار منانے کے بعد دریا اتر کے ٹکسیلا آیا جہاں کے راجہ اور متعدد روساء نے نیازمندانہ حیثیت سے بڑی شان و شوکت کے ساتھ خیر مقدم کیا۔ سندھ کے مغرب میں جس قدر علاقے تھے اُن سب کی اب ایک علیحدہ ولایت یا "ست رانی" بنادی گئی اور فلپ پسر مکتاس یہاں کا صوبے دار مقرر ہوا۔ ٹکسیلا اور سندھ کے مشرق میں بعض مقامات پر مقدونی سپاہ متعین کر دی گئی تھی فلپ ہی ان کا بھی سپہ سالار تھا لیکن ان سب انتظامات سے یہ بات صاف متشخص ہے کہ سکندر اپنی سلطنت کی مشرقی حدود دریائے سندھ کو بنانا چاہتا تھا اور اُس کے آگے نئے صوبے یا مقبوضات

جس جگہ لشکر کا پڑاؤ تھا اُس سے سولہ میل اوپر جہلم نے مغرب کی طرف خم کھایا ہے اور یہاں دائیں کنارے کو گھٹے درختوں نے نظر سے چھپا رکھا تھا۔ اسی جگہ دریا کے زاویے کے اندر ایک چھوٹا ٹاپو بن گیا ہے اور اُس پر بھی گھنا جنگل کھڑا تھا۔ اسی مقام سے سکندر نے دریا اُترنے کا قصد کیا اور کشتیوں کے الگ الگ تختے بہجکر جنگل کی آڑ میں انھیں پھر جڑوا لیا۔ ان کے علاوہ پھونس بھر بھر کر بہت سی شکیں تیار کرائیں اور جب کام کا وقت آیا تو دور سے چکڑے کے تاکہ دشمن اُسے نہ دیکھ سکے وہ کچھ دھیں دریا کے خم تک لے آیا اور لشکر کی حفاظت کے لئے سپاہیوں کی کافی تعداد کرا تروس کے ماتحت پڑاؤ پر چھوڑی۔ مقررہ مقام پر سکندر اندھیرا ہونے کے بعد پہنچا اور اس طوفانی رات میں اپنے سامنے دریا عبور کرنے کی تیاری اور انتظام کرتا رہا۔ برسات کی وجہ سے دریا چڑھا ہوا تھا مگر صبح ہونے سے پہلے فوجوں نے اُسے عبور کرنا شروع کیا اور سکندر تیس چپو کی کشتی میں خود سب آگے تھا۔ دریا کے ٹاپو سے وہ بخیر و عافیت گزر گئے لیکن کنارہ تک پہنچنے نہ پائے تھے کہ ہندی جاسوسوں نے انھیں دیکھ لیا۔ تاہم پوری فوج صحیح سلامت مدیا کے پار ہو گئی اور لڑائی کے واسطے جو سکندر کی عمر میں تیسری سب سے بڑی لڑائی تھی صف بندی ہونے لگی۔ اس مہم کو زہر پوش سواروں کے بغیر سر کرنا تھا اور اُس کے پاس کل دس ہزار پیادے اور پانچ ہزار نیم مسلح سوار تھے جن میں ایک ہزار سیتی تیر الداز بھی شامل ہیں ۛ

حاصل کرنے کا ارادہ نہ تھا بلکہ دریا کے ادھر صرف یہ چاہتا تھا کہ دیسی ریاستیں اُس کی باج گزار رہیں۔

اس کے بعد سکندر نے دریائے جہلم کی طرف کوچ کیا (۳۲۳ ق م) لاج پورس نے تیس چالیس ہزار کے قریب فوج فراہم کر لی تھی اور دریا کے بائیں کنارے پر خیمہ زن تھا کہ عبور کرنے سے روکے۔ سفر میں اس ملک کی بارشوں نے بہت دقت اور تاخیر پیدا کی۔ لیکن آخر کار حملہ آور دریا کے دائیں کنارے پر پہنچے اور سامنے کے کنارے پر اپنی آنکھوں سے پورس کی صف جنگ دیکھی جس کے آگے بہت سے جنگی ہاتھی کھڑے تھے اور اس لشکر کے سامنے دریا کو اُترنے کا خیال ہی بیکار تھا کیونکہ ہاتھیوں کی بو اور چنگھاڑ کی گھوڑے تاب نہ لاسکتے تھے اور یقیناً دریا میں ڈوب جاتے۔ دوسرے کنارے کی چکنی مٹی پر پاؤں جھنڈاؤں سے بھرا تھا۔ اور ایسی حالت میں کہ ادھر سے غنیمتیر وپیکاں کی بوچھاڑ کر رہا ہو کنارے پر چڑھنا نہایت مخدوش ہوتا۔ اس مقام کے قریب جہاں جہاں دریا پایاب تھا وہاں بھی راجہ کا پہرہ لگا ہوا تھا پس سکندر نے اول دشمن کو دھوکے سے حیران پریشان کرنے کی تدبیر کی اور ہرات کو اس کے لشکر میں اس قسم کی تیاریاں ہوتی نظر آئیں کہ گویا آج یونانی ضرور دریا کو اُترنے کی کوشش کریں گے۔ ہندوستانی سپاہی بارش اور آندھی میں رات رات بھر کھڑے رہتے حالانکہ سکندر کا منصوبہ ہی کچھ اور تھا اور پورس کو غافل پاکر آخر اُس نے وہ پورا کر لیا۔

۲۰ ہزار تھی۔ بازوؤں پر سوار فوج تھی اور اس کا شمار شاید ہم ہزار
تھا۔ سکندر نے اپنے پیادوں کے پہنچنے کا انتظار کیا اور انھیں ہاتھیوں
کے مقابل جمایا۔ لیکن سامنے سے حملہ کرنا غیر ممکن تھا۔ کیونکہ پیادہ
یا سوار کوئی فوج ہاتھیوں کی صف میں گھسنے کی جرأت نہ کر سکتی تھی
جو قلعے کے برجوں کی طرح مقابلے میں قائم اور ہندی فوج کی اہلی
قوت تھے۔ پس سوا اس کے چارہ نہ تھا کہ بازوؤں کے سواروں
پر حملہ شروع کیا جائے اور پیادہ فوج کے سرداروں کو حکم دیدیا گیا تھا
کہ جب تک پہلو کے حملے سے غنیم کی سوار و پیادہ فوج میں انتشار
نہ پیدا ہو جائے اُس وقت تک وہ اپنی جگہ سے آگے نہ بڑھیں
حملے کا سارا زور سکندر بائیں بازو پر ڈالنا چاہتا تھا۔ اور شاید اسکا
سبب یہ تھا کہ غنیم کا یہ بازو دریا کے کنارے کی طرف تھا اور
اُس تک سکندر کی وہ فوجیں جو دریا کے دوسری طرف تھیں ،
کسی قدر آسانی سے پہنچ سکتی تھیں۔ بہر حال سکندر نے اپنی تمام
سوار فوج اسی مَنج جمع کر لی اور ایک دستے پر کینیوس کو سردار
مقرر کیا جس نے حسبِ مراد وہ جگہ حاصل کر لی کہ سرے کا چکر
دے کے غنیم کی پشت پر حملہ کر سکتا تھا اور اگر اُدھر کوئی مدد آئے
تو اُسے بچ ہی میں روک سکتا تھا۔ پورس کے سرے کے سوار
ابھی تک آگے پیچھے عمودی قطار میں تھے اور انھیں پھیل کر سامنے
صف بنانے کا وقت نہ ملا تھا کہ سیٹھی تیر اندازوں نے سیدھے
بڑھ کر تیروں سے انھیں پریشان کر دیا اور خود سکندر باقی سواروں
کو تیر اندازوں اور کینیوس کے بیچ میں سے لیکر نکلا کہ غنیم کے پہلو پر



سکندر اپنے سواروں کو لیکر پورس کے لشکرگاہ کی طرف تیزی سے چلا تھا کہ خود راجہ اپنی فوج لئے مقابلے کو بڑھا اور کچھ جمیت اپنی لشکرگاہ میں چھوڑی کہ اگر کیراتروس سامنے سے دریا اترنے کی کوشش کرے تو اُسے وہیں روک لے۔ پھر جب دریا کی ریتی تک پہنچا جہاں اس کی رتھیں اور سوار بخوبی حرکت کر سکتے تھے تو اُس نے ٹک کر صف جنگ درست کی اور سب سے آگے اپنے دوسو ہاتھیوں کی قطار لگائی۔ مہرباقتی کو بیچ میں ۳۰، ۳۲ گز فصل چھوڑ کر کھڑا کیا تھا اور اُن کے عقب میں ذرا فاصلے سے پیادے صف بستہ تھے جن کی تعداد اگر زیادہ نہیں تو کم سے کم

اس کے برعکس مقدونی سپاہیوں کو یہ موقع حاصل تھا کہ ہاتھیوں پر پہلو اور عقب سے حملہ کریں اور جب وہ اُن پر پلپیں تو پیچھے کے میدان میں ہٹ کر منتشر ہو جائیں۔ آخر ہاتھی دوڑتے دوڑتے شل ہو گئے اُن کے حملوں میں وہ زور شور نہ رہا اور سکندر نے دشمن کو گھیر کر دبانا شروع کیا۔ پیادوں کو اُس نے شانہ بشانہ مل کر ایک قطار میں بڑھنے کا حکم دیا اور خود رسالے کی صفیں جاکر پہلو پر ٹوٹ پڑا غنیم کے سوار پہلے ہی پریشان اور بے ترتیب ہو رہے تھے۔ اس دُسرے دھچکے کی تاب نہ لائے اور گھر گھر کے مارے گئے۔ پھر مقدونی پرے نے ہندی پیادوں کو ریلا دیا اور پھوڑے ہی دیر میں ان کی صفیں ٹوٹ کر بھاگ کھڑی ہوئیں۔ ادھر دریا کے دوسری کنارے سے کراتروس اور دوسرے سرداروں نے غنیم کو مغلوب و فرار ہوتے دیکھا تو دریا کو بلا فراحت عبور کر آئے۔ اب پورس کی سپاہ کو ہر طرف شکست تھی، اُس کے اکثر جنگی ہاتھی یا مرے پڑے تھے یا بے نیلبن ادھر ادھر بھٹک رہے تھے لیکن خود راجہ ابھی تک میدان میں ڈٹا ہوا تھا۔ بے شبہ اُس نے سپہ سالاری میں کوئی خاص قابلیت نہیں دکھائی۔ تاہم اُس کی ذاتی بہادری میں کچھ کلام نہیں کہ داراے ایران کی طرح اُس نے لڑائی و لڑکوں ہوتے دیکھ کر بھی بیٹھ نہیں پھیری۔ بلکہ جب تک وائیں شانے پر زخم نہ کھایا اُس وقت تک برابر اپنے دیو قامت فیل جنگی پر بیٹھا ہوا لڑتا رہا۔ زہر بکتر سے اس کا صرف شانہ کھلا ہوا تھا۔ اور جب یہی حصہ جسم مجروح ہوا تو وہ ہاتھی موڑ کر چلا۔ لیکن سکندر اُس کی

جا پڑے

پلورس نے سخت غلطی یہ کی کہ خود حملہ کرنے کی بجائے دشمن کو حملے کا موقع دیا۔ اور اب مجبوراً اسے اپنے سواروں کو دائیں بازو سے سمیٹ کر میسرے کی مدد پر لانا پڑا لیکن کئی نوس دیا کے کنارے کھڑے چکر دے کے پہلے ہی آگے بڑھ آیا تھا۔ مدد کو آنے والوں پر اُس نے عقب سے حملہ کیا اور ہندی سواروں کو دو دشمنوں کے مقابلے میں دونوں طرف صف باندھنی پڑی۔ سکندر نے اس موقع پر اور دباؤ ڈالا اور وہ پسپا ہو کے اپنے ہاتھیوں کی آڑ لینے لگے۔ اُس طرف کے فیلبانوں نے یہ دیکھ کر اپنے ہاتھی مقدونی سواروں پر مہول دئے اور اُن کا رخ مڑتے ہی مقدونی پیادوں نے پہلو سے ان ہاتھیوں پر ہڑکیا لیکن ہاتھیوں کی باقی قطار ابھی اپنی جگہ پر سیدھی کھڑی تھی اور جسوت اُس نے ریلا دیا تو یونانی پیادوں کی صفوں میں کھلبلی ڈال دی اور انھیں خوفناک تندی کے ساتھ مارنا اور کچلنا شروع کیا۔ اس کامیابی سے ہندی رسالے کی پھر ہمت بندھ گئی اور اُس نے پرا باندھ کر حملہ کیا مگر مقدونی سواروں نے انھیں مار کر ہٹا دیا اور وہ دوبارہ اپنے ہاتھیوں کے پیچھے پھنسے لگے اس عرصے میں بہت سے ہاتھی زخمی ہو کر قابو سے باہر ہو گئے تھے اور بعض کے مہاوت بھی مارے جا چکے تھے لہذا اس گھمسان میں انھیں دوست دشمن کی کچھ تمیز نہ تھی اور اب وہ جدھر نہ اٹھا صفوں کو روندنے اور کچلتے چلے جاتے تھے اور چونکہ ہندی سپاہی ہر طرف سے گھیر کر ایک تنگ جگہ میں ہاتھیوں کے ارد گرد جمع ہو گئے تھے اس لئے زیادہ نقصان انہی کو پہنچا

شہر نام رکھا؛ ان شہروں کی تعمیر کراتروس کے حوالے کر کے سکندر نے ڈیڑھ میل سے زیادہ چوڑے دریا چناب کو عبور کیا اور راجپورس کے ہم نام بھتیجے کی سرحد میں داخل ہوا جو اُس کی آمد سن کر فرار ہو گیا تھا سکندر نے اس کے جنوبی اضلاع اور نیز خود مختار شہروں کی تسخیر کے لئے ہیفیسشیان کو روانہ کیا اور خود تعاقب چھوڑ کر کاتھییوں سے لڑنے چلا جن کی نسبت اطلاع ملی تھی کہ آزاد و جنگجو قوم ہے اور حملا آوروں سے بغیر مقابلہ کئے نہ مانے گی۔ سکندر نے اُن کے صدقہ سا سنگلا کو ہتھ کر کے پھین لیا۔ اور ان کا علاقہ بھی پورس کو بخش دیا اس طرح ملک پنجاب کے چار دو آلوں میں اگر سب سے بڑا قطعہ جو سندھ اور جہلم کے درمیان ہے ٹکسیلا کے راجہ اومفیس کے زیر فرمان تھا، تو جہلم و بیاس کے درمیان جو تین دو آبے ہیں وہ سب پورس کے حوالے کر دیئے گئے تھے۔

اب سکندر بڑھکر اُس مقام سے کسی قدر شمال میں پہنچا جہاں بیاس دریاے ستلج سے مل جاتا ہے۔ اور گو وہ خود آگے بڑھنے اور دریاے گنگا تک ہندوستانی علاقے دیکھنے کا آرزو مند تھا لیکن قسمت نے بیاس کو اُس کی کشور کشائی کی حد بنا دیا تھا۔ اور اس کے راستے میں ایسی روک پیدا ہوئی جس کا خیال تک نہ آیا تھا یعنی اہل مقدونیہ سالہا سال مصائب جنگ برداشت کرتے کرتے تنگ آ گئے تھے۔ ناسلوم علاقوں میں پیسے کی طرح برابر لڑھکے جا چکی اب اُن میں ہمت نہ تھی، اُن کے بہت سے ہم وطن ضائع ہو چکے تھے اور جو باقی تھے اُن میں بھی دم نہ تھا اور وہ قبل از وقت بوڑھے

مروانگی دیکھ کر اتنا خوش ہوا تھا کہ اُس نے ہر کارے و دڑا کے اُسے رکوایا اور وہ کہہ سُن کے اُسے واپس پھیر لائے۔ خود فتح نے بوڑھے راجہ سے آگے بڑھ کر ملاقات کی، اُس کا مروانہ حُن اور قامتِ بلند دیکھ کر نہایت متعجب ہوا اور سوال کیا کہ اپنے ساتھ کیا سلوک چاہتے؟ پورس نے کہا ”بادشاہوں کا سا“ سکندر نے کہا ”یہ تو میں اپنی طرف سے کروں گا۔ لیکن تو بھی کچھ اپنی طرف سے طلب کر پورس نے جواب دیا ”یہ سب اُسی میں آگیا“

اور اس میں شبہ نہیں کہ سکندر نے اپنے قیدی کے ساتھ شاہانہ برتاؤ کیا۔ یعنی نہ صرف اُس کی ریاست بحسنہ واپس کی بلکہ کچھ اور علاقہ بھی اُسے غنائت کیا۔ یہ شاہانہ بدل و کرم بہت گہری مصلحت پر مبنی تھا اور سندھ کے پار قیام امن و حکومت کی اس سے بہتر کوئی ضمانت نہ ہو سکتی تھی کہ یہاں دو متوسط درجے کی طاقتیں ہمیشہ ایک دوسرے کی رقیب بنی رہیں، جس حد تک مصلحت تھا، اُس قدر قوت وہ پہلے ٹکسیلا کے راجہ کو دے چکا تھا اب اس کے ہم چشم پورس کو ریاست واکزاشت کر کے اُس نے مزید اطمینان کر لیا کہ وہ شاہِ مقدونیہ کی اطاعت سے انحراف نہ کر سکے، اس کے علاوہ میدانِ جنگ کے قریب، جہلم کے دونوں کناروں پر مہیسِ شیان نے دو شہروں کی بنیاد رکھی کہ محکوم علاقوں میں فوجی چھاؤنیوں کا کام دیں۔ ان میں سے دائیں کنارے پر بوسفالہ سکندر کے عزیز گھوڑا کے نام سے موسوم ہوا جو غالباً لڑائی کے چند روز بعد مضمحل اور بوڑھا ہو کے اس مقام پر مرا تھا۔ دوسرے کا نیکیا یا یعنی فتح کا

خیال میں جس طرح بحر اوقیانوس زمین کی مغربی حد تھا اسی طرح مشرقی حد وہ سمندر تھا جس میں دریائے گنگا جا کے مل گیا ہے۔ سکندر کو اکثر اہل الرائے مجنون بتاتے ہیں کہ اُسے محض ملک فتح کرنے کی ہوس ہو گئی تھی جو کسی طرح سیر نہ ہوتی تھی ورنہ ان فتوحات کی اور کوئی خاص وجہ یا غرض نہ تھی۔ لیکن اگر زمین کی وہی شکل ہوتی جو اُس کے ذہن میں تھی تو سارے عالم کو زیرِ نگین لانے میں شاید بیس برس کافی ہوتے۔ مشرق سے مغرب اور شمال سے جنوب اسی کا سکہ رواں ہوتا اور دنیا کے آباد حصوں میں جا بجا اپنی یونانی نوآبادیاں بسا کر ممکن تھا کہ وہ خدا کی زمین پر بالآخر ہر طرف امن و امان قائم کر دے۔ دوسرے دریائے سندھ کی طرف پیش قدمی محض ہوسِ مکتانی پر مبنی نہ تھی بلکہ ہندوستان کے ساتھ تجارت کے واسطے ضروری تھا کہ یہاں کے راستے محفوظ ہو جائیں اور سندھ تک تمام علاقہ زیرِ تسلط ہو جہاں پہاڑ کے وحشی قبائل کا راج تھا کہ جو جی چاہیں کریں۔ اور جب یہ علاقہ قبضے میں آگیا تو سرحدِ سندھ کی حفاظت کے لئے ضروری ہوا کہ پنجاب کو فتح کیا جائے ورنہ مقدونی فاتح کی ہوسِ کشور کشائی میں دراصل تجارت کی قوی اغراض مضمر تھیں۔

اب سکندر ہفیسٹیان کو ساتھ لیتا ہوا دریائے جہلم کی طرف واپس روانہ ہوا۔ ہفیسٹیان نے چناب پر ایک اور شہر کی بنیاد رکھی تھی اور کراتروں نے اس عرصے میں نہ صرف جنگ کے مقام پر دو شہر تعمیر کر دئے تھے بلکہ کشتیوں کا ایک بڑا بیڑ بھی بنایا تھا جس میں کچھ فوجیں دریا کے راستے سندھ اور مندر تک روانہ ہونے والی تھیں۔ بیڑے پر نیا رکوس (نیاکس) کو سوار

ہو گئے تھے۔ دوسرے رہ رہ کے اپنے دیس کی یاد آتی تھی اور وہ گھر کی صورت دیکھنے کے لئے بیقرار تھے۔ ساحل بیاس پر اُنکے ہاتھ سے واسن صبر چھوٹ گیا۔ اور سب نے مل کر ارادہ کر لیا کہ اب آگے نہ بڑھیں گے۔ سکندر نے اپنے سرداروں کو جمع کیا اور اس جلسے میں کئی نوس نے عام جذبات کی ترجمانی کی، بادشاہ ناراض ہو کے اپنے خیمے میں چلا گیا۔ اور دو دن تک مقدونی رفقا کو صورت نہ دکھائی کہ شاید اسی سے اُن کے دل نرم ہو جائیں لیکن اہل مقدونیہ پشیمان نہ ہوئے نہ اپنے ارادے سے باز آئے۔

تیسرے دن سکندر نے دریا اُترنے کی بھیمنٹ دی اور کہنے لگا کہ کوئی بھی میرا ساتھ نہ دے گا تو میں تنہا آگے جاؤں گا مگر قربانیوں میں برا شگون نکلا اور ناچار اُس نے سپاہیوں کی بات مان لی۔ پھر جس وقت معلوم ہوا کہ بادشاہ نے آگے بڑھنے کا ارادہ چھوڑ دیا ہے تو اُس کے مضحل سپاہی خوشی سے پھولے نہ سمائے اور بہت ایسے تھے جو فرط مسرت سے بے اختیار رونے لگے۔ انہوں نے بادشاہی خیمے کو گھیر لیا اور سکندر کو ہزاروں دعائیں دیتے تھے کہ وہ با اقبال جو آج تک کسی دشمن سے مغلوب نہ ہوا تھا آخر ایک مرتبہ اُس نے اپنے ہم وطنوں سے خود ہار مان لی، دریا کے کنارے کوہ اولپس کے بارہ بڑے بڑے (یونانی)

بتوں کے نام پر سکندر نے اس شکر گزاری میں بارہ نہایت بلند قربان گاہیں تعمیر کیں کہ ان دیوتاؤں کے فضل سے وہ بخیر و عافیت دنیا کی حدوں کے قریب تک پہنچا، واضح رہے کہ سکندر کے

اس کے جواب میں ادھر کو دھونے کی بجائے دشمن کے وسط میں سیدھا
پانوں کے بل کودا۔ اور دیوار کا سہارا لے کے تن تنہا دشمن کے انہو
سے لڑنے لگا جو پہچان گئے تھے کہ بادشاہ یہی ہے اُن کا سردار اور
چند سپاہی اُس پر چھٹ کر چلے تھے۔ انھیں سکندر نے اس جرات
کی سزا میں تلوار سے کاٹ دیا اور دو کو پتھروں سے گرا دیا، یہ دیکھکر
باقی پیچھے ہٹ گئے اور دور ہی سے اس پر سنگ و پیکان کا مینہ
برسا دیا۔ اس اشار میں اُس کے تین ساتھی دھس کے نگہبانوں کو
مار کر مدد دینے نیچے کود پڑے تھے اور ابریاں تیریں چھد کر
مرچکا تھا۔ تھوڑی دیر میں خود سکندر کے سینے پر زخم آیا اور اتنا خون
بہا کہ آخر کھڑا نہ رہا گیا۔ غشی طاری ہو گئی اور اُس نے گر کر ڈھال پر
سر رکھ دیا۔ اس وقت پیوکتاس مڑواے کی مقدس ڈھال
لیکر خود سینہ سپر ہو گیا اور ایک پہلو سے لیوناتوس اتنی دیر تک
دار بچاتا رہا کہ اور مقدونی پہنچ گئے۔ ان کے پاس سیڑھیاں نہ تھیں
لیکن چند جانباز دیوار میں میخیں گاڑ کر جس طرح بن پڑا اوپر چڑھے
اور اس بلوے کے اندر پھاند پڑے۔ ان میں سے بعض لڑتے بھرتے
قلعے کے ایک دروازے تک پہنچ گئے اور اُسے کھول دیا۔ مقدونی
سپاہی جنہیں یقین ہو گیا تھا کہ بادشاہ مارا گیا، طیش و بے رحمی سے از خود قہر
ہورہے تھے۔ قلعے کے اندر گھسے تو جوان و پیر زن و بچہ کسی شش کو
زندہ نہ چھوڑا۔ لیکن زخم کاری ہونے کے باوجود سکندر جان سے بچ گیا تھا
پھر بھی جب اس کے مرنے کی خبر اُڑی تو فوج کی اصلی جمعیت جو
راوی و چناب کے سنگم پر اس کے واپس آنے کی منتظر تھی

بنادیا گیا اور باقی فوج وریا کے دونوں کناروں پر سفیس شیان اور کراتروس کے ماتحت روانہ ہوئی؛

اس کوچ میں صرف ملیوں کی جنگ جو قوم نے یونانیوں کا سخت مقابلہ کیا اور انہی کے لشکر کثیر کو شکست دے کے جب سکندر تعاقب میں اُن کے صدر مقام تک پہنچا تو اُس پر ایک سخت حادثہ گزرا۔ غالباً یہ شہر موجودہ ملتان کے قریب کسی جگہ آباد تھا اور سکندر نے اُسے باسانی فتح کر لیا تو غنیمت نے اپنے قلعے میں پناہ لی قلعے کے دھس پر چڑھنے کے واسطے دو سیڑھیاں منگالی گئیں مگر اوپر سے تیر اور پتھر برس رہے تھے اور ان کا لگانا دشوار تھا اس میں دیر ہوئی تو سکندر کو صبر نہ آیا اور خود ایک سیڑھی چھین کر دھال کی آڑ میں دھس پر چڑھ گیا۔ اُس کی وہ متبرک زور جو الیون کے مندر سے لایا تھا پیوکستاس کے پاس تھی اُس نے اور ایک شخص لیوناتوس نے بادشاہ کا ساتھ دیا اور ابریاں دوسری سیڑھی لگا کے چڑھ گیا سکندر نے اوپر پہنچ کر جو ہندی اس مقام پر تھے انھیں نیچے پھینک دیا یا مار ڈالا۔ لیکن اب ہر طرف سے محصورین نے اس پر نرغہ کیا اور وار پر وار پڑنے لگے۔ مقدونی پیادوں نے جب اپنے بادشاہ کو مدد کے اوپر دشمنوں میں اس طرح گھرا دیکھا تو دیوانہ وار دوڑے اور یکبارگی اتنے آدمی چڑھنے لگے کہ دونوں سیڑھیاں بوجھ سے ٹوٹ گئیں۔ اُس وقت تک صرف تین آدمی سکندر کے ساتھ مدد کے اوپر پہنچ سکے تھے۔ اور اس پر دشمن کی پوری فوج کا ہجوم تھا اُس کے رفقاء نے چلانا شروع کیا کہ نیچے کود پڑو۔ مگر سکندر

نذر کرتے تھے، اُس مقام پر جہاں پنجاب کے چاروں چھوٹے وریا سندھ کے ذخائر پانی میں آئے ہیں ایک نئی سکندریہ کی بنیاد رکھی گئی اور اس سے جنوب میں دوسری منزل، وہاں کے صدر شہر سگدی میں ہوئی جو دریا کے کنارے آباد تھا۔ سکندر نے اُسے ازسرنو یونانی بستی بنادیا اور کنارے پر کشتیوں کے لئے گھاٹ بنوائے اس شہر کا نام سگدی سکندریہ ہوا اور ایک علیحدہ جنوبی ولایت اُسے مستقر قرار دیا گیا جس کی حدود ساحل سمندر تک پھیلتی تھیں؛ جہاں یہ شہر بے تھے اُن مقامات کا اب سُرخ لگانا محال ہے کیونکہ سکندر کے زمانے کے بعد سے پنجاب کے وریا کہیں کے کہیں بہنے لگے ہیں اور اس سرزمین کی صورت ہی کچھ اور ہو گئی ہے۔

سندھ کی آباد اور مرقہ الحال ریاستوں میں شمالی ریاستوں سے ایک اہم فرق یہ تھا کہ یہاں کی حکومت میں بہنوں کو بہت کچھ رسوخ حاصل تھا اور اسی قوم کے اثر سے سندھ کے رئیسوں نے یا تو سکندر کی کچھ پروا نہ کی اور یا اول اطاعت کر لی تو پھر چند ہی روز بعد منصرف ہو گئے یہی سبب تھا کہ وہ وسطِ گرام سے پہلے پٹالا نہ پہنچ سکا جو بکھر مند کے ساحل کے قریب واقع تھا، اراکوسیتہ فساد کی خبر سن کر یہیں سے کراتروں کو معقول حصہ فوج دیکر آگے روانہ کر دیا گیا کہ درہ بولان سے گزر کر جنوبی افغانستان کا فساد فرو کرے اور پھر خلیج فارس کے وہاں کے قریب کرمان پر سکندر سے آئے جو خود بلوچستان کے راستے ایران کا عازم تھا۔ فوج کے کچھ اور دستے جہازوں میں بھیجے گئے تھے کہ سمندر سمندر

ہنایت ہراساں اور سراسیمہ ہو گئی اور پھر اطمینان دلانے کی غرض سے جو خطوط بھیجے گئے اُن کا بھی اعتبار نہیں کیا اور سکندر کو حکم دینا پڑا کہ اسی باری کی حالت میں اُسے اُٹھا کے لے چلیں۔ چنانچہ دریائے راوی کے راستے روانہ ہوئے اور جب لشکرگاہ کے قریب پہنچے تو سکندر نے مسہری کی پھتری جو کشتی میں سایے کی غرض سے لگی ہوئی تھی اُڑوائی لیکن اس پر بھی سپاہی یہی شبہ کرتے رہے کہ شاید مسہری میں بادشاہ کی نقش رکھی ہے۔ یہاں تک کہ کشتی کنارے سے اُلگی اور اُس نے اپنا ہاتھ ملایا اور ساتھ ہی سارے لشکر میں خوشی کا غلغلہ بلند ہوا اور جب کنارے پر اُتارا تو تھوڑی دیر لوگ اُسے گھوڑے پر اور اونچا اُٹھائے رہے کہ سب اچھی طرح دیکھ لیں۔ پھر مزید اطمینان دلانے کے لئے وہ اپنے پانوں تھوڑی دور تک چلائے۔

سکندر میں یہ بڑا عیب تھا کہ جنگ میں تلوار کی جھنکار سنکر اتنا جوش میں آجاتا کہ اُسے اپنے فرائض سپہ سالاری کا ہوش نہ رہتا تھا اس جوشِ ستہور کی بہت سی نظیریں ہیں اور اُس کے خطرناک نتائج کی سب سے نمایاں مثال وہ ہے جو اوپر ہماری نظر سے گزری۔ اور بے شبہ سپہ سالار کا جان کو اس طرح جو کھوں میں ڈالنا اپنی فوج پر ظلم کرنا ہے۔

ہیون نے کابل اطاعت قبول کر لی اور زخم سے شفا یاب ہونے کے بعد سکندر کا بیڑا آگے روانہ ہوا۔ ہندی قبائل آتے اور اقبال مند فاتح کے حضور میں سر جھکا دیتے اور ہندوستان کے خاص تحفے جیسے جواہرات، ماریک کپڑا، پالتو شیر اور ببر لالا کے

جاہا کنوئیں کھودے جائیں اور سامانِ رسد کے ذخیرے فراہم کر دیئے جائیں تاکہ بیڑا بحیریتِ منزلِ مقصود تک پہنچ جائے گویا نیارکوس کا بحری اور مکمران کا بڑی سفر لازم و ملزوم مرحلے تھے اور اسی سے ظاہر ہے کہ اُس زمانے کے جہاز ران نئے سمندروں میں جاتے ہوئے کس قدر خوف کھاتے تھے کہ ایک ویران و بے گیاه ملک سے گزرنا اتنا دشوار نظر نہ آتا تھا جتنا کہ لوگ بحری سفر سے ڈرتے تھے۔

بہر حال شاید تیس ہزار آدمی لیکر سکندر نے اُس کوہستانی فیصل کو عبور کیا جو سندھ کو اپنے دامنِ حفاظت میں لئے ہوئے ہے اور گدروسیہ کے ریگستان میں اُترنے سے قبل قوم اوریتی کو مغلوب و مطیع کیا (اگست تا اکتوبر ۳۲۵ ق م) راستے کی ریت میں جہاں پاؤں گڑے جاتے تھے اور بعض اوقات قدم اٹھانا محال ہو جاتا تھا فوج بہ ہزار خرابی آگے بڑھ رہی تھی اور کہتے ہیں کہ خود بادشاہ پیادہ اُن کے ساتھ اس تمام مشقت و مصیبت میں شریک تھا۔ آخر خدا خدا کر کے یہ ریگستاں طے ہوا۔ مگر اس گدروسی سفر میں جس قدر جانوں کا نقصان ہوا وہ محارباتِ سکندری کے تمام مجموعی نقصانات سے بڑھ کر تھا۔

شہر پورا میں سستانے کے بعد سکندر کرمان آگیا جہاں کراتروس اراکوسیہ کی بغاوت فرو کرنے کے بعد اُس سے آلا اور چند ہی روز میں نیارکوس نے لشکر میں پہنچکر بادشاہ کی تشویش رفع کی۔ موسم کی خرابی نے راستے میں حج ڈالا اور تین جہاز بھی ضائع

دریائے وجہ کے دہانے تک آجائیں، پٹالا کو بادشاہ نے یہاں وہی کام لینے کے لئے منتخب کیا تھا جو مصر میں اُس کی سب سے مشہور سکندریہ انجام دیتی تھی۔ یعنی اسے ہند کے مقبوضات میں بحری تجارت کا دروازہ اور مرکز بنانا چاہتا تھا اسی غرض سے سفیس شیان کو حکم دیا کہ وہاں کے قلعے کے استحکامات درست کرے اور ایک وسیع بندر گاہ بنائے، پھر خود جہاز میں بیٹھکر جنوبی سمندروں کی سیر کو چلا اور پوسی ٹون (یعنی سمندر دیوتا) کو بھینٹ دی۔ اپنے جد امجد کی لیس کی ماں اور بعض یونانی سوراٹوں کے نام پر شراب سے ناوید کی رسم ادا کی اور وہ طلائی پیالہ جس سے شراب لٹکھائی تھی گھما کر موجوں میں پھینک دیا۔ یہ گویا مغرب اور مشرق اقصیٰ کے درمیان تجارت کے بحری راستے کی رسم افتتاح تھی اور خود راستے کی دریافت کا کام امیر البحر نیارکوس کے سپرد ہوا تھا۔

سکندر اپنے بڑی سفر پر موسم خزاں کے آتے ہی روانہ ہو گیا تھا لیکن نیارکوس اور اُس کے بیڑے کو اکتوبر تک انتظار کرنا پڑا کہ مشرقی باؤبرنگال کا موسم آئے تو اُن کے جہازی سفر میں سہولت پیدا ہو جائے۔

۳۔ بابل کو مراجعت

سکندر کی کوئی مہم نہ اتنی خطرناک تھی نہ اتنی بے فائدہ جتنا کہ ریگستان گدروسیہ کا سفر، جسے آج کل مکران کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اس راہ کو اختیار کرنے کی بڑی غرض یہ تھی کہ ساحل پر

گویا بے نقاب جنوبی یورپ والوں کے سامنے تھے لیکن اسکا مقصد مرن
یہی نہ تھا بلکہ درحقیقت وہ یورپ و ایشیا کو اس طرح باہم آمیز کر دینے کا
آرزو مند تھا کہ پھر اُن میں کوئی فرق نہ رہے اور وہ بلکہ ایک جسم ہو جائے
اور اس دعا کے حصول کی مختلف تدبیریں سوچی تھیں مثلاً ایک یہ تھی
کہ یونانی اور مقدونی باشندے ممالک ایشیا میں۔ اور ایشیائی لوگ یورپ
میں لے جا کے آباد کر دیئے جائیں اور جب سکندر نے اقصائے مشرق میں
ایسے متعدد شہروں کی بنیاد رکھی جن میں یورپ و ایشیا دونوں کے باشندے مل جھکے
آباد تھے تو ایک حد تک مذکورہ بالا تجویز معرض عمل میں بھی آگئی تھی بشرطِ غرض
اتحاد کی دوسری تدبیر سکندر نے یہ سوچی تھی کہ مقدونیہ اور ایران کے
لوگوں میں باہم ازدواج و مناکحت کا رشتہ قائم ہو جائے۔ اور ہندوستان
سے مرجت کے بعد جب وہ سوس پہنچا تو اُس سلسلے کا بڑی شان و
کے ساتھ آغاز کیا۔ خود بادشاہ نے دارا کی بیٹی استاترہ سے
عقد کیا اسی لڑکی کی بہن سکندر کے دوست ہفیسٹیان سے منسوب
ہوئی۔ بہت سے مقدونی سرداروں نے ایرانی امرا کی بیٹیوں سے
شادی کی اور بیان کیا جاتا ہے کہ عام سپاہیوں میں بھی دس ہزار
نے اُن کی تقلید میں ایشیائی عورتوں سے بیاہ کیا۔ اور ان سب کو
سکندر نے بڑی دریا دلی سے انعام دیئے یہ بات خاص طور پر
قابلِ لحاظ ہے کہ سکندر کی پہلی بیوی یعنی سگدیانا کی رئیسِ زادی
رُکسانا موجود تھی۔ اور اُس نے یہ دوسرا عقد کر کے گویا ایرانیوں کی
رسم، مقدونہ ازدواج کو بھی اختیار کر لیا تھا اور اس کے بعد ایک اور
شاہی خاندان کی لڑکی یعنی اخوست کی بیٹی پریمی ساتیس (پری زادہ)

ہو گئے تھے لیکن سکندر کو اس بات کی بے حد خوشی تھی کہ وہ صحیح سلامت پہنچے۔ اُس نے نیا رکوس کو رخصت کر دیا کہ خلیج فارس تک اپنا بحری سفر پورا کرے اور پسی تگرسیں یعنی دریائے وِجیل یا قارن کے راستے سموس پہنچ جائے۔ اسی مقام تک ساحل ساحل جانے کے لئے ہفیس شیان نے کوچ کیا اور خود بادشاہ پہاڑوں کے راستے اصلحہ دِ پِسرگدی ہوتا ہوا آگے روانہ ہوا۔

واقعی سکندر کی مراجعت اب نہایت ضروری تھی۔ کیونکہ اُس کی سلطنت کا کوئی صوبہ ایسا نہ تھا جس کے مقدونی یا ایرانی ست راپ نے استحصال باجبر اور ظلم و ستم سے رعایا کو آزار نہ پہنچایا ہو چنانچہ ان میں سے اکثر بادشاہ کے حکم سے معزول یا قتل ہوئے اور ایک مجرم وزیر سکندر کی آمد سن کر فرار ہو گیا۔ یہ ہیراپلوس نامی وزیر خوانہ تھا جو پہلے باطل میں اپنے آقا کا خزانہ بے غل و غش اُڑاتا اور عیش کرتا رہا اور پھر از رہ پیش بینی بہت سا روپیہ لے کے سلیسیہ چلا آیا اور ۶ ہزار سپاہی نوکر رکھ کر اب طرسوس میں شاہانہ شان سے رہتا تھا۔ جب سکندر ہندوستان سے واپس پھرا تو ہیراپلوس یہاں سے بھاگا اور یونان کی راہ لی جہاں عنقریب اس کا حال ہماری نظر سے گزرے گا۔

اپنے والیوں کو خواہ مقدونی تھے خواہ ایرانی اُن کی بد اعمالی کی بنا پر دورِ رعایت سخت سزائیں دینے کے بعد سکندر نے جو تجویزیں سوچی تھیں اُن پر عمل شروع کیا۔ اُس کی فتوحات نے مشرق کی معلومات اور تجارت کے راستے صاف کر دیئے تھے اور اب ممالک ایشیا

یہاں جا بجا سد بنا دی تھی۔ سکندر نے ان سب کو تڑا دیا اور راستے میں فوج کو لیٹا ہوا (لوہیں) آیا۔ یہاں کے قیام میں اُس نے اہل مقدونیہ عام جلسہ منعقد کیا اور اُن کو جو سن یا زخموں کی وجہ سے لڑائی کے قابل نہ رہے تھے رخصت کا حکم سنایا۔ ان کی تعداد وٹل ہزار کے قریب تھی اور سکندر نے سب کو بہت کچھ انعام دینے کا وعدہ کیا تھا کہ پھر وہ عمر بھر مستغنی رہیں۔ لیکن سپاہیوں کے دل میں مدت سے غبار بھرا ہوا تھا سکندر کی یہ تقریر گویا جلتے توے پر پانی کا چھینٹا تھا، وہ مل کے چلائے کہ ”ہم سب ہی کو رخصت کر دو“ سکندر چوہترے سے کود کے غل مچانے والوں کے مجمع میں گھس گیا اور سرنگان شاہی کو تیرہ آدمی دکھائے، جو بہت پیش پیش تھے، کہ گرفتار کر کے ان کا سر قلم کر دیا جائے، اس تشدد نے اور سب کو دم بخود کر دیا اور مجمع میں سناٹا چھایا ہوا تھا جس وقت کہ سکندر دوبارہ چوہترے پر چڑھا اور ایک خشکیں تقریر میں تمام سپاہ کو رخصت کر کے اپنے محل میں چلا آیا۔ تیسرے دن ایرانی امرا کو بلا کر تمام مناصب جلیلہ اور اہم خدمات جن پر اب تک مقدونی سردار مامور تھے انہی غیر یونانیوں کے حوالے کیں اور مقدونی فوجوں کے نام اور نشان چھین کر نئی ایشیائی فوج کو دے دیئے گئے، مقدونی سپاہی اب تک اپنے پڑاؤ پر عجب سنج و تدبیر کی حالت میں پڑے تھے کہ چلے جائیں یا ٹھہرے رہیں۔ مگر انہوں نے فوجوں کے نام چھین جانے کا حال سنا تو وہ محل کے دروازوں پر پہنچے اور عاجزانہ اپنے ہتھیار کھول کر باریابی کی التجا کی۔ سکندر خود باہر آیا تو دونوں فریق آبدیدہ تھے۔ انہی آنسوؤں نے دلوں کا غبار

سے بھی شادی کی : مگر واضح رہے کہ یہ رشتے ملکی مصالحت پر مبنی تھے
ورنہ سکندر پر جنس لطیف کا جادو کبھی نہیں چلا !

لیکن یہ فوجی آئین کے دونوں جگہ کے باشندوں کو کامل مساوات
کے ساتھ یکساں جنگی تربیت دی جائے ، اقوام مشرق و مغرب کے
بہم کرنے کا سب سے کارگر ذریعہ تھا اور اسی نظر سے وارا کی موت
کے چند روز بعد ہی سکندر نے یہ انتظام کیا تھا کہ تمام مشرقی صوبوں
میں وہاں کے لڑکے بھرتی کئے جائیں۔ اور انھیں بالکل مقدونی طرز پر
جنگی قواعد اور اسلحہ کا استعمال سکھایا جائے۔ چنانچہ ہر صوبے میں
یونانیوں کی باقاعدہ فوجی تعلیم لگائی گئی تھی اور پانچ
سال میں ۳۰ ہزار ”پلچہ“ یونانی سانچے میں ڈھل کر ایک پوری غیر یونانی
فوج مرتب ہو گئی تھی کہ شہنشاہ جو حکم دے اُسے بجالائے۔ اور جب
سکندر نے انھیں شہر سوس میں طلب کیا تو انھیں دیکھ کر مقدونی
سپاہیوں میں بہت بد دلی پیدا ہوئی اور وہ سمجھ گئے کہ بادشاہ کا
مطلب یہ ہے کہ رفتہ رفتہ اہل مقدونیہ کی خدمات سے مستثنی ہو جائے
مقدونی رسالوں میں ایشیائی اور ایرانی باشندوں کو بھرتی کرنے کی
تجویزیں مرتب کی گئی تھیں اور ان سے بھی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ
فوج کی ترکیب کو بالکل بدل دینے کا ارادہ رکھتا ہے ۔

موسم بہار میں سکندر نے سوس کو خیر باد کہی اور ہمدان
روانہ ہوا (۳۳۳ء) وہ پہلے دریائے قارن یا دجل کے راستے
کشتیوں میں خلیج فارس آیا اور ساحل بحر کی سیر کرتا ہوا دریائے
وجلہ تک پہنچا۔ جہاز رانی کو روکنے کی غرض سے ایرانیوں نے

نیارکوس کی بحری سیاحت نے سکندر کے دل میں نئے نئے خیالات
 موجزن کر دیئے تھے۔ اب وہ عرب کے گرد جہاز رانی کی فکر میں تھا
 اور اُس کی نگاہ اتنی وسیع ہو گئی تھی کہ بحر روم کی طرح اس جنوبی
 سمندر (بحر ہند) کو بھی تجارتی جہازوں کی جولانگاہ بنانے کے منصوبے
 باندھ رہا تھا۔ اُسے دریائے سندھ سے وجلہ و فرات تک اور دوسرے
 براہ سمندر بحیرہ قلزم کی اُن نہروں تک راستہ نکالنے کی امید ہو گئی
 تھی جو مصر میں آگے جا کے دریائے نیل سے مل جاتی تھیں؛ اپنی
 سلطنت کا پایہ تخت بھی سکندر نے شہر پابل کو بنانا تجویز کیا تھا
 اور اس میں کوئی کلام نہیں کہ یہ نہایت دانشمندانہ انتخاب تھا۔ لیکن
 اس کے لئے شہر کی حالت میں بہت کچھ تغیر کی ضرورت تھی۔ جنگی
 جہازوں کے مستقر کے علاوہ اُسے بحری تجارت کا بھی مرکز بنانا منظور
 تھا اور اسی نظر سے سکندر نے ایک بہت بڑی گودی کھدوانے کا
 حکم دیا جس میں ایک ہزار جہازوں کے ٹھہرنے کی گنجائش ہو۔
 آخر جنوبی مہم کا سب ساز و سامان مکمل ہو گیا سن ۳۳۲ ق م ۱ ماہ جون کی
 ابتدائی تاریخوں میں نیارکوس اور اُس کے بحری رفقا کی بادشاہ کی
 طرف سے دوائی ضیافت کی گئی کہ اول یہ لوگ سمندر کے راستے عرب
 کے گرد روانہ ہونے والے تھے۔ انہی جلسوں میں دورات کی میزبانی سے
 بادشاہ کو بخار چڑھ آیا اور ۶ دن کے لئے مہم کی روانگی ملتوی ہو گئی پھر اسکی
 حالت اور بدتر ہوتی گئی تو سفر بھی ملتوی ہوتا رہا۔ اور اُسے لشکر گاہ سے
 محل میں لے آئے جہاں کچھ نیند آئی مگر بخار میں فرق نہ پڑا۔ اُسکے سردار
 عیادت کو آئے تو اُسکی زبان بند ہو چکی تھی۔ مرض بلبہ زور پکڑتا گیا اور مقدونی سپاہیوں

دھوویا۔ روٹھے ہوئے دوست مَن گئے۔ اور خوشی کے جلسوں اور قربانیوں کے عہد مصالحت کی تکمیل ہوئی،

گرمی اور موسم سرما کے چند روز ہمدان میں بسر ہوئے۔ یہاں سکندر کو وہ صدمہ اٹھانا پڑا جس سے زیادہ کسی چیز کا اُسے غم نہ ہو سکتا تھا یعنی مہیسرشیان بیمار ہوا اور سات دن مرض میں الجھنے کے بعد وفات پائی۔ اس رنج میں تین دن سکندر نے فاقہ کیا اور تمام سلطنت میں بادشاہ کے محبوب دوست کا ماتم ہوا۔

ختم سال کے قریب سکندر بابل روانہ ہوا اور راستے میں دور درواز کے سفیر اُس کے حضور میں حاضر ہوئے کہ اُس شہنشاہ سے دوستانہ تعلقات کا شرف چاہیں جو انھیں نظر آتا تھا کہ چند ہی سال کے عرصے میں آدھی دنیا کا مالک بن چکا ہے۔ ان قوموں میں اطالیہ کے ات رکن، ہسپانیہ کے فینیقی اور قرطاجی آباد کار اور قلعی، ایجر و اسٹو کے سیتھی اور افریقہ کے جشی اور لبیانی یلپی تھے جو اُسکی لشکر گاہیں آگے اور باریاب ہوئے۔

۴۔ عرب پر مہم کی تیاری اور سکندر کی وفات

نیارکوس کے بامراد بحری سفر کے بعد سے سکندر کو نو لگی ہوئی تھی کہ جزیرہ نمائے عرب کو فتح کرے۔ کیونکہ اس علاقے کے شمال ہوئے بغیر اُس کی مشرقی سلطنت کامل نہ ہو سکتی تھی۔ لیکن یہ بھی بجائے خود ایک ضمنی فائدہ تھا ورنہ اس ریگزار کو قبضے میں لانے کا اصلی مقصد کچھ اور تھا۔ واصل ہندوستان کے سفر اور

ساری دنیا میں شائع ہوتا دیکھ رہی تھیں ایسوس کے کورستانی وروں میں سکندر کی فتح اور پھر اُس کا بحری اقتدار سُن کر اکثر یونانیوں کو کان ہو گئے تھے اور مجلس کو نہ تھے نے فاتح کی خدمت میں مبارکباد اور متحدہ یونان کی طرف سے تاج زریں بھجوا دیا تھا۔ اور جب ایک سال کے بعد اچیس شاہ اسپارٹہ نے مقدونیہ کے خلاف پھر تلوار علم کی تو اُسے پلوینی سس کے باہر کوئی ساتھی میسر نہ آیا۔ البتہ مگالوپولس کے سوا، تمام آرکیڈیہ، اکائیہ اور الیس کی ریاستوں کو اُس نے اپنا شریک بنالیا تھا اور ان اتحادیوں کا بڑا مقصد یہ تھا کہ مگالوپولس کو مستحضر کریا جائے سکندر کا نائب اینٹی پاٹر تھریس کی طرف سے فرصت پاتے ہی اس محصور شہر کی مدد کے لئے جنوب میں بڑھا (اسلاق م) اور قریب ہی جو لڑائی ہوئی اُس میں آسانی سے اتحادیوں کو شکست دی۔ اچیس لڑائی میں مارا گیا اور پھر کوئی سامنا کرنے والا نہ رہا۔

بایں ہمہ جب تک دارا سے ایران زندہ رہا، اس وقت تک بہت سے یونانی دل ہی دل میں یہ امیدیں کرتے تھے کہ شاید پھر پانسہ پلٹ جائے۔ اور مقدونی جابر کے ہاتھ سے انھیں نجات مل جائے لیکن دارا کی موت نے ان امیدوں کا خاتمہ کر دیا اور سکندر کی ہندوستان سے مراجعت تک یونان میں کسی کو سر اٹھانے کی جرأت نہ ہوئی۔

اتھینز کے لئے تھیبز کی تسخیر اور سکندر کی وفات کے درمیان کے یہ بارہ برس خاص فریق و خوش حالی کا زمانہ تھے۔ ریاست کا نظم و نسق دو تہا

میں یہ افواہ پھیل گئی کہ سکندر مر گیا۔ وہ چہیتے پیٹتے محل کے دروازے پر دوڑے اور پہرے والوں نے مجبور ہو کر اندر آ جانے دیا۔ پھر اکہری قطار باندھ کے وہ اپنے جوان بادشاہ کے پلنگ کے پاس سے گزرے اور اگرچہ وہ بول نہ سکتا تھا مگر سر اور آنکھ کے اشارے سے ایک ایک کے ساتھ اُس نے صاحب سلامت کی بیوی کو ستاس اور بعض رفقا نے یہ رات سحر ایسی دیوتا کے مندر میں گزاری اور سوال کیا کہ اگر دیوتا کی توجہ سے شفا حاصل ہو سکے اور حکم ہو تو بیمار کو مندر کے اندر لے آئیں؛ لیکن کسی آواز نے انھیں روک دیا کہ ایسا نہ کریں اور جہاں ہے وہیں اُسے رہنے دیں؛ آخر اسی جُون کے مہینے میں رات کے وقت بیمار بادشاہ نے اس سے پہلے کہ عمر کے ۳۳ سال پورے ہوں، جان، جان، آفریں کو سونپ دی۔

مگر اس "تا وقت موت" پر تقدیر کے تلوں یا ناسازگاری نخت کی شکایت کا کوئی محل نہیں ہے۔ اُس کے اوصاف اور کارناموں کا قدرتی انجام یہی ہونا تھا کہ وہ عمر طبعی سے پہلے مر جائے۔ کیونکہ تیرہ ہی کے سن میں اُس کے اندر بہت سی عمروں کا سنت جمع ہو گیا تھا اور نہ اُسے میدانِ رزم میں جان کی پروا ہوتی تھی نہ نرم شرب میں۔

۵۔ یونان مقدونیہ کے عہد حکومت میں

واقعاتِ عالم کی رو سے ساحلِ یونان سے بہا کے لے گئی اور اتنی مہلت بھی نہ ملی کہ وہاں چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے حالات پر ایک نظر ڈال لیتے جو متباہن جذباتِ ریخ و مسرت کے ساتھ اپنے تمدن کو

اس قسم کی تیاریوں سے بھی غافل نہ تھا کہ اگر کبھی پھر موقع ہاتھ آئے تو اپنا بحری اقتدار دوبارہ حاصل کر لے؛ چنانچہ بیڑے کے اضافے اور نئے جہازی سائبان بنانے میں وہ برابر روپیہ لگاتا رہا اور بیان کیا جاتا ہے کہ اب اس کے پاس قریب قریب چار سو جنگی جہاز ہو گئے تھے یہ تمام کارگزاری لکمرگس کی تھی جس نے وزیر مالیہ کی مشیت سے بیڑے پر اتنا روپیہ لگایا۔ واضح رہے کہ اُسی زمانے میں مالی صیغوں میں بہت کچھ رد و بدل عمل میں آیا تھا یو بلوس کے وقت میں ”وزر تفریح“ کا منظم ہی صیغہ مال کا اعلیٰ عہدہ دار ہوتا تھا لیکن اب مصارف ریاست کا انتظام ہم ایک خاص وزیر مالیہ کے ہاتھ میں دیکھتے ہیں جسے لوگ چار سال کے واسطے تنفہ کر لیتے تھے لکمرگس اسی عہدے پر مامور تھا اور تعمیرات کا کام بھی قریب تمام و کمال اسی کے اختیار میں تھا۔ اور اس صیغے میں بھی اپنی کارگزاری کی بدولت اُس کا عہد وزارت بہت مشہور ہوا۔ ایک تو اُس نے رودالی سوس کے جنوبی کنارے پر دوڑ کا میدان تیار کرایا۔ اور دوسرے لیمپانی دنگل کی از سر نو تعمیر کی جہاں اُس زمانے میں حکیم ارسلو صبح شام ٹہل ٹہل کر اپنے شاگردوں کو درس دیا کرتا تھا اور اسی کی وجہ سے حکما کا یہ گروہ ”مشائین“ کہلاتا ہے۔ لیکن لکمرگس کا سب سے یادگار کارنامہ ڈالیونی سیس کے تماشگاہ کی ترمیم تھا۔ قلعے کے ڈھلوان پہلو پر سنگ مرمر کی زینہ نما نشستیں جو ابھی تک سلامت ہیں، ایتھنز کے اسی وزیر مالیہ نے بنوائی تھیں؛

دیانتدار تدبیر مینی فوکیون اور لکڑ گس کے ہاتھ میں تھا۔ اور ڈوموس تھینز بھی اتنا محل شناس ضرور تھا کہ ان دونوں امن میں غل ڈالنے کی بجائے اس طرز عمل کی تائید کرتا رہا۔ اپنے پرانے حریف اسکائی نیس (خطیب) پر جو فتح ڈوموس تھینز کو حاصل ہوئی اُس پر فوکیون نے بھی غالباً حسد نہیں کیا کیونکہ یہ ذاتی معاملہ تھا اور اس کی سیاسی وقت کچھ نہ تھی۔ واقعہ یہ تھا کہ قسطنطنیہ نے عام وطنی خدمات اور خاص کر شہر پناہ کی مرمت میں قیاضانہ ذاتی روپیہ خرچ کرنے کے صلے میں ڈوموس تھینز کو تاج زرین دینے کی تحریک کی کہ ریاست کی جانب سے سر جلسہ اُسے پہنایا جائے (سلسلہ ق م) مجلس انتظامی نے اس کو منظور کر لیا۔ لیکن اسکائی نیس نے محرک پر قوانین جمہوریت کی خلاف ورزی کا دعویٰ دائر کیا اور عدالت کے روبرو نہایت مدلل تقریریں ڈوموس تھینز کے واقعات زندگی پر تبصرہ کیا اور دکھایا کہ یہی شخص جسے آج اس عورت کا ستحق سمجھا جا رہا ہے وطن کا دشمن اور اتھینز کی تمام مصیبتوں کا اصلی سبب ہے، مگر ڈوموس تھینز کے جواب نے جو پُر شکوہ خطابت کا بے نظیر نمونہ ہے عدالت کو مسحور کر لیا۔ اس کا ہی نہیں کو ایک چو تھائی رائیں بھی نہ مل سکیں۔ وہ اتھینز چھوڑ کے نکل گیا۔ اور پھر سیاسی دنیا میں اُس کا کہیں نام نہیں ملتا۔

سلطنت مقدونیہ کے قیام ہی کو اتنے دن نہیں گزرے تھے کہ بحری تجارت کے مرکزوں میں کوئی بڑی تبدیلی پیدا ہو جاتی۔ لہذا ابھی تک اتھینز کو اس کاروبار میں بہت فروغ حاصل تھا اور پھر ظاہراً وہ اپنی مصالح ملکی میں امن کا حامی تھا۔ لیکن اپنی جگہ پر

اتھینز دونوں کو بادشاہ کا حکم بجالانے سے انکار تھا اور وہ یہاں تک آمادہ تھے کہ اگر ضرورت ہو تو سکندرا کا تلوار سے مقابلہ کریں ۛ

۶۔ ہرپالوس کا حشر اور یونان کی سرکشی

اُسی زمانے میں ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس سے عجب نہیں بعض وطن پرست یہ سمجھنے لگے ہوں کہ سکندر کی سلطنت بہت ناپائیدار بنیادوں پر قائم ہے ۛ ہوا یہ کہ ہرپالوس ۵ ہزار تیلنٹ نقد، اجیر سپاہیوں کی معقول قیمت اور ۳۰ ہزار جہاز لے کے ایٹلی کا آیا اور اُس کا خاص مدعا یہ تھا کہ اپنے آقا کے خلاف آتش فساد مشتعل کرے۔ حکومت اتھینز نے فوج سمیت ساحل پر اُترنے کی اجازت نہیں دی تو ہرپالوس ۛ سو کے قریب تیلنٹ لے کر تنہا اتھینز میں آگیا۔ اس کے کچھ روز بعد مقدونیہ سے ایٹلی پارٹر نے اور مغربی ایشیا سے سکندر کے وزیر خزانہ فلوک سنوس نے اسکی تحویل کا مطالبہ کیا لیکن ٹوموس تھینز کی صلاح سے اہل اتھینز نے یہ چال چلی کہ ہرپالوس کو حراست میں لے کر اُس کا روپیہ خود اپنے قبضے میں کر لیا اور سکندری عہدہ داروں کو جواب میں کہلا بھیجا کہ اگر خود سکندر خاص اس کام کے لئے اپنے آدمی بھیجے گا تو ہم ملزم کو حوالے کر دیں گے

غرض اہل ایتھنز عاقبت اندیشی کے ساتھ اپنی سوو بہود
 میں کوشاں اور دیوتاؤں کی نگاہِ کرم کے امیدوار تھے۔ اور
 اس عرصے میں ایک مرتبہ قحط کے سوا اور کوئی آفت بھی
 اُن پر نہیں آئی؛ لیکن جب سکندر سوس میں واپس آیا
 تو وہ ایسے واقعات پیش آئے جن سے یونان کا امن معرض
 خطر میں پڑ گیا۔ یعنی اول تو سکندر نے یونانی جلاوطنوں سے
 وعدہ کر لیا کہ انھیں پھر اپنے اپنے وطن پہنچا دے گا (ان
 خانہ بربادوں کی تعداد بھی بیس ہزار سے کچھ زیادہ ہی تھی
 اور پھر اُس نے سردار نکانور کو اولیپہ کے عظیم یونانی
 تہوار کے موقع پر بھیجا کہ متعلقہ ریاستوں کو حکم پہنچا دے
 کہ اپنے جلاوطن شہریوں کو واپس بلا لیں۔ (۲۳۲ ق م)
 صرف دو ریاستوں نے اس کارروائی پر اعتراض کیا یہ ایتھنز
 اور اطولیہ کے باشندے تھے جنھیں معلوم تھا کہ اگر اس
 حکم کی تعمیل ہوئی تو جن لوگوں کی مال متاع انھوں نے
 غصب کر رکھی ہے وہ سب واپس دینی پڑے گی۔ کیونکہ
 اطولیہ والوں نے اسی نیادی علاقے سے وہاں کے
 اصلی مالکوں کو نکال دیا تھا اور اسی طرح اہل ایتھنز نے
 ساموس والوں کی زمینیں دبا رکھی تھیں پس اگر یہ اصلی
 باشندے آئے اور اُن کی اٹاک واپس دینی پڑیں تو
 پھر ایتھنز آبادکار اس جزیرے میں نہ رہ سکتے تھے
 انھیں وہاں سے نکلنا پڑتا۔ اپنی وجود سے اطولیہ اور

آئے بقیہ سکندر کے رزق کے ع ۱۱ قرنیہ و مصلحت

جو اُس نے ریاست ایتھنز کو دیا، کہا حق تھا؟ غرض اُس پر دو الزام وارو ہوتے تھے کہ ایک تو غور روپیہ لٹلا اور دوسرے اپنی تحریری اطلاع میں عداً روپے کی صحیح تعداد اور اُس کی غفلت کا ذکر نظر انداز کر دیا۔ اُس کی سز میں اُس پر پچاس تیلنت جرمانہ ہوا اور ادا نہ کر سکنے کی وجہ سے قید میں ڈال دیا گیا۔ مگر وہ تھوڑے ہی دن میں بھکر ایتھنز سے بھاگ گیا۔

اگر سکندر زندہ رہتا تو بہت ممکن تھا کہ اہل ایتھنز اُسے رضامند کر لیتے کہ ساموس پر اُن کا قبضہ بحال رہنے دے کیونکہ وہ ہمیشہ ایتھنز کی رعایت پر نظر رکھتا تھا، لیکن جب اُس کے مرنے کی خبر پہنچی تو اول اول لوگوں نے اس کا اعتبار نہیں کیا اور ڈوماڈینیہ خطیب زور دے دے کر کہتا تھا کہ وہ اگر مرتا تو ایسی نعش کی بوہی تمام دنیا کی ناک میں پہنچ جاتی، مگر جب اُس کی وفات نے تمام معاملات سلطنت کو ورہم و برہم کر دیا تو اس حالت میں آزادی کے لئے ہاتھ پاؤں مارنا کچھ خلاف مصلحت نظر نہ آیا اور ایتھنز نے مقدونیہ سے بغاوت کی دستبرد (م) اطولیہ اور شمالی یونان کی بہت سی ریاستوں نے اُس کا ساتھ دیا اور ۸ ہزار اجیر سپاہی بھی جو سکندر کی فوج سے اُسی زمانے میں الگ ہو کر یونان پہنچے تھے ملازم رکھ لئے گئے۔ ان کے ایک ایتھنز سے سردار لیوس تھیس نے

بکن ملک سوس : ایشی پاٹر کے مطالبے کی
قبیل سے ہیں انکار ہے۔ اس کے بعد ہریالوس
ایٹھنر سے فواد ہو گیا تھا مگر تھوڑے ہی عرصے میں
اپنے کسی منچلے ساتھی کے ہاتھ سے مارا گیا ہے۔

دو رقم جو ہریالوس ایشیا سے چڑھا کے لایا تھا
اکروپولس (قلعہ ایٹھنر) میں جمع تھی اور اس کے لئے
چند امین خاص طور پر مقرر کر دیئے گئے تھے جن میں
ڈیموس تھینر بھی شامل تھا لیکن کچھ روز بعد اپانک
یہ حال کھٹا کہ قلعے میں صرف ۳۵۰ تیلنٹ کی رقم موجود
ہے۔ جتنے سربرآوردہ ارکان ریاست تھے فوراً اُن کے
خلاف لوگوں میں چرچے ہونے لگے کہ قلعے میں جمع
کرنے سے پہلے ہی انھوں نے آدھا روپیہ (یعنی ۳۵۰ تیلنٹ)
ہریالوس سے رشوت لیکر ہضم کر لیا ہوگا۔

مجلس آریوپاگوس میں یہ الزام پیش ہوئے تو
عدالت نے بھی یہی فیصلہ کیا کہ ریاست کے خاص خاں
عمائد نے معقول قیمتیں وصول کی تھیں اور انھیں ڈیموس تھینر
کی نسبت انھوں نے تحریر کیا کہ وہ بھی ۲۰ تیلنٹ کا
حصہ دار تھا۔ ڈیموس تھینر نے اس خطا کا خود اقبال کیا اور
اُس کا عذر یہ بیان کیا کہ میں نے زر تفریح کے سربلے
میں ۲۰ تیلنٹ پیشگی بطور قرض دے دیئے تھے اور انھیں
اس روپے سے وصول کر لیا۔ لیکن اعتراض یہ تھا کہ

خفیف شکست نہ تھی بلکہ یہ کہ اُن میں باہم اتفاق نہ تھا۔ اور نہ کوئی ایسا سپہ سالار جس پر وہ سب کامل اعتماد کر لیتے۔ انجام یہ ہوا کہ یکے بعد دیگرے ہر ریاست اپنا معاہدہ صلح علیحدہ کرنے پر مجبور ہوئی جس وقت اینٹی پائٹر بیوشیہ میں بڑھا اور ایسی کا پرٹے کی تیاریاں کیں تو ایتھنز کو بھی سرطاعت ختم کرنا پڑا۔ آزاد حکومت دوبارہ حاصل کرنے کی اُس نے جو کوشش کی تھی اُس کا سخت خمیازہ بھگتا کیونکہ سکندر کی طرح اینٹی پائٹر کے دل میں اس مدینۃ الحکما کے نام نیک اور گزشتہ روایات کی کوئی جگہ نہ تھی۔ اُسے صرف اتنا نظر آتا تھا کہ جب تک سخت گیری اور تشدد سے کام نہ لیا جائے گا اس وقت تک مقدونیہ کو ہمیشہ اسی قسم کی بغاوت کا خطرہ رہے گا جیسی کہ ابھی فرو کرنی پڑی۔ پس اُس نے تین شرطیں پیش کیں جنہیں ڈاڈیز اور فوکیون کو چار و ناچار قبول کرنا پڑا اول یہ کہ نظام حکومت میں ترمیم کی جائے اور خالص جمہوریت کی بجائے سیاسی حقوق زر و مال پر مبنی ہوں۔ دوسرے ہند گاہ منوکیہ میں مقدونی سپاہ کی چھاؤنی بنادی جائے۔ اور تیسری شرط یہ تھی کہ شورش کے سرغنہ ڈموس تھینز، ہیسپری ڈیز اور اُن کے احباب گرفتار کر کے اینٹی پائٹر کے حوالے کر دیئے جائیں۔

واضح ہو کہ ڈموس تھینز نے جو اپنے وطن سے فرار ہو گیا تھا پلوپس میں اپنی سحر بیانی کے جوہر دکھائے اور یونانی اتحادیوں کے مقاصد کی بہت کچھ حمایت کی تھی۔ انہی کوششوں کے صلے میں اُسے اہل ایتھنز نے واپس بلایا تھا۔ مگر اب جو ایتھنز نے اطاعت قبول کی تو وہ

تھر موہلی پر قدم جمائے اور جب اینٹی پاٹر جس قدر جلد ہو سکا اپنی فوجیں جمع کر کے جنوب میں بڑھا، تو اسی ورے کے قریب متحدہ یونانیوں کو لڑائی میں غلبہ حاصل ہوا اور مقدونیہ کے نائب السلطنت کو لاسیہ میں قلعہ بند ہونا پڑا جو تھر موہلی کے مقابل، کوہ اتھریس کی ایک چوٹی کے نیچے پہاڑی قلعہ تھا۔ اسی جگہ لیوس تینیس نے اُسے تمام جاڑے گھیرے رکھا اور اس غلبے کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہیوشیہ کے سوا شمالی یونان کی سب ریاستیں تو پہلے ہی مقدونیہ سے بے وفائی کر چکی تھیں، اب پڑپنی کس میں بھی اُن کے بعض رفیق پیدا ہو گئے۔ اور اگر یونانیوں کی بحری قوت زیادہ ہوتی تو عجب نہیں کہ کم سے کم کچھ حصے کے لئے انھیں اپنے مدعا میں کامیابی حاصل ہو جاتی۔ موسم بہار میں مغربی افروجیہ کا حاکم لیونائٹس فوج لے کے آیا تو یونانیوں کو لاسیہ کے محاصرے سے دست بردار ہونا پڑا اور وہ تھسالیہ میں بڑھے کہ اینٹی پاٹر سے مل جانے کے پیشتر اُس سے مقابلہ کریں۔ لڑائی ہوئی تو اُس میں بھی لیونائٹس زخم کھا کے مارا گیا اور دوسرے روز اینٹی پاٹر وہاں آیا اور اپنی شکست خورہ فوجوں کو لیکر مقدونیہ میں ہٹ گیا کہ گراتروس کا انتظار کرے جو ایشیا سے آ رہا تھا۔ چنانچہ اُس کے پہنچنے ہی یہ دونوں مل کر پھر تھسالیہ میں بڑھے اور کلائن کے مقام پر یونانیوں سے مقابلہ ہوا (۳۲۳ ق م) لڑائی میں فریقین کے نقصانات بہت کم ہوئے۔ اور اہل مقدونیہ کا پتہ بھاری رہا، ظاہر میں جنگ کا فیصلہ اس معرکے نے کیا تھا لیکن یونانیوں کے جدوجہد جاری نہ رکھ سکے کی اصلی وجہ کروٹن کی

فرہنگِ اعلام

تاریخ یونان میں بعض ایسے ناموں کا انگریزی تلفظ بحسنہ اختیار کر لیا ہے جو پہلے سے مشہور و مروج تھا۔ لیکن باقی میں خفیف تغیر کو جائز رکھا ہے جس کا عام اصول ذیل کے الفاظ کا باہم مقابلہ کرنے سے ذہن میں آجائیگا اگرچہ کہیں کہیں مستثیات بھی موجود ہیں۔

لفظ	انگریزی تلفظ	اردو تلفظ
Words	English Pronunciation.	Urdu Pronunciation.
Abydus.	(ابی ڈس)	ابی دوس
Achaean.	(اکائین)	اکیانی
Achaemenid.	(اکی منائیڈ)	خاندان، ہخامنشی
Achilles.	(اکی لیز)	اکی لیس
Aeschylus.	(اس کامی لس)	اس کامی لوس
Alcibiades.	(السی بیائیڈز)	الکی بیادیس
Aphrodite.	(افروڈائیٹ)	افرو دیت
Arbela.	(ار بیلا)	اریل
Artabazus.	(ارٹا بازس)	آرتا بازو
Assyria.	(اسیریآ)	اشور

اور دوسرے مقرر شہر سے بھاگے ہمہ پی ڈیڑ اور اس کے دو رفیقوں نے اجمی تا کے مندر ایکوس میں پناہ لی تھی وہیں سے گرفتار ہو کر اینٹی پاٹر کے پاس لائے گئے اور اُس نے انھیں قتل کرا دیا۔ دوسرے بھائی بھاگ کر جزیرہ کلوریہ کے مندر پوسی دُن میں چھپا اور جب ہاں اینٹی پاٹر کے ہرکارے پہنچے اور اُسے طلب کیا تو اُس نے جلاو کے ہاتھ میں پڑنے سے پہلے، دہر کھا لیا (اکتوبر ۱۹۳۶ء ق م) اور ایک روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ زہر اُس نے قلم کے نیزے میں چھپا رکھا تھا۔

کے



انگریزی تلفظ

اردو تلفظ

3

Words.	English Pronunciation.	Urdu Pronunciation.
Helot.	(ہیلوٹ)	ہلوت
Jaxartes.	(جیکسارٹیز)	جیخوں
Lacedaemonian.	(لیسیڈیونیئن)	لکدمونی
Laconia.	(لیکونیا)	لقونیہ
Lysander.	(لایسنڈر)	لیساندر
Macedonia.	(مسیڈونیا)	مقدونیہ
Malli (tribe)	ملی
Marmora or Propontus.	(مارمورا یا پونٹس)	مرمرہ
Memnon.	(میمنوں)	ممنن
Miletus.	(ملٹس)	ملطہ یا ملیتوس
Molossia.	(مولوسیا)	ملوسیہ
Naupactus.	(نوپاکٹس)	نوپاکتوس
Nearchus.	(نیارکس)	نیارکوس
Nestor (King)	(نیسٹر)	نستور
Oxus.	(اؤکسس)	سیخوں
Parysatis.	(پریساتیس)	پریزادہ (شہزادی)
Pasitigris.	(پاسیٹگریس)	دریائے دُجیل یا قارن
Periander.	(پیریانڈر)	پریاندر
Persepolis.	(پرسیپولس)	اصطخر
Philip.	(فلپ)	فیلپوس یا فیلپوس

لفظ

انگریزی تلفظ

اردو تلفظ

2

Words.

English Pronunciation. Urdu Pronunciation.

Astyages.

(استیاجیز یا استیاژ)

افراسیاب

Bronze Age.

.....

عصر النحاس

Byzantium.

(بای زن ٹیم)

بای زلفہ

Chalcedon.

(کالسی ڈون)

چالکی دن

Chios.

(کیوس)

خیوس

Cithaeron.

(ستھی رون)

سیتی رن

Croesus.

(کری سس)

کری سوس

Cyxares.

(کیاک سرینز)

سیاکزار یا سیاوش

Cyprus.

(سای پرس)

قبرس

Darius.

(ڈیرئیس)

داریوش یا دارا

Delos.

(ڈی لواس)

دلوس

Delphi.

(ڈلفی)

دلفی

Dorian.

(ڈورین)

ڈوریانی

Elean.

(الین)

الیانی

Elis.

(اے لس)

الیس

Eurypides.

(یوری پڈیز)

یوری پڈیز - یوری بید

Euxine.

(یوکسین)

افشین یا اسود

Gaza.

(گازا)

غزہ

Halys (River).

(ہالیس)

قزل ارمق

Hellenes.

(ہلینز)

ہلنی

غلط نامہ



تایخ یونان میں، کئی بار تصحیح کے باوجود، کتبت کی چھوٹی سوٹی بہت سی غلطیاں رہ گئی ہیں سرسری نظر ثانی میں جو زیادہ نمایاں تھیں انہیں یہاں صحیح کر دیا ہے باقی نقطوں، یا و و اور جی تے کی غلطیوں کو امید ہے کہ ناظرین خود درست کر لیں گے

مترجم

صحیح	غلط	۲	۳
”جَنَاقِی“ دھکیل ذرا	”جَنَانِی“ دھکیل زرا	۳ { ۴ ۸	۲۸ { ۳۳ ۳۵ } ۵۷

لفظ	انگریزی تلفظ	اردو تلفظ
Words.	English Pronunciation.	Urdu Pronunciation.
Phillippies.	(فلپکس)	فیلپوسیاٹ یا (دو پرورش تقریر جو)
Phraortes.	(فرمورتیس)	فرمیرز
Phrygia.	(فرگیہ)	فرغیہ یا افروجیہ
Piraeus.	(پای رئیس)	پیرپوس
Ptolemy.	(ٹالمی)	تولی یا بطلموس
Propontus.	مرمرہ
Rhegium.	(رہگیئم)	رہیوم
Roxane.	(رکسانہ)	روشنک
Saronic (Gulf)	(سارونیک)	سارونی (خلج)
Scythian.	(سیتھین)	اسکیتھیان یا سیتھی
Sicily.	(سیلی)	صقلیہ
Sidon.	سیڈون	سیدا
Simonides.	(سای مونی ڈیز)	سی مونی دیس
Sinope.	(سای نوپ)	سنوف
Sophist.	(سوفسٹ)	سوفسطای
Taygetus.	(ٹے گی ٹس)	کوہ تے گیتوس
Thessaly.	(تھسلی)	تھسالیہ
Tyre.	(ٹائر)	تایر یا صور
Trireme.	(ٹرای ری)	سہ طبقہ (جہاز)

صَحیح	غلط	پا	پہا
سُجھای	سبجھای	۱۲	۳۶۶
غیظ	غیض	۹	۳۷۸
اتنے	اتن میں	۲۰	۴۰۱
ہوا تو وہ پلوپنی بس	ہوا، پلوپنی بس	۳	۴۵۴
ذمہ دار	ذمے دار	۳	۴۵۵
دست بردار	دست برد	۴	۴۹۵
بیت	بیت	۱۰	۴۹۹
مستحکم مامن	مستحکم ہیں	آخری	۵۲۵
درپردہ	درپررہ	۷	۵۶۹
اہل فوکیس	اہلی فوکیس	۱۵	۵۹۱
گائوؤں	گائوں	۲	۶۰۳
پہلے سے مشہور	پہلے مشہور	۱۰	۶۵۲
ید	د	۱۳	۶۵۵
دائیں بازو کی طرف	دائیں کی طرف	۱۱	۶۵۶
دو کر دیا	دو کر کر دیا	۹	۶۵۷
اب ان بتوں	اب بتوں	۱	۶۶۰
لوگی	کوگی	۱۰	۶۶۲
اس کی تردید کرنے (جو یونانیوں - انج) تردید کرنے	اس کی تردید کرنے (جو یونانیوں - انج)	۲۰ ۱	۶۷۸
احباب	اجباب	"	"

صحیح	غلط	۲	نمبر
عہدہ	عہدے	۷۹	۶۹
بھائیوں	بھاٹوں	۱۰	۱۰۴
ننہوہ	تینوہ	۱	۱۰۹
مکٹ	مکٹ	۸	۱۳۷
گہری	گہڑی	۵	۱۵۱
پابندی نہ کی	پابندی کی	۱۱	۱۷۱
پہاڑی	گزر بردا پہاڑی	آخری	۱۸۲
اسے پچاس	اس پچاس	"	"
میگیا آباد	میگیا رفتہ رفتہ آباد	۱۷	۱۹۰
اسی طویل	اپنی طویل	۱۹	"
دیکھا کہ	دیکھا کے	۱۷	۱۹۴
افسانہ بانی	افسانہ باقی	فٹ نوٹ	۲۱۴
پڑا	پڑا تھا	۱۸	۲۲۸
متحدہ	متحدہ	۲	۲۵۶
یہی	ہی	۱۵	"
بڑے	بڑے	۲۰	۲۸۶
کہا کہ	کہا کے	۱۲	۳۰۹
ایٹی کا کے قریب	ایٹی کا قریب	۱۵	۳۳۴
قائم	قائم کیا	۸	۳۵۵

صحیح	غلط	۲	۱
سائل یک	سائل چند	۷	۶۹۷
تیس جہاز	تیس ہزار جہاز	۹	۷۱۱
کی ہیں	کی تھیں	۱۶	۷۱۲
حصہ دار ہے	حصہ دار تھا	۱۸	۷۱
اور آزاد حکومت	آزاد حکومت	۵	۷۱۵

